

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### « سورة رِيمَ عليها السلام » (١٩)

- 3 « وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي » (٥) أَي بِنِي الْمَمِّ مِنْ وَرَائِي ، أَي  
 قدامى وبين يدي وأمامي ، قال :
- أترجو بني مروان ستمي وطاعتي وقومي تميم والفلاة ورائيا (٣٨٧)
- 6 قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب :  
 مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا لا تظهرن لنا ما كان مدفوناً (١٤٩)  
 « وَكَانَتْ أُمْرَأَتِي عَاقِرًا » (٥) أَي لا تلد ، وكذلك لفظ المذكور مثل  
 9 الأني ، قال عامر بن الطفيل :
- لبس الفتى إن كنتُ أعورَ عاقراً  
 جباناً فإِ عُدري لَدَي كلِّ مَحْضِرِ (١١٤)
- 12 « فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا » (٥) أَي مِنْ عِنْدِكَ وَلِداً وَوَارِثاً وَعَضْداً  
 رضيعاً يرثني ؛ يرفعه قوم على الصفة ، مجازه : هب لي ولياً وارثاً ، يقولون :  
 ائتنني بدابة أركبها ، رُفِعَ لِأَنَّ مَعْنَاهَا : ائتنني بدابة تصلح لي أن أركبها ؛ ولم يرد  
 الشرط ومن جزمه فعلى مجاز الشريطة والمجازاة كقولك : فإنك إن  
 15 وهبته لي ورثني .

SM 2 سورة ، وناقص في R || 3-4 MR أي قدامى ، S قدامى || 4-5 MR  
 قال ... ورائيا ، وناقص في S || 6-7 S قال ... مدفوناً ، وناقص في MR || 8 MR  
 وكانت ، S فهب لي من لدنك ولياً يرثني يرفع ويجزم فمن جزم فعل هب لي ومن رفع فعل الصفة  
 هب لي ولياً وارثاً وكانت || MR أي ، وناقص في S || 9 S قال .. الطفيل ، MR وقال ||  
 R12 ووارثاً ، SM ووارثاً || SR ولداً ، وناقص في M || 14 MR رفع ... أركبها ،  
 وناقص في S || 15 S فإنك ، وناقص في R ||

« يَا زَكَرِيَّا » (٧) مجازه مجاز المختصر كأنك قلت : « فقلنا يا زكريا »  
وفيه ثلاث لغات : زكرياء ممدود ، وزكريا ساكن ، وزكري<sup>٢</sup>  
تقديره بختي<sup>٣</sup> . 3

« مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا » (٨) كل مبالغ من كبر أو كفر أو فساد فقد  
عنا يمتو عتياً .

« هُوَ عَلَىٰ هَيْئٍ » (٩) أى أهون . 6

« وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا » (١٣) أى رحمة من عندنا ، قال امرؤ القيس ابن حُجْر  
الكندي :

وَيَمْنَحُهَا بِنَوْشَمَجِي بِن جَرْمٍ مَّعِيْزَهُمْ حَنَانِكَ ذَا الْحَنَانِ ٤٩٦ 9

M R 1 فقلنا ، وناقص في S || M 3 تقديره ، R تقديرى ، S تقدير || 5 « يمتو عتياً »  
قد كتب بجانبها في حاشية S وقال الشاعر

إِنَّمَا يُعَذِّرُ الْوَالِدَ وَلَا يُعَذِّرُ مَنْ كَانَ فِي الزَّمَانِ عِتِيًّا ٤٩٧

ومثله عسا عسبا نسخة || S R 6 أى أهون ، وناقص في M || 7 الأصول : رحمة من  
عندنا ، القرطبي : والعرب تقول حنانك يا رب وحنانك يا رب بمعنى واحد تريد رحمتك ||  
S 8—7 ابن ... الكندي ، وناقص في MR || 9 الأصول : ويمنحها ، الديوان : ويمنحها ||

2—3 « زكريا .. بختي » : كذا في الأصول ، وقال في اللسان : وقرأ أبو بكر عن عاصم  
« زكريا » ممدوداً ومهوزاً أيضاً وقرأ حمزة والكسائي وحفص « وكفلها زكريا » مقصوراً  
في القرآن ؛ وابن سيده : وفي « زكريا » أربع لغات زكري مثل عربي بتخفيف الياء ،  
قال وهذا صرفوز عند سيويه و« زكريا » مقصور و« زكريا » ممدود ... الخ . (زكر) .  
و « البختي » جمه البخت بضم الياء وهي الإبل الحرسانية وانظر اللسان (بخت) .

4—5 « كل ... عتياً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٣٣٧/٦ .

7 « والعرب ... رحمتك » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ٨٧/١١ )  
عن أبي عبيدة .

٤٩٦ : في ديوانه من الستة س ١٦١ وفي الطبري ٣٨/١٦ والقرطبي ٨٧/١١  
والناج ( حن ) .

وقال المَطِيئَةُ :

تَحَنَّنْ عَلَيَّ هَذَاكَ الْمَلِيكَ فَإِنَّ لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا ٤٩٨

3 أي ترجم ، وعامة ما يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُنْطِقِ عَلَى لَفْظِ الْاِثْنَيْنِ ، قَالَ طَرَفَةُ

الْمَبْدِيُّ :

أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَقَ بِمَعْنَا

6 حَنَانِيكَ بِمَضِ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بِمَضِ ٤٩٩

« إِذَا انْتَبَذْتَ مِنْ أَهْلِيهَا » (١٦) اعْتَزَلْتَ وَتَنَحَّتَ .

« مَكَانًا شَرْقِيًّا » (١٦) مِمَّا بَلَى الْمَشْرِقَ وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ خَيْرٌ مِنَ الْغَرْبِ

9

الَّذِي بَلَى الْغَرْبَ .

« مَكَانًا قَصِيًّا » (٢٢) أَي بِمِيدَا .

« فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ » (٣٣) بِجَازِهَا أَفْعَلَهَا مِنْ

1 المَطِيئَةُ ، وَنَاقِسٌ فِي MR || SM 2 فَإِنَّ ... مَقَالًا : وَهُوَ مَكْتُوبٌ فِي حَاشِيَةِ R ||

3 S أَي تَرْجَمَ ، وَنَاقِسٌ فِي MR || S 4 الْمَبْدِيُّ ، وَنَاقِسٌ فِي MR || 6 « حَنَانِيكَ » قَدْ

كُتِبَ فِي حَاشِيَةِ S بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ : أَي رَحِمْتَ بِمِثْلِ لِيكَ وَسَعَدِيكَ بِعَلَامَةِ خ ||

7 S إذ . . . أَهْلِيهَا ، MR انتَبَذْتَ || M 8 الْمَرْبِ ، S R وَالْبُخَارِيُّ : الْغَرْبُ || S 11

إِلَى ... النَّخْلَةِ ، وَنَاقِسٌ فِي MR ||

. ٤٩٨ : فِي الْكَامِلِ ص ٣٤٨ وَالطَّبْرِيُّ ٣٨/١٦ وَالْقُرْطُبِيُّ ٨٨/١١ وَاللَّسَانُ (حَنَنٌ) .

٤٩٩ : دِيْوَانُهُ مِنَ السَّنَةِ ص ١٨٧ وَالْكِتَابُ ١٤٦/١ وَالْكَامِلُ ص ٣٤٨

وَالطَّبْرِيُّ ٣٨/١٦ وَالْجُمْهُرَةُ ٤٤٩/٣ وَالشُّنْتَمَرِيُّ ١٧٤/١ وَالْقُرْطُبِيُّ ٨٧/١١ وَاللَّسَانُ

وَالنَّاجِ (حَنَنٌ) .

7 « اعْتَزَلْتَ وَتَنَحَّتَ » : رَوَاهُ ابْنُ حَجْرٍ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتْحِ الْبَارِيِّ ٣٤٣/٦ .

8-9 « شَرْقِيًّا ... الْمَرْبِ » : رَوَاهُ ابْنُ حَجْرٍ فِي فَتْحِ الْبَارِيِّ ٣٤٣/٦ .

10 « مَكَانًا ... بِمِيدَا » : رَوَاهُ ابْنُ حَجْرٍ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتْحِ الْبَارِيِّ ٣٤٣/٦ .

11 « فَأَجَاءَهَا » : رَوَى ابْنُ حَجْرٍ تَفْسِيرَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتْحِ

الْبَارِيِّ ٣٤٣/٦ .

جاءت هي وأجاء غيرها إليه ، يقال في المثل : شرّ ما أجاءني إلى مُخّة عرْقوب ،  
وقال زهير :

3 وجارٍ سار ممتداً إليكم أجاءته المخافة والرجاء ٥٠٠  
« وكنْتُ نَسِياً مَنَسِياً » (٢٣) وهو مانسٍ من عصاً أو أدواءٍ أو غير ذلك ،  
قال الشنفرى :

6 كأنّ لها في الأرض نسيّاً تقصّه على أمّها وإنّ تحدّثك تبليتِ ٥٠١  
أى تقطع الحديث استحياءً وقال الكُميت :

9 أنجملنا قيسٌ لِكَلْبِ بضاعَةٍ ولستُ بنسِيٍّ في مَمدٍ ولا دَخلِ ٥٠٢  
وقال دُكَيْنُ الفُقَيْمِيُّ :

٥٠٣ كالنَّسِيِّ مُلقَى بِالْجِهَادِ البَسْبَسِ  
الجِهَادُ غِلظٌ مِنَ الأَرْضِ .

3 « والرجاء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S هذا البيت نسب في غير هذه  
النسخة للنطيشة وأنشد بعده لراعى

تأكلها الأزمان حتى أجأها إلى جلد منها قليل الأسايل

M 5 قال الشنفرى ، SR وقال || S6 والفضليات والانتضاب والسان : على أمها ، MR  
والطبرى : إذا ما عدت || S M والانتضاب : تحدّثك ، R والطبرى : تحدّث ، الفضليات  
تكلمك ، السان : تخاطبك || S11-7 أى ... الأرض ، R تبليت تعف وتحس تصدق ،  
وناقس في M ||

1 « شر .. عرْقوب » : هذا المثل في شرح ديوان زهير ص ٧٧ والطبرى ٤٢/١٦  
والسان والتاج (جياً)

٥٠٠ : في ديوانه ص ٧٧ والطبرى ٤٢/١٦ والسان والتاج (جياً) والقرطبي ٩٢/١١ .  
٥٠١ : من كلمة ٣٤ بيتاً في الفضليات رقم ٢٠ ومن الصرح ص ٢٠٠ - ٢٠٧ وهو  
في الكامل ص ٤٩٧ والطبرى ٤٤/١٦ والانتضاب ص ٤١٧ والسان والتاج (نسا) .  
٥٠٢ : في القرطبي ٩٣/١١ .

٥٠٣ : « دكين » : هو دكين بن رجاء الفقيمي ، راجز إسلامي له ترجمة في السمع  
ص ٦٥٢ . والشطر في السان والتاج مع شطر قبله (نسا) .

« سَرِيًّا » (٢٤) أى نهرًا ، قال لبيد بن ربيعة :

فرى بها عَرْضَ السَّرِيِّ فنادرا مسجورةً متجاوزاً قَلَامُهَا ٥٠٤  
مسجورة أى مملوءة ، القَلَامُ شجر يُشبه القاقلى وهو نبت .

3

« وَهَرُيٌّ إِلَيْكَ بِجَذَعِ النَّخْلَةِ » (٢٥) مجازه : هَرِيٌّ إِلَيْكَ جَذَعِ

النخلة ، الباء من حروف الزوائد ، وقال :

6

٥٠٥ نَضْرَبُ بِالْبَيْضِ وَزَجُوَ بِالْفَرَجِ

معناه : وزجو الفرج .

« يَسَاقَطُ عَلَيْكَ » (٢٥) من جعل « يساقط » بالياء فالمنى على الجذع ومن

9

جمله بالتاء فالمنى على النخلة وهى ساكنة إذا كانت فى موضع المجازات وموضع  
« يساقط » فى موضع يسقط عليك رُطْبًا جَنِيًّا والعرب تفعل ذلك ، قال أَوْفَى  
ابن مَطَرٍ المازِنِي :

12

٥٠٦ تَخَاطَطَاتِ النَّبْلِ أَحْشَاءَهُ وَأَخَّرَ يَوْمِي فَلَمْ يَمَجَلْ

1 الأصول : سريا ... نهرًا ، فتح البارى : السرى النهر الصغير بالعربية أيضاً ||  
S ابن ربيعة ، وناقض فى MR || 2 الأصول : فرى بها ، المعلقة : فتوسطا || الأصول : فنادرا ،  
المعلقة والطبرى : وصدعا || MR والمعلقة والطبرى : متجاوزاً ، S متجاوزاً || SR3  
مسجورة أى مملوءة ، وناقض فى M || S القلام ... نبت ، وناقض فى RM || MR8  
من ... يساقط ، وناقض فى S || MR10 فى موضع يسقط ، S مثل إسقط || S عليك ،  
وناقض فى MR || 10 - S11 أوفى ... المازنى ، وناقض فى MR ||

1 « سريا أى نهرًا » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٣٤٤/٦ .  
٥٠٤ : من معلقته فى شرح المشرى من ٧٦ والطبرى ٤٧/١٦ والجمهرة ٣٦٢/٢ ،  
١٦٣/٣ والقرطبي ٩٤/١١ وفتح البارى ٣٤٤/٦ .  
٥٠٥ : هذا الشطر لراجز من بنى جمدة وهو فى الاقتضاب من ٤٥٨ وشواهد المغنى من ١١٤  
والخزانة ١٥٩/٤ .  
٥٠٦ : فى السمط ٤٦٥ .

- تَخَاطَاتٌ وَهُوَ فِي مَوْضِعِ أَخْطَأْتُ ، وَقَالَ الْأَعْتَشِيُّ :
- 3 ربي كريمٌ لا يكدرُ نعمةً وإذا تُنوشدُ بالمهَارِقِ أنشدا (٣٥٥)  
هو في موضع نُشد ، أى سُئلَ بالمهَارِقِ وهى الكتب ، قال أمرؤ القيس :
- ومثلك بيضاء الموارضِ طفلةً لموبٍ تنأساني إذاقتُ سربالي ٥٠٧  
في معنى تُنسيئني . وقال جرير :
- 6 لولا عظامُ طريفٍ ما غفرتُ لكم بيبي قرأى ولا نسأتكم غصبي (٥٩)  
أى ما أنسأتكم لولا عظام طريف . يعنى طريف بن تميم المنبري ، قتله  
حمصيمة الشيباني وهو ابن شراحيل .
- 9 « إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا » (٢٦) يقال لكل مُمْسِكٍ عن  
شئ من طعام أو شراب أو كلام أو عن أعراض الناس وعيهم صائم ،  
قال النابغة الذبياني .
- 12 خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ  
تَحْتَ الْمَجَاجِ وَخَيْلٌ تَمَلُّكُ الْجِجَا ٥٠٨

1 - 2 S تخاطأت ... أنشدا ، وناقص في MR || الأصل والديوان : بالمهارق ، رواية  
الأصل السابقة : في المهارق || 3 - 5 S هو ... تنسيئني ، وناقص في MR || 5 MR  
جرير ، وناقص في S || 6 « لولا ... غصبي » قد ورد هذا البيت في S في غير موضعه ||  
الأصول : بيبي قرأى ، ديوانه : يوي بأود || MR والديوان : غصبي ، S عطى || الأصول  
هنا : نسأتكم ، الرواية السابقة والديوان : أنسأتكم || S R 7 أى ... أنسأتكم ، وناقص  
في MR || S طريف ، M تميم || 7 - 8 R لولا ... شراحيل ، وناقص في MR || 9 - 13 S  
إني للجبا ، وورد هذا الكلام في آخر تفسير السورة في MR || MR 9 يقال لكل ،  
S كل || MR 10 شئ ... وعيهم ، S كلام أو طعام أو سير فهو || S 11 الذبياني ،  
وناقص في MR || S 12 والكامل والاسان : وخيل ، MR وأخرى ||

٥٠٧ : ديوانه من الستة من ١٥٣ والاسان ( نسا ) .

7 - 8 « طريف . . الشيباني » : وقد ورد في الكامل من ٦٥٥ والجمهرة ٣٥٨/٢  
ومعجم البلدان ٤٠٩/٤ والتاج ( حمص ) .

9 - 10 « لكل ... صائم » : ورواه في اللسان ( صوم ) عن أبي عبيدة .

٥٠٨ : لم أجد هذا البيت في ديوانه من الستة وهو في الكامل من ٤٨٣ واللسان  
والتاج ( صوم ) .

« شَيْئاً قَرِيباً » (٢٧) أى عجباً فاتقاً ، وكذلك كل شيء فائق من عجب أو عمل أو جرى فهو قَرِيٌّ .

3 « مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا » (٢٩) و لـ « كان » مواضع ، فنها  
لا مضى ، ومنها لا حدث ساعته وهو : كيف نكلم من حدث في الهد  
صبيًّا ؛ ومنها لا يجيء بعدُ في موضع « يكون » والعرب تفعل ذلك ،  
6 قال الشاعر :

إِنْ يَسْمَعُوا رِيَّةَ طَارُوا بِهَا فَرَحًا      مَنِ وَمَا يَسْمَعُوا مِنْ صَالِحٍ دَقَّنُوا (٢١٠)

أى يطيروا ويدفنوا . « وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا » (٤/٤٨) فيما مضى  
9 والساعة ، وفيما يكون ويحىء « كان » أيضاً زائدة ولا تعمل في الاسم ، كقوله :

فكيف إذا رأيت ديار قومٍ      وجيران لهم كانوا كرام ٥٠٩

والمعنى وديار جيران كرام كانوا ، و« كانوا » فضلٌ لأنها لم تعمل فتنصب  
12 الاتافية ، قال غيلان بن حُرَيْثِ الرَّبِيِّ :

٥١٠ \* إِلَى كِنَاسٍ كَانَ مُسْتَمِيدِهِ \* .

وكان فضل ، يُرِيدُ إِلَى كِنَاسٍ مُسْتَمِيدِهِ . وسَمِعْتُ قَيْسَ بْنَ غَالِبٍ

3-4 SR منها . . وهو ، M فيها . . . يحدث ساعته || S6 الشاعر ، وناقس  
في SR || MR7 مني ، وناقس في S || SM9 كان أيضاً ، R أيضاً كان || S زائدة ،  
MR زيادة || RM 11 والمعنى ، S المعنى || SM وديار ، وناقس في S || S كانوا ،  
وناقس في MR || S 12 غيلان ... الربى ، وناقس في MR || S 14 وكان ...  
مستميده ، وناقس في MR ||

1 « شيئاً ... فاتقاً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري (٣٤٣/١)

( ٢١٠ ) : وقد اختلف مجز البيت في (نشادى أبي عبيدة .

٥٠٩ : للفرزدق : من قصيدة طويلة في ديوانه من ٨٣٥ وهو في الكتاب ٢٤٩/١

والشنتمرى ١ / ٢٨٩ والسقط من ٧٥٩ والقرطبي ١٠٢/١١ واللسان والتاج (كون) والبيحي

٤٢/١ وشواهد المعنى من ٢٣٦ والخزانة ٣٧/٤ .

14 « قيس ... البدرى » : لم أفق على ترجمته فيما رجعت إليه .

البَدْرِيّ يقول : ولدت فاطمة بنت الخرشب الكملة من بنى عبس لم يوجد كان مثلهم ، أى لم يوجد مثلهم ، « كان » فضل .

3 « كَانَ بِي حَفِيًّا » (٤٧) أى متحفياً ، يقال : تحفيت بفلان .

« وَقَرَّبْنَا نَحِيًّا » (٥٢) .

« وَأَجْتَبَيْنَا » (٥٨) أى اخترنا .

6 « وَبُكِّيًّا » (٥٨) جمع بك .

9 « لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا » (٦٢) أى هذراً وباطلاً « إِلَّا سَلَامًا »

فالسلام ليس من اللغو والعرب تستثنى الشيء بعد الشيء وليس منه وذلك أنها تُضَمُّرُ فيه ، فكان مجازه : لا يسمعون فيها لغواً إلا أنهم يسمعون سلاماً ، قال :

يا بن رُقيع هل لها من مَنبِقٍ

ما شَرِبْتُ بعد طَوِيٍّ الكُرْبِقِ (٤٠٨)

12

S 1 بنت الخرشب ، وناقص في M R 2 || M R 2 فضل ، S فضل ويحيى كان لامضى ولما يحيى في القرآن وكان الله عليها حكماً || M R 3 أى ، وناقص في S || S متحفياً ، M R مقتضياً تصحيف || 11 الجهرة واللسان : رفيع ، الأصول : رفيع || رواية الأصول هنا : منبِق ، الرواية السابقة : غبق || 12 الأصول هنا : الكربق ، الرواية السابقة : العرق ||

1 « فاطمة » : من بنى أعمار بن بغيض ومى إحدى منجبات قيس وهى أم الربيع بن زياد العبسى وهى تسير في طمان من بنى عبس ( انظر النقائض ص ٩٠ ) .

1 « الكملة » : كانوا أربعة والمشهور منهم هو عمارة بن زياد العبسى وأخوه الربيع وأخوه أنس الفوارس ( انظر النقائض ص ١٩٣ ) .

4 « نجيا » : وقد مضى تفسيره في آية (٨٠) من سورة يوسف .

6 « وبكياً . . بك » : أخذه البخارى وقال ابن حجر ( فتح البارى ٣٢٤/٨ ) : هو قول أبى عبدة وتمبب بأن قياس جمع بك بكاة مثل قاض وقضاة وأجاب الطبرى (٦٥/١٦) بأن أصله بكوا بالواو الثقيلة مثل قاعد وقعود فقلبت الواو لجيئها بعد كسرة .. الخ .

10 « قال » : القائل هو صقر بن حكيم الربعى .



\* من قَطْرَةٍ غير النجاء الأذقِ \*

فاستثنى النجاء من قطرة الماء وليس منها ، قال أبو جندب الهذلي :

نَجَا سالمٌ والنفسُ منه بشِدْقِه ولم يَنْجُ إِلَّا جَفْنُ سَيْفٍ ومَثَرًا ٥١١ 3  
وليسا منه .

« هَلْ تَمَلِّمْ لَهُ تَمِيمًا » (٦٥) هل تعرف له نظيراً ومِثلاً ، إذا كان

6 بعد هل تاء ففيها لغتان فبمضهم يبين لام « هل » وبمضهم يُخَمِّدُهَا فيقول : « هَتَمَلْم » ، كأنها أدغمت اللام في التاء فتقلوا التاء .

« حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا » (٦٨) جميع جاثٍ ، خرج مخرج فاعل

9 والجميع فمؤول ، غير أنهم لا يدخلون الواو في المعتل .

1 الأصول هنا : الأذق ، الرواية السابقة : الدفق || S2 أبو ... الهذلي ، وناقص في M R ||  
3 « جفن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S رفع الحفن لأنه أفامه مقام الفاعل ونصب  
المثزر للاستثناء ، وفي القرآن « ما لهم به من علم إلا اتباع الظن » (١٥٦/٤) وقال النابغة  
عَيَّتْ جواباً وما بالرَّبع من أحدٍ إِلَّا أَوَارِيٌّ [لأَيًّا ما أُبَيِّنُهَا] ٥١٢  
والعرب تقول ما بها أحد إلا حاراً وقال الراعي

وشاقتك بالمبْسُتِينِ دار تنكرت مَعَارِفُهَا إِلَّا الْبِلَادَ الْبِلَاقِما ٥١٣

مع علامة « صح نسخة » || اللسان : لأَيًّا ما أُبَيِّنُهَا ، وناقص في الأصل || M R 5  
تعرف ، S تعلم || SM ومثلا ، R أو مثلا || SR 6 يُخَمِّدُهَا ، M يحذفها ||  
R 8 جميع ، SM جمع || 8-9 « جثياً ... المعتل » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية  
S قال السكيت

هم تركوا سِرِّواتِها جثياً ومن دون السِّرِّاةِ مُغْرَبِلِينا ٥١٤

٥١١ : في ديوان الهذليين ٢٢/٣ لحذيفة بن أئس وفي أشعار هذيل رقم ٥٦ مرة له  
ومرة أخرى لأبي خراش رقم ٢٩ وهو في اللسان والتاج (جفن) .

٥١٢ : في اللسان ٣١٧/٢٠ .

٥١٣ : لم أجده فيما رجعت إليه .

٥١٤ : في الفرطبي ١١/١٣٣ .

«عِتْيًا» (٦٩) مصدر عَتَوْتَ نعتو .  
«صِلِيًا» (٧٠) مصدر «صَلِيَتْ تَصَلِي» خرج مخرج فَعَلَتْ فَعُولًا  
ولا يظهرون في هذا أيضاً الواو . 3  
«وَأَحْسَنُ نَدِيًا» (٧٣) أى مجلسًا والندي والنادى واحد ، قال  
حاتم طي .

وَدُعِبَتْ فِي أَوْلَى النَّدِيِّ وَلَمْ يُنْظَرَ إِلَيَّ بِأَعْيُنِ خُزْرِ ٥١٥  
والجميع منها أندية ، قال سلامة بن جندل :

يَوْمَانِ يَوْمٌ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٍ وَيَوْمٌ سِيرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبِ ٥١٦  
«أَنَاثًا» (٧٤) أى متاعا وهو جيد المتاع . 9  
«وَرِيثِيًا» (٧٤) وهو ما ظهر عليه ورأيته عليه .

«أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا» (٧٧) إذا استفهموا بـ «رَأَيْتَ»

---

MR 1 نعتو نعتو ، S عتا يعتو || MR2 صليت تصلى ، S صلي يصلى || 2-3 الأصول :  
خرج ... الواو ، فتح الباري : والصل فاعول ولكن انقلبت الواو ياء ثم أدغمت || SR 3  
في ... أيضاً ، M أيضاً في هذا || 4 SR قال ، M وقال || 5 M حاتم طي ، S حاتم ، وناقص  
في R || 7 M سلامة بن جندل ، وناقص في SR || 8 «بومان ... تأويب ، بجانب هذا  
البيت في حاشية S وقال الكميت

لا مهاذيرَ في الندى مكائيرَ ولا مُصمتون بالإفهام ٥١٧  
بصنتون (خ) || SR 10 ورأيته عليه ، M ورأيته || 8-11 (من ص ١١) S  
أفرايت ... تلوم ، وناقص في MR ||

---

2 «صليا» : قد أخذ البخاري تفسير أبي عبيدة لهذه الكلمة قال ابن حجر هو تفسير  
أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٣٢٥) .

4 «نديا .. واحد» : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٣٢٥) .  
٥١٥ : ديوانه من ٣٦ وفي نوادر أبي زيد من ١٠٩ والطبري ١٦/٧٧ .  
٥١٦ : في ديوانه من ٧ ومن كلمة مفضلية من ٢٢٤ - ٢٤٥ وهو في الكامل من ٤٦٩  
والطبري ١٩/٢١ والقرطبي ١٤/٨٨ واللسان والتاج (أوب) .  
٥١٧ : في الهاشميات من ١٠ .

فمنهم من يدَعُها على حالها كأنه لم يمدّه أحدث فيها شيئاً كما أحدث في « يَرَى »  
فبقي همزتها ، ومنهم من يرى أنه أحدث فيها شيئاً فيدع همزتها ، قال  
أبو الأسود :

3

أَرَيْتَ أَمْرًا كُنْتُ لَمْ أَبْلُهُ أَنَانِي فَقَالَ اتَّخِذْنِي خَلِيلًا ٥١٨

فَخَالَتُهُ ثُمَّ أَكْرَمْتُهُ فَلَمْ أَسْتَفِدْ مِنْ لَدَيْهِ فَتَّيَلَا

6

أَلَسْتُ حَقِيقًا بِتَوْدِيمِهِ وَإِتْبَاعِ ذَلِكَ صَرْمًا جَبِلًا

وقال المتوَكَّل اللَّيْثِيُّ :

أَرَأَيْتَ إِنْ أَهْلَكْتُ مَالِي كُلَّهُ وَتَرَكْتُ مَالَكَ فِيمَ أَنْتَ تَلُومُ ٥١٩

9

« تَوَزَّهُمْ أَزًّا » (٨٣) أَي شَهَّجَهُمْ وَتَنَوَّبَهُمْ ، قَالَ رُوْبَةُ :

لَا يَأْخُذُ التَّنَافِكُ وَالتَّحْزِيَّ فِينَا وَلَا قَذْفُ العُدَى ذُو الْأَزِّ ٥٢٠

العدي بضم العين الأعداء ، والمدي بكسر العين الغُرباء .

12

« إِي الرَّمْحِمْ وَفَدَا » (٨٥) جَمْعُ وَفَدٍ .

« إِي جَهْمٍ وَرَدَا » (٨٦) مَصْدَرٌ « وَرَدَ يَرِدُ » .

« جِهْمٌ شَيْئًا إِذَا » (٨٩) عَظِيمًا مِنَ العُدَاةِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

1-2 « كما ... شيئاً » كتب هذا الكلام في حاشية S بعلامة « صح » ،  
9-11 قال... الغرباء ، وناقص في M R || 10 « والتحزى » كتب في الحاشية « التحزى »  
بعلامة خ || الأصل : قذف ، الديوان والجمهرة : طليخ ، اللسان والتاج : قول || 14-3 ( من  
س ١٢ ) S قال ٥٠٠ مدأ ، وناقص في M R ||

٥١٨ : الأول في اللسان ( رأى ) .

٥١٩ : المتوكل هو المتوكل بن عبد الله بن نهشل ، شاعر إسلامي وهو من أهل الكوفة

كان في عصر معاوية وابنه يزيد ومدحهما . انظر أخباره في الأغانى ٣٧/١١ والموشح

س ٢٢٨ والمؤتلف ص ١٧٩ .

٥٢٠ : في ديوانه ص ٦٤ والجمهرة ١٧/١ والسائر والتاج ( أزر ) .

\* نَطَحَ بَنِي أَدْرُوسِ الْأَدَادِ \* ٥٢١

وقال :

3 كَيْلًا عَلَى دُجْوَةَ كَيْلًا إِدَا كَيْلًا عَلَيْهِ أَرْبَعِينَ مُدًّا ٥٢٢

وكذلك « إِمْرًا » (٧١/١٨) وكذلك « شَيْئًا نَكْرًا » (٧٥/١٨) وكذلك  
« شَيْئًا فَرِيًّا » (٢٧/١٩) عظيمًا من أعظم الدوامي .

6 « تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ » (٩٠) أى يتشققن كما يتفطر الزجاج  
والحجر ؛ ويقال : فطر نابه إذا شق نابه .

9 « وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا » (٩٠) مصدر « هددت ، أى سقطت ؛ فجاء  
مصدره صفةً للجبال .

12 « أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا » (٩١) وليس هو من دعاء الصوت ،  
مجازه : أن جعلوا لله ولدًا ، قال الشاعر :

أَلَا رَبِّ مَنْ تَدْعُونَ نَصِيحًا وَإِنْ تَغِبْ

تجده بنيب غير منتصح الصدر ٥٢٣

وقال ابن أحرر :

1 « الأداد » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S جمع إدقاله أبو حاتم وسأته  
منه يقول جئت بأمر إد وبنى إد صح || MR 4 وكذلك شيئًا نكرًا ، وناقص فى S ||  
7 « والحجر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحن قال امرؤ القيس

بَرَهْرَهَةٌ رَخْصَةٌ رُودَةٌ كَخْرُوعِيَةِ الْبَالَةِ الْمَنْفَطَرُ ٥٢٤

SR 11 قال ، وناقص M || S الشاعر ، وناقص فى MR ||

٥٢١ : ديوانه س ٤٠ .

3 « دجوة » : قرية بمصر على شط النيل العرقى ( معجم البلدان ٥٥٠/٢ ) .

٥٢٢ : فى الطبرى ٨٧/١٦ واللسان ( دعا ) .

٥٢٤ : ديوانه من الستة س ١٢٦ .

أَهْوَىٰ لَهَا مِشْقَصًا حَشْرًا فَشَبَّرَقَهَا

وَكُنْتُ أَدْعُو قَذَاهَا الْإِنْمِدَ الْقَرْدَا ٥٢٥

- 3 القِرْدُ النُّقْطَعُ مِنَ الْإِنْمِدِ يَلْزِمُ بَعْضُهُ بَعْضًا ؛ أَدْعُو أَجْعَلُ ؛ الْحَشْرُ السَّهْمُ  
الَّذِي حُشِرَ حَشْرًا ، وَهُوَ الْمُخَفَّفُ الرَّيْشُ وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ : حَشْرٌ ،  
إِذَا كَانَ خَفِيفًا ، وَلِلرَّجْلِ إِذَا كَانَ صَدَعًا ، وَالصَّدَعُ : الرَّبْعَةُ  
6 مِنَ الرِّجَالِ .

« سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا » (٩٦) أَي حَبَّةٌ ، وَهُوَ مَصْدَرٌ

« وَوَدَّتْ » ؛ « سَيَجْعَلُ لَهُمْ » أَي سَيُنْثِيهِمْ وَيَرْزُقُهُمْ ذَلِكَ .

- 9 « قَوْمًا لُدًّا » (٩٧) وَاحِدُهُم : أَلْدٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْمُخْصَمَةُ الَّتِي لَا يَقْبَلُ الْحَقَّ وَيَدْعَى الْبَاطِلَ ، قَالَ مَهْلَهْلُ :

إِنْ نَحَتْ الْأَحْجَارَ حَدًّا وَلِينًا وَخَصْبًا أَلْدٌ ذَا مِغْلَاقٍ ٥٢٦

3-6 S الفرد ... الرجال ، M الحشر الدقيق المجتمع ، وناقص في R || 6 « الرجال »

كتب بجانب هذه الكلمة في S خلال الأسطر : شبرقها مزقها قال

فأدركنه يأخذن بالساق والنسا كما شبرق الولدان ثوب المقدس ٥٢٧

7 S M وهو ، M وهي || 8 M لهم ، وناقص في S R || 9 S M ألد ، R لد || S الشديد

المخسومة ، وناقص في M R || 10 S M مهلهل ، R المهلهل || 11 S الأصول : حدًّا ولينًا ،

الكامل واللسان : حزمًا وجودًا || الأصول : مغلاق ، الكامل واللسان والتاج : مغلاق ||

« إن ... مغلاق » كتب بجانب هذا البيت صلته في حاشية S هكذا

حِيَّةٌ فِي الْوَجَارِ أُرِيدُ لَا يَدُ فَمِنْهُ السَّلِيمُ نَفْتُ الرَّاقِي

|| الوجار الحجر ||

٥٢٥ : في الطبري ١٦/٨٧ الجمهرة ٣/٤٤٠ .

5 « صدعا » : قال في اللسان (صدع) : رأيت رجلا صدعا وهو الربة والربة أي

مربوع الخلق لا بالطويل ولا بالتصير .

٥٢٦ : في الكامل ص ٢٥ واللسان والتاج (غلق) ومن كلمة ١٥ بيتا في العيني ٤/٢١٢ ،

وقال المبرد ، ويروي « مغلاق » فن روى ذلك فتأويله أنه يفلق الحجة على الحضم ، ومن قال

« ذا مغلاق » فإنما يريد أنه إذا علق خصما لم يتخلص منه .

٥٢٧ : لامرئ القيس ، ديوانه من السنة ص ١٣٦ وفي الجمهرة ٧/٢٦٣ ، ٣/٣٩١ .

\* ويروى من ملاق الحجة عن أبي عبيدة \* وقال رؤبة :

أَسَكَّتْ أَجْرَاسَ الْقُرُومِ الْأَلْوَادِ الضَّيِّمِيَّاتِ الْعِظَامِ الْأَلْدَادِ ٥٢٨  
« [رِكْزًا] » (٩٨) الرکز : الصوت الخفي والحركة كركز الكتيبة ،  
قال لبيد :

3

فتوجَّست رِكْزَ الْأَيْسِ فَرَأَبَهَا عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأَيْسُ سَقَامُهَا ٥٢٩

---

R 1 ويروى ... عبيدة ، M وينلق عليه الحصومة ، وناقص في S || 3 « الحفي »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق : الذي لا تفهمه || 5 الأصول :  
فتوجست ... فراها ، المعلقة : وتسمعت رز ... فراها || « سقامها ، وورد تفسير الآية  
(٢٥) من هذه السورة بعد هذه الكلمة وهو في MR في S على الترتيب وفي MR أيضاً :  
« وكفلها زكريا » (٣٧/٣) أى ضمها ويقال في الكلام مالك تكفل كل ضالة قال الشاعر

هو لضلال الموائى كافلُ

وعافية للأثى وفي S « يبشرك بكلمة منه » (٤٥/٣) هو عيسى وكلمته ألقاها إلى مريم ||

---

٥٢٨ : ديوانه ص ٤١ .

3 « كركز الكتيبة » نقل القرطبي (١٦٢/١١) تفسير أبي عبيدة هذا .

٥٢٩ : من معلقته في شرح المشر ص ٤٢ وهو في الطبري ٨٩/١٦ والقرطبي ١١/١٦٢ .

٥٣٠ : لم أجده فيما رجعت إليه .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة طه » (٢٠)

- 3 « طه » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي  
 مجازهن مجاز حروف التهجي ومجاز موضعه في المعنى كمجاز ابتداء فواتح  
 سائر السور ، قال أبو طيفة المرمازي ، فزعم أن طه « يارجل » ،  
 ولا ينبغي أن يكون إسماً لأنه ساكن ولو كان إسماً لدخله الإعراب .  
 6 « مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى إِلَّا تَذَكُّرًا لِمَنْ يَخْشَى » (٢)  
 مجازه مجاز القُدِّمِ والمؤخَّرِ وفيه ضمير ، وله موضع آخر من المختصر الذي  
 فيه ضمير : ما أنزلنا عليك القرآن إلا تذكرة لمن يخشى لا لتشقى ؛ والموضع  
 9 الآخر : ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، وما أنزلناه إلا تذكرة لمن يخشى .  
 « الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى » (٥) أى علا ، يقال : استويتُ  
 فوق الدابة وعلى البعير وعلى الجبل وفوق البيت ، أى علوت عليه وفوقه ،  
 12 ورفُع الرحمن في مكانين : أحدهما على القطع من الأول المجرور والابتداء  
 وعلى إعمال الفعل ، مجازه : استوى الرحمن على العرش .

R 1 بسم... الرحيم ، وناقص في S M || SM 2 سورة ، وناقص في R || SM 3 فواتح ،  
 وناقص في R || 3 — SR 5 « طه... الإعراب » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S حدثنا  
 أبو حاتم قال حدثنا أبو عبيدة قال أبو طيفة المرمازي طه يارجل فأنكره يونس وقال أظنه  
 سمعنا عندنا قال أبو حاتم لحدثني أبو عبيدة أنه قال له أين سمعت هذا فقال بالبادية فقال له يونس  
 كذبت ألسنت أخبرتنا أنك قدمت البصرة في حطمة فكننت مؤذن عمران القصير عشر سنين  
 أو قال نحوها قال أبو عبيدة لا ينبغي أن يكون كذا لأن آخره ساكن أجرى مجرى الم الر  
 المس كهيمس سواكن كأنهن حروف التهجي ولو كان هذا النحو اسماً لجرى فيه الإعراب  
 ولكنه ابتداء كلام تمت صح أصل ، M . . . الإعراب قال أبو عبيدة أنك يونس كلام  
 أبي طيفة وقال أظنه سمعنا عندنا || MR 10 وما ، S ما ||

« فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى » (٧) يعنى والخفى الذى حدثت به نفسك

ولم تُسرّه إلى أحد ، وقد بوضّح « افعل » فى موضع الفاعل ونحوه ، قال :

تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أَمْتُ فَتَلِكُ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحِدٍ ٥٣١ 3

وله موضع آخر من المختصر الذى فيه ضمير يعلم السِّرَّ وأخفى من السّر .

« بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ » طوى (١٢) يكسر أوله قومٌ وبضمه قوم كجواز قوله :

أَلَا يَا سَلْمَى يَا هِنْدُ هِنْدُ بَنِي بَدْرٍ وَإِنْ كَانَ حَيَا نَاعِدَى آخِرَ الدَّهْرِ ٥٣٢ 6

وعُدَى ومن جعل طوى اسم أرض لم ينوّن فيه لأنه مؤنث لا ينصرف ومن

جعله اسم الوادى صرفه لأنه مذكر ، ومن جملة مصدرأ بمعنى « نودى مرتين »

9 صرفه كقولك : ناديته نئى وطوى ، قال عدى بن زيد :

أَعَاذَلِ أَنْ اللُّومَ فِي غَيْرِ كُنْهَةٍ طَلَى نِئَى مِنْ غَيْكِ المَرْدِدِ ٥٣٣

ويقول قوم : على نئى أى مرة :

12 « أَكَادُ أَخْفِيهَا » (١٥) له موضعان موضع كتمان وموضع إظهار كسائر

حروف الأضداد أنشدنى أبو الخطّاب قول امرئ القيس بن عابس الكندى

عن أهله فى بلده .

MR 4 مختصر ، S المصدر || S 5 قوم ، وناقص فى MR || M 6 ألا ... بدر ، وناقص

فى MR || 6 لدهر : كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بنخريج لحق : ولا يصرفها ||

M 7 لأنه ... ينصرف ، وناقص فى SR || 7 - 8 SR ومن جعل . . مذكر ،

وناقص فى M || 8 R الوادى ، S واد || M R 8 بمعنى نودى S ، بمعنى فوحده || MR 9

كقولك ، كقولك || SM ابن زيد ، وناقص فى R || SM يقول قوم ، R

يروى || نئى ، كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ناء ونئى مضموم ممدود فصح

على ذلك وانسره قاسم كقولك ناديه نئى ونئى ، وقال أبو عبيدة عدى وعدى

ونئى ونئى وطوى وطوى وسوى وسوى قال أبو سعيد قال || أبو حاتم ... ؟ ||

SM 12 موضع ، وناقص فى R || RS 14 والطبرى : عن . . . بلده ، M فى ذلك ||

٥٣١ : أنشده أبو عبيدة فى مواضع ونسبه مرة إلى طرفه ولم أجده فى ديوانه وهو فى الطبرى

١٦/٩٣ ، ٢١/٢٢ وفى القرطبي ١٦/٢١ والتاج (وحد) .

٥٣٢ : مطلع قصيدة طويلة فى ديوان الأخطل ص ١٢٨ وهو فى الطبرى ١٩/٨٤

واللسان (عدا) .

٥٣٣ : فى الطبرى ١٦/٩٦ والتاج (نئى) .



- وإن تدفنيوا الذء لا تُخفيه وإن تبعثوا الحرب لا تقم ٥٢٤  
 أى لا نظهره . ومن يُلنى الألف منها فى هذا المعنى أكثر ، وقال علقمة  
 3 ابن عبدة وقال بعضهم امرؤ القيس :
- خفاهن من أنفاهن كأنما خفاهن وذق من عشى مجلب ٥٣٥  
 أى أظهرهن ، ويقال : خفيت ملتى من النار ، أى أخرجتها منها وكذلك  
 6 خفايا الركايا ، تقول خفيت ركية ، أى استخرجتها .
- « فتردى » (١٦) فتهلك ، يقال : رديت ، تقديرها ، شقيت ، وقال  
 دُرَيْد ، حيث تنادوا :
- 9 تنادوا فقالوا أرذت الخيلُ فارساً فقلتُ أعبدُ الله ذلكم الردى ٥٣٦  
 « وأهشُ بها طلى غنمى » (١٨) أى أختبطُ بها فأضربُ بها الأغصان  
 ليسقط ورقها على غنمى فتأكله ، قال :
- 12 « ماربُ أخرى » (١٨) واحدها ماربة وماربة ، الراء مفتوحة ويضمها  
 قوم ، ومعناها حوايج وهى من قولهم : لا أرب لي فيها ، أى لاجبة لى .

2 « أ أكثر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والثالب على هذا النحو أن يقول  
 خفيت تخفى بغير ألف || SR 3 وقال بعضهم ... القيس ، وناقص فى M || SR وقال بعضهم ،  
 S بعضهم يقول || SR 5 أظهرهن ، M اظهر || « مجلب » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
 حاشية S قال الأصمى مجلب بلبيم يعنى صوت الرعد || MR 6 خفايا ، S خفا || « استخرجتها »  
 كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S فن كان الغاء الألف من لفته قال أخفيها ففتح  
 الألف تقديرها أرميها « لتجزى كل نفس مما تسمى » (١٥) قال أبو قيس بن الأسلت  
 أسمى على جبل بنى عامر كل امرىء فى شأنه ساع ٥٣٨  
 فردى || MR 7 فهلك ، S أى تهلك || S 7-9 وقال - الردى ، وناقص فى MR || SMR 11  
 ورقها ، R ورقهن ||

- ٥٣٤ : ديوانه من الستس ١٢٢ وف الطبرى ١٠١/١٦ والقرطبي ١٨٣/١١ واللسان والتاج (خنى)  
 (س ص ١٦) 13-1 : أنشدنى ... لا تقم : روى الطبرى هذا الكلام عن أبى عبيدة (١٠١/١٦) .  
 ٥٣٥ : وجدته فى ديوان امرىء القيس من السته ص ١١٨ وهو فى السمط ص ٥٥٠  
 واللسان والتاج (خنى) .  
 ٥٣٦ : « دريد » هو دريد بن الصمة . والبيت فى الجهرة ٢٤١/٣ .  
 ٥٣٧ : فى الطبرى ١٠٢/١٦ والقرطبي ١٨٧/١١ .  
 ٥٣٨ : من قصيدة مفصليه (شرحها ص ٥٦٨) وفى جهرة الأشمار ص ١٢٦  
 والبيت فى اللسان (سمى) .

« سَتَمِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى » (٢١) أى خَلَقَهَا التى كانت عليها قبل ذلك وقد يعملون أيضاً بينها وبين الذى قبلها « إِلَى » ، كقولهم لئن كان على شئء فتركه ثم عاد إليه وتحوّل عن هذا : عاد فلان إلى سيرته الأولى ، قال : سمعت أبا زيد يقول : إلى إدْرُونَه الأولى .

« وَاضْمُمُ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ » (٢٢) مجازه : إلى ناحية جنبك ، والجناحان هما الناحيتان ، قال :

أُضْمَهُ لِلصَّدرِ وَالجناحِ ٥٣٩

« تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ » (٢٢) أى تخرج نقيّةً شديدة البياض من غير برّص ، والسوء كل داء مُعْضَلٍ من جذام أو برص ، أو غير ذلك .

« لِئَرْيَاكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى » (٢٣) مجازها مُقَدِّمٌ ومؤخر ، أى لئريك الكبرى من آياتنا ، أى من عجائبنا . ومجاز الكبرى : الكبيرة من آياتنا ، وقع المعنى على واحدة .

« وَأَخْلَلُ عُقْدَةَ مِنْ لِسَانِي » (٢٧) مجاز المقدة فى اللسان كل مالم ينطلق بحرف أو كانت منه مُسَكَّةً مِنْ تَمْتَمَةٍ أَوْفَأْفَاءَةٍ .

« أَشَدُّ بِهِ أَرْزَى » (٣١) أى ظهري ، معناه صار مثلى ، وعاوننى على من يكفله ، ويقال : قد أزرنى ، أى كان لى ظهرا ، وأزرنى أى صار لى وزيراً .

MR 2 إلى ، وناقص فى S || S4 قال ... الأولى ، وناقص فى MR ||

9 أوبرس ، وناقص فى MR || SM 10 ومؤخر ، مؤخر || S12 وقع ... واحدة ، وناقص فى MR || 11 مجاز ، MR و مجاز || 13-14 S كلما لم ينطق ، MR مالم ينطق ، البخارى : كلما لم ينطق ، فتح البارى : مالم ينطق || 15-16 الأصول : معناه ... ظهراً ، فتح البارى : ويقال قد أزرنى أى كان لى ظهراً وميمناً || S 16 وأزرنى ... وزيراً ، وناقص فى MR || « وزيراً » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال ذو الرمة .

إذا مُدَّتْ الأيدي الكرام إلى العلى وشدت لأيتام المحافظة الأزرُّ ٥٤٠ هـ

٥٣٩ : فى الطبرى ١٠٤/١٦ والقرطبي ١٩١/١١ .

4 « إدرون » : يقال رجع إلى إدرونه أى وطنه (اللسان) .

٥٥٤ : ديوانه س ٢٢٠ .

13 « عقدة » : وقد أورد البخارى (١٥٢/٤) تفسير هذه الكلمة بقوله : « وقال غيره كلما لم ينطق .. الخ » : وقال ابن حجر فى فتح البارى (٣٠٤/٦) هو قول أبى عبيدة .

15 « أزرى » : روى تفسير هذه الكلمة فى فتح البارى (٣٠٤/٦) .

« فَأَقْذِفِهِ فِي الْيَمِّ » (٣٩) أى ارمى به فى البحر ، واليمُّ بمعظم البحر ،

قال المَجَّاج :

3 (٢٥٦) كَبَادِخِ الْيَمِّ سَقَاءَ الْيَمِّ

« وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي » (٣٩) مجازه : جملت لك محبة منى

فى صدور الناس ، ويقول الرجل إذا أحبَّ أخاه : ألقى عليك رحمتى ،

9

ى محبتى .

« وَلَتُنْصَعَّ عَلَى عَيْنِي » (٢٩) مجازه ولتنذى ولتربى على ما أريد

وأحب ، يقال : اتخذته لى على عيني ، أى على ما اردت وهويت .

6 « عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ » (٤٠) أى يضمه ، وقال الله « وَكَلَّمَهَا زَكَرِيَّا »

(٣٧/٣) أى ضمها .

« وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا » (٤٠) مجازه : وابتليناك .

12 « أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا » (٤٥) مجازه أن يقدم علينا ببسط وعقوبة

وبمجل علينا ، وكل متقدم أو متمجِّل فارطٌ ، قال :

S1 واليم ... البحر ، وناقص فى MR || S2 المجاج ، وناقص فى MR ||

S5 فى صدور الناس ، وناقص فى MR || MR 6-5 رحمتى أى محبى ، S محبتى أى رحمتى ||

5 « ألقى ... محبتى » ، كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقول الرجل للرجل

وألقى عليك محبة منى وجملت لك محبة منى وجملت لك محبة فى صدرى || SM 9-8 أى ...

وهويت ، وناقص فى R ||

5-6 « ألقى ... محبتى » : كما فى الطبرى ١٠٦/١٦ .

7 « ولتنذى ولتربى » : كما فى غريب القرآن ليزيدى ٢٢ ب والقرطبي ١١/١٩٧ .

- ٥٤١ قد فرط النلج علينا وعجل  
 وإذا أدخلوا في أوله الألف فقالوا أفرط علينا فان معناه اشتطّ وتمدى  
 3 « إِنِّي مَمَكُمَا » (٤٦) مجازه أعيينكما .  
 « فَأَبَالَ الْقُرُونُ الْأُولَى » (٥١) أى ما خبر الأمم الأولى وما حديثهم .  
 « لِأُولَى النَّهْيِ » (٥٤) مجازه لذوى الحجى واحدها نهية ، أى أحلام  
 6 وعقول وانتهى إلى عقول أمرم ورأيهم ومجاز قولهم لذى حجى أى لذى  
 عقل ولبّ .  
 « مَكَانًا سُوَّى » (٥٨) يُضم أوله ويكسر وهو منقوص يجرى مجرى  
 9 مُعَدَى وَعِدَى ، والمعنى النصف ، والوسط فيما بين القريتين . وقال موسى  
 ابن جابر الحنقى :  
 « وَإِنَّا أَبَانَا كَانَ حَلًّا بَيْسَلِدَةً سَوَى بَيْنَ قَيْسِ قَيْسِ عَيْلَانَ وَالْفِرْزَرَ ٥٤٢  
 12 وَالْفِرْزَرَ سَعْدَ بْنَ زَيْدٍ مَنَاءً .  
 « مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزَّيْنَةِ » (٥٩) مجازه يوم العيد .  
 « وَأَنَّ يُخْشَرَ النَّاسُ ضَحَى » (٥٩) أى يساق الناس فيجتمعون  
 15 من كل فجّ .  
 « فَيُسْتَحْتَكُمُ بِمَذَابٍ » (٦١) مجازه : فيهلكم ، وفيه لفتان سحت

MR 6 قولهم لذى حجى ، S قوله لذى حجر || S9 فيما ... القريتين ، وناقص في MR ||  
 الاصل القريتين ، القرطبي : القريتين ||

- ٥٤١ : في الطبرى ١١٣/١٦ والقرطبي ٢٠١/١١ .  
 « لذى حجى » : أى لذى حجر كما سيأتى في تفسير سورة الفجر (٥/٨٩) .  
 ٥٤٢ : « موسى » : هو موسى بن جابر بن أرقم بن سبلة بن عبيد الحنقى شاعر مخضرم  
 نصرانى أنظر ترجمته في الأغاني ١٠٧/١٠ وذيل السمت س ٣٥ والخزانة ١/١٤٦ -  
 والبيت في الطبرى ١١٨/١٦ والجمهرة ٣٢٣/٢ والأغاني ١٠٧/١٠ والقرطبي ١١/٢١٢  
 والخزانة ١/١٤٦ .  
 12-9 : القريتين ... مناة : روى القرطبي (٢١٢/١١) هذا الكلام عن أبي عبيدة .  
 12 : والفزر ... مناة : كما في الخزانة .

- الدهرُ والجدبُ بنى فلانِ ، وقوم يقولون : أسحته بالالف وقال الفرزدق :  
ومضُ زمانِ يابنَ مروانَ لم يدعْ من المالِ إلا مُسحَّتْ أو مُجَلَّفُ ٥٤٣  
3 والمُسحَّتْ المهلك ، والمجَلَّفُ : الذى قد بقى منه بقيةٌ ، ولم يدع ، أى لم يبقِ  
وقال سويد بن أبي كاهل :  
أرقَّ العينَ خيالٌ لم يدعْ من سُلَيْمَى . ففُوادى مُنتدَعُ ٥٤٤  
6 لم يدعْ أى لم يستقر .  
« إنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ » (٦٣) قال أبو عمرو وعيسى ويونس « إنَّ  
هذين لساحران » فى اللفظ وكتب « هذان » كما يزيدون وينقصون فى  
الكتاب واللفظُ صواب . وزعم أبو الخطاب أنه سمع قومًا من بنى كنانة  
9 وغيرهم يرفمون الاثنين فى موضع الجر والنصب ، قال بشر بن هلال « إنَّ »  
بمعنى الابتداء والإيجاب ، ألا ترى أنها تَمَلُّ فيما يليها ولا تَمَلُّ فيما بعد  
الذى بعدها فترفع الخبر ولا تنصبه كما تنصب الاسم فكان مجازُ « إنَّ »  
12

R1 وقال ، SM قال || MR2 والقائض : مسحت ، S والديوان والقائض  
أيضاً والطبرى : مسحتا || الأصول والطبرى : مجلف ، الديوان والقائض : مجلف ||  
3 — S6 والمسحت ... يستقر ، M الا مهلك ويروى إلا مسحتاً أو مجلف أنشدنى  
أبو صفوان الضبي له أو مسحتا قال أبو عبيدة لم يدع من المال أى لم يبق وأنشد لسويد  
أرق ... خيال لم يدع واللحن إلا كما بقيت منه بقية أو بقيت منه بقية ، R وبقيت منه بقية ||  
S7 عيسى ويونس ، M عيسى بن عمر ، R وعيسى بن يونس || MR8 هذين لساحران ، S  
هذين || 10 — S11 والطبرى : إن بمعنى ، R إن معنى إن ، M إن معنى إن بمعنى ||

٥٤٣ : ديوانه س ٥٥٦ والطبرى ١٦ / ١١٩ وشرح المفضليات س ٣٩٦ والجمهرة  
١٠٧ / ٢ واللسان والتاج ( جلف ، سحت ) والفرطى ١١ / ٢١٥ والخزانة ٢ / ٣٤٧ .  
٥٤٤ : سويد بن أبي كاهل : شاعر مخضرم عاش فى الجاهلية دهرأ وعمر فى الاسلام  
عمرأ طويلا ، وانظر ترجمته فى طبقات الشعراء للجمحى س ٤٥ والشعراء س ٢٥٠ والأغانى  
١١ / ١٦٥ . — والبيت من قصيدة مفضلية ( س ٣٨١ — ٤٠٩ ) قد كانت تسمى  
البيتة لما اشتملت عليه من الأمثال والبيت أيضاً فى القائض س ٥٥٧ واللسان والتاج  
( ودع ) .

6 « لم يدع » : يفتح الدال كما ذكروا فى المعاجم ونس عليه الأنبارى بأنه بكسر الدال  
أى لم يسكن ولم يستقر ( اللسان ) .

هذان لساحران « مجازَ كلامين ، مَخْرُجُهُ : إنه أى نم ، ثم قلت : هذان  
ساحران ، ألا ترى أنهم يرفعون المُشْرَكَ كقوله :

3 فنْ بِكَ أَسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ فَإِنِّي وَقَيَّارٌ بِهَا لَنَرِيبُ (٢٠٧)  
وقوله :

9 إِنَّ شَرِيخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرُ الْأَسْوَدُ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا (٢٩١)  
وقوله :

6 إِنَّ السِّيفَ غَدُوهاً وَرَوَاحِها تَرَكْتَ هَوَازِنَ مِثْلِ قَرْنِ الْأَعْضَبِ ٥٤٥  
ويقول بعضهم « إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ » (٥٦/٣٣)  
فيرفعون ملائكته على شِركَةِ الْإِبْتِدَاءِ وَلَا يُعْمَلُونَ فِيهَا « إِنْ » ، وقال سميت

12 الفصحاء من الْحَرَمِينَ يقولون : إِنْ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمَلِكُ لِأَشْرِيكَ لَكَ .  
وقرأها قوم على تخفيف نون « إِنْ » وإسكانها وهو يجوز لأنهم قد أدخلوا  
اللام في الْإِبْتِدَاءِ وهي فضل ، قال :

أَمْ الْحَلِيسُ لَمَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ (٢٥٥)

SR2 والطبرى : ساحران ، M لساحران || S M والطبرى : ألا ترى ، وناقص في R ||  
« ساحران » كتب بجانب هذه الكلمة بتخريج لحق في حاشية S « إن هذان  
الساحران » مجاز قول كعب بن زهير

كَأَنَّ صَرِيفَ نَائِيهِ إِذَا مَا أَمْرُهَا تَرْتُمُ أَخْطَابَانَ ٥٤٦ هـ  
قال الأصمى إنما هو اخطبانى منسوب والياء مشددة تخففها في الوقف للقافية . بلامه  
« صح أصل » ||

S R المشرك ، M والطبرى : المشرك || الأصول : كقوله ، الطبرى :  
كقول ضابى || R 4 وقوله ، S وقال ، M ولم يقل بها غريبان وقوله ||  
M R7 تركت ، وناقص في S ||

13 « أم ... شهربه » كتب بجانب هذا العطر في حاشية S ترضى من اللحم بعظم  
الرقبة ||

7 (من ص ٢١) - 2 «قال...ساحران» : قال الطبرى (١٦/١٦) وحدثت عن

أبي عبيدة معمر بن المثنى ، وروى الكلام سوى البيت رقم (٢٩١) .  
٥٤٥ : هو للأخطل ، في ديوانه ص ٢٨ والكامل ص ٤٣٩ والجمهرة ١ / ٣٠٣  
واللسان والتاج (عضب) .

٥٤٦ : لم أجده في شعر كعب ولكنى وجدته في ديوان أبيه زهير من كلمة ٢٦ بيتاً  
ص ٣٥٤ - ٣٦٥ .

- وزعم قوم أنه لا يجوز لأنه إذا خفف نون « إن » فلا بد له من أن يدخل إلا فيقول : إن هذان إلا ساحران .
- 3 « بِطَرَيْقَتِكُمْ » (٦٣) مجازة بسنتكم ودينكم وما أنتم عليه ، ويقال فلان حسنُ الطريقة .
- 6 « المُثَلَّى » (٦٣) تأنيت الأمثل ، يقال : خُذَ المُثَلَّى مِنهما ، للأثنى ، وخُذَ الأمثل مِنهما ، إذا كان ذكراً .
- 9 « ثُمَّ اتَّخَذُوا صَفًّا » (٦٤) أى صفوفاً وله موضع آخر من قولهم : هل أتيت الصفَّ اليومَ يعنى المصلَّى الذى يُصَلَّى فيه . قال أبو عبيدة قال أبو العرب الكلبي ما استطعتُ أن آتى الصفَّ أمس يعنى المصلَّى .
- 12 « فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً » (٦٧) أى أضمر وأحسَّ منهم خيفةً ، أى خوفاً فذهبت الواو فصارت ياء من أجل كسرة الخاء .
- 15 « وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى » (٦٩) أى حيث كان .
- « لَكَبِيرُكُمْ » (٧١) أى مملكم قال أبو عبيدة سمعت بعض المكيين (قال) يقول : الغلام لستأجره كَبِيرِي .
- « فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٧١) أى على جذوع النخل ، قال :

SR 3 مجازها || 8-9 S والقرطبي : قال ... المصلى ، وناقص في M R ||  
الأصل : ما استطعت ، القرطبي : ما قدرت || SM 10 واجس ، وأوجس || S في  
نفسه خيفة ، M في نفسه ، وناقص R || 13 لكبيركم ، الأصول : كبيركم || SI4 13  
قال ... كبيرى ، وناقص في M R || 15 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
سويد بن أبي كاهل ||

5 « المثلئ ... ذكراً » : هذا الكلام في الطبرى (١٦/١٢١) وأورد البخارى تفسير الآية صرة  
في أحاديث الأنبياء وصرة في كتاب التفسير وأشار ابن حجر (فتح البارى ١/٣٠٤، ٨/٣٢٨)  
إلى أنه كلام أبو عبيدة .

7-8 « صفوفاً ... فيه » : وفي الطبرى (١٦/١٢١) : ومعناه : ثم اتخذا صفوفاً  
والصف في كلام العرب موضع آخر وهو في قول العرب « أتيت الصف اليوم » يعنى به المصلى .  
9-8 « قال ... المصلئ » : وفي القرطبي (١١/٢٢١) : قال أبو عبيدة : يقال أتيت الصف  
ببنى المصلئ فالعنى عنده اتخذا الموضع الذى يجتمعون فيه يوم العيد وحكى عن بعض فصحاء العرب  
« ما قدرت ... الخ » .  
14 « قال » يقتضيه السياق .

- ٣ هم صَابُوا الْعَبْدِي فِي جِدْعٍ نَحْلَةٍ فَلَاعَطَسْتُ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَمَا ٥٤٧  
 « فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ » (٧٢) مجازه : اصنع ما أنت صانع وأنفذ  
 ما أنت مُنْفِذٌ فقد قُضِيَ قضاؤك ، وقال أبو ذؤيب :
- ٦ وعليهما مَسْرودتان قَضاهُما داودا وصنَعُ السوايغِ تُبِعُ (٦٢)  
 أى صنَعهما وأحكهما .
- ٦ « إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا » (٧٢) وله موضع آخر فى معنى إنا  
 تُخَلِّفُ هذه الحياة الدنيا ، كقولك قضيتُ سَفْرِي .
- ٩ « أَنْ أُسْرِيَ بِمَبَادِي » (٧٧) وقوم يجعلونه بغير ألف فيقولون : سَرَيْتُ  
 وهو سَرَى اللَّيْلَ أى سِرَّ اللَّيْلَ .
- ١٢ « طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا » (٧٧) متحرك الحروف بالفتحة والمعنى يابسًا ،  
 ويقال : شاة يَبَسٌ بفتح الباء أى يابسة ليس لها لَبَنٌ ، وبمضهم يسكن  
 الباء قال علقمة بن عبدة :
- ١٥ تَخْشَخَشْنُ أَيْدَانُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ كَأَخْشَخَشْتَ يَنْسُ الْحِصَادِ جَنُوبُ ٥٤٨  
 « فَتَنِي أَفْلا بَرُونَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا » (٨٨ - ٨٩) مجازه  
 أنه لا يرجع إليهم قولاً ومن لم يُضمر الماء نصب « أن لا يرجع » .

١ د م ... بأجدما ، كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقالت امرأة من بنى تفلج

نصبنا رأسه فى رأس جِذْعٍ بما اجترمت يدها وما اعتدنا ٥٤٩

أى على رأس جِذْعٍ ||

MR 2 وأنفذ ، S أنفذ || 6 « إِنَّمَا ... الدنيا » كتب بجانب هذه الآية فى حاشية S

هو إِنَّمَا تَقْضِي هذه وفى القرآن « ثم افضوا إلى ولا تنظرون » (٧١/١٠) كل شىء قطعته

وختمته وفرغت من العمل فيه إذا نهيته إلى غيرك فقد قضيته - صح أصل فى نسخة ||

11 « ويقال ... لبن » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقال شاة يابس إذا لم يكن لها

لبن || S بفتح الباء ، وناقص فى MR || 11-13 S وبمضهم ... جنوب ، وناقص فى

MR || 13 الحديد ، كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S السلاح || S14 مجازه ، وناقص فى R ||

٥٤٧ : لسويد بن أبى كاهل البشكرى وهو فى الكامل س ٤٨٨ والطبرى ١٦/١٢٧

والانتصاب س ٤٣١ والفرطى ١١/٢٢٤ وفتح البارى ٦/٣٠٤ وشواهد المفتى س ١٦٤ .

٥٤٨ : ديوانه من الستة س ١٠٧ والانتصاب س ٤٦٠ واللسان والتاج ( ييس ) .



« أَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ » (٩١) مجازه لن نزال ، قال أوس بن حجر :  
فا برحت خيلٌ تثوبٌ وتدعى ويلحق منها لاحقٌ وتقطعُ (٣٦٣)  
أى فازالت .

3

« يَا بَنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي » (٩٤) فتح بعضهم الميم لأنهم  
جعلوه إسمين بمنزلة خمسة عشرَ لأنهما إسمان فأجروهما مجرى إسم واحدٍ  
كقولهم : هو جارى بَيْتَ بَيْتٍ ولقيته كِفَّةً كِفَّةً ، وكسر بعضهم الميم فقال  
يا بَنَ أُمَّ بغير ياء ولا تنوين كما فعلوا ذلك بقولهم : يا زيدُ ، بنير تنوين ، وقال زهيرُ :  
تبصَّرَ خَلِيلِي هل ترى من ظمائنٍ تحملن بالعلياء من فوق جُرْئِمٍ ٥٥٠  
وأطلق بعضهم ياء الاضافة لأنه جعل النداء في ابن فقال يا بَنَ أُمَّ ، لأنه  
يجعل النداء في ابن كما جعله في زيد ثم أظهر في الاسم الثانى ياء الاضافة كما قال :  
يا بَنَ أُمَّ وَيَا شَقِيْقَ نَفْسِي أَنْتَ خَلِيْتِي لدهرٍ شديدٍ ٥٥١  
وكذلك قال :

6

9

12

٥٥٢

يا بَنَتَ عمى لاحنى المواجِرُ

S 1 أوس بن حجر ، وناقص في MR || 2 رواية الأصول هنا ، برحت وروايتها الأولى : فنتت ||  
S R 5 فأجروها ، M فأجروها || 7-12 « يا بن ... قال » كتب بجانب هذا  
الكلام في حاشية S يكفون ياء الإضافة كما يكفون التنوين من زيد في النداء ومن العرب  
من يقول يا بن أى فطلق الياء يجعل النداء في ابن فلا يجزيه مجرى تنوين زيد قال  
أبو زيد || 10 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مرة أخرى أبو زيد  
الطاهى || 11 « يا بن ... شديد » كتب بجانب هذا البيت في حاشية S « قال أبو حاتم  
أنشدني ابن عائشة عن أبيه يا بن حسناء شق نفسى بالجلاج خليتني لدهر شديد ||  
13 « يا ... المواجِر » كتب بجانب هذا الشطر في حاشية S ودلج الليل معظمى فآثر  
قال أبو حاتم والإنشاد يا بنت عمى ||

٥٥٠ : ديوانة س ٩ .

٥٥١ : من كلمة طويلة في جهرة الأشعار س ١٣٩ وهو في الكتاب ١/٢٩٦ والشمسرى

٣١٨/١ والبنى ٤ / ٢٢٤ .

٢٥٢ : في شواهد الكشاف ( ١٤٧ ) مع شطر قبله .

فأطلق الياء وقال :

رجالٌ ونسوانٌ يودّونَ أني وإياك نخزي يا بنَ عمِّ ونفضحُ ٥٥٣

فلم يطلق ياء الإضافة وجرها بعضهم وفتحها آخرون .

« ولم ترقُبْ قولي » (٩٤) مجازه لم تسمع قولي ولم تنتظر . وفي آية

أخرى « لا يرقُبونَ في مؤمنٍ إلاّ ولا ذمّة » (١٠/٩) أي لا يراقبون .

« فَا خَطْبُكَ » (٩٥) أي مابالك وشأنك وأمرك واحد . قال رؤبة :

والعبدُ حيّانُ بنَ ذاتِ القنْبِ ياعجبا ما خطبُهُ وخطبي ٥٥٤

« قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ تَبْصُرُوا بِهِ » (٩٦) أي علمتُ ما لم تعلموه وبصرتُ

٩ قملتُ من البصيرة فصرتُ بها عالماً بصيراً ولها موضع آخر قوم يقولون بصرتُ وأبصرتُ سواء بمنزلة سرعتُ وأسرعتُ ماشيتُ .

« فَقَبَضْتُ قَبْضَةً » (٩٦) أي أخذتُ ملءَ جُمُحٍ كَفِي وقبضتُ قبضةً أي

١٢ تناولتُ بأطراف أصابعي . « سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي » (٩٦) أي زينتُ له وأغرته ،

يقال : إنك لتسوّلُ لفلانٍ سُوءَ عمله ، أي تزبِنُ له .

« لَا مِساسَ » (٩٧) إذا كسرت الميم دخلها النصبُ والجُرُ والرفعُ بالتنونين

١٥ في مواضعهن وهي ما هنا منفية فلذلك نصبها بغير تنوين قال الجعديُّ :

4 M R لم تسمع ... تنتظر ، S ولم تنتظر ، القرطبي : لم تنتظر عهدى وقدمى ||

5 يرقبون ، الأصول : يرقبوا تصعيف || 6 M R خطبك ، S خطبك ياسامري || 6-7 S

قال ... وخطبي ، وناقص في MR || 10 سرعت وأسرعت ، أسرعت وأسرعت ||

11 SM قبضة أي ، S أي || 13 SM يقال ... له ، وناقص في MR || 9-10 « بصرت ...

وأبصرت » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وأبصرت بالعين وقال عمران بن عصام

وذى رَجَعِ تَلْقَانِي طَلِيقًا وليس إذا توتى يأتليسي ٥٥٥

بصرتُ بشأنه فصفحتُ عنه محافظةً على حسبي وديني

14 - 15 الأصول : الميم ... بغير ، فتح الباري : الميم جاز النصب والرفع والجُرُ بالتنونين

وجاءت هنا منفية ففتحت بغير ||

٥٥٣ : ولم أجده فيما رجعت إليه .

6 « فا ... وشأنك » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٦ / ٣٠٤ ) .

٥٥٤ : ديوانه س ١٦ والمطر الثاني في فتح الباري ٦ / ٣٠٤

10 « سرعت ... ماشيت » : هذا الكلام في الطبري ١٦ / ١٣٦ .

14 - 15 « إذا ... الجعدي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٦ / ٣٠٤ .

٥٥٥ : عمران بن عصام : من بني تميم ، شاعر اسلامي ، أنظر تاريخ الطبري س ٤٤٩ ،

١١٦٦ - ١١٦٧ من الدورة الثانية .

فَأَصْبَحَ مِنْ ذَاكَ كَالسَّامِرِيِّ إِذْ قَالَ مُوسَى لَهُ لَا مَسَاسَا ٥٥٦  
وقال القلاخ بن حزن المنقري :

3 ووَتَرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا صُنْدِيَّةً تَنْزِعُ الْأَنْفَاسَا ٥٥٧  
حتى يقول الأزْدُ لَا مَسَاسَا

وهو المماساة والمخاطبة ، ومن فتح الميم جملة إسما منه فلم يدخلها نصبٌ ولا رفعٌ

6 وكسِرَ آخِرُهَا بِفَيْرِ تَنْوِينٍ ، كَقَوْلِهِ :

تَمِيمٌ كَرَهَطِ السَّامِرِيِّ وَقَوْلِهِ أَلَا لَا يَرِيدُ السَّامِرِي مَسَاسٍ ٥٥٨  
جَرَ بغير تنوين وهو في موضع نصب لأنه أجرى مجرى « قِطَامٍ » وَحَدَامٍ .

9 وَتَزَالُ « إِذَا فَتَحُوا أَوَّلَهُ وَقَالَ زُهَيْرٌ :

وَلَنِعْمَ حَشْرُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا دُعِيَتْ تَزَالُ وَلُجَّ فِي الدَّعْرِ ٥٥٩

وإن كسروا أوله دخله الرفع والنصب والجر والتنوين في مواضعها وهو المنازلة

2 — S3 القلاخ ... الأنفاسا ، MR روثية || SM5 وهو ، R وهو من ||

9 — 11 « وتزال ... المنازلة » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S فقوله تزال

اسم من أنزلوا في معنى الفعل وأما تزال بكسر النون فصو نازلته تزالا ||

MR 11 الرفع والنصب ، S النصب والرفع || MR والتنوين ، S بالتنوين ||

٥٥٦ : فتح الباري ٦ / ٣٠٠ .

٥٥٧ : القلاخ بن حزن : من بني منقر بن عبيد يتجم له في الشعراء س ٤٤٤

والمؤتلف س ١٦٨ — والشطران الأولان في اللسان ( قوس ) والثالث في القرطبي

١١ / ٢٤١ .

٥٥٨ : في القرطبي ١١ / ٢٤٠ .

٥٥٩ : ديوانه س ٨٩ والكتاب ٢ / ٣٤ والكامل س ٦٨ والشنمري ٢ / ٣٧

واللسان ( تزل ) والخزاة ٣ / ٦١ .

8 « قِطَامٍ وَحَدَامٍ » : من أسماء النساء .

«الَّذِي ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا» (٩٧) يفتح أوله قوم إذا ألقوا منه إحدى اللامين ويجزمون اللام الباقية لأنهم يدعونها على حالها في التضميف قبل التخفيف كقولك : ظَلَّتْ ، وقوم يكسرون الظاء إذا حذفوا اللام المكسورة فيحولون عليها كسرة اللام فيقولون : ظَلَّتْ عليه ، وقد تحذف الهمزة التضميف قال :

خَلَا أَنَّ الْمِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَيْهِ شَوْسُ ٥٦٠

أراد أحسن به .

«لَنَنْسِفَنَّ فِي الْيَمِّ نَسْفًا» (٩٧) مجازه : لَنَقْدِفَنَّه وَلَنُنْذِرِيَنَّه وَكُلَّ شَيْءٍ وَضَعْتَهُ فِي مَنَسَفٍ ثُمَّ طَيَّرْتِ عَنْهُ غِبَارَهُ بِيَدَيْكَ أَوْ قَشُورَهُ فَقَدْ نَسَفْتَهُ أَيْضًا ، ومازلنا ننسف منذ اليوم أي نغشى ، وفي آية أخرى «فَقُلْ يَنْسِفْهَا رَبِّي نَسْفًا» (١٠٥/٢٠) .

«وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا» (٩٨) مجازه : أحاط به علماً وَعَلِمَهُ ، ويقال : لا أَسْعُ لهذا الذي تدعوني إليه ، أي لا أقوم به ولا أقوى له ، قال أبو زبيد : حَمَالُ أُنْقَالِ أَهْلِ الْوُدِّ آوَنَةٌ أُعْطِيَهُمُ الْجَهْدَ مَنَى بَلَّةً مَا أَسْعُ ٥٦١ يقول : أعطيتهم على الجهد منى بلة ، يقول : فدع ما أسع له وأحيط به وأقدر عليه فأنا له حينئذ أعطى .

«كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ» (٩٩) مجازه تأثره .

SM1 الذي ، R التي SM عاكفاً ، وناقص في R || SM أوله قوم ، R قوم أوله || 4 «قال» كتب بجانب هذه الكلمة في S من غير خط النسخ «أبو زيد الطائي» || 7-10 لنسفته... نسفاً كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال ذوارمة

من دمنة نسفت عنها الصبائسفاً كما تنشرُ بمد الطيبة الكتبُ ٥٦٢  
سَيْلًا مِنَ الرَّعْصِ أَغَشَّتْهُ مِمَارِفُهَا نَكْبَاءُ تَسْحَبُ أَعْلَاهُ فَيَنْسَحِبُ

سفاً على المال أي نسفتها سفاً وسيلاً بوقوع الفعل || 12-15 S قال ... أعطى ،

وناقص في MR ||

٥٦٠ : البيت لأبي زيد الطائي في الطبري ١٦/١٣٧ والسمط من ٤٣٨ والانتصاب

س ٢٩٩ والقرطبي ١١ / ٢٤٢ .

٥٦١ : عجزه فقط في اللسان (وسع) وتماه في التاج (وسع) .

٥٦٢ : ديوانه من ٢ .

- « فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا » (١٠٠) أَيْ ثِقْلًا وَحِمْلًا وَإِنَّمَا .
- « خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ » (١٠١) ذَلِكَ الْوِزْرُ «يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا» (١٠١).
- 3 « يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ » (١٠٣) يَتَسَارُونَ وَيَهْمِسُ بِمَعْضَمِهِمْ إِلَى بَعْضٍ بِالْكَلَامِ  
وَفِي آيَةٍ أُخْرَى : « وَلَا تُخَافِتْ بِهَا » (١١٠/١٧) .
- « وَيَسْتَأْذِنُكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا » (١٠٥) مجازها :
- 6 يُطِيرُهَا فَيَسْتَأْذِنُهَا . « فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا » (١٠٦) أَيْ مُسْتَوِيًا أَمْلَسَ .
- « عِوَجًا » (١٠٧) مجازه مصدر ما اعوجَّ من المحاني والمسائل والأودية  
والارتفاع يميناً وشمالاً إذا كسرت أوله ، وإن فتحت فمعو في كل رُوح  
9 وَسِنٍّ وَحَاطِرٍ .
- « وَلَا أَمْتًا » (١٠٧) مجازه لارُبِّي ولا وطناً أي لا ارتفاع ولا هبوط ، يقال :  
مدَّ حَبْلَهُ حَتَّى مَا تَرَكَ فِيهِ أَمْتًا ، أَيْ اسْتَرَخَاءً وَمَلَأُ سِقَاءَهُ حَتَّى مَا تَرَكَ فِيهِ أَمْتًا ،  
12 أَيْ انْتِثَاءً

---

R 2 وساء ... يوم ، S M وساء ذلك . . . لهم يوم || R 3 ونسخة في حاشية S  
بتسارون ، S M يتشاورون || M R 5 مجازها ، S مجازها || S M 6 يطيرها  
فيستأصلها ، R نظيرها فنستأصلها || 7-8 الأصول : عوجا ... وشمالا : فتح الباري :  
العوج بكسر أوله ما اعوج من المسائل والأودية || S M 8 فهو في ، R فهل || M R 9 وسن ،  
M وِبْرٍ وَشَقٍ || M R 10 مجازه لارُبِّي ، وناقص في S || S 11 أي استرخاء ،  
و ناقص في S M ||

---

- 3 • يتسارون • كما في الطبري ١٠ / ١٣٩ والقرطبي ١١ / ٢٤٥ .
- 7 • عوجا .. والأودية : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٣٢٩ ) .
- 11 • مد ... فيه أمتا : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٩ / ٣٢٩ ) .

وقال يزيد بن ضبة :

٥٦٣ مُنَمَّةٌ بيضاء ليس بها أمتُ

وقال الراجز :

3

٥٦٤ ما في انجذاب سَيْرِهِ مِنْ أُمَّتِ

« فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا » (١٠٨) أى صوتاً خفياً وهو مثل الرُّكز ، ويقال :

٥٦٤ هَمْسٌ إِلَىٰ بِحَدِيثِ ، أى أخفاه . « وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَىِّ الْقَيُّومِ » (١١١) فهى  
٦ تَمَنُّو عُنُوتًا أى استأسرت فهى عَوَانٍ لِرَبِّهَا ، واحداها عَانٍ بمنزلة الأسير العانى  
لأَسْرِهِ ، أى ذليل ، ومنه قولهم : النساء عوانٍ عند أزواجهن .

S 2-1 وقال ... أمت ، وناقص في M R || 2 « منعمة ... أمت » كتب بجانب هذا

المصراع

لها صورةٌ كالشمسِ أَشْرَقَ ضَوْءُهَا لُبَاخِيَةٌ هَيْفَاءُ لَيْسَ بِهَا أُمَّتُ

S 3 وقال الراجز ، M R قال || 4 الأصول : انجذاب سيره ، اللسان : انطلاق ركبته ||

4 « ماى ... أمت » كتب بجانب هذا الشطر فى حاشية S قال السكيت

٥٦٥ تَبِعْتُ مِضْمَارَهَا فِي الْخَلَاءِ أَتَقَفُ أُمَّتًا وَأَغْوَىٰ اصْفَرَارًا

S M 6 لى ، R لى || 6.5 « همساً ... همس » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S

وقال رؤبة

٥٦٦ وَقَلْتُ فِي هِمْسِ النَّجِيِّ الْأُرُوَادِ أَصْبَحْتَ نَمْرًا كَأُمِّ الْأَسَادِ

6 - 8 « وعننت ... أزواجهن » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S

٥٦٧ وَسَبَقَتْ كُلَّ مَبْرُورٍ ذِي مَيْمَعَةٍ وَعَنَتِ لَوَجْهِكَ سَادَةَ الْأَقْوَامِ

٥٦٣ : لم أجده فيما رجعت إليه .

٥٦٤ : فى الطبرى ١٦ / ١٤١ ونسبه صاحب اللسان للمعاج (أمت) ولم أجده فى ديوانه .

5 « صوتاً خفياً » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ١٨ / ٣٢٩ .

٥٦٥ : ولم أجده فيما رجعت إليه .

٥٦٦ : ديوانه ص ٣٨ .

٥٦٧ : لم أجده فيما رجعت إليه .

« وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ » (١١٢) مجازه ومن يعمل الصالحات ، و«مِنْ»  
من حروف الزوائد ، وفي آية أخرى : « فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِيزِينَ ،  
وقال الشاعر :

جَزَايَتِكَ ضِعْفَ الْحَبِّ لِمَا اسْتَثْبَيْتَهُ

وما إن جزاك الضعف من أحد قبلي (٥٨)

6 زاد «مِنْ» لكان النفي ولا تَرَادُ «مِنْ» في أمره واجبٍ ، يقال : ما عندي من  
شيء وما عندك من خيرٍ وهل عندك من طعام ، فإذا كان واجباً لم يجز شيء من  
هذا فلا تقول : عندي من خير ولا عندي من درهم وأنت تريد : عندي درهم .

9 « وَلَا هَضْمًا » (١١٢) أى ولا تقيصة ، قال لبيد :

وَمُقَسَّمٌ يُطِى الْعَشِيرَةَ حَقًّا وَمُقَدَّرٌ لِحَقُوقِهَا هَضْمًا ٥٦٨

يقال : هضمنى فلان حتى ومنه هضم الكشح أى ضامر البطن ومنه : طلمها

12 هَضِيمٌ قَدْ لَزِقَ بَعْضُهُ بِيَعْضٍ وَضَمَّ بَعْضُهُ بَعْضًا ، ويقال : هضمنى طمأى ، ألا ترى  
أنه قد ذهب ؛ وهو فى قول أحسن : أَكَيْلٌ هَضُومٌ مُطَمٌّ قَدْ أَمَكْنَ أَنْ يُؤَكَلَ .

---

S 3 الشاعر ، وناقص فى MR || 6-8 S زاد ... درهم ، وناقص فى MR ||  
9 MR أى ولا ، S أى || 9-10 S قال ... هضامها ، وناقص فى MR || 11 MR فلان ،  
وناقص فى S || MR الكشح ... طلمها ، S الحشا أى ليس يمتنخ الجنين والبطن  
ومنه طلع || 12 S وضم ... بعضاً ، وناقص فى MR || MR طمأى ، S الطعام ||  
13 S وهو ... يؤكل ، MR امرأة || « مطعم » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
حاشية S مطعم فى الأصل وقرأ قاسم مطعم ||

---

3 « الشاعر » هو أبو ذؤيب الهذلى

٥٦٨ : من مطلقته فى شرح العشر س ٨٧ .

11-13 « يقال ... ذهب » : وفى الطبرى (١٦ - ١٤٤) . يقال هضمنى فلان

حتى ومنه امرأة هضم أى ضامرة البطن ومنه قولهم : قد هضم الطعام إذا ذهب وهضمت  
لك حقاك أى حططته .

- « وَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ » (١١٣) مجازه بينا .
- « لَا تَنْظُمَا فِيهَا وَلَا تَضْحَيَا » (١١٩) أى لاتعطش ولا تضحى للشمس
- فتجد الحر ، قال عمر بن أبى ربيعة . 3
- رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت فيضحى وأما بالعشى فيحضر ٥٦٩
- « فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا » (١٢٤) مجازه معيشة ضيقة ، والضنك
- توصف به الأثني ، والذكر بغير الماء وكل عيش أومنزله أومكان ضيق 6
- فهو ضنك ، قال عنتره .
- إن النية لو تمثلت مثلت مثلى إذا نزلوا بطنك النزل ٥٧٠
- وقال : 9
- وإن نزلوا بطنك أنزل ٥٧١
- « أَفَلَمْ نَهْدِ لَهُمْ » (١٢٨) أى نبين لهم ونوضح لهم .
- « لَكَانَ لِرَأْمَا » (١٢٩) أى فيصلا يلزم كل إنسان طائره إن خيرا فخير 12
- وإن شراً فشر فلازمه .

S M 1 وصرفنا ، R صرفنا || M R مجازه ، S أى || 2-3 M R أى ... قال ،  
 S الظماء العطش والضحي الحرأى تضحى للشمس وقال || M 2 أى لا ، R أى ولا || M 4 والديوان :  
 فيحضر ، S M فيحضر || 5-6 M R مجازه ... ضيق ، S أى ضيقة وكل ضيق من منزل  
 أوغيره فهو ضنك || S7 عنتره ، وناقص فى M R || 8.7 S عنتره ... مثل ، وناقص فى M R ||  
 M 8 والديوان : نزلوا ، S R : تبوأنا || 9-10 M R وقال ... أنزل ، وناقص فى  
 S || 10 الأعلان : وإن نزلوا ، الديوان وإن يلقوا || 11 M R أى ... ونوضح لهم ، S  
 نبين ونوضح || R أى ، وناقص فى M R || R ونوضح لهم ، M نوضح ||  
 12 - M R 13 أى ... فلازمه ، S الزمام الفبصل ||

٥٦٩ : البيت هو الرابع عشر من القصيدة الأولى فى ديوانه وهو فى الكامل س ٥٧١  
 والعيق ١ / ٣١٦ والخزانة ٢ / ٤٢١ والبيت أيضاً فى الطبرى ١٦ / ١٤٦ والقرطبي  
 ١١ / ٢٥٤ وشواهد الغنى س ١٠ ، ٦٣ .

٥٧٠ : ديوانه من الستة س ٤٢ والقرطبي ١١ / ٢٥٨ .

٥٧١ : لعنته ( ديوانه من الستة س ٤٢ والطبرى ١٤ / ١٤٧ ) تمامه :

إن يلحقوا أكرروا وإن يستلحموا أشدد وإن نزلوا بطنك أنزل

12 « فيصلا » : رواه صاحب اللسان عن أبى عبيدة ( لزم ) .



قال حَجَلُ بْنُ نَضْلَةَ الْبَاهِلِيُّ :

لَا زِلَّاتَ مَحْتَمِلًا عَلَى ضَفِينَةٍ حَتَّى الْمَمَاتِ يَكُونُ مِنْكَ لِوَامَا ٥٧٢

3

فَأَخْرَجَهُ مَخْرَجَ قَطَامٍ وَرَقَاشٍ .

« وَمِنْ آثَاءِ اللَّيْلِ » (١٣٠) أَى سَاعَاتِ اللَّيْلِ وَاحِدَهَا إِنِّي تُقَدِيرُهُ

حَسْبِي وَالْجَمِيعِ أَحْسَاءُ ، وَقَالَ الْمُتَنَخَّلُ الْهُذَلِيُّ وَهُوَ أَبُو أُثَيْلَةَ :

حُلُوٌّ وَمُرٌّ كَمَطْفِ الْقِدْحِ مِرَّتُهُ فِي كُلِّ إِنِّي قَضَاهُ اللَّيْلُ يَنْتَمِلُ (١٢٤) 6

« زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » (١٢١) أَى زِينَةَ الدُّنْيَا وَجَمَاهَا .

« لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ » (١٣١) أَى لِنَبْلُوهُمْ فِيهِ .

---

1-3 S قال .. ورقاش ، وناقص في MR 4 || MR 4 ، وناقص في S  
 4-5 MR وأحدها ... أنيئة ، S وقال أبو أنيئة الهذلي || MR 7 أَى ... الدنيا ،  
 S زيفها || MR 8 فيه ... فيه ، S لنبلوم R || M فيه أَى ، R أَى ||  
 « لنبلوم » كتب بعد هذه الكلمة أَى في آخر تفسير السورة في S وقال « لنحرقنه ثم  
 لنذيفنه » (٩٧) ومن قال لنحرقنه يقول لنبردنه بالمبارد وبرى عن علي بن أبي طالب  
 رضى الله عنه أنه قال كذب عليكم من النساء الحارقة ما ثبت لى منهن إلا أسماء ، بنت عميس  
 وأخبرنا أبو عبيدة عن سفيان بن عيينة أنه قال يعنى بالحارقة الضيقة ||

---

٥٧٢ : « حجل ... الباهل » : ذكره ابن قتيبة في الشعراء ص ٣٠ والبغدادى فى  
 الخزانة ٢ / ١٥٨ - والبيت فى الجهمرة ٣ / ١٨ واللسان والتاج (لزم) .  
 3 « قطام ورقاش » : قال ابن دريد : أهل الحجاز يقولون « رقاش » على الكسر  
 فى كل حال وكذلك كل اسم على فعال يفتح الفاء معدول عن فاعله لا يدخله الألف واللام  
 ولا يجمع مثل خدام وقطام وغلاب وأهل نجد يجرؤنه بجرى مالا ينصرف نحو عمر يقولون :  
 هذه رقاش بالرفع وهو القياس لأنه اسم علم ... (اللسان ، مادة رقتش) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الأنبياء » (٢١)

« وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا » (٣) خرج تقدير فعل الجميع هاهنا على غير المستعمل في المنطق لأنهم يقولون في الكلام وأسروا النجوى الذين ظلموا مجازه مجاز إضمار القوم فيه وإظهار كفايتهم فيه التي ظهرت في آخر الفعل ثم جملوا « الذين » صفة الكناية المظهرّة ، فكان مجازه « وأسروا القوم الذين ظلموا النجوى » فجاءت « الذين » صفة لهؤلاء المضمّرين ، لأن فعلوا ذلك في موضع فعل القوم ذلك ؛ وقال آخرون : بل قد تفعل الرب هذا فيُظهرون عدد القوم في فعلهم إذا بدءوا بالفعل قال أبو عمرو الهذلي : « أكلوني البراغيث » بلفظ الجميع في الفعل وقد أظهر الفاعلين بعد الفعل ومجازه مجاز ما يُبدأ بالفعل قبل الفاعل لأن النجوى المفعولة جاءت قبل الذين أسروها والرب قد تفعل ذلك وقال :

فجذّ حبل الوصل منها الواشى

٥٧٣

و « أسروا » من حروف الأضداد ، أي أظهروا . 12

R 1 بسم ... الرحيم ، ونافس في S M || 3 - 13 M R خرج ... أظهروا ، S قال بعضهم أسروا هاهنا ضمير القوم وكناية عنهم فجاءت الذين صفة لهؤلاء المضمّرين وقال قوم بل الرب تفعل هذا فيثبتون بلفظ الجمع ويظهرون الفاعلين بفعلهم وقال أبو عمرو الهذلي أكلوني البراغيث || R 6 ظلموا ، M فقال بعضهم || M 10 جاءت ، R فجاءت ||

« أَشْنَأْتُ أَحْلَامِ » (٥) واحدها صِنْتُ وهو ما لم يكن له تأويل ولا

تفسير، قال :

3 ٥٧٤

كصِفْتُ حُلْمٌ غَرَّمَنهُ حَالَهُ

« قَصَمْنَا » (١١) أهلكتنا .

« فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَسْنَا » (١٢) أى لقوه ورأوه ، يقال : هل أحسست فلاناً ،

6 أى هل وجدته ورأيتَه ولقيته ؛ ويقال : هل أحسست منى ضمناً ، وهل أحسست من نفسك برء آقا الشاعر :

(٦٥)

أَحْسَنَ بِهِ فَهَنَ إِلَيْهِ شُوسُ

9

« إِذَا هُمُ مِنْهَا يَرُ كُضُونِ » (١٢) أى يهربون ويسرعون ويمدنون

ويعجلون ، والمرأة تركض ذيلها برجلها إذا مشت ، أى تمحرّكه قال الأعشى :

والرا كضاتِ ذبولِ الخزِّ آونةً والرافلاتِ على أعجازها المِجَلُّ ٥٧٥

12

المِجَلُّ : القِرْبَ واحدها عِجَلَةٌ .

MR 3 والقرطبي : غر ، S غد || 5 MR 6 يقال ... ولقيته ، وناقص في S وفتح الباري  
SR وفتح الباري : يقال هل M يقال ما في || 7 الأصول : برء آقا ، فتح الباري : ضمناً وشراً ||  
S الشاعر ، وناقص في MR || 10 - 12 S والمرأة .. عجلة ، وناقص في MR ||  
10 والمرأة ... ذيلها ، كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S والداية تركض  
برجلها والولد يرتكض في بطن أمه والرجل يرتكض في الأمر والسابع يرتكض في الماء  
وأنت تركض الأرض برجلك قال تعالى « اركض برجلك » ( ٤٢ / ٣٨ ) . || 11  
الأصول : والرا كضات ، والديوان : والساجات || المِجَلُّ « كتب بجانب هذه الكلمة في  
حاشية S وهي كهيئة الزادة من أديم ونصف أو ذلك شبه أعجازها بالمِجَلُّ ||

٥٧٤ : في القرطبي ١١ / ٢٧٠ .

5-6 « يقال - لقيته » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري

( ٣٣١ / ٧ ) .

7 « الشاعر » : هو أبو زيد الطائي .

٥٧٥ : ديوانه س ٤٦ والجمهرة ٢ / ١٥٢ واللسان والتاج ( مِجَلُّ ) .

« حَتَّى جَمَلْنَا مُمَّ حَصِيدًا خَامِدِينَ » (١٥) مجاز التامد مجاز الهامد كما يقال للنار إذا طَفِئَتْ : تَحَدَّتِ النَّارُ .

3 والحصيد : مجازه مجاز المستأصل وهو يُوصَفُ بلفظ الواحد والاثنين والجمع من الذكر والأنثى سواء كأنه أجرى بجرى المصدر الذى يوصَفُ به الذكور والأنثى والاثنيان والجميع منه على لفظه ، وفي آية أخرى : « كَانَتَا رَتَقًا » ( ٢١ / ٣٠ ) مثله .  
6 « لَا يَسْتَحْسِرُونَ » ( ١٩ ) أى لَا يَفْتَرُونَ وَلَا يُعْمُونَ وَلَا يَعْلُونَ ، ويقال : حسرتُ البعير .

9 « أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتَقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » ( ٣٠ ) فالسماوات جميع والأرض واحدة تفرج لفظ صفة الجميع على تقدير لفظ صفة الواحد كما ترى ولم يجيء « أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كُنَّ رَتَقًا » ولا « فَفَتَقْنَاهُنَّ » ، والعرب قد تفعل هذا إذا كان جميع مَوَاتٍ أو جميع حيوانٍ ثم أشركوا بينه وبين واحد من الموات أو من الحيوان جعلوا لفظ صفتها أو لفظ خبرها على لفظ الاثنين وقال  
12 الأَسود بن يَمْفَرُ :

15 « أَنَّ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَامًا يُوفِي الْخَارِمَ يَرْقَبَانِ سَوَادِي ٥٧٦  
جميع وواحد جعلهما اثنين ، وقال الراعى :

أَخْلِيدُ إِنَّ أَبَاكَ ضَافٌ وَسَادَةٌ هَمَّانُ بَانَا جَنْبَةً وَدَخِيلًا (١٤٢)

SM 6 ولا . يعلون ، وناقص في R || 7 حسرت ، كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم يقال حسر البعير بكسر البين وحسر ولا يقال حسر ||  
10 « ولم يجيء ... كن » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S فلم يجيء رتقة لأنه مصدر كأبك قلت رتقت رتقًا || R « رتقًا » ، وناقص في S M || MR 14 وندخلة في حاشية S كلاما ، S كليهما ||

- ثم جعل الاثنين جيما فقال :
- طَرَقَا فَتَلَكَ هَمَاهِي أَفْرِيهَمَا قُلُصًا لَوَاقِحَ كَالْقِسِيِّ وَخُولَا (١٤٢)
- 3 فجعل الممايم وهي جميع واحدا وجعل الهممين جيما وهما اثنان وأنشدني غالب أبو علي النفيلى للقطامى .
- الم يحزنك أن جبال قيس وتغلب قد تباينتا انقطاعا ٥٧٧
- 6 فجعل « جبال قيس » وهي جميع وجبال تغلب وهي جميع اثنين .
- « كَانَتَا رَتَقًا » مجازه مجاز المصدر الذى يوصف بلفظه الواحد والاثنان والجميع من الذكر والمؤنث سواء ومعنى الرتق الذى ليس فيه ثقب ثم فتق الله السماء بالمطر وفتق الأرض بالشجر .
- 9 [ « فِجَاجًا » ] (٣١) الفِجَاج المسالك واحدها فيج ، وقال المَجَاجُ الحُمَيْد الأَرْقَطُ : « الفِجَاج » ، وتنازعا أرجوزتين على الطاء فقال له الحميد :
- 12 انخلاط يا أبا السَّمَاءِ ، فقال له المَجَاجُ . الفِجَاجُ أوسعُ من ذلك يا ابن أخى ، أى لا تخلط أرجوزتى بأرجوزتك .

SR 2 والديوان : قُلُصًا ، M منها || SR 6 3 وهي ... قيس ، وناقص في M ||  
 R 3 واحداً ، وناقص في S || S جميعاً ، R واحداً || SR 4 والطبرى : النفيلى ، حاشية S  
 النهشل || S والطبرى : للقطامى ، وناقص في R || S 5 الأصول : تباينتا ، الديوان والطبرى :  
 تباينت || M R 11 - 10 الفِجَاج ... الأرقط ، S حميد الأرقط للمجاج ، وناقص في اللسان ||  
 11 الأصول : وتنازعا أرجوزتين : واللسان تنازع المجاج وحميد الأرقط أرجوزتين ||  
 R 11 المجاج وتنازعا ، S M وتنازعا || M R الحميد ، S الحميد الأرقط || S M واللسان :  
 فقال R ، قال || S 13 واللسان : أى ... بأرجوزتك ، وناقص في M R ||

- 3-6 « وأنشدني ... اثنين » : روى الطبرى هذا الكلام عنه ( ١٧ / ١٤ ) .  
 ٥٧٧ : ديوانه من ٣٧ ، والطبرى ١٧ / ١٤ ، ١٧ / ١٩ ، والقرطبى ١٣ / ٦٣ .  
 8-9 « فتق .. بالشجر » : وانظر أصحاب هذا التأويل في الطبرى ١٧ / ١٣ .  
 10-13 « الفِجَاج ... بأرجوزتك » : روى هذا الكلام عن أبي عبيدة في اللسان  
 ( خلط ) .

« كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » (٢٣) الفلك : القطب الذى تدور به النجوم قال :  
 بَاتَتْ تَنَاصِيِ الْفَلَكَ الدَّوَارَا حَتَّى الصَّبَاحِ تُعْمَلُ الْأَفْتَارَا ٥٧٨  
 « يَسْبَحُونَ » أى يَجْرُونَ ، و « كل » تقع صفته وخبره وفعله على لفظ  
 الواحد لأن لفظه لفظ الواحد والمعنى يقع على الجميع لأن معناه معنى الجميع وكذلك  
 « كلاهما » قال الشاعر :

6 أن المنيّة والحثوف كلاهما يوفى المخارمَ يَرْقَبَانِ سَوَادَى (٥٧٦)

قال « يوفى » على لفظ الواحد ثم عاد إلى المعنى فجعله اثنين فقال : يَرْقَبَانِ  
 سَوَادَى ، ومعنى كل المستعمل يقع أيضاً على الآدميين فجاء هنا في فير جنس  
 9 الآدميين والعرب قد تفعل ذلك قال الثابتة الجعديّ :

تمزّزها والديكُ يدعو صباحه إذا ما بنونمشِ دَنَوَا قَتَصُوا بِرَا (٣١٠)  
 وفي رواية أخرى « لَقَدَّ عَلِمْتَ مَا هُوَ لِأَنَّ يَنْطِقُونَ » (٦٥/٢١) وفي آية  
 12 أخرى « وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتَهُمْ لِي سَاجِدِينَ » (٤/١٢) وفي آية أخرى  
 « يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » (١٨/٢٧) .

« خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ » (٣٧) مجازه مجاز خُلق العَجَلُ من الإنسان

SM2 الأفتارا ، R الأفتارا قال الفراء أصلحت بين القومين ومررت منا فمان أسودان لأن هذا  
 غم وهذا غم || الأصول : تناصى ، الطبرى : تناجى ، SR تعمل ، M تفعل ، MR6 كلاهما ، S كليهما ||  
 8 « المستعمل . . . الآدميين » كتب بجانب هذا الكلام في حاشيته S وما حملوا على مخرج جميع  
 بنى آدم من الموات سنون وقلون وكرون وأرضون وأصابني منك الأمرون ولقيت منك  
 البرحين مكسورة من التبريح والأفورين أى الدوامى بلامه صبح || S MR8 أيضاً . . . الآدميين ،  
 R على الآدميين أيضاً || S جاء . جنس ، R وجاء فعله على تقدير فعل || SR 9 قال ،  
 وناقص فى M || S الجعدي ، MR بنى جعدة || SR 10 والرواية الأولى من الأصول : يدعو صباحه  
 M يرفو صباحه || MR15 ، مجاز ، وناقص فى S ||

1 « الفلك . . . النجوم » : قال الطبرى ( ١٧ / ١٥ ) وقال آخرين هو القطب . . .  
 واستشهد قائل هذا القول لقوله هذا بقول الراجز .  
 ٥٧٨ : فى الطبرى ١٧ / ١٦ .  
 9 « الشاعر » هو الأسود بن يعفر .

وهو المَجَلَّةُ والعرب تفعل هذا إذا كان الشيءُ من سبب الشيء بدءوا بالسبب ،  
وفي آية أخرى « مَا إِنْ مَقَاتِحَهُ لَتَنُوَّهُ بِالمُصْبَةِ أُولَى القُوَّةِ » (٧٦/٢٨) .

3 والمصبة هي التي تنوء بالفاتيح ، ويقال : إنها لتنوء عجيزتها ، والمعنى أنها  
هي التي تنوء بعجيزتها ، قال الأَعشى :

لمحقوقة أن تستجيبى لصوته وأن تعلمى أن المان موقق (٢٧٧)

6 أى أن الموقق ممان . وقال الأخطل :

مثل القنافة هداجون قد بلغت نجران أو بلغت سواهم هجر ٥٧٩  
وإنما السوء البالغة هجر ، وهذا البيت مقلوب وليس بمنصوب .

9 « قل من يكلوكم » (٤٢) مجازة : يحفظكم ويمنمكم ، قال  
ابن هرمة :

إن سلميى والله يكلوها ضنت بشىء ما كان يرزوها ٥٨٠

S R 1 وهو . . . بالسبب ، وناقص في M || R وهو ، S وهى ||  
M 3 والطبرى : أولى القوة ، وناقص في S R || M R 3 إنها ، وناقص في S ||  
M R 4 قال ، S وقال || S الاعشى ، وناقص في MR || 6 S 8 وقال . . . بمنصوب ، وناقص  
في M R || 8 وإنما . بمنصوب ، كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S . وقال الفرزدق

غداة أحلت لابن أصرم طمنة حصين عبيطات السدائف والحمر ٥٨١

قال كان حرم على نفسه الحمر والودك حتى يقتل فلا . (٢) بطمنة فقتله فالطمنة أحلت له الحمر  
فجعل الطمنة مفعولة وكذلك المؤآت وهذا البيت على ضمير منصوب قال أبو حاتم وهذا من  
المقلوب وقرأه على أبي عبيدة سديقات الشطاب والحمر فسأته ما الشطاب فقال طرائق اللحم .  
بعلامة « صح نسخة » ||

2-4 أولى القوة . . . هي التي تنوء : انظر الطبرى ١٧ / ١٨ والكامل للمبرد

ص ٢٠٩ .

٥٧٩ : ديوانه ص ١١٠ والكامل للمبرد ص ٢٠٩ وشواهد المغنى ص ٣٢٨ .

٥٨٠ : البيت مطلع قصيدة وقد قيل له إن قريبا لا تهمز فقال لأقولن قصيدة أهمزها

كلها بلسان قريش ، بعضها فى شواهد المغنى ص ٢٧٩ وهو فى الطبرى ١٧ / ٢٠ والقرطبي

١١ / ٢٩١ واللسان والتاج (كلا) .

٥٨١ : ديوانه ص ٢١٧ والكامل للمبرد ص ٢٠٩ والمبنى ٢ / ٤٥٦ .

- « مِثْقَالَ حَبَّةٍ » (٤٧) مجازه وزن حبة .  
 « فَجَعَلَهُمْ جُنُودًا » (٥٨) أى مستأصلين قال جرير :
- 3 بنى المهلب جدّ الله دبرهم أمسوار ما داف لأصل ولا طرف ٥٨٢  
 لم يبق منهم شيء ولفظ « جُنُودًا » يقع على الواحد والاثنين والجميع من  
 المذكر والمؤنث سواء بمنزلة المصدر .
- 6 « فَأَنزَلْنَا بِهِ عَلَىٰ أَعْيُنِ النَّاسِ » (٦١) أى أظهره تقول العرب ، إذا  
 أظهر الأمر وشهر ، كان ذلك على أعين الناس . أى بأعين الناس ، ويقول بعضهم  
 جاؤوا به على رؤوس الخلق .
- 9 « فَسَمَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ » (٦٣) فهذا من الموات وخرج مخرج  
 الآدميين بمنزلة قوله « رَأَيْتُ أَحَدًا عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ  
 رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ » (٤/١٢) ويقال : سألت وسلت تسال لا يُهمز  
 فهو بلغة من قال سلته 12
- « ثُمَّ نَكَّسُوا عَلَىٰ رُؤُوسِهِمْ » (٦٥) مجازه : قلبوا ، ويقال : نكستُ  
 فلاناً على رأسه ، إذا قهره وعلاه ونحو ذلك .
- 15 « إِسْحَاقَ وَبِئْتُوبَ نَافِلَةً » (٧١) أى غنيمة ، قال لبيد بن ربيعة :  
 ٥٨٢ لله نافلة الأعزّ الأفضل
- « وَكَلَّا جَمَلْنَا صَاحِبِينَ » (٧٢) « وكل » يقع خبره على الواحد لأن لفظه  
 18 لفظ الواحد ويقع خبره على الجميع .

MR 1 وزن حبة ، S وزن ذرة || MR 2 قال ، S وقال || 3 الأصول : بنى ، نسخة  
 في حاشية S بنو || SM 54 لم ... شيء ، ومخروم في R || 17-18 الواحد ... الجميع ،  
 SR لفظ الجميع لأن معناه يقع على الجميع ||



« إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَمُّ الْقَوْمِ » (٧٨) النَّفْسُ أَنْ تَدْخُلَ فِي زَرْعٍ لَيْلًا

فتأكله وقالت : نفست في جد أدى ، الجداد من نسج الثوب تعنى الغم .

3 « وَعَلَّمْنَاهُ صَنْمَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ » (٨٠) واللبوس : السلاح كلها

من درع إلى رُمح وقال الهذلي :

ومى لبوسٌ للبتيس كأنه رَوْقٌ بِجِبْهَةِ ذِي نِجَاجٍ مُجْبَلٍ ٥٨٤

6 « وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ » (٨٢) « ومن » يقع على

الواحد والاثنين والجميع من المذكر والمؤنث قال الفرزدق :

تَمَالَ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لَا تَخُونَنِي نَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَأْتُبُ بِصَطْحَبَانَ ٥٨٥

9 وكذلك يقع على المؤنث كقوله « وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ

وَتَمَلَّ صَلَاحًا » (٣١/٣٣) ، وقد يجوز أن يخرج لفظ فعل « مَنْ »

على لفظ الواحد والمعنى على الجميع كقولك : من يفعل ذلك ، وأنت

12

تسأل عن الجميع .

R 2 وقالت . . . الغم ، M قال نفست فيه . . . ، S مارعت والنمر بالنهار ||

MR 4 وقال، S قال || MR 5 والديوان : للبتيس ، S لبس || 8 الأصول : والكتاب

واللسان : تمال .. عاهدتني : « الديوان وشواهد الغنى : تعش ... واقفتني ||

SR 10 وقد يجوز ، M يجوز ||

2 « الجداد » الحیوط المقدة وهو بالنبطية « كدادى » فى الجمهرة ٥٠٢/٣ والمرب

لجوالبقى ص ٩٥ واللسان ( جدد ) .

3 - 4 « واللبوس ... رمح » : روى ابن حجر هذا الكلام عن عبيدة فى فتح البارى

٥٣١ / ٨ .

٥٨٤ : البيت لأبى كبير الهذلى فى ديوان المذهبين ٢ / ٩٨ .

٥٨٥ : ديوانه ص ٨٧٢ والكتاب ١ / ٣٥٨ والشتمرى ١ / ٤٠٤ واللسان والتاج

( من ) وشواهد الغنى ص ٢٨١ .

- « وَتَقَطُّوْا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ » (٩٣) مجازه واختلفوا وتفرقوا .
- « فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ » (٩٤) أى فلا كفر لعمله ، وقال :
- 3 من الناس ناس لا تنام جدودهم وجدى ولا كفران لله نائم ٥٨٦
- « يَنْسَلُونَ » (٩٦) يَمَجَلُونَ فى مَشِيهِمْ كَمَا يَنْسَلِ الذُّبِّ وَيَمَسِلُ  
قال الجعدي :
- 6 عَسَلَانَ الذُّبِّ أَمْسَى قَارِبًا بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسَلُ ٥٨٧
- « حَصَبُ جَهَنَّمَ » (٩٨) كل شيء ألقته فى نار فقد حصبتها ،  
ويقال : حصب فى الأرض أى ذهب فيها .
- 9 « لَوْ كَانَ هُوَ لِآءِ آلِهَةٍ مَا وَرَدَوَهَا » (٩٩) فهو من الموات الذى  
خرج مخرج الآدميين .
- « لَا يَسْمَعُونَ حَسِيْسَهَا » أى صوتها والحسيس والحسن واحد قال  
عبيد بن الأبرص :
- 12 فاشتال وارناع من حسيْسها وفعلَه يفعل الذؤوبُ ٥٨٨  
فاشتال يعنى الثعلب رَفَع ذنبه .

2 كفر لعمله: S كفران ... R ... لعمله، M ... لسميه أى علمه || 3 M، YSR، ما، ||  
الأصول : جدودهم وجدى، الجهمرة : عيونهم وجفى || 4 « ينسلون » فى الأصول : الى ربهم  
ينسلون كما ورد فى سورة يس ( ٥١/٣٦ ) || 4 SR ويسل ، ناقص فى M || 6 MR  
أمسى ، S وافى || MR والجهمرة واللسان : برد ، S ورد || 7 الأصول : نار ...  
حصبتها، الجهمرة : النار ليقذف فهو حصب لها || SR حصبتها ، M حصبتها به || S8 ويقال ...  
فيها ، وناقص فى R || 11M - 13 S « قال .. ذنبه » وقد ورد بعد كلمة الآدميين التى  
تقدمت وكتب بجانبها فى الماشية : وأنشد حماد لعبيد بن الأبرص فقلت له أنت سمعت من  
حماد فقال لا لأنى لا آخذ عنه ، وناقص فى MR ||

- ٥٨٦ : فى الطبرى ١٧ / ٦١ والجهمرة ٣ / ٤١٥ .
- ٥٨٧ : البيت منسوب فى الجهمرة ( ٣ / ٢٢ ) واللسان ( غسل ) للبيد ولم أجد فى  
ديوانه وقال فى اللسان : وقيل هو للناطقة الجعدي كما هو منسوب للجعدي فى القرطبي  
٣٤١/١١ وغير مغزوفى الطبرى ١٧/٦٦ ، « كل ... حصبتها » : نقل ابن دريد هذا  
الكلام عنه فى الجهمرة ١/٢٢٣ .
- ٥٨٨ : ديوانه ص ١١ وشعراء النصرانية ١/٦١٠ .
- 12 « حسيْسها ... واحد » نقل ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى ٨ / ٣٣١ ) .

« وَتَقَلَّقَهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ » (١٠٣) مجازه مجاز المختصر

المضمر فيه « ويقولون : هذا يومكم » .

3 « وَأَذَنْتُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ » (١٠٩) إذا اندرت عدوك واعلمته ذلك

ونبتت إليه الحرب حتى تكون أنت وهو على سواء وحذر فقد آذنته

على سواء .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الحج » (٢٢)

- 3 « الحج » يكسر أوله ويفتح .  
 « يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلُّ مَرْضَعَةٍ » (٢) أى تَسْلُوُ وتَسَى ،  
 قال كثيرٌ عَزَّة :  
 6 صحا قلبه يا عَزَّةُ أو كاد يذْهِلُ  
 ٥٨٩ أى يصحو ويسلو .  
 « مِنْ مِثْمَنَةٍ مُخَلَّقَةٍ » (٥) أى مخلوقة .  
 9 « ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً » (٥) مجازه أنه فى موضع أطفال والعرب  
 تضع لفظ الواحد فى معنى الجميع قال :  
 (٩٩) فى حَلَقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا  
 12 وقال عباس بن مرداس :  
 فقلنا أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور (١٠٠)

MR 1 بسم .. الرحيم ، وناقص فى SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص فى R 4 || SR 4  
 مرضعة. M... عما أرضعت || S 8 من ، وناقص فى MR 10 || 10 « قال » : كتب بجانب هذه  
 الكلمة فى حاشية S الفنوى أن يقتلوا اليوم فقد شربنا || S 12 عباس بن مرداس ، وناقص  
 فى MR 10 || « مرداس » : كتب بجانب هذه الكلمة فى S « يعنى تقيفاً » ||

4-6 « أى ... يذهل » : رواه ابن حجر عنه فى فتح البارى ٣٢٥/٨ .  
 ٥٨٩ : صدر بيت تمامه :

وأضحى يريد الصرم أو يتدل

فى ديوانه ٢٨/٢ ، والكامل للمبرد ص ١١٨ والطبرى ١٧/٨٠ .  
 10 « قال » : القائل مسيب بن زيد بن مناة الفنوى

وفي آية أخرى « وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ » (٤/١٦) أى

ظهراء وقال :

3

إن المواذل ليس لى بأميرٍ ٥٩٠

أراد أمراء :

« أَرْدَلِ الْعُمُرُ » (٥) مجازه أن يذهب العقلُ وَيَخْرَفُ .

6

« وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً » (٥) أى يابسة لانبات فيها ويقال :

ويقال رماد هامد إذا كان يدرُسُ .

« زَوْجٍ بَهِيحٍ » (٥) أى حسن قشيب جديد ويقال أيضاً بِهِج .

9

« وَأَنَّ اللَّهَ يَبْئِتُ » (٧) أى يجيء .

« ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ » (٩) يقال جاءنى فلان ثانى عطفه أى يتبختر

من التكبر ، قال الشَّماخ :

MR 1 أخرى ، S القرآن || 2 وقال « كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S يا عاذلانى  
لا تظنن ملاسى || S4 أراد أمراء ، وناقص فى MR || MR 5 أزدل ، S إلى أزدل ||  
R مجازه ، SM ومجازه || ويخرف « كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج  
لحق : قال الكميث .

ألم تر مذة أهل البقاء أن يبلغ العمر الأزدل ٥٩١ ||

7 « بدرس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق « قال الكميث

ماذا عليك من الوقوف بهامد الطالبين دائر ٥٩٢ ||

MR 7 يبعث ، S يبعث من القبور || R M. أى ، وناقص فى S ||

٥٩٠ : عجز بيت مع صدره فى القرطبي ١١/١٢ وشواهد المغنص ١٩١ من غير عزو

10 - 11 « يقال ... التكبر » : انظر هذا الكلام فى الطبرى ٨١/١٧ .

٥٩٢ : البيت من كلمة فى الأغاني ١١١/١٥ وهو صروى هكذا :

ماذا عليك من الوقوف بهامد وإنك غير صاهر .

نَبَّئْتُ أَنْ رُبَيْمًا أَنْ رَعَىٰ إِبْلَاءً يُهْدِي إِلَىٰ خَفَاهُ نَائِي الْجِيدِ ٥٩٣  
قال أبو زُبَيْد :

3 فجاءهمُ يَسْتَنُّ نَائِي عِطْفِهِ لَهُ غَيْبٌ كَأَنَّهَا بَاتٍ يُمَكِّرُ ٥٩٤

« وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ » (١١) كل شاك في شيء فهو على حرف لا يثبت ولا يدوم وتقول : إنما أنت لي على حرف ، أي لا أثق بك  
6 « لَبِئْسَ الْمَوْلَىٰ » (١٣) مجازه هاهنا ابن العم ، « ولبئس المشير » (١٣)  
الخليط المماثر .

9 « مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ » (١٥) مجازه أن لن يرزقه الله وأن لن يعطيه الله ، قال وقف علينا سائل من بني بكر على حلقة في المسجد الجامع فقال : من ينصرني نصره الله أي من يعطيني أعطاه الله ويقال نصر المطر أرض كذا ، أي جادها وأحيها ، قال وبيت الراعي :

وانصرى أرض عامر ٥٩٥ 12

1 والكامل والسمط : رمى . . . يهدي الأصل : رأى . . . تهدي ||  
3 - 2 S قال . . . يمكر ، وناقص في MR || 4 كل ، SM وكل || SM 5  
وفتح الباري : لا ، R ولا || S وتقول . . . بك ، وناقص في M ||  
6 MR المولى ، S المولى ولبئس المشير || MR 8 مبي ، S بي أبي || 9 على . . . الجامع ،  
وناقص في MR || RM 11 كذا ، S كذا وكذا || M والطبرى : جادها وأحيها ، R . . .  
وأعطاه ، S أحيها وأجادها ||

٥٩٣ : ديوانه ض ٢٢ والكامل للمبرد ص ٨ والسمط ص ٢١٤ .

٥٩٤ : في شعراء النصرانية ٧٢/٢ .

3-4 : كل . . . يدوم : روى ابن حجر هذا الكلام عنه في فتح الباري ٣٣٦/٨ .

8-9 : قال . . . أعطاه الله : قال في الجهرة (٢/٣٦٠) : قال الأصمعي وأبو زيد وقف علينا أعرابي فقال انصروني نصركم الله أي أعطوني .

٥٩٥ : قطعة بيت تمامه :

إذا أدير الشهر الحرام فودعي بلاد تميم وانصرى أرض عامر

في الجهرة ٣٥٩/٢ واللسان والتاج ( نصر ) .

أى تممدي ، وقال الراعي :

أبوك الذي أجدى عليّ بنصره فانصتَ عني بعده كُـلَّ قائلٍ ٥٩٦

3

أى بَطَيْتَه وقال :

وإنك لا تمطى امرءاً فوقَ حظه ولا تملك الشِقَّ الذي الغيثُ ناصرُهُ ٥٩٧

« فَلَيْمَئِذُ سَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ » (١٥) أى بجبل .

« إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ وَالنَّصَارَى وَالجُوسَ 6

وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » (١٧) مجازه : الله يفصل

بينهم ، و « إن » من حروف الزوائد ؛ والمجوس من المعجم « والذين

اشركوا » من العرب ، وقال آخرون : قد تبدأ العرب بالشيء ثم تحوّل 9

الخبر إلى غيره إذا كان من سببه كقول الشاعر :

فمن يك سائلاً عني فإني وجروءة لا ترود ولا تُمارُ (٢٧٦)

12

بدأ بنفسه ثم خبر عن فرسه وقال الأغشى :

وإن إمراء أهدى اليك ودونه من الأرض موماء وبيداء سَمَلِقُ (٢٧٧)

لمحقوقة أن تستجيبى لَصَوْتِهِ وَأَنْ تَعْلَى أَنْ الْمُعَانِ مُوقِفُ

15

بدأ بالمهدى ثم حوّل الخبر إلى الناقة :

« يَصْهَرُ بِهِ » (٢٠) يذاب به ، قال الشاعر :

٥٩٨ شَكَ السَّفَافِدِ الشَّوَاءِ الْمُصْطَهَرِ

S 3-1 وقال ... بطيته ، وناقص في MR || 2 الأصل : فأنصت ، الجمهرة :

فأسكت || « قائل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الأصمى فأسكت عن بعده

كل قائل بالرفع || 11 الرواية التي تقدمت : فن ، ورواية الأصول هنا : من ||

SM 14 لمحقوقة ... موفق ، وناقص في R || S 16 الشاعر ، S وناقص في MR ||

٥٩٦ : في الجمهرة ٢/٣٦٠ من مزو .

٥٩٧ : نسب البيت في الطبرى (١٧/٨٧) والقرطبي ٢٢/١٢ للفقسى .

٥٩٨ : الشطر في ديوان المعجاج ص ١٩ والطبرى (١٧/٩٢) واللسان والناج (صهر) .

ومنه قولهم : صُهارة الأليّة وقال ابن أخمر :

تَرَوِي لَقِيَّ أَلْفِيَّ فِي صَفْصَفٍ نَصَهَرَ الشَّمْسُ فَا يَنْصَهُرُ ٥٩٩  
تَرَوِي : تُصَيِّرُ لَهُ رَاوِيَةً لِفِرَاخِهَا كَمَا يَرَوِي رَاوِيَةُ الْقَوْمِ عَلَيْهِمْ وَهُوَ  
الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ . 3

« وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ » (٢٣) مجازه لبوسهم ، قال أبو كسيرة الهدلي :

وَمِى لَبُوسٌ لِلْبَيْتِيسِ كَأَنَّهُ رَوْقٌ بِجِبْهَةِ ذِي نِمَاجٍ مُجْفَلٍ (٥٨٥) 6  
أى مُسْرِع ، ذو نِمَاجٍ يعنى الثور .

« سَوَاهِ الْمَاكِفُ فِيهِ » (٢٥) أى المقيم فيه « وَالْبَادِ » : الذى لا يقيم فيه

« وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ » (٢٥) مجازه ومن يرد فيه إلحاداً والباء من حروف 9

الزوائد وهو الزينج والجور والمدل عن الحق وفى آية أخرى « مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ  
تُنْتَبِتُ بِالذُّهْنِ » (٢٣/٢٠) مجازه تنبت الدهن والعرب قد تفعل ذلك قال الشاعر

بِوَادٍ يَمَانٍ يُنْبِتُ الشَّتَّ صَدْرُهُ وَأَسْفَلُهُ بِالْمَرِّخِ وَالشَّبَّانِ ٦٠٠ 12

2 « تروى ... ينصهر » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S يعنى القطاة وفرخها ||  
3-4 S تروى ... والحمار ، وناقص فى MR || 5-7 S قال ... الثور ، وناقص  
فى MR || 8 « سواء ... يقيم فيه » جاء هذا الكلام فى المسخ كلها خلاف ترتيب  
الآيات || MR 8 M الماكف ... فيه ، S ... والياء || S يقيم فيه ، MR يقيم || MR 10  
وهو ، S وهى || S 11 « الشاعر » وكتب بجانبه وهو الرامى ثم كتب فى الحاشية  
بتخريج لحق :

من الحرائر لا ربات أخصرة سود المحاجر لا يقرأن بالسور (٣)  
وقال الأحول من أردش نوأة ، وناقص فى MR || « قال » كتب بجانب هذه  
الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق : طارق

1 « صهارة الألية » : يقال لما أذيب من الشعم : الصهارة والجليل وما أذيب من  
الأولية فهو حم إذا لم يبق فيه الودك ( اللسان )

٥٩٩ : فى الطبرى ٩٢/١٧ والقرطبي ٢٧/١٢ واللسان والتاج ( صهر ) .

٦٠٠ : البيت فى الطبرى ٩٤/١٧ والجمهرة ٤٥/١ ، ٤١٤/٣ واللسان ( شت ، شبه )

والاقتضاب س ٤٥٧ والقرطبي ٣١/١٢ . قال ابن دريد : قال الشاعر امرؤ القيس وذكر  
الاسهباني أنه ليعلى الأحول - كما هو مذكور فى الاقتضاب ، وقال فى اللسان : قال رجل  
من عبد القيس قال ابن برى قال أبو عبيدة للأحول يشكرى واسمه يعلى قال وتقديره  
وينبت أسفل المرخ على أن تكون الباء زائدة .. الخ .



المعنى : وأسفله يُفبت المرخ قال :

حَوْءٌ بِهِ تُنْقِضُ الضَّلُوعَ (٦٠١)

3 أي تنقض الضلوع والحوءية الدلو العظيم ، يقال إنه لحوب البطن أي عظيمة قال الأعشى :

ضمنت برزق عيالنا أرامحنا مِلِّ المراحلِ والصريحَ الأجردا (٦٠٢)

6 أي ضمنت رزق عيالنا أرامحنا والباء من حروف الزوائد .  
« وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ » (٢٦) مجازه من قوله :

(٦٠٣) ليعنى كنت قبله قد بُوأت مَضجما

9 ويقال للرجل : هل تبوأت بمدنا أي هل تزوجت .

« وَأُذِّنُ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تُوكُّ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ » (٢٧)

12 قوم يفتحون أول الحج وقوم يكسرونه وواحد الرجال راجل بمنزلة صاحب والجميع صحاب وتاجر والجميع تجار والقائم والجميع قيام ؛ يأتوك مشاة وعلى كل ضامر أي ركبانا « يَا تَيْنَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ » (٢٧) أي بميد قال :

(٦٠٤) يقطعن بُمدَ النازحِ العميقِ

15 « فَجٍّ » أي مسلك وناحية

نحن بنو جمدة أرباب الفلج نضرب بالبيض ونرجو بالفرج (٦٠٥)  
S3 والحوءية ... عظيمة ، وناقص في MR || S4 الأعمى ، وناقص في MR ||  
S5 M ملء ... الأجرد ، وناقص في R || الأصول والطبرى : برزق ... المراحل ،  
الديوان : لنا أعجاز من قدورنا وضروعهن لنا || S6 أي ... أرامحنا ، وناقص في MR ||  
7 قوله ، كتب فوق هذه الكلمة في S الكيت || 8 مضجما : كتب بجانب هذه  
الكلمة في حاشية S وقال ابن مرمة

وَبُؤِئْتُ فِي صَمِيمٍ مَمَشَرَهَا فَمِ فِي قَوْمِهَا مَبُؤُوهَا (٢٤٧)

S9 ويقال .. تزوجت ، وناقص في R || S12 والجميع ، وناقص في R ||

14 « العميق » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال رؤبة غير الفجاج عمق ... ||

٦٠١ : الجمهرة ٢٣١/١ واللسان والتاج ( حوب ) .

٦٠٢ : ديوانه ص ١٥٤ ، والطبرى ٩٤/١٧ واللسان والتاج ( جرد ) وشرح أدب

الكتاب للجواليقي ص ٣٨٠ .

٦٠٥ : في الكامل للبريد ص ٦٥ ، ٢٢٤ ، والطبرى ١٠/١٨ والاقتضاب ص ٤٥٨

والقرطبي ٣٥/١٢ والخزاعة ١٦٠/٤ .

« مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ » (٢٨) خرجت مخرج « يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً »  
 (٥/٢٢) والهايم : الأنعام والدواب .  
 « ثُمَّ لِيَقْتَضُوا تَفْتَهُمْ » (٢٩) وهو الأخذ من الشارب وقص الأظفار  
 وتنف الأبط والاستحداد وحلق المائة .  
 « الزُّور » (٣٠) الكذب .

« سَحِيقٍ » (٣١) والسحيق البعيد وهو من قولهم أبعد الله وأسحقه وسحقته الریح ،  
 ومنه نخلة سحوق أى طوبلة ويقال : بُد وسحق وقال ابن قيس الرقيبات :  
 كانت لنا جارة فآزعجها قاذورةٌ يسحق النوى قدما ٦ ٦  
 وقالوا يسحق ، والقاذورة : المتقدر الذى لا يحالط الناس لآراءه إلا معتزلاً  
 من الناس ؛ والنوى : من السفر .

« فَأَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ » (٣٦) أى مصطفة وتصف بين  
 أيديها وهو من المضاعف ، وبعضهم يجعلها من باب الياء فيقول صواف يتركون  
 الياء من الكتاب كما يقول : هذا قاض ، وواحدتها صافية لله .

2 « والدواب » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق « والبايس الفقير ،  
 (٢٨) وقال الكيت :

وصفت لنا أكناف سهل موطاء وإذقات مقرر أو أطمعت بأنا ٦٠٧  
 3-4 الأصول : وهو ... المائة، الجمهرة ، والقرطبي : هو قص الأظفار واخذ الشارب  
 وكل ما يحرم على النكاح ولم يجزى فيه شعر يجمع به ||

6-9 « السحيق .. وسحقته » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S من أسحق  
 ويقال بعد وسحق إذا دعا عليه وقوم إذا دعوا عليه أو أخبروا عنه بعد وسحق قالوا بعد  
 وسحق وقالوا سحقته الله وأسحقه وبعضهم يقول يسحق ، وناقص R || 7 S ويقال ... الرقيات ،  
 R وقال ، M قال || 9-10 S وقالوا ... السفر، M 6 « النوى » كتب بجانب  
 هذه الكلمة فى حاشية S نويت نية غير مهموز ويقال نية قذف أى متباعدة || S M 11  
 والطبرى : بين ، وناقص فى R || 12 S2 وهو ، وناقص فى MR || 12 MR باب S ، بنات ||  
 M R 13 M وواحدتها ، S واحدتها ||

3 « التفث » نقل القرطبي (٢٩/١٢ ، ٥٠) عن ابن العربي فى تفسير هذه الكلمة  
 أنه قال : وهذه اللفظة غريبة لم يجد أهل العربية فيها شعراً ولا أحاطوا بها خيراً خيراً  
 لكنى تبعت «التفث» لفة فرأيت أبا عبيدة معمر بن المثنى قال إنه قص الأظفار ... الخ .  
 وروى ابن دريد تفسيره هذا عنه فى الجمهرة ٢/٢ .  
 ٦ : فى الطبرى ١٧/١٠٩ واللسان والتاج (سحق) .  
 12 « مصطفة .. أيديها » : انظر الكلام فى الطبرى ١٧/١٠٩ .

« فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا » (٣٦) أى سقطت ، ومنها وجوب الشمس إذا

سقطت لتغيب ، وقال أوس بن حجر :

3 ألم تكسِفِ الشمس والبدر وال  
كواكبُ للجبلِ الواجبِ ٦٠٨  
أى الواقع :

6 « وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُمْتَرَّ » (٣٦) مجازه السائل الذى قنع ، ليكم تقدير  
فعله : ذهب يذهب ومعناه سأل وخضع ومصدره القنوع ، قال الشماخ :

لما المرء يُصلحه فينبى مفاقره أعف من القنوع ٦٠٩  
أى من الفقر والسألة والخضوع . والمتمتر الذى يمتريك يأتيك لتمطيه تقول :  
9 اعترنى وعترنى واعتريته واعتقيته إذا أملت به قال حسّان :

1-2 الأصول : أى .. لتغيب ، الجهرة : وكل ساقط واجب ووجب الشمس إذا سقطت  
في الغرب وفلان يوجب نفسه أى يأكل الوجبة وهو أن يأكل في كل يوم مرة ووجب قلب  
الرجل وجيباً إذا خفق من فزع || MR 2 وقال ، S قال || « لتغيب » كتب بجانب هذه  
الكلمة في حاشية S بتخريج لحق ووجب قلبى وجيباً وهو التحرك وقال الكمي

ألم ترى لقيت .. أنس بخيف مناً ولم تجب الجنوب ٦١٠  
وقال : حلفت برب مكة والهدايا غداة النحر واجبة الجنوب ٦١١

4 SR الواقع ، M الواقع واطعموا القانع السائل الذى قنع اليكم تقدير فله قنع يقنع  
قنوعاً المصدر قنع يقنع فناعه وقناعاً وقنماً وهو القانع الراضى || 7 « القنوع » كتب  
بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق قال لبيد ، وأعطى .. وقنوعى وقال  
الشماخ || 8 « والمضوع » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والقانع الراضى وهو من  
قنعت تقديرها علمت ومصدرها قناعة وقنماً وقناعاً || « المعتر » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S نسخة تقول اعترنى في هذا الموضع أجود وعترنى مثلها وتكون من البلاد  
تقول عترنى بعير ويقال عترانى واعترانى هذا الأمر وعفوته واعتقيته مثل عروته واعتريته  
قال أبو خراش الهذلى

تذكر دخلاً عندنا وهو فاتك من القوم يبروه اجترأه ومائم (٣٢٤)

٦٠٨ : ديوانه رقم ٣ وهو في الطبرى ١٧/١٠٨ والسمط س ٤٦٦ والقرطبي ١٢/٦٣ .

1 « وكل ... فزع » الذى ورد في الفروني : رواه ابن دريد عن أبي عبيدة في الجهرة

٢١٥/١

٦٠٩ : ديوانه س ٥٦ والطبرى ١٧/١١٠ والجهرة ٣/١٣٢ والقرطبي ١٢/٦٤

واللسان (قنع) .

- لممرك ما المُمْتَرُ يَأْتِي بِلَادَنَا لِنَمْنَمَهُ بِالضَائِعِ التَّهْتُمِ ٦١٢  
وقال لبيد في القنوع :
- 3 وإعطاني المولى على حين فقره إذا قال أبصر خلتني وقنوعي ٦١٣  
وأما القانع في معنى الراضى فإنه من قنعت به قناعة وقناعاً وقنماً ، تقديره علمت ،  
يقال من القنوع : قنع بقنع قنوعاً ، والقانع قنع بقنع قناعة وقنماناً وقنماً وهو  
6 القانع الراضى .
- «الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِنَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا  
اللهُ» (٤٠) مجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير كقولك : إلا أنهم يقولون الحق .
- 9 «لَهَدَمْتَ سَوَامِعُ وَبَيْعٌ وَصَلَوَاتٌ» (٤٠) مجازها مَصَلِيَّاتُ .  
«كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ» (٤٢) قوم ، يذكرو ويؤنث .  
«فَسَكَابِئِن مِّن قَرْيَةٍ» (٤٥) الباء من فكابئين مثقلة وهى قراءة الستة  
12 ومخففها آخرون قال ذو الرمة :

8 من س ٥٢ - S 1 تقول ... التهضم وناقس في MR || S 2 في القنوع ،  
وناقس في MR || 3 الأصول : وقنوعى ، الديران : وخشوعى || 5-6 SR  
يقال ... الراضى ، وناقس في M || 4 R يقال ، S : ويقال || 5 S القنوع ، R الفقر ||  
S 6 القانع ، R المصدر والقانع وهو الراضى || 8 MR كقولك ، S : لقولك ||  
MR 9 مجازها مصليات ، مجاز الصلوات مصلى الراهب ، القرطبي : بيوت تبنى للنصارى فى  
البرارى يصلون فيها فى أسفارهم ||

٦١٢ : ديوانه ص ٣٩٥ .

٦١٣ : ديوانه ١/٥٠ .

10 : بيوت ... أسفارهم ، الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي (٧١/١٢) عن  
أبي عبيدة .

وكائِنٌ تَخَطَّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَاذِهِ وَهَلْبَاجَةٌ لَا يُطْلِعُ الْمَهْمُ رَامِكُ ٦١٤  
أى يطلب ومعناها وكم من قرية .

3 « وَقَصَّرَ مَشِيدٌ » (٤٥) مجازه مجازُ مفعول من « شِدَّتْ نَشِيدٌ » أى زبنته  
بالشيد وهو الحَصَّ والجِيار والمِلاط الجِيار الصاروج وهو الكِلس وقال عدى  
ابن زيد العبادى .

6 شَادَةٌ مَرْمَرًا وَجَلَّهَ كَلَسًا فَللطير في ذَرَاهُ وَكُورُ ٦١٦  
وهو الكِلس وقال :

٦١٧ كحِية الماء بين الطىِّ والشيد

9 « لَيْدٌ خَلَنَهُمْ مُدْخَلًا » (٥٩) اليم مضمومة لأنها من « أدخلت » والخاء  
مفتوحة وإذا كان من دخلت فاليم والخاء مفتوحتان .

---

1 الاصول : يطلع ، الدبوان : يصدر || MR 2 يطلب S الذى لا يبرح وكتب نجابه :  
والرامك لا يطلع المهْم أى لا يطلب المهْم ولا يمانيه || MR 3 مفعول ، S مفعول به ||  
MR 4 والملاط ، وناقص في S « الجيار الصاروج وهو الكلى ... الصاروج ، S  
الصاروج وهو الكلس ، وناقص في M || MR وقال ، S قال || SM 5 العبادى ، وناقص  
في R || 6 « وكور » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ويقال لإنشاد بالحدث إذا  
أذاع به || 7 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الصماخ لا تحسبني وإن كنت  
لامرأ تمرأ || 8 الاصول والدبوان : الطير ، الجهر : الطين || MR 9 لأنها ،  
S أنها || MR مدخلا ، S مدخلا يرضونه S والخاء مفتوحتان ، MR مفتوحة والخاء ||

---

٦١٤ : ديوانه من ٤٢٤ . — الهلباجة : الأهوج الفاجر : الدامك : مقم الذى  
لا يبرح (شرح الديوان) .

4 « الملاط » : الطين الذى يجمل بين صافي البناء ويملط به الحائط (اللسان) .  
٦١٥ : من كلمة فى الأغاني ١٧/٢ - ٤٥ وعشراء النصرانية ٤٥٦/١ وهو فى  
الكامل للبريد من ٥٨ والطبرى ١١٦/١٧ والقرطبي ٧٤/١٢ واللسان والتاج (شيد) .  
٦١٦ : البيت للصماخ فى ديوانه من ٢٥ والجمهرة ٢٧١/٢ واللسان والتاج (غمر) .

- « يَكَاذُونَ يَسْطُونَ » (٧٢) أى يَفْرُطُونَ عليه ومنه السطوة .
- 3 « بِشَرِّ مَنْ ذَلِكُمُ النَّارُ » (٧٢) مرفوعة على القطع من شركة الباء .  
ولكنه مستأنف يُخبر عنه ولم تمل الباء فيه وقال :
- وبلد بآله مؤزرُ إذا استقلوا من مُناخٍ شمروا ٦١٧
- وإن بدت أعلام أرض كبروا
- 6 مؤزر مرفوع على ذلك القطع .
- « مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ » (٧٤) مجازه ما عرفوا الله حق معرفته ،  
ولا وصفوه مَبْلَغ صفته .
- 9 « فَتَنِمَ الْمَوْلَى » (٧٨) أى الرب .

---

MRI يسطون ، S يسطون بالذين || MR ومنه ، s وهو || MR ومنه ، s وهو ||  
« السطوة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال

إذا ما غضبنا حاذر الناس سَطُونَا وأظلم من أفق السماء مشاركته ٦١٨

MR3 وقال ، S وقال الشاعر وكتب بجانبه رؤية || 4-5 MA إذا ...  
كبروا ، وهو مكتوب في حاشية S بعد كلمة « قلبه » || 9 « الرب » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S « إلا إذا تعنى ألتي العيطان في أمينته » (٥٢) أى إذا  
قرأ قال :

٦١٩ تمنى كتاب الله أول ليله وآخره لاقى حمام المقادر

قال « ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أمانى » (٧٨/٢) أى يقرؤون ولا  
يكتبون وقال

٦٢١ تمنى كتاب الله بالليل خالياً تمنى داود الزبور على رسل

---

٦١٧ : نسبت الاشطار في حاشية S لرؤية ولم أجد لها في مظانها .

٦١٩ : في اللسان ( مني ) .

٦٢٠ : في اللسان ( مني ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة المؤمنون » (٢٣)

- 3 « فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ » (٢) أَى لَا تَطْمَعُ أَبْصَارُهُمْ وَلَا يَلْتَفِتُونَ  
مُكْبِرِينَ .
- 6 « وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ » (١٢) مجازها الولد  
والنطفة قالت بنت النعمان بن بشير الأنصارية :
- 9 وهل كنتُ إلاً مُهراً عربية سُلالة أفراس تجلّها بَئِلُ ٦٢١  
فإن نُتِجَت مُهراً كرى بما فالحمرى وإن يك إقرافٌ فَن قِبَلِ الفَحْلِ  
تقول لزوجها رَوْحُ بن زِنْبَاعِ الجُدَامِي .

R 1 بسم ... الرحم ، وناقص في M R || S M 2 سورة ، وناقص في R || M R  
المؤمنين ، S المؤمنين || 4-5 بنت ... الأنصارية ، وناقص في MR || S 5 مجازها ، MR مجازه ||  
8-9 فإن ... الجدای ، وناقص في M R || 8 « فإن ... الفعل » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S : أضر شيئاً كأنه قال ، وإن يك تاج المهر اقراً وقال الشاعر يعنى بنى  
على بن أبى طالب رضى الله عنه :

سوى أنهم للحق أهل وأنهم إذا نُسبوا ألقوا سُلالة أحدٍ ٦٢٢  
صل الله عليه || 7 الأصول والطبرى واللسان : كنت ، السمط : هند || 8 الأصل : فن  
قبل ، السمط : فأنجب ||

ويقال : سَلِيلَةٌ وَقَالَ :

٦٢٣ يَاقِظُنْ فِي أَسْلَافِهَا بِالسَّلَائِلِ

٣ وَقَالَ حَسَّانُ :

فَجَاءَتْ بِهِ عُضْبُ الْأَدِيمِ غَضَنْفَرًا سَلَالَةٌ نَرَجُ كَانَ غَيْرِ حَصِينِ ٦٢٤

٦ وَيُقَالُ لِبْنِ غَضَنْفَرٍ أَيْ خَاطِرٍ غَلِيظٍ وَالْأَسَدُ سُمِّيَ غَضَنْفَرَ لِكَثَافَتِهِ وَعَظْمِ هَامَتِهِ وَأُذُنِيهِ ، وَالغَضَنْفَرُ الْغَلِيظُ مِنَ اللَّبَنِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

« سَبَّحَ طَرَائِقَ » (١٧) مَجَازُهَا أَنْ كُلَّ شَيْءٍ فَوْقَ شَيْءٍ فَهُوَ طَرِيقَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَعْنَى هَاهُنَا السَّمَوَاتُ لِأَنَّ بَعْضَهُنَّ فَوْقَ بَعْضٍ .

٩ « تَنَبَّتُ بِالذَّهْنِ » (٢٠) مَجَازُهُ تَنَبَّتَ الدَّهْنُ وَالْبَاءُ مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ

وَفِي آيَةٍ أُخْرَى « وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَارِدِ » (٢٥/٢٢) مَجَازُهُ يَرِيدُ فِيهِ الْإِجَادَ قَالَ الرَّاجِزُ :

١٢ نَحْنُ بَنُو جَمْدَةَ أَصْحَابِ الْفَلَجِ نَضْرِبُ بِالْبَيْضِ وَزَجْوًا بِالْفَرَجِ (٦٠٥)

MR2—1 وَيُقَالُ ... بِالسَّلَائِلِ ، وَنَاقِسٌ فِي S || MR 3 مَرَقَالَ ، S قَالَ || S حَسَّانُ ، وَنَاقِسٌ فِي M R || S 5 وَيُقَالُ ، وَنَاقِسٌ فِي M R || S 5--6 SR لِبْنِ ... شَيْءٍ ، وَنَاقِسٌ فِي R M || R 5 خَاطِرٌ ، وَنَاقِسٌ فِي S || R وَالْأَسَدُ سُمِّيَ ، S وَالغَضْبُ الْغَلِيظُ وَالْأَسَدُ || R 6 وَأُذُنِيهِ ، S .. يُقَالُ لَهُ غَضَنْفَرٌ || MR 7 مَجَازُهَا ، S وَمَجَازُهَا || SR 9 مَجَازُهُ . . الدَّهْنُ ، وَنَاقِسٌ فِي M || 10 مَجَازُهُ يَرِيدُ ، S ... يَرِدُ || MR 12 وَالرَّوَايَةُ الْأُولَى فِي حَاشِيَةِ S ، بَنُو جَمْدَةَ ، رَوَايَةُ S هُنَا : بَنِي ضَبَّةٍ || SR أَصْحَابُ ... بِالْبَيْضِ ، M أَرَبَابُ ... بِالسِّيفِ ||



أى زجو الفرج .

« طور سيناء » (٢٠) الطور الجبل قال المعجاج :

3

٦٢٥

دائى جناحيه من الطور فرّ

و « سيناء » اسم .

« به جنة » (٢٥) مجازها مجاز الجنون وها واحد .

6 « فأسلك فيها من كل زوجين اثنين » (٢٧) مجازها فاجمل واجمل

وفى آية أخرى « مأسلككم فى سفر » (٤٢/٧٤) قال عدى بن زيد :

و كنت لراز خصمك لم أعرد وقد سلوك فى يوم عاصب (٣٢٩)

9

وبمضهم يقول اسلك بالالف قال :

حتى إذا أسلكوم فى قفائدة شلاً كما تطرد الجمالة الشرّدا (٤٦)

« فإذا استويت أنت ومن معك على الفلك » (٢٨) مجازه إذا علوت على

12 السفينة وفى آية أخرى : « على العرش استوى » (٥/٢٠) أى علا وقال

آخرون : حتى إذا كنت أنت ومن معك فى الفلك ، لأن « فى » و « على » واحد

كقوله « ولا صلبنكم فى جذوع النخل » (٧١/٢٠) أى على جذوع النخل

MR 4 وسيناء ، S سيناء || MR 5 به ، S منه || R 7 عدى بن زيد ، وناقس  
في SM || SR 9 أسلك بالالف M أسلكت بألف || MR قال ، قال الشاعر ||

٦٢٥ : فى ديوانه من ١٧ — والطبرى ٤١/٢٠ وشواهد الكشاف ١٤٩ .

٣٢٩ : من قصيدة فى الأغاني (الدار) ١١١/٢ وشعراء الجاهلية ٤٥١ والبيت فى

الطبرى ١٢/١٨ .

والفلك حاعنا السفينة وقد يقع على الواحد والجميع بلفظ واحد .  
 « قَلَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ » (٢٨) مرفوع لأنه حكاية يأمره أن يلفظ بهذا اللفظ  
 ولم يُعملوا فيه « قل خيرا » فينصبونه . 3

« وَأَنْزَلْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » (٣٣) مجازه وسعنا عليهم فَأُتِرُوا فِيهَا  
 وبنوا ويطروا فكفروا وأعجبوا قال المَجَّاج :

وقد أراني بالديار مُتَرَفًا 6  
 ٦٢٦

« عَمَّا قَلِيلٍ » (٤٠) مجازه عن قليل وامن حروف الزوائد فلذلك جروه  
 وفي آية أخرى « إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَمَوْضِعَةٍ فَمَا قَوْعَهَا »  
 (٢٦/٢) والمرب قد تفعل ذلك ، قال النابتة : 9

قالت ألا ليت ما هذا الحمام لنا إلى حامتنا ونصفه فقد (٤٢)  
 ويقال في الثل : ليت مامن المشب حُوصة .

---

MR 2 لله ، S لله الذى || MR 3 ولم ... فيه ، S : يعملون || M فينصبونه ،  
 S فينصبونها ، R فينصبوه || 4 - 5 الأصول : فَأُتِرُوا ... وَأَجْبُوا ، فتح البارى :  
 وَأُتِرُوا بِنُورٍ وَكَفَرُوا || MR 10 قالت ، ونافس في S || SR قد ، ونافس في M ||  
 SR النابتة ، ونافس في M || MR 11 ويقال ... حوصة ، ونافس في S || R  
 ويقال ، M والحمام ويقال ||

---

4 « وسعنا عليهم » : أخذ البخارى تفسير أبي عبيدة هذا وأشار إليه ابن حجر بقوله :  
 وهو تفسير أبي عبيدة قال في قوله تعالى : « وَأُتِرْنَا ... وسعنا عليهم ... الخ »  
 (فتح البارى ٣٣٦/٨) .

٦٢٦ : ديوانه ٨٢ .

11 « ليت ... حوصة » : لقد صر تخريج هذا الثل .

« فَجَمَلْنَا لَهُمُ غَنَاءً » (۴۱) وهو ما أشبه الزبد وما ارتفع على السيل وما أشبه

ذلك مما لا ينتفع به في شيء

3 « ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَىٰ » (۴۴) أى بمضمهم في أثر بعض ومنه قولهم :

جاءت كتبه تترى ، والوجه أن لا يبتون فيها لأنها تفعل وقوم قليل يبتون فيه لأنهم يجعلونه اسماً ومن جملة اسماً في موضع تفعل لم يجاوز به ذلك فيصرفه .

6 « وَجَمَلْنَا لَهُمُ أَحَادِيثَ » (۴۴) أى يتمثل بهم في الشر ولا يقال في الخير :

جملة حديثاً

9 « لَنَا عَابِدُونَ » (۴۷) أى دايتون مطيعون ، وكل من دان الملك فهو عابده

ومنه سمي أهل الخيرة العباد .

« وَآوَيْنَاهُمَا إِلَىٰ رَبْوَةٍ » (۵۰) تقديره أفلنا وأوى هو على تقدير عوى

ومعناه ضمنا وربوة يُضم أولها ويكسر وهي النجوة من الأرض ومنها قولهم :

12

فلان في روة من قومه ، أى عزّ وشرف وعدد .

« ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ » (۵۰) أى تلك الربوة لها ساحة وسعة أسفل منها

وذاذ معين أى ماء جار طاهر بينهم .

1 - 2 الأصول وهو . . . شيء ، البخارى : القاء الزبد وما ارتفع عن الماء ومالا ينتفع به ، فتح البارى : ارتفع على الماء من الجيف ومالا ينتفع به ، رواية أخرى في فتح البارى : وما أشبه ذلك مما لا ينتفع به || SR وفتح البارى : أشبه || M يشبه MR 4 قليل ، وناقس في S || MR 5 اسماً ، وناقس في S || SR لم يجاوز M لم يتجاوز || MR 6 أى ، وناقس في S || SR 8 ملك ... له ، M ... لك || MR 10 ربوة ، S إلى ربوة ذات قرار ومعين || 13 - 14 SR وسعة ... بينهم ، وناقس في M ||

1 • غشاء • أخذ البخارى تفسير هذه الآية لأبي عبيدة وأشار إليه ابن حجر وروى

روايتين آخرين له أيضاً ( فتح البارى ۳۳۸/۸ ) .

« زُبْرًا » (٥٣) أى قطعاً، ومن قرأها زُبْرًا - بفتح الباء - فإنه يجمل  
واحدتها زُبْرَة كزُبْرَة الحديد: القطعة

3 « إِذَا هُمْ بِجَارُونَ » (٦٤) أى يرفعون أصواتهم كما يمار الثور ، قال  
عدي بن زيد :

إِنِّي وَاللَّهِ فَاسْمَعِ حَلْفِي بِأَيْلِ كُلِّ صَلَى جَارُ (٤٢٣)

6 « فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تُنكِبُونَ » (٦٦) يقال لمن رجع من حيث  
جاء : نكص فلان على عقبيه .

9 « سَامِرًا تَهْجُرُونَ » (٦٧) مجازه : تهجرون سامراً وهو من سمّر الليل ،  
قال ابن أحرر :

مِنْ دُونِهِمْ إِنْ جِئْتُمْ سَمْرًا عَزَفُ الْقِيَانِ وَمَجْلِسُ قَمْرُ ٦٢٧  
وسامر في موضع « سَمَار » بمنزل طفل في موضع أطفال .

SM 1 بفتح الباء ، وناقص في R || 4 - 5 S عدى ... حلقى ، وناقص في MR ||

« فاسمع » : الرواية الأولى : فاقبل || MR 8 مجازه تهجرون ، وناقص في S ||

10 « نمر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ويروى عبر قال والعبر المجتمعون ||

MR 11 سمار ، S السمار || « أطفال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S

في حاضرٍ لجبٍ بالليل سامرةً فيه الصواهلُ والراياتُ والمكرُّ ٦٢٨

6 - 7 « يقال ... عقبيه » : أخذ البخارى تفسيره هذا ( انظر فتح البارى ٣٣٩/٨ ) .

8 - 11 « سامراً ... أطفال » : قال الطبرى ( ٢٦/١٨ ) وكان بعض البصريين

يقول وحد ومعناه الجمع كما قيل لطفل في موضع أطفال ومما يبين عن صحة ما قلنا في أنه موضع

الوقت فوحد لذلك قول الشاعر : البيت .

٦٢٧ : والبيت في القرطبي ١٣٧/١٢ أيضا

٦٢٩ : في اللسان ( حضر ) .-

« أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا » (٧٢) أى أتاوة وغلة كخرج العبد إلى مولاه ،  
أوالرعية إلى الوالى . والخَرْجُ أيضاً من السحاب ومنه يرى اشتق هذا أجمع قال  
أبو ذؤيب :

3

إذا همَّ بالإتلاع هَبَّتْ له الصَّبَا

وأعقَبَ نَوْلاً بمدَّها وخَرْجُوجُ (٦٢٩)

6

قال أبو عمرو والهدلى : إنما سُمى خَرْجُوجًا الماء الذى يخرج منه .

« عَنِ الصَّرَاطِ لِنَا كِبُونَ » (٧٤) أى لَمَادِلُونَ ، يقال نَكَبَ عنه ،

ويقال : نَكَبَ عن فلان ، أى عدل عنه ، ويقال : نكب عن الطريق ، أى

9

عدل عنه .

« قُلْ فَأَنى تُسْحَرُونَ » (٨٩) أى فكيف تَعمونَ عن هذا وتصدون عنه

ونراه من قوله : سَحَرْتُ أعيننا عنه فلم ينصره .

12 « مِنْ كَهَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ » (٩٧) وهمزُ الشيطان غمزهُ الإنسان

وقمعهُ فيه .

---

MR 2 أورعية ، S والرعية || S M الوالى ، R مولاه || 2-6 S والخرج ...  
منه ، وناقص في MR || 2 والخرج ، كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج  
الحق : قال عبد الله بن قيس .

ما كان مثلك لا يكون له خَرْجُ العِراقِ ومِنبرُ المُلِكِ ٦٣٠ هـ

SR 12 وقمه ، M وطمه ||

5 الأصل : نو ، الدوان والاسان : نوى . || S 8 عدل ، MR اعدل ||

8-9 MR أى عدل ، S إذا عدل ||

« وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ » (١٠٠) أى أمامهم وقدّمهم ، قال الشاعر :

أترجو بنو مروان سمي وطاعتي وقوى تميم والفلاة ورائيا (٣٨٧)

وما بين كل شيئين برزخ وما بين الدنيا والآخرة برزخ ، قال :

3

ومقدار ما بيني وبينك بَرْزَخُ (٦٣١)

« فَانْخَدَعْتُمْ سِخْرِيًّا » (١١٠) مكسورة الأولى لأنه من قولهم: يسخر

منه ، وبمضمهم يضم أوله ، لأنه يجمله من السخرة والتسخر بهم

6

« لَا بَرُّ هَانَ » (١١٧) لا بيان

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النور » (٢٤)

- 3 « سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا » (١) مرفوعة بالابتداء ثم جاء الفعل مشغولاً بالهاء عن أن تُمَلَّ فيها ؛ وبمضهم ينصبها على قولهم زيداً لقيته والمعنى لقيت زيدا .  
« فرضناها »<sup>(١)</sup> أي حددنا فيها الحلال والحرام ، ومن خففه جمل معناه من الفريضة .
- 6 « الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا » (٢) مرفوعة من حيث رُفِعَ « السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا » (٣/٥) وكان بمضهم ينصبين .  
« وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْمَذَابَ » (٨) مجازه ، عنها الحد والرجم .
- 9 « جَاءُوا بِالْإِفْكِ » (١١) مجازه ، الكذب والبهتان ، يقال كذَّب فلان وأفك ، أي أثم .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R ||  
SM 3 سورة ، « مطموس » في R || SM 4 والمعنى ، R المعنى || « فرضناها »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مشددة || MR 7 منها ، S منها مائة جلدة ||  
M 8 فاقطعوا أيديهما ، R فاقطعوا ، وناقص في S || SR ينصبين ، M ينصبهما ||  
SR 9 ويدراً عنها ، M ويدراً || SR 10 يقال ، S تقول || MR 11 واثم ، S اثم ||  
« واثم » كتب بجانب هذه الكلمة بتعريض لحق في حاشية S والأفك أن لا تشمر به  
حتى تافك أي يفجؤك ||

3 « سورة » : قال القرطبي ( ١٥٨ / ١٢ ) في تفسير هذه الكلمة : وقرئ سورة بالرفع على أنها مبتدأ وخبرها انزلناها قاله أبو عبيدة والأخفش .

« تَوَلَّى كِبْرَهُ » (١١) أى تحمل معظّمه وهو مصدر الكبير من الأشياء والأمر، وفرقوا بينه وبين مصدر الكبير السن فضموا هذا فقالوا : هو كُبر قومه وقد قرأ بعضهم بالضمه بمنزلة مصدر الكبير السن « كِبْرَهُ ». ويقال فلان : ذو كبرٍ مكسور أى كبرياء .

6 « ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا » (١٢) أى بأهل دينهم وبأمثالهم .

9 « لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ » (١٣) مجازُهُ حَلًّا جَاءُوا عَلَيْهِ وَقَالَ : تمدّون عقر النّيب أفضل سعيكم بنى ضوطرى لولا الكميّ المقنما (٦٣) أى فهلا تمدّون قتل الكميّ .

12 « فِيمَا أَفْضَنَ فِيهِ » (١٤) أى حَضَمَ فِيهِ .  
« إِذْ نَلَقَوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ » (١٥) مجازهُ تَقْبِلُونَهُ وَيَأْخُذُهُ بِمَضْمِكُمْ عَنْ بَعْضِ قَالِ أَبُو مَهْدِيٍّ : تَلَقَيْتَ هَذَا مِنْ عَمِّي تَلَقَاهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ تَلَقَاهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

15 « عَظِيمٌ » (١٦) أى ما يَبِينِي

M R 2 الكبير ، S من الكبير || S M السن ، وناقص في R ||  
4 كبرياء ، كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأما ذو كبر أى كبرياء فلم أسمه إلا مكسوراً || SM 7 حلا ... عليه ، R حلا || R وقال ، SM قال || 8 رواية الأصول هنا : سعيك ، الرواية الأولى منها : مجدك || M 11 يأخذه، SR يأخذ || SR 13 عليه ، M ... وسلم || R 14 سبحانك ... عظيم ، وناقص في SM ||



« خَطُوتِ الشَّيْطَانِ » (٢١) مجازه آثار الشيطان ومذاهبه ومسالكه ،

وهو من « خطوتُ » .

3 « وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ » (٢٢) مجازه ولا يفتعل من آليت : أقسمتُ ، وله موضع آخر من ألوت بالواو . أولو الفضل : أى ذوو السِّعة والجِدَّة ، والفضل التفضل .

6 « أَوْ آبَاءَ بُمُولَتَيْنِ » (٣١) جمع بُمُلٍ وهو أزواجهن « أو إخوانهن » أى إخوتهن

« غَيْرِ أُولَى الْإِرْبَةِ » (٣١) مجازه مجاز الإربة الذين لهم فى النساء إربة وحاجة ، وكان النبي صلى الله عليه وسلم أملكهم لإرْبِه أى لشهوته وحاجته إلى النساء .

« الْأَيَامَى » (٣٢) من الرجال والنساء الذين لا أزواج لهم ولهن ، ويقال :

12 رجل أيم وامرأة أيمة وأيم أيضاً ، قال الشاعر :

فإن تنكحني أنكح وإن تتأتمني وإن كنتُ أفقى منكم أتأتمُّ ٦٣٢

1 MR مجازه ، وناقص فى S || 3 SR منكم ، M ... والسعة ||  
 3 - 4 مجازه ... بالواو ، وناقص فى S || 4 SM والجدة ، R الجد ||  
 8 SM مجازه ، وناقص فى R || 8 - 9 S فى ... أملكهم ، M إربة من النكاح أى  
 النساء وقد بلغوا وجاء نافي الحديث وكان ... ، وناقص فى R || 11 MR لهم ، وناقص فى S ||  
 12 MR أيمة ، وناقص فى S || S الشاعر ، وناقص فى MR || 13 الأصول : وإن كنت ...  
 أتأتم ، نسخة فى حاشية S واللسان والتاج : يدا الدهر ما لم تنكحني أتأتم ||

9 « وكان ... أملكهم » : هذا حديث قالته عائشة رضى الله عنها فى وصف النبي عليه السلام وهو فى النهاية واللسان ( أرب ) قال صاحب اللسان : كان ... لاربه أى لحاجته تعنى أنه صلى الله عليه وسلم كان أغلبكم لهواه وحاجته أى كان يملك نفسه وهواه .  
 ٦٠٢ : فى الطبرى ٨٨/١٨ والقرطبي ٢٤٠/١٢ واللسان والتاج ( أيم ) .

« وَلَا تُكْرَهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِنَاءِ » (٢٣) مجازها إمائكم والفتى  
في موضعها العبد أيضاً والبناء مصدر: البنى وهو الزناء

3 « مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ » (٣٥) وهي الكوة في الحائط التي ليست

بنافذة ، ثم رجع إلى المشكاة فقال : « كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ » بغير همز  
أى مُضْيٍ ، ويُراد كالدُرِّ إذا ضممت أوله ، فإن كَسَرَتْ جملته فمَيْلًا من  
6 دَرَأَتْ وهو من النجوم الدراريء اللاتي يدرأن .

9 « يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ » (٣٥)  
مجازه لا بشرقية تضحى للشمس ولا تصيب ظلا ولا بغيرية في الظل ولا يصيبها  
الشرق ولكنها شرقية وغربية يصيبها الشرق والغرب وهو خير الشجر والنبات .

12 « كَسْرَابٍ بِقِيَمَةٍ » (٢٩) السراب يكون نصف النهار وإذا اشتدَّ  
الحرّ والآل يكون أول النهار يرفع كل شخص . و « القِيَمَةُ »  
والقاع واحد .

SR 2 موضعها ، M موضعه || SR 4 المشكاة ، S ... فيها مصباح || S بغير همز ،  
وناقص في MR || SR 5 مضى ، M قضى || M ويراد ، S R ونراه || MR فإن ، S  
وإذا S فمَيْلًا ، MR فمَيْلًا || SR 6 من النجوم ، M النجوم || MR والطبرى : الدراريء ،  
S الدارئة || اللاتي يدرأن ، وناقص في M || « يدرأن » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S من غير مبادئ مطالعتهن ودرء السيل أن يصيب المطر بلدًا غير بلدك  
ثم يصيبك السيل || 9 « والنبات » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ولا نبات  
في مقناة لا تصيبها الشمس ولا خير فيها في مضحاة وهي التي تبرز للشمس ولا يصيبها الظل ||  
SR 10 وإذا ، M وهو إذا || SM اشتد . مطموس في R || SR 11 والآل ... أول ،  
M : والآل .. آخر ||

6 « الدراريء ... يدرأن » : نقل الطبرى ( ٩٧/١٨ ) هذا الكلام عن بعض أهل  
العلم بكلام العرب من أهل البصرة ، ولعله يريد أبا عبيدة .  
11-21 « والقِيَمَةُ ... واحد » : روى القرطبي ( ٢٨٢/١٢ ) هذا الكلام عنه  
من طريق النحاس .

- « لُجِّيَّ » (٤٠) مضاف إلى اللجة وهي مُعظم البحر .
- « لَمْ يَكِدْ يَرَاهَا » (٤٠) لِبَاب كَاد مواضعُ : موضع للمقاربة ، وموضع للتقديم والتأخير ، وموضع لا يدنو لذلك وهو لم يدن لأن يراها ولم يرها فخرج 3  
مخرج لم يرها ولم يكد وقال في موضع المقاربة : ما كدت أعرف إلا بعد إنكار ، وقال في الدنو : كاد العروس أن يكون أميراً ، وكاد النعام يطير .
- « أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَرْجِي سَحَابًا » (٤٣) أى يسوق . 6
- « ثُمَّ يَجْمَلُ رُكَّامًا » (٤٣) أى متراكما بعضه على بعض .
- « فَتَرَى الْوَدْقَ » (٤٣) أى القطر والمطر ، قال عامر بن جُوَيْنٍ الطائي :

فلا مُزَنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا      ولا أرض أبقل إبقالها ٦٠٣

R 1 وهي ، SM ومعو || MR 2 لباب ، وناقص في S || MR موضع للتقديم ، S ومعو موضع التقديم || 2 - 5 « كاد ... يطير » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S بكاد للمقاربة والتقديم والتأخير والمعنى لم يرها ولم يكد أى لم يدن لأن يراها فأخرج يدن فلم يرها ولم يكد وبكاد من حروف الزوائد قال بعضهم ... المقاربة للشبه قوله كذلك كاد العروس . أميراً وكاد النعام يطير المقام المنزل || 4 SR في موضع ، M وموضعها || 3 - 5 SR فخرج ... إنكار ، وناقص في S || 5 MR كاد العروس ، وهي في حاشية S || 8 - 9 عامر ... الطائي . وناقص في MR || 10 « إبقالها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال يحيى بن الفاتك السعدي في سبيل ذهب بهم

فرحنا بوسمى نألق صوبه      عشاء فأبكانا صباحاً فأفزعا  
وكان على قوم شاماً وشدّة      والحق عاداً آخرين وتبماً  
له ريقٌ كأن ظلّة ودّقه      عجاجة صيفر أودخان ترفماً ٦٠٤

5 « والعروس ... يطير » : هذا مثل أو مثلين انظره في الميداني ( طبع حجر ) ص ٤٩٧ والفرائد ١٢٦/٢ ، ١٣٠ .

٦٠٣ : عامر بن جوين : شاعر جاهلي كان خليعاً فاتكاً وشريفاً وفيأ انظر حياته في المعمرين رقم ٤٠ والشمره ص ٥٤ والأغاني ٦٦/٨ - والبيت من الأبيات المختلف في مزوها وقال بعضهم إنه للخنساء ولم أجده في ديوانها : وانظر الاختلاف في الخزانة ٢١/١ ، ٣٣٠/٣ وهو في الكتاب ٢٠٥/١ والطبري ١٠٦/١٨ والشتمري ٢٤٠/١ والقرطبي ٢٨٩/١٢ والعيني ٤٦٤/٢ وشواهد المغني ص ٣١٣ .

« يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ » (٤٣) أى من بين السحاب ، يقال : من خلاله  
وَمِنْ خَلَالِهِ ، قال زيد الخليل :

3 ضَرِبَ بِنَمْرَةٍ فَخَرَجْنَا مِنْهَا خُرُوجَ الْوَدْقِ مِنْ خِلَالِ السَّحَابِ ٦٠٥

« سَنَاءَ بَرَقِهِ » (٤٣) منقوص أى ضوء البرق و « سَنَاءَ » الشرف ممدود .

« فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ » (٤٥) فهذا من التشبيه لأن الشئ لا يكون

6 على البطن إنما يكون لمن له قوائم فإذا خلطوا ماله قوائم بما لا قوائم له

جاز ذلك كما يقولون : أكلت خبزاً ولَبِنًا ولا يقال : أكلت لبنًا ، ولكن

يقال : أكلت الخبز قال الشاعر :

9 يَا لَيْتَ زَوْجِكَ قَدْ غَدَا مَتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا ٦٠٦

« يَا نُتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ » (٤٩) أى مقرّين مُسْتَعْجِدِينَ مُتَقَادِينَ ،

يقال : أذعن لى : اتقاد لى .

1 — S3 يقال ... السحاب ، وناقص فى MR || 4 الأصول : منقوس ... ممدود ،

فتح البارى : مقصور أى ضياء برقه والسنا ممدود فى الحسب || 7 - S9 ولكن ... ورمحاً ،

وناقص فى MR || 9 « ورمحاً » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقال طرفة

أعمرو بن هند ما ترى رأى صيرمة لها أرج ترعى به الماء والشجر ٦٠٧ ||

٦٠٥ : « زيد الخليل » : هو زيد بن مهلهل بن زيد الطائى وإنما سمي زيد الخليل لكثرة

خيله ، له ترجمة فى الإصابة رقم ٢٩٤١ والحزانة ٤٤٨/٢ وأخباره فى الأغانى ٤٦/١٦ -

والبيت فى اللسان ( ودف ) .

4 « منقوس ... ممدود » : حكى ابن حجر هذا الكلام عنه فى فتح البارى (٣٣٩/٨) .

٦٠٦ : « الشاعر » هو : عبد الله بن الزبيرى ، والبيت فى الكامل ص ١٨٣

والشتمرى ٣٠٧/١ ، وابن يعين ٢٢٤/١ وشواهد الكشاف ص ٦٨ .

٦٠٧ : فيها أضيف إلى ديوانه من الستة ص ١٨٤ وهو فى شواهد المفنى ٣١٤ .

10 « مذعنين » : روى ابن حجر تفسير هذه الكلمة عن أبي عميرة ليستدل به على أخذ

البخارى عنه ( فتح البارى ٣٣٩/٨ ) .

« قُلْ لَا تَقْسِمُوا طَاعَةَ مَعْرُوفَةٍ » (٥٣) مرفوعتان ، لأنهما كلامان لم يقع  
الأمر عليهما فينصبهما ، مجازُ « لا تقسموا » أي لا تحلفوا وهو من القسم ثم  
جاءت طاعة معروفة ابتداء فرفعتا على ضمير يُرفع به ، أو ابتداء .

3

« لَمَلَكِكُمْ تُرْجَمُونَ » (٥٦) واجبة من الله .

« وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ » (٦٠) هن اللواتي قد قمدن عن الولد ولا يحضن

6

قال الشَّماخ :

٦٠٨

أبوال النساء القواعد

[ « مُتَبَرِّجَاتٍ » ] (٦٠) التبرج أن يظهرن محاسنهن مما لا ينبغي لهن

9

أن يظهرنها .

« وَلَا عَلَى الرَّيْضِ حَرَجٌ » (٦١) وأصله الضيق .

« أَوْ مَا مَلَكَتْكُمْ مَفَاحِمُهُ » (٦١) أو ما ملكتم إنفاذه وإخراجه لا يُزاحم

12

في شيء منه .

« أَشْتَاتًا » (٦١) شتَّى وشتات واحد .

« لَوْ آذَاءً » (٦٣) مصدرُ « لاوذه » من الملاوذة .

« الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ » (٦٣) مجازه يخالفون أمره سواء ،

15

وعن زائدة .

1 - 3 MR مرفوعتان ... معروفة ، وناقص في S || 1 R مرفوعتان M مرفوعتان  
أي لا تحلفوا وما || 2 R مجاز ، M مجازهُ || 3 « أو ابتداء » كتب بجانب هذه  
الكلمة في حاشية S لا تقسموا طاعة معروفة كلامان قل لا تقسموا من القسم والحلف ثم جاء  
طاعة معروفة رفعتا على الابتداء أو على ضمير شيء يرفع « بلامه صح » || 5 SM عن ،  
R على || 5 - 7 MR ولا يحضن ... القواعد ، وناقص في S || 11 SR أو ما... أو ما ،  
M وما... أي ما || 11 - 12 SR لا يزاحم ... منه ، وناقص في M || 13 S أشتاتاً ...  
واحد ، وناقص في M R || 14 S R لو آذاً ، وناقص في M || 15 SR الذين ، M  
وم ... || « سواء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية R بلغ محمد بن عبيد ... || 16 S  
وعن زائدة ، وناقص في MR ||

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الفرقان » (٢٥)

- 3 « [وَلَا] حَيَاةَ وَلَا نُشُورًا » (٣) مصدر نشر الميت نشورًا وهو أن يبعث ويمحيا بعد الموت قال الأعشى :
- حتى يقول الناسُ مما رأوا يا عَجَبًا لِمِيتِ النَّاشِرِ ٦٠٩
- 6 « إِنَّ هَذَا إِلَّا إِمَّاكَ أَفْتَرَاهُ » (٤) الإمك البهتان وأسوأ الكذب ، افتراه أى اختلقه واخترعه من عنده .
- 9 « فَهِيَ تُمَلَى عَلَيْهِ » (٥) أى تقرأ عليه وهي من أمليت عليه ، وهي في موضع آخر أمليت عليه .
- 12 « وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَمِيرًا » (١١) ثم جاء بعده « إِذَا رَأَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا » (١٢) والسمير مذكر وهو ما تسمر من سمار النار ، ثم جاء بعده فعمل مؤنثة مجازها أنها النار ، والعرب تفعل ذلك تظهر مذكراً من سبب مؤنثة ثم يؤنثون ما بعد المذكر على معنى المؤنثة .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R 3 || SR 3 حياة ، وناقص في M 4 || SR 5 — 4 بعد ... الناشر ، وناقص في M 7 || MR 7 أى ، وناقص في S 11 — 12 الأصول : رأتهم ... للمؤنثة ، فتح البارى ، رأتهم والسمير مذكر وهو ما يسمر به النار ثم أعاد الضمير للنار والعرب تفعل ذلك ... سبب مؤنث المذكر ||

٦٠٩ : ديوانه من ١٠٥ — والطبرى ١٩/٥١٣ والجهرة ٢/٣٤٩ : والقرطبي ١٣/٣ واللسان والتاج (نصر) .

8 « فهى على ... أمليت عليه » : روى ابن حجر هذا الكلام منه وزاد : يشير إلى قوله تعالى في سورة البقرة « وليلل الذى عليه الحق » ( ٢٨٢ ) ( فتح البارى ٨/٣٧٧ ) .  
10 — 12 « اعتدنا ... المذكر » : روى ابن حجر هذا الكلام من أبى عبيدة أئناه كلامه على قول البخارى : وقال غيره السعير مذكر ( فتح البارى ٨/٣٧٧ ) .

قال المخيس :

٦١٠ إن تميا خلقت ملموما

٣ فتميم رجل ثم ذهب بفعله إلى القبيلة فأنثه فقال : خلقت ، ثم رجع  
إلى تميم فذكر فعله فقال « ملموما » ثم عاد إلى الجماعة فقال :

قوماً ترى واحدهم صهميما

٦ ثم عاد إليه فقال :

لأراحيم الناس ولا مرحوما

« دَعَوْا هُنَالِكَ بُبُورًا » (١٣) أي هلكة وهو مصدر تُبِر الرجل أي

٩ هلك ، قال :

إذ أجارى الشيطان في سننِ النَّسَى وَمَنْ مال مَيْلَهُ مَثْبُورٌ (٤٥٥)

« مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا » (١٨) مجازه ما يكون لنا و« كان » من حروف

١٢ الزوائد هاهنا قال ابن أحرمر :

---

S 1 والمصاحح واللسان : المخيس ، وناقص في MR وكتب بجانب الاسم في حاشية S  
ابن أرتاة الأعرحى || MR 3 فقال خلقت ، وناقص في M || 6 - 7 S واللسان : ثم ...  
مرحوماً ، وناقص في MR || 10 « مشور » كتب بجانب هذه الكلمة في S بحروف صغيرة  
متأخرة : ابن الزبيري || MR 11 وكان ، S فكان || S ابن أحرمر ، وناقص في MR ||

---

٦١٠ : « المخيس » : المخيس بن أرتاة الأعرجى الراجز وهو أول شاعر مدح بن  
العباس في خلافتهم فدح السفايح والمنصور . انظر ترجمته في معجم الرزباني ص ٥٧٩ - وأنشد  
الجوهري هذه الأشتار مع آخر وقال : وأنشد أبو عبيد المخيس واستشكله ابن بري  
وقال : سوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة للمخيس الأعرجى قال كذا قال أبو عبيدة في كتاب  
المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل « واعتدنا لمن كذب بالساعة سميراً » فالسمر مذكر  
ثم أنه فقال إذا ... سمعوا لها وكذلك قوله إن تميا ... الشطر ، فجمع وهو يريد أبا الهي  
ثم قال في الآخر : لأراحيم ، الشطر قال وهذا الرجز في رجز رؤبة (اللسان - صهم) .  
لقد ورد الشطر الأول فقط بين الأبيات المفردات الاتي في آخر ديوانه (١٨٥) ، والثاني  
مع الثالث في الجهرة ٣/٣٧٣ وكلاهما في التاج أيضاً (صهم) .

8 - 9 «ببوراً - هلكة» : روى ابن حجر هذا الكلام عنه في فتح الباري ٨/٣٧٧ .

- ما أمُّ غُفْرٍ عَلَى دَعَجَاءِ ذِي عَلَقٍ يَنْفَى الْقِرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقْلُ ٦١١  
 فِي رَأْسِ خَلْقَاءَ مِنْ عَنَقَاءَ مُشْرِفَةٍ لَا يَنْبَغِي دُونَهَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ  
 3 وَقَلٌّ وَقَوْلٌ وَنَدَسٌ وَنَدَسٌ وَحَدَّثٌ وَحَدَّثٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ ، وَالغُفْرُ وَلَدُ  
 الْوَعْلِ الصَّغِيرُ ، وَالِدَعَجَاءِ : اسْمُ هَضْبَةٍ وَذُو عَلَقٍ جَبَلٌ ، وَالْقِرَامِيدُ أَوْلَادُ  
 الْوَعُولِ وَاحِدُهَا قِرْمُودٌ ، وَالْقِرَامِيدُ الصَّغَارُ أَيْضاً : الْأَعْصَمُ الَّذِي يَأْخُذُ  
 6 بِيَدَيْهِ بِيَاضٍ ، وَالْوَقْلُ الْمَتَوَقَّلُ فِي الْجِبَالِ ، وَالْخَلْقَاءُ الْمَلْسَاءُ ، وَالْمَنْقَاءُ :  
 الطَّوِيلَةُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيُّ لَا يَكُونُ سَهْلًا وَلَا جَبَلًا مِثْلَهَا .  
 « وَلَكِنْ مَتَّمَّتْهُمْ وَأَبَاءَهُمْ » ، ( ١٨ ) أَيُّ أَنْسَأَهُمْ وَأَخْرَجَهُمْ  
 9 وَمَدَدَتْ أَلَهُمْ .  
 « وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا » ( ١٨ ) وَاحِدُهُمْ بَأْرٌ أَيُّ هَالِكٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : نَعْمُودُ  
 بِاللَّهِ مِنْ يَوْمِ الْأَيْمِ ، وَبَارَ الطَّعَامُ وَبَارَتِ السُّوقُ أَيُّ هَلَكَتْ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ  
 12 ابْنُ الزُّبَيْرِ :

3 — 7 S قول ووقل ... الطويلة ، وناقس في M R || 7 « الطويلة » كتب بجانب  
 هذه الكلمة في حاشية S العنق || R قال أبو عبيدة ، وناقس في SM || MR أي ...  
 مثلها ، وناقس في S || 9 SR ومددت ، M ومهدت || 10 SR وأحدم ،  
 M واحدهما || 11 S أي هلكت ، وناقس في MR || S R عبد الله ، وناقس في M ||

٦١١ : البيتان في الطبري ٩١/٢٣ والأول في الجهرة ٣/٣٧٥ ومعجم البلدان ٣/٧١٢  
 واللسان والتاج ( قرمد ) .

والثاني في القرطبي ١١/١٥٨ — « ذو علق » : قال في معجم البلدان : جبل معروف  
 في إغلاء هضبة سوداء ؛ قال الأصمعي وأنتد أبو عبيدة لابن أحر البيت ... الخ .

4 « الهضبة » كل جبل خلق من منخرة واحدة وقيل كل صخرة راسية صلبة ضخمة  
 هضبة ( اللسان ) .

4 القراميد والقراheid : قال صاحب اللسان قال الأزهرى القراميد والقراheid أولاد  
 الوعول واحدهما قرد .

5 « الأعصم ... بياض » : روى صاحب اللسان هذا الكلام عن أبي عبيدة ( عصم ) وهو  
 في الجهرة أيضاً ( ٣/٣٧٥ )

10 — 11 « نعمود ... الأيم » : أي كسادها وهو أن تنق المرأة في بيتها لا يخطبها خاطب  
 من بارت السوق إذا كسدت والأيم التي لازوج لها وهي مع ذلك لا يرضف فيها أحد ( اللسان ) .



سورة الفرقان (٢٥)

يارسولَ المليكِ إنَّ لسانِي راتِقٌ ما فتتُ إذ أنا بورُ (٣٩٠)

وقال بعضهم : رجل بُورُ ورجلان بُورُ ورجال بورُ وقوم بورُ ، وكذلك

3

الواحدة والثنتان والجميع من المؤنثة .

« وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا » (٢١) مجازه لا يخافون ولا يخشون . وقال

أبو ذؤيب :

6 إذا لسمته الدبر لم يَرُجُ لسمها وخالفها في بيت نُوبِ هوامِلِ (٣٠٩)

ويروى خالفها بالخاء .

« وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا » (٢٢) أى حراماً محرماً ، قال المُتَمَسِّس :

9 حنَّ إلى النخلة القسوى فقلت لها حِجْرٌ حرامٌ ألا تلك الدهاريسُ (٢٣٥)

وفي آية أخرى « لِيَدِي حِجْرِي » (٥/٨٩) أى لى عقل وأبى ، ومن

الحرام سُمِّي حِجْر الكعبة ، والأثنى من الخيل يقال لها حِجْرٌ .

12 « وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ » (٢٣) مجازه وعهدنا إلى

ما عملوا ، قال :

---

S 2 رجال بور ، وناقس في MR || S 3 والثنتان ، R والائنتان || MR المؤنثة ، S المؤنث || SM 4 مجازه ، وناقس في R || 6 الأصول هنا والديوان : الدبر ، الرواية السابقة : النحل || R 8 ويروى ... بالخاء ، حاشية S أبو عبيدة خالفها الأصممي خالفها النوب النحل لسوادها ، وناقس في M || 11 « حِجْر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والحجر ما حجرت عليه من الأرض ولذلك سمي حجر البيت الحرام حجراً وأرض بالشام تسمى الحجر بعلامة صج || MR 12 وعهدنا ، M وعهدنا || 13—2 ( من ص ٧٤ ) MR قال ... حلال ، وناقس في S ||

---

2—3 « بعضهم ... المؤنثة » : انظر ما رواه صاحب اللسان عن أبي عبيدة في تفسيره هذا ( بور ) .

11 « حجر الكعبة » قال الطبري : لأنه لا يدخل إليه في الطواف وإنما يطاف من ورائه .

( ٢/١٩ )

12—13 « وعهدنا ... عملوا » : في الطبري ٣/١٩ .

٦١٢ فقدم الخوارج الضلالُ إلى عباد ربهم فقالوا  
إِنَّ دِمَاءَكُمْ لَنَا حَلَالٌ

مثل الغبار إذا طلعت فيه الشمسُ وليس له مَسٌّ ولا يُرَى في الظل .

« يَوْمًا ظَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا » (٢٦) أى شديدًا صعباً .

٦ « مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا » (٢٧) أى سبباً ووُصلةً قال جرير :

أَفَبِمَدِّ مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ تَرْجُو الْقِيُونَ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ٦١٣

« وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ » (٣٠) وقال هاهنا في موضع « يقول » والعرب

٩ تفعل ذلك قال الشاعر :

مِثْلُ الْمَصَافِيرِ أَحْلَامًا وَمَقْدَرَةٌ لَوْ يُوزَنُونَ بِزِفِّ الرَّيْشِ مَا وَزَنُوا ٦١٤

وهى في موضع آخر لم يزنوا لأنهم لم يفعلوا بعد وقال :

١٢ إن يسمعوا ربيّة طاروا بها فرحًا مَنِ وما يسمعوا من صالحٍ دَفَنُوا (٢١٠)

أى يطيروا ويدفنوا .

« لِنُنَبِّئَ بِهِ فُؤَادَكَ » (٣٢) مجازة لنطيب به نفسك ونشجّمك .

R 1 فقدم ، M وقدم || 3-4 « هباء ... الغبار » كتب بجانب هذا الكلام في  
حاشية S وقال ذو الرمة :

جَفُولٌ كَسَّمْتَهُ لَوْنٌ أَرْضٍ غَرِيبَةٍ تُشِيرُ الْحَصَامُنِهَا الْهَبَاءَ الْمَغْرِبِلُ ٦١٥ ||

6-7 قال ... سبيلا ، وناقص في MR || 7 الأصل : مقتلكم ، الديوان : متركلم ||

MR 8 رب ، S رب أن قوى اتخذوا || MR 12 منى ، وناقص في S ||

٦١٢ : الأشتار في الطبرى ٩/٣ القرطبي ٢١/١٣ .

3-4 « وهو ... الظل » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى ٧/٣٧٦ ) .

٦١٣ : ديوانه س ٤٥٤ .

٦١٥ : ديوانه س ٤٥٩ .

«أَصْحَابُ الرَّسِّ» (٣٨) أَى الْمَدَن قَالِ النَّابِغَةُ الْجَمْدِيَّةُ :

سَبَقْتُ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلَةً يَحْفِرُونَ الرَّسَّاسَا ٦١٦

3 والرَّسَّاسُ الْمَادِنُ .

«وَكُلًّا تَبَرُّنَا تَتْمِيرًا» (٣٩) أَى أَهْلَكْنَا وَاسْتَأْصَلْنَا .

«إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا» (٤٢) كَادَ هَاهُنَا فِي مَوْضِعِ الْقَارِبَةِ

6 وَقَدْ فَرَعْنَا فَوْقَ هَذَا مِنْ مَوَاضِعِ «كَادَ» .

«تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا» (٤٣) أَى حَفِيزًا .

«كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَمَلَهُ سَاكِنًا نَمَّ جَمَلْنَا الشَّمْسَ

9 عَلَيْهِ دَلِيلًا» (٤٥) فَالظِّلُ مَا أَصْبَحَ وَنَسَخْتَهُ الشَّمْسُ ، وَلَوْ شَاءَ اللهُ لَمْ

تَنْسَخَهُ الشَّمْسُ فَتَرَكَهُ تَامًا مَمْدُودًا لَمْ تَنْقُصَهُ الشَّمْسُ ، وَلَكِنَّهُ جَمَلَ الشَّمْسَ

دَلِيلًا عَلَيْهِ ، أَى عَلَى الظِّلِّ حَيْثُ نَسَخْتَهُ ، وَالشَّمْسُ مُؤَنَّثَةٌ وَجَاءَتْ صِفَتُهَا

12 عَلَى تَقْدِيرِ صِفَةِ الْمَذْكَرِ ، وَالْمَرْبُ قَدْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ وَإِنَّمَا يَرِيدُونَ بِهِ الْبَدَلَ

كَقَوْلِهِمْ : هِيَ عَدِيلِي أَى الَّتِي تَمَادَانِي وَوَصِيٌّ وَنَحْوَ ذَلِكَ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

هِيَ الصَّاحِبَةُ الْأَدْنَى وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا مَجُوفٌ عِلَافِيٌّ وَقَطْعٌ وَغَمْرُقٌ ٦١٧

---

1 «المدن» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الرس والرَّسَّاسُ المَعَادِنُ ||  
S النَّابِغَةُ الْجَمْدِيَّةُ ، M الْجَمْدِيُّ ، وَنَاقِصٌ فِي R || SM 2 سَبَقْتُ ... نَاهِلٍ ، وَنَاقِصٌ  
فِي R || M 3 وَالرَّسَّاسُ الْمَادِنُ ، وَنَاقِصٌ فِي SR || SR 4 وَكَلَا ، M وَكَلَا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ  
وَكَلا || O فَالظِّلُ ، M وَالظِّلُّ || SR 12 وَنَاقِصٌ فِي M || SR 12 بِهِ الْبَدَلَ ، M  
بِالْبَدَلِ || SR 14 هِيَ ، M هُوَ ||

1 «الرس أي المدن» : نقل ابن حجر تفسير أبي عبيدة هذا (فتح الباري ٣٧٧/٨).

٦١٦ : ديوانه من ٧٥ والجمهرة ٨١/١ في الطبري ٦/١٩ ومجزه في اللسان

(رسم) والقرطبي ٣٢/١٣ .

٦١٧ : ديوانه من ١٤٧ .

رجل علا في مجوف ضخم الجوف ، وقال :

٦١٨

وصاحي ذات هباب دمشق

وقالت :

3

قامت تبكيه على قبره من لي من بمدك يا عامر ٦١٩

تركتني في الدار ذا غربة قد ذل من ليس له ناصر

والقى ما نسخ الشمس من الظل ؛ وهو بالمشى وإذا استدارت الشمس .

6

« أُرْسَلَ الرِّيحَ نَشْرًا » (٤٨) أى حياة وهو من « نَشَرَ » .

« بَلَدَةٌ مَيْتًا » (٤٩) مخففة بمنزلة تخفيف هين واين وضيق : هين

واين وضيق ولم تدخل الماء فيها ، والبلدة مؤنثة فتكون ميتة لأن المعنى

9

وقع على المكان والعرب تفعل ذلك قال :

إن تميمًا خلقت ملوما (٦١٠)

فذهب بتذكيره إلى تميم وقال آخرون : بل الأرض التي ليس فيها نبات

12

ميت بلاهاء ، والروحانية إذا ماتت فهي ميتة بالهاء .

SR 1 رجل ... الجوف ، وناقس في M || R ضخم ، S وضخم || MR 2 والرواية الآتية من الأصول والاسان والناج : هباب ، S والطبرى : هبات || R 3 والسقط : وقالت ، M والتنبيه للبكرى : وقال ، S وقال آخر || 7 أرسل : الأصول : يرسل تصحيف || MR وهو ، S وهى || S 8 هين واين وضيق ولم تدخل ، R هين ابن ضيق ... ، M هين ابن ولم تدخل || MR 10 قال ، S وقال || SR 12 بتذكيره ، M بتقديره || S 13 ميت ... ميتة بالهاء ، MR ميتة بالهاء ... ميتة بالهاء ||

٦١٨ : من رجز في اللسان والناج ( دمشق ) للزبيان قال في اللسان : وأنشد أبو عبيدة

قول الزبيان والفطر في الطبرى مع آخر ٥٧/٢١ ، الدمشق الناقة الحقيقية السريمة .

٦١٩ : التنبيه للبكرى س ٣٠ والسقط س ١٧٦ وذيله س ٧٤ واين يعيش ٦٩٦/١ .

« وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ » (٥٢) إذا تركت الشيء وخلبته

فقد مرجته ، ومنه قولهم مرج الأمير الناس أى خلّاهم بعضهم على بعض مرجت

3 دابتك أى تركتها فى أمر مريج أى مختلط ، وإذا رعيت الدابة فقد أمرجتها  
قال العجاج :

رعى بها مَرَجَ رَبِيعٍ مَمْرَجًا ٦٢٠

6 وفى الحديث مرجت عهودهم وأماناتهم أى اختلطت وفسدت .

« هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ » (٥٣) أى شديد المذوبة .

« أَجَاجٌ » (٥٣) والأجاج أَمَلَحُ الملوحة وما بين ذلك المَسْوَسُ

9 والزُعَاقُ الذى يحرق كل شىء من ملوحته قال ذو الإصْبَعِ :

لو كنتَ ماءً كنتَ لا عذبَ المَدَاقِ ولا مَسْوَسًا ٦٢١

« وَجَمَلٌ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا » (٥٣) كل ما بين شَيْئَيْنِ بَرْزَخٌ وما بين

12 الدنيا والآخرة بَرْزَخٌ .

« وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا » (٥٤) مجازة خلق من

التنطف البشرفى آية أخرى « مِنْ مَّاءٍ ذَافِقٍ » ( ٦/٨٦ ) أى نطفة .

15 « وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا » (٥٥) أى مظهرًا به أى هَيِّنًا

ومنه ظهرت به فلم التفت إليه .

SM 2 خلاصه R، خلى || SR 3 فى ، M وفى || SM 7 شديد ، R شديد || 8-10 S10

والأجاج ... مسوسا ، وناقص MR || 11 12 M وما ... برزخ ، وناقص فى R ||

SR 14 البشر ، M بشرًا || SM 14 أى نطفة ، وناقص فى R ||

٦٢٠ : ديوانه ص ٩ واللسان والتاج ( مرج ) .

6 هـ مرجت .. أماناتهم : فى النهاية واللسان ( مرج ) فى الطبرى ١٤/١٩ والقرطبي ٥٨/١٣ .

٦٢١ : ذو الإصْبَعِ : هو حرثان بن السمؤال الملقب ذا الإصْبَعِ المدوانى لقب بذلك

لان حبة السمعت إصبعه فقطعها انظر أخباره فى الأفغانى ( الدار ) ٨٩/٣ وترجم له فى السمط

ص ٢٨٩ ، والحزاة ٤٠٨/٢ - والبيت فى الجهرة ٤٢٩/٣ واللسان ( مسس ) .

وله موضع آخر مجازه مميّناً عدوّه .

« قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا » (٥٧) والعرب قد نستثنى الشيء من الشيء وليس منه على الاختصار ، وفيه ضمير تقديره قل ما أسألكم عليه من أجر إلا أنه من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلاً فليتخذ . قال أبو خراش :

نَجْمًا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ      وَلَمْ يَنْجُ الْأَجْفَنَ سَيْفٍ وَمِثْرًا (٥١١)  
فاستثنى الجفن والمثزر وليس من سالم إنما هو على الاختصار وقال :

وَبَكَدٍ لَيْسَ بِهِ أَنْيْسُ إِلَّا الْيَمَافِيرُ وَالْأَمَيْسُ (١٦٥)  
يعنى الابل فاستثنى اليمافير ، واليميس من الناس كأنه قال : إلا أن بها يمافير وعيساً ، واليمافير الطيباء واحدها يمافور ، وفي آية أخرى « فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْمَالَمِينَ (٧٧/٢٦) » وقال :

MR 3-5 والعرب ... سبيلا ، وناقص في S || M 4 وفيه ... تقديره ، R  
والمضمرة فيه كقوله || R قل ، وناقص في M || M 5 فليتخذ ، وناقص في SR || S 7  
فاستثنى ... الاختصار ، وناقص في MS || 7 « الاختصار » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S وقال الراعي

تَشَفُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ      بُمَيْدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتَيْنَا ٦٢٢  
قال والوتين ليس من الماء وفي القرآن « إن السموات والأرض كانتا رتقاً ففققناهما »  
( ٣٠/٢١ ) وقال الراعي

أَخْلَيْدَ إِنْ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادَهُ      هَمَّانَ بَاتَا جَنِبَةً وَدَخِيلَا  
طَرَقًا فَتَلَّكَ هَاهُمِي أَفْرِهِمَا      قُلُصًّا لَوَاقِحَ كَالْقَيْئِي وَحُولَا (١٤٢)

7 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الحارثي || 9-10 S يعني ...  
يمافور ، وناقص في MR || 9 « الابل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S البيضا  
الشعر ||

فَدَيْتُ بِنَفْسِي نَفْسِي وَمَالِي وَمَا آلُوكَ إِلَّا مَا أُطِيقُ ٦٢٣  
وقال :

3 يابن رُفَيْعٍ هل لَهَا من غَبَقٍ ما شربت بعد رَكِيّ العَرَقِ (٤٠٨)  
من قطرة غير النجاء الدَّقِ

« الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا » (٥٩) والسَّمَوَاتِ جميع  
6 فجاءت على تقدير الواحد والعرب إذا جمعوا جميع موات ثم أشركوا بينه وبين  
واحد جعلوا خبر جميع الجميع المشرك بالراحد على تقدير خبر الواحد قال :

ان المَنِيَّةَ والحَيُوفَ كِلَاهِمَا تُوفِي الحَاَرِمَ تَرَقِبَانِ سَوَادِي (٥٧٦)  
9 وكذلك الجميع مع الجميع قال التَّطَائِيُّ :

ألم يحزنك ان حبال قيس وتقلب قد تباينتا انقطاعا  
أى وحبال تغلب .

12 « وَجَمَلَ فِيهَا سِرَاجًا » (٦١) أى شمساً وضياء

« وَجَمَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً » (٦٢) أى يجمىء الليل بعد النهار ويجمىء النهار  
بعد الليل يَخْلُفُ منه وجملهما خليفة وهما اثنتان لأن الخلفة مصدر فلفظه من الواحد  
والاثنتين والجميع من المذكر والمؤنث واحد وقال الشاعر :

15 ولها بالباطرون إذا أكل النمل الذي جمعا  
خلفة حتى إذا ارتبعت سكنت من جلق بيماً

3 رواية الاصول هنا : ركن ، الرواية التي تقدمت : طوى || SR 7 قال ، M وقال ||  
MR 8 والديوان : كلاهما ، S كليهما || S 15 الشاعر ، M يزيد بن معاوية ،  
وناص في R || 17 « بيماً » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والخلفة أيضاً ما وجد  
البطون من الاختلاف ||

٦٢٣ : البيت في ديوان عروة بن الورد ٢٠٥ والطبرى ٢٠ / ٦٥ وشواهد المنق

. ٣٢٨ ص

٦٢٤ : في السكامل للبرد ٢١٨ والطبرى ١٩ / ١٩ والجمهرة ٢ / ٢٣٨ والقرطبي

١٣ / ٦٦ ، وانظر ما تقدم من الخلاف في عزو البيت في رقم ٢٣٢ .

وقال :

3 بها العينُ والآرامُ يمشين خلفاً وأطلاؤها ينهضن في كل مجثمٍ ٦٢٥  
« إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا » (٦٥) أى هلاكاً وثاماً لهم ومنه رجل  
مُغْرَمٌ بالحب حب النساء من الغرم والدين قال الأعشى :

6 فَرَعٌ تُبْعِعُ يَهْتَزُّ فِي غُصْنِ الْجِدِّ غَزِيرِ الدَّيِّ شَدِيدِ الْجَالِ (٢٧٥)  
إِنْ يَمَاقِبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يَهْ ط جَزِيلاً فَإِنَّهُ لَا يَبَالُ  
وقال بشر بن أبي خازم :

9 وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْجِنِّ رَكَوْا عَذَابًا وَكَانُوا غَرَامًا ٦٢٦  
أى هلكت .

« سَاءَتْ مُسْتَقْرَأًا وَمُقَامًا » (٦٦) أى قراراً وإقامة لأنه من أقام أى مَخْلَدًا  
ومَثْرَلًا ، وقال جرير :

12 حَيَّوْا الْمُقَامَ وَحَيَّوْا سَاكِنِ الدَّارِ ٦٢٧  
وقال سلامة بن جندل :

يومان يومُ مُقَامَاتٍ وَأُنْدِيَةِ وَيَوْمَ سَيْرِ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبِ (٥١٦)

ديوان زهير والطبري والجمهرة والقرطبي واللسان والتاج : وأطلاؤها ... مجثم ، SR  
وحاشية M وأسفع ذبال موسى مذرع || وبعد البيت في M مذرع من القدرع ||  
SR 7 بشر بن أبي خازم ، وناقص في M || 8 الطبري والجمهرة والانتصاب واللسان :  
ويوم النسار ، الاصول : يوم النسار || 9 S أى هلكت ، R أى هلكت ، وناقص في M ||  
M 11 جرير ، S الشاعر ، وناقص في R || 12 « حيوا ... الدار » كتب بجانب هذا الصدر  
في حاشية S عجزه وشو: ما كدت أعرف إلا بعد إنكار || 13 SM سلامة بن جندل ،  
وناقص في R || 14 « وأندية » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الأندية المجالس  
والأندية أيضاً جمع الندى مقصور ولا يجي . على النظائر قال مرة بن محكان السعدي

٦٢٥ : هذا البيت من معلقة زهير ( في ديوانه س ٥ ) وهو مما استشهد به المفسرون  
وأصحاب اللغة في تفسير الآية ولسكن عجز البيت لا يوافق عجز البيت الذي ورد في النسخين  
الذين بأيدينا فأثبتناها في الفروق والبيت في الطبري ١٩/١٩ والجمهرة ٢/٢٣٨ واللسان  
والتاج ( خلف ) والقرطبي ١٣/٦٥ .

٦٢٦ : في الطبري ١٩/٢١ والجمهرة ٢/٨١ والانتصاب س ٣١٦ ومعجم البلدان  
٢/٨٩ ، ٤/٧٧٩ وينسب في اللسان إلى الطرماع ( غرم ) .  
٦٢٧ : ديوانه س ٣٨٠ .



- وإذا فتحوا أوله فهو من قَت وفي آية أخرى « وَمَقَامٌ كَرِيمٌ » (٥٨/٢٦)
- أى مجلس وقال عباس بن مرداس :
- 3 ٦٢٨ فَأَيُّ مَا وَأَيْتُكَ كَانَ شَرًّا فَقَيْدًا إِلَى الْمَقَامَةِ لَا يَرَاهَا  
يدعو عليه بالعمى ، أى إلى المجلس .  
« يَلْتَقِ أَتَانًا » (٦٨) أى عقوبة .
- 6 « يُضَمَّفُ لَهُ الْعَذَابُ بِوَمِ الْقِيَامَةِ » (٦٩) أى يلقى عقوبة وعقاباً  
كما وصف « يضمف له العذاب » وقال بلعام بن قيس الكناني :  
جَزَى اللَّهُ ابْنَ عُرْوَةَ حَيْثُ أُمِّسَى عَقُوقًا وَالْمَقُوقُ لَهُ أَتَانٌ ٦٢٩  
أى عقاباً .

في ليلة من جمادى ذات أندية لا يبصر الكلب من ظلهاها الطنبا ٦٣٠  
التأويب سير النهار كله ثم يتأوب لبلأ أهله وقال لييد  
وَمَقَامٍ ضَمِيقٍ فَرَجْتُهُ بِلْسَانِي وَيِيَانِي وَجَدَلْتُ ٦٣١  
لو يقوم الفيل أو فيالة زاح عن مثل مقامى وزجل  
3 الأصول والطبرى : فقيد ، الكتاب : فسبق || S 4 يدعو ... بالعمى ، ونافس في  
SM || MR إلى ، ونافس في R || MR 7 والطبرى : بلعام ، S مسافع بن تلماء . ||  
8 « ابن عروة » كتب بجانب هاتين الكلمتين في حاشية S ابن عروة من بنى ليث كان  
دل عليهم ملكاً من غسان فأغار عليهم || S 9 عقاباً ، MR عقاب ||

٦٢٨ : في الكتاب ٣٥٢ / ١ والطبرى ٢١ / ١٩ ، ٣٩ / ٢٠ ، ٧٨ / ٢١ ،  
والغنتمرى ١ / ٣٩٩ والخزائة ٢ / ٢٣٠ .  
4 « يدعو ... بالعمى » : أى يدعو العباس بن مرداس على خفاف بن ندبة لأن  
البيت من جملة أبيات له قالها لخفاف بن ندبة فى أمر شجر بينهما .  
٦٢٩ : « بلعام » : هو بلعام بن قيس الكناني .. وكان رأس بنى كنانة فى أكثر  
حروبهم ومغازيهم وكان كثير الفسارات على العرب وهو شاعر محسن وقد قال فى كل فن  
أشعاراً جيداً وانظر ترجمته فى المؤلفات ص ١٠٦ وله أخبار فى حروب الفجار وانظر الأغاني  
١٩ / ٧٧ وفاته فى هذه الحرب ص ٨٠ - والبيت فى الكامل للمبرد ص ٤٤٦ والطبرى  
١٩ / ٢٤ والاسان (أم) والقرطبي ١٣ / ٧٦ .  
٦٣٠ : فى الحماسة ٤ / ١٢٤ والصجاح والاسان والتاج (ندى) والعبق ٤ / ٥١٠ .  
٦٣١ : ديوانه ٢ / ١٦ ومعجم البلدان ٣ / ٦٥٢ ، ٨٣٣ .

- ٣ لم يقبلوها . « اللَّفْو » (٧٢) كل كلام ليس بحسن وهو في العين لا والله وبلى والله .  
 « لَمْ يَخْرُجُوا عَلَيْهَا صَبًا » و« مَمِيئًا » (٧٣) مجازه لم يقيموا عليها تاركين لها  
 ما عدتكم شيئاً . « قُلْ مَا يَمِيئًا بِكُمْ رَبِّ » (٧٧) ومنه قولهم ما عبأت بك شيئاً أى  
 6 « فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا » (٧٧) أى جزاء وهو الفيصل قال الهذلى :  
 فلأما ينجوا من حنْفِ يومٍ فقد لَقِيَا حُتُوفَهُمَا لِزَامَا ٦٢٢  
 يلزم كلّ عامل ما عمل من خير أو شر وله موضع آخر فسوف يكون هلاكاً  
 9 قال أبو ذؤيب :  
 ففاجسه بمادية لِزَامٍ كما يتفجر الحوض اللقيفُ ٦٣٣  
 الحوض اللقيف الذى قد تهدمت حجارته سقط بعضها على بعض ؛ لِزَامٍ  
 12 أى كثيرة بعضها فى إر بعض .

1 « اللفو » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والفحش أشد من اللفو ويقال فى الفا لفتت تلمنى وهو التكلم بما لا ينبغي تقديره لفتت تلمنى قال المعاج عن اللفا ورثت التكلم ( ٨٥ ) || SR فى العين ، M بمنزلة || R2 تاركين لها ، M تاركين لها لم يقبلوها عليها تاركين أى لم يقبلونها ، S تاركين || 4 الأصول : ومنه قولهم ، فتح البارى : وهو من قولهم || 6 - 7 وهو ... لِزَامَا ، وناقص فى MR || 7 الأصل واللسان : حنْفِ خوف ، الديوان ونسخة فى حاشية S خوف ، القرطبي : حنْفِ || 8 - 12 « يلزم ... بعض » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو ذؤيب

فلم تر غير عادية لِزَامٍ كما يتفجر الحوض اللقيف ٦٣٣  
 وقال حجل بن نضلة

لا زلت محتملاً على ضغينة حتى المات يكون منك لِزَامَا (٥٧٢)  
 فتح أولها وكسر آخرها مثل قطام ورفاش || MR 10 اللقيف ، S اللقيف ||  
 11 - MR 12 الحوض ... بعض ، وناقص فى S ||

4 - 5 « ومنه ... شيئاً » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٨ / ٣٧٧ .  
 ٦٣٢ : ديوان الهذليين ١ / ١٠٢ والطبرى ١٩ / ٣٣ والقرطبي ١٣ / ٨٦ واللسان والتاج ( لز ) .  
 ٦٣٣ : البيت للصحز النى الهذلى فى ديوان الهذليين ٢ / ٦٥ والطبرى ١٩ / ٣٣ والقرطبي ١٣ / ٨٦ واللسان والتاج ( لز ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الشعراء» (٢٦)

- 3 «لَمَلَكٌ بَاخِيعٌ نَفْسَكَ» (٣) أَمَى مُهْلِكٌ وَقَاتِلٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
- ألا أيهذا الباخع الوجد نفسه لشيء نَحَنَّهُ عن يديه المقادر (٤٥٦)
- «فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَمَّا خَاضِمِينَ» (٤) فخرج هذا مخرج فعل الآدميين وفي
- 6 آية أخرى : «أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ» (٤/١٢) وفي آية أخرى «قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِمِينَ» (١١/٤١) فخرج على تقدير فعل الآدميين والعرب قد تفعل ذلك وقال :
- 9 شربتُ إذا ما الدُّيُكُ يدعو صباحه إذا ما بنو نهمش دَنُوا فتصوبوا (٣١٠)
- وزعم يونس عن أبي عمرو أن خاضمين ليس من صفة الأعناق وإنما هي من صفة الكناية عن القوم التي في آخر الأعناق فكأنه في التمثيل فظلت
- 12 أعناق القوم في موضع «هم» والعرب قد تترك الخبر عن الأول وتجمل الخبر للآخر منهما وقال :
- طولُ الليالي أسرعُ في نَقْضِ طَوَّيْنِ طُولِي وَطَوَّيْنِ عَرَضِي (١٢١)
- 15 فترك طول الليالي وحول الخبر إلى الليالي فقال أسرع ثم قال طوين وقال جرير :
- رَأَتْ مَرَّ السَّنِينِ أَخْذَنَ مِنِّي كَمَا أَخْذَ الْمُرَّارُ مِنَ الْهَلَالِ (١٢٠)

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R 3 || SM R  
 وقاتل ، وناقص في M 5 - 7 R وفي ... فعل ، وناقص في SM 8 - 9 MR  
 وقال ... فتصوبوا ، وناقص في S 8 R وقال ، M قال || SM 10 الأعناق ، R  
 الأعناق يقال عنق من الناس أى اشرف من الناس قال ومعنى البيت ألا أى هذا الذى نجم  
 الوجد نفسه ومثاله فى الكلام ألا أيها الداق القصار ثوبه المعنى أى هذا الذى دق القصار  
 ثوبه هذا عن غير الأثرم || M 10 وإنما ، S وإنما ، R فظلت أعناقهم وإنما || SM 13  
 وقال ، R قال || SM 15 جرير ، وناقص في R ||

رجع إلى السنين وزرك « مر » وقال الفرزدق :

3 ترى أرباقهم مُتقلديها إذا صدى الحديدُ على الكماة ٦٣٤  
فلم يحمل الخبر للأرباق ولكن جملة للذين في آخرها من كنايتهم ولو كان  
للأرباق لقال متقلدات ولكن مجازه : تراهم متقلدين أرباقهم

« وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ » (١٤) مجازه ولم عندي ذنب قال القحيف المقيلى :

6 إذا رضيت على بنو قشيرٍ لعمر أليك أعجبي رضاها ٦٣٥  
فلا تنبو سيوف بني قشيرٍ ولا تمنحى الأسننة في صفائها  
أى إذا رضيت عنى ، قال أبو النجم :

9 قد أسبحت أم الخيلار تدعى على ذنباً كله لم أصنع ٦٣٦  
« قَوْلًا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْمَالِينَ » (١٦) مجازه إنا رساله رب المالين  
قال عباس بن مرداس :

12 ألا من مبلغ عنى حفافاً رسولاً بيت أهلك منهاها ٦٣٧  
ألا زى أنه أنها وقال كثير عزة :

لقد كذب الواشون ما بحت عندهم بسر ولا أرسلتهم برسول ٦٣٨

S 1 رجع ... مر ، وناقس في M R || الفرزدق ، وناقس في  
M R || S 8-5 قال ... عنى ، وناقس في M R || 5 المجى والمرزبانى : القحيف ،  
الأصل : الحيف || SR 8 قال ... النجم ، M وقال || S 11 عباس بن مرداس ، وناقس  
في M R || 12 « منهاها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S فأثنا لأنها رسالة ||  
S 13 عزة ، وناقس في M R ||

٦٣٤ : ديوانه ص ١٣١ والطرى ١٩ / ٣٥ مصحف .

٦٣٥ : القحيف : ابن سلم الندى بن عبد الله بن عوف ... شاعر إسلامى نقل يترجم  
له الحمجى ص ١٥٣ والمرزبانى ص ٧٤ وله أخبار فى الأغاني ٢٠ / ١٤٠ والخزانة  
٤ / ٢٥٠ . - والبيتان من قصيدة يمدح بها حكيم بن السيب القشيرى (الخزانة ٤ / ٢٤٩)  
وعلى نواذر أبى زيد ص ١٧٦ والانتصاب ص ٤٣٢ والمبجى ٣ / ٢٨٢ وشواهد المغنى ص ١٤٢ .  
٦٣٦ : فى الكتاب ١ / ٣٣ والشتيرى ١ / ٤٤ ، ٣٨ ، وشواهد المغنى ص ١٨٥  
والخزانة ١ / ١٧٣ ، ٤٤٥ ، وهو من شواهد علم العائى وانظر المعاهد ص ٧١ .  
٦٣٧ : فى الطبرى ١٩ / ٣٩ واللسان والتاج (رسل) والقرطبي ١٣ / ٩٤ .  
٦٣٨ : ديوانه ٢ / ٢٤٣ والطبرى ١٩ / ٣٧ واللسان والتاج (رسل) والقرطبي

أى برسالة .

« أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ (٢٢) أَى أَخَذْتَهُمْ عِبِيداً

3 « فَأَلْقَى الْقَصَاةَ فَإِذَا هِيَ مُمْبِئَةٌ مُبِينٌ » (٣٢) فَإِذَا هِيَ حِيَةٌ نَسْمَى ثَمْبَانًا

ومجاز « مبين » أَى بَيِّنٌ فِي الظَّاهِرِ .

« وَزَرَاعَ يَدُهُ » (٣٣) أَى فَأَخْرَجَ يَدَهُ

6 وقوله : « أَرْجَاهُ وَأَخَاهُ » (٣٦) أَى أُخْرَهُ .

« أَنْنَ لَنَا لِأَجْرَاءِ » (٤١) أَى ثَوَابًا وَجْرَاءِ .

« تَلَقَّفُوا مَا بِأَفْكَوْنٍ » (٤٥) أَى مَا يَفْتَرُونَ وَيَسْحَرُونَ .

9 « قَالُوا لَا ضَيْرَ » (٥٠) مصدر ضار بضير ، ويقال : لَا يَضِيرُكَ عَلَيْهِ رَجُلٌ

أَى لَا يَزِيدُكَ عَلَيْهِ

1 « برسالة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ولو أراد الرسول الذى يرسل لقال لنا رسولا رب العالمين || 5 « ونزع ... يده » قد جاء هذا الكلام قبل تفسير « فألقى ... مبين » ( ٣٢ ) في S R ومرتين في M أَى قبله وبعده || 6 MR أرجه .. أخره ، S أرجه بالهمز وأخاه أَى أخره ومن لم يهز قال أرجه وأخاه أَى دعه يرجو || 9 « بضير » بجانب هذه الكلمة في حاشية S وبضمهم يقول ضار بضور وقال المامرى

فإنك لا يضورك بعد حول أظيُّ كان أمك أم حمارُ ٦٣٩

١٣ / ٩٣ وعمو من كلمة في الاغانى ٤ / ٥٧ واللبني ٣ / ٤٠٣ وشواهد اللتى من ١٩٨ .

9-10 « ويقال ... لا يزيدك عليه » : حكى صاحب اللسان عن ابن الأعرابى أنه قال :

هذا رجل ما يضيرك عليه بمتناً مثله للشعر أَى ما يزيدك على قوله الشعر ( مادة ضير ) .

5 « نرذمة » : أخذ البخارى تفسير هذه الكلمة وأشار اليه ابن حجر وقال : هو تفسير أبى عبيدة قال في قوله تعالى إن مؤلاء لمرذمة قليلون أَى طائفة قليلة ( فتح البارى

. / ٨ ٣٨٤ ) .

٦٣٩ : ذكر الفرطى ( ١٣ / ٩٩ ) إنشاد أبى عبيدة لهذا البيت وقد اختلفوا في عزوه

« إن هَوْلَاءُ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ » (٥٤) أى طائفة وكل بقية قليلة فهى شِرْذِمَةٌ قال :

٦٤٠ بمخزين فى شراذم النَّمالِ 3

أى قطع النمال وبقاياها ، وهى هاهنا فى موضع الجماعات ألا ترى أنه قال شِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ .

6 « وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَذِرُونَ » (٥٦) قال ابن أَحْمَرَ :

٦٤١ هل أنسان يوماً إلى غيره أنى حوالى وأنى حَذِرٌ 9  
حَذِرٌ وحَذِرٌ وحاذر ، وقوم حَذِرُونَ وحاذرون ، حوالى ذو حيلة ، قال عباس بن مرداس :

٦٤٢ وإنى حاذر أنمى سلاحى إلى أوصال ذِبَالِهِ مَبِيعٍ .  
الذبال الفرس الطويل الذنب .

12 « فَأَتَيْتُهُمْ مُشْرِقِينَ » (٦٠) مجاز الشرق مجاز المصبح .

« كَالطُّورِ الْمَظْمِ » (٦٣) أى كالجبل قال الشاعر :

٦٤٣ حَلُّوا بِأَقْرَبِهِ بِبَيْشٍ عَلَيْهِمْ مَاءُ الْفُرَاتِ يَجِيءُ مِنْ أَطْوَادِ

وبعضهم ضررته ويقال إنه لا بضرك وبضورك عليه رجل || 4 - 5 MR أى ... قَلِيلُونَ ، وناقص فى S || « حذر ... وحاذرون » هذا الكلام فى S قبل « ابن أحر » وهو فى MR حذر وحذر فقط ||

7 - 11 أنى حوالى ... الذنب ، وناقص فى MR || SR 12 مجاز المشرق ، M والمشرق مجازهُ || MR مجاز المصبح ، S هو ... || S 13 الشاعر ، وناقص فى MR || 14 الأصول والطبرى : حلوا ، الديوان : نزلوا || الأصول : ببيش ، الديوان والطبرى : يسيل ||

قال البغدادي : هو من أبيات أوردنا أبو تمام فى كتاب مخار أشعار القبائل ونسبها لثروان ابن فزارة بن عبدبوث السامرى وأنشد الكلمة ( الخزانة ٣ / ٢٣٠ ) ونسبه سيويوه ( الكتاب ١ / ٢٨ ) إلى خراش بن زهير وزهير هذا هو زهير الصم وهو أخو عبد ينفوت جد ثروان الصحابى . والبيت فى المتن ١ / ٢٣ وشواهد المتن من ٣١٠ .

٦٤١ : فى الطبرى ١٩ / ٤٤ واللسان والتاج ( حول ) قال صاحب اللسان قال ابن أحر ويقال للمرار بن منقذ المدوى .

٦٤٢ : فى اللسان ( ذبل ) .

٦٤٣ : للأسود بن يعفر ، فى ديوانه فى ملحقى ديوان الأعمش من ٢٩٦ والطبرى ١٩ / ٤٦ ومعجم البلدان ١ / ٣٩٦ والطبرى ١٣ / ١٠٧ .

« وَأَزْلَفْنَا نَمَّ الْآخِرِينَ » (٦٤) أى وجمنا ، ومنه ليلة الزدلفة ، والحجة فيها

أنها ليلة جمع وقال بعضهم وأهلكنا .

3 « هَلْ يَسْمَعُونَ كُمْ إِذْ تَدْعُونَ » (٧٢) أى يسمعون دعاءكم وفى آية

أخرى « إِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ » (٢/٨٣) وفى الكلام أنصتكَ

حتى فرغت واشتقتك أى اشتقتُ إليك .

6 « وَاجْمَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ » (٨٤) أى ثناء حسناً

فى الآخرين .

« وَأَزْلَفَتِ النَّجْنَةُ لِمُتَمِّتِينَ » (٩٠) قُرْبَتْ وَأَدْنَيْتِ ، ومنه قوله :

9 طَىُّ الْبِلَالِ زُلْفَاً فزُلْفَا سَمَاوَةَ الْمَلَالِ حَتَّى احْقَوْقَا (٣٤٠)

ويقال : له عندى زلفة أى قُرْبَى .

« فَكَبِّبُوا فِيهَا » (٩٤) أى طَرَحْ بعضهم على بعض جماعة جماعة .

12 « كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٠٥) قوم يذكُر ويؤنث .

« فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا » (١١٨) أى أحكم بينى وبينهم حُكْمًا

قال الشاعر :

15 ألا أبلغ بنى عُصَمِ رَسُولًا فَإِنِ هُنَّ فَتَاحَتِكُمْ غَيُّ (٢٥١)

2 « ليلة جمع » كتب بجانب هاتين الكلمتين فى حاشية S ليلة جمع و ليلة الزدلفة ||

« وأهلكنا » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال أبو حاتم قال أبو عبيدة

وقال عمرو بن الحسن أزلفنا أهلكننا || 3-4 « يسمعون ... كالوم » كتب بجانب هذه

الكلمة فى حاشية S يسمعون لكم وفى القرآن وإذا كالواهم أى كالوا لهم || MR 4

انصت ، أنصت ||

6 S صدق فى الآخرين ، MR صدق || M حسناً فى الآخرين ، S حسناً || MR 8

قوله ، S قولهم || R 10 ويقال له ، S M وله || 11 « فكبكبوا » كتب بجانب هذه الكلمة

فى حاشية S كبكبوا قلبوا قال السكيت

شماطيط حيات وحيناً تلفها كتابُ المُستَلْبِثِينَ الْمَكْبَكِبِ ٦٤٤

شماطيط قطع متفرقة || MR 13 أى ، S مجازه || 14 الرواية الأولى وS الشاعر ، وناقص فى

MR || M 15 ألا ... رسولاً ، S R أبلغ بنى أعبا || SR الرواية الأولى معهم ، M أعبا ||

- « فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ » (١١٩) أى المملوء ، ومنه قولهم شحناها عليهم ،  
خيلاً ورجالاً أى مملأها ، والفلك يقع لفظه على الواحد والجمع من السفن سواء ،  
بمنزلة قوله السلام رطابٌ وكذلك الحجر الواحد . 3
- « بَكْلٌ رِبْعٍ » (١٢٨) وهو الارتفاع من الأرض والطريق والجميع أرباع  
وربما قال ذو الرثمة :  
طِراقَ الحِوافي مُشرف فوق رِبْعَةٍ نَدَى لِيَلِه في ريشِه يترَقِرُقُ ٦٤٥ 6  
وقال الشماخ :  
نَمْنٌ لَهُ بِمِذْنِبِ كُلِّ وادٍ إِذَا مَا النَيْثَ أَخْضَلَ كُلَّ رِبْعٍ ٦٤٦ 9  
« وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ » (١٢٩) وكل بناء مصنعة .  
« وَنَخْلٍ طَلَمُهَا هَضِيمٌ » (١٤٨) أى قد ضمَّ بمضه بعضاً وهي النخل  
وهو النخل بذكر ويؤنث ، وفي آية أخرى « أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَرِعَةٍ » (٥٤ / ٢) .  
« وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ » (١٤٩) أى حاذقين ، وقال آخرون :  
فارحين أى مرحبين . وقال عدى بن وداع المُقَوَّى من العقاة بن عمرو بن مالك  
ابن فهم من الأزد :

SR 3 قوله ، ونافس في M || MR رطاب ، S وطاب || 7-8 S وقال ... ربع ،  
ونافس في MR || 8 الديوان والكمال : النبت ... ربع ، الأصل : الربع ... وادى ||  
« تمن .. ربع » كتب بجانب هذا البيت في حاشية S وقال راعى الإبل :

لها سَلَفٌ يَزَادُ بِكُلِّ رِبْعٍ حَمَى الحوزات واشتهر الإفلا ٦٤٧  
الأصل : يذاذ اللسان : يعوذ || 9 الأصول : وكل .. مصنعة ، فتح الباري : فهو مصنعة  
بفتح الزون وبضمها || 13-14 الأصول : عدى ... فهم ، الطبرى : عدى بن وادع العدى ،  
اللسان : ابن وادع الصوفى || MR 14 ابن فهم ، S من بنى فهم

4 « ربع .. الارتفاع » : وفي البخارى : الربع الإبطاع من الأرض وجهه ربعه  
وأرباع واحد ربيعة ، ولعله مأخوذ من أبى عبيدة وأمل الإبطاع مصحف الارتفاع وقد روى  
ابن حجر كلام أبى عبيدة : الارتفاع فى الأرض والجمع أرباع وربعة والربعة واحدة أرباع .  
٦٤٥ : ديوانه س ٤٠٠ والكمال للمبرد س ٩٠ والطبرى ٥٣/١٩ واللسان والتاج  
( ربع ) والقرطبي ١٣/١٢٣ .

٦٤٦ : ديوانه س ٥٩ والكمال للمبرد س ٩٠ .  
9 « مصانع » : أخذ البخارى تفسير أبى عبيدة هذا وقال ابن حجر : هو قول  
أبى عبيدة وزاد بفتح الزون وضمها ( فتح البارى ٨/٣٨٢ ) .  
٦٤٧ : فى اللسان ( ربع ، أفل ) .



لا أستكين إذا ما أزمته أزمته ولن تراني بخير فإره اللبب ٦٤٨  
 أى مرح اللبب ويجوز فرهين فى معنى فارهين .

- 3 « قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ » (١٥٣) وكل من أكل من إنس أو دابة فهو مسحرٌ وذلك أن له سحرًا يقربى يجمع ما أكل فيه ، قال لبيد بن ربيعة :  
 فإن تسألينا فيم نحن فإننا عصفير في هذا الأنام المسحر (٤٤٠)  
 6 « لَهَا شِرْبٌ » (١٥٥) يكسر أوله ويضم ويفتح .  
 « إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ » (١٧١) والغابر الباقي قال المَجَاج :

فما ونى محمد مذ أن غفر له الإله ما مضى وما غبر (٢٤٩)

- 9 أى بقى وكذلك غبر اللبن والحيض وغبر الليل، ويقال: غبر تخفف من ذا إلا عجوزاً وقد هلكت فى المالكين الذى هلكوا من قومها ومجازها إلا عجوزاً هزيمة فى المابرين الذين بقوا حتى هرموا وقد أهلكت مع الذين أهلكوا، وقال الأعشى :  
 12 عض بما أبقى المماسى له من أمه فى الزمن النابري (٢٥٠)  
 معناه عض بالذى أبى المماسى له من أمه ، النابري منه أى الباقي الأترى أنه قال:

1 الأصول : اللب ، اللسان : الطلب || 3 - 4 الأصول والطبرى : وكل ... فيه ، فتح البارى : أكل فهو ... فيه ، الجمهرة : أى من له سحر يريد مخلوقين || 4 لأصول : يقربى ، الطبرى وفتح البارى : يقربى || S يجمع ، وناقص فى M R والطبرى وفتح البارى || M R والطبرى وفتح البارى : فيه ، وناقص فى S || S بن ربيعة ، وناقص فى M R || 6 SR لها ، M يقال سحر وسخر وسخر لها || 7 SR الججاج ، وناقص فى M || 9 SR وكذلك ، R وكذلك قال || S ويقال .. ذا ، وناقص فى M R || 10 - 11 SR مجوزا وقد ... هرموا ، M مجزوا فى الغابرين الذين بقوا حتى هرموا || 11 R حتى هرموا ، وناقص فى S || M R أهلكت ، S هلكت || M R أهلكوا ، S هلكوا || SR الأعشى ، وناقص فى M || 13 R معناه ، S مجازه ||

٦٤٨ : « عدى بن وداع » ذكر اسمه المرزبانى (معجم الشعراء ص ٢٥٢) .  
 والبيت فى الطبرى ٥٧/١٩ واللسان (فره) وفتح البارى ٣٨٢/٨ .

3-4 وكل .. فيه : روى الطبرى (٥٨/١٩) هذا الكلام عن بعض أهل البصرة لعله أبو عبيدة وزاد بقوله واستشهد على ذلك بقول بعيد - البيت ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة أيضاً فى فتح البارى ٣٨١/٨ وأما رواية ابن دريد عنه فى تفسيره الآية فهمى فى الجمهرة ١٣١/٢ مع البيت المستشهد به .

« وَكُنَّ قَدْ أَبْقَيْنَ مِنْهَا أَدَىٰ » عند المَلَّاقِ وإِفر الشَّافِرِ (٢٥٠)

« أَمْحَابُ الْأَبْسَكَةِ » (١٧٦) وجمها أَيْكُ وهي جماع من الشجر .

« وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ » (١٨٢) أى بالسَّوَاءِ والمدل .

« وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ » (١٨٣) أى لانقصوهم يقال فى المثل :  
تحسبها تحمقاء وهي باخسة .

« وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ » (١٨٣) يقال عثيت تعثى عثواً وهي أشد الفساد والخراب .

« وَالْجِبِلَّةَ الْأُولِينَ » (١٨٤) أى الخلق وجاء خبرها على المعنى الجماع

وإذا زعت الماء من آخرها ضمنت أوله كما هو فى آية أخرى « وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ

جِبِلًّا » (٦٢/٣٦) قال أبو ذؤيب :

S 3 المستقيم ، وناقص فى MR || « القسطاس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ابن عباس رضى الله عنه القسطاس كل ميزان صغر أو كبر وقال الحسن هو القطان وقال قتادة هو القسطون || R أى ، وناقص فى SM || S R 4 أشياء هم ، وناقص فى M || 4 - 6 الأصول : يقال ... والخراب ، فتح البارى : هو من عثيت تعثى وهو أشد مبالغة من عثت تعيث || MR 5 وهي ، S وهو || « وعثيت ... عثوا » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S عثى يعثى عثواً وعثياً وطأ يعث عثناً وهو أشد الفساد كما يقال قاع الفعل الناقصة يفرضها وبعضهم يقول قماها أى ضربها ويقال قد بكها لشدة لذوقه بها وفى القرآن « للذى بيكة » (٩٦/٣) قالوا لأنه بيك بعض الناس بعضاً أى يزدحمون || 7 - 9 الأصول : وجاء ... جبلا ، فتح البارى : هو من جبل على كذا أى تخلق وفى القرآن ولقد أضل منكم جبلا مثقل وغير مثقل ومعناه الخلق ، حاشية S وقيل جبل على كذا وكذا أى خلق وفى القرآن ولقد أضل منكم جبلا كثيراً وجبلا ويقال جبلا غير مثقل ويقال جبلا ساكن موضع العين قال أبو ذؤيب || SR 9 قال ، S وقال || SM أبو ذؤيب ، وناقص فى R ||

2 « الأيسكة » : قال البخارى فى تفسير هذه الكلمة : الأيسكة والأيسكة جمع أيسكة وهي جمع

الشجر ، وقال ابن حجر فيه : ومن قوله جمع أيسكة الخ هو من كلام أبي عبيدة ووقع فيه سهو فان الأيسكة والأيسكة بمعنى واحد عند الأكثر الخ (فتح البارى ٨ / ٩٣٨١) .

5 « تحسبها ... الخ » : وقد مر هذا المثل وتخرجه فى ٨٣/١ .

6 « هو ... تعيث » الذى ورد فى الفروق : روى ابن حجر هذا الكلام عنه فى

فتح البارى (٣٨٢/٨) .

7 - 8 « هو ... الخلق » : الذى ورد فى الفروق روى ابن حجر هذا الكلام من

أبي عبيدة أثناء شرحه لقول البخارى : والجبلية الخلق ومنه جبلا وجبلا يعنى الخلق قاله ابن عباس كذا لأبى ذر وليس عند غيره « قال ابن عباس » . وهو أول فإن هذا كله كلام أبي عبيدة قال فى قوله والجبلية الأولين أى ... الخلق انتهى وقوله مثقل وغير مثقل لم يبين بكيفيتهما وفيهما فراءات الخ (فتح البارى ٨ / ٣٨٢) .

- مَنَابَا يُقَرَّبْنَ الحُتُوفَ لِأَهْلِهَا جَهَاراً وَيَسْتَمْتَمْنَ بِالْأَنْسِ الجِبَلِ ٦٤٩  
« فَاسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ » (١٨٧) جمع كِسْفَةٍ بِمَنْزِلَةِ سِدْرَةِ  
والجميع سِدْرٍ وَمَعْنَاهَا قِطْعًا .
- 3  
« فِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ » (١٩٦) أَي كَتَبَ الْأَوَّلِينَ وَاحِدَهَا زُبُورٌ .
- « وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ » (١٩٨) يُقَالُ يُقَالُ رَجُلٌ أَعْجَمٌ إِذَا  
كَانَتْ فِي لِسَانِهِ عَجْمَةٌ ، وَرَجُلٌ عَجْمِيٌّ أَي مِنَ الْمَعْجَمِ وَلَيْسَ مِنَ الْإِنْسَانِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :  
6  
أَحَبُّ الْمَكَانِ الْقَفْرِ مِنْ أَجْلِ أَنِّي بِهِ أَنْتَسَى بِاسْمِهَا غَيْرَ مُعْجِمٍ ٦٥٠  
وَالدُّوَابُّ عَجْمٌ لِأَنَّهَا لَا تَتَكَلَّمُ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْمَعْجَمَاءُ جُبَارٌ لَا تُودَى أَي  
9  
لَادِيَةٌ فِيهِ .
- « إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ » (٢١٢) مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ « سَمِعْتُ » وَالْمَعْنَى  
الِاسْتِمَاعُ « يُقَالُ : سَمِعْتَهُ سَمْعًا حَسَنًا .
- 12  
وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ » (٢١٥) أَي الْإِنِّ جَانِبِكَ وَكَلَامِكَ .  
« كُلُّ أَفَّاكٍ أَثِيمٌ » (٢٢٢) أَي كَذَّابٌ بَهَائَاتٌ أَثِيمٌ أَي آثِمٌ بِمَنْزِلَةِ عَلِيمٍ فِي  
مَوْضِعِ عَالِمٍ :
- 15  
« فِي كُلِّ وَادٍ يَبِيمُونَ » (٢٢٥) الْمَاهِمُ هُوَ الْمَخَالِفُ لِلْقَصْدِ الْجَارِ عَنْ كُلِّ  
حَقٍّ وَخَيْرٍ .

3-1 « كِسْفًا ... قِطْعًا » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S كِسْفًا أَي قِطْعًا  
وَالْكَسْفَةُ الْقِطْعَةُ يُقَالُ أَنَا نَا بِنَجْرٍ كَسَفْتُ أَي قَطَعْتُ وَيُقَالُ كَسَفْتُ وَكَسَفْتُ مِثْلَ سِدْرَةٍ وَسِدْرٌ  
وَكَذَلِكَ كَسَفْتُ وَكَسَفْتُ مِثْلَ سِدْرَةٍ وَسِدْرٌ || S M 4 وَاحِدَهَا ، R وَاحِدَتَهَا || 6-7 S  
وَلَيْسَ ... مَعْجَمٌ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 7 « مَعْجَمٌ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S  
أَي غَيْرِ أَعْجَمٍ || 8-9 S وَجَاءَ ... فِيهِ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 10 MR السَّمْعُ ، S ...  
لِغَزُولِهِ || 11 S يُقَالُ ... حَسَنًا ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 13 M R أَي آثِمٌ ، S آثِمٌ ||

٦٤٩ : دِيوَانُ الْمُتَدَلِّينَ ، ص ٣٨ وَالطَّبْرِيُّ ٦٠/١٩ وَالْجُمْهُرَةُ ١٢/١ ، وَاللِّسَانُ  
وَالنَّجَاحُ (جِبَلٌ) .

8 « الْعَجْمَاءُ ... لَا تُودَى » : هَذَا الْحَدِيثُ فِي اللِّسَانِ : الْعَجْمَاءُ جَرَحَهَا جِبَارٌ ، أَي لَادِيَةٌ  
فِيهِ وَلَا تُودَى أَرَادَ الْعَجْمَاءُ الْبَهِيمَةَ تَنَقَّلَتْ فَتَصِيبُ ... لِإِنْسَانًا فِي إِفْلَاتِهَا فَذَلِكَ هَدْرٌ وَهُوَ مَعْنَى الْجِبَارِ  
(عَجْمٌ) وَانظُرِ اللِّسَانَ أَيْضًا (جِبْرٌ) وَالنَّهْيَةُ (عَجْمٌ) .

٦٥٠ : دِيوَانُهُ ص ٢٢٨ - وَالْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ فِي ١٦٧ ، ٤١٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النمل » (٧٧)

3

« وَإِنَّكَ لَمَلَقَى الْقُرْآنَ » (٦) أى تأخذه عنه ويُلقي عليك .

« إِنِّي آنَسْتُ نَارًا » (٧) أى أبصرت وأحسست بها .

« بِشِهَابٍ قَبَسٍ » (٧) أى بشعلة نارٍ، ومجاز « قَبَسٌ » ما اقتبست منها ،

6 من الجمر قال :

في كفه صَمْدَةٌ مَثْقَفَةٌ فيها سِدَانٌ كَشْمَلَةُ الْقَبَسِ ٦٥١

« كَانَهُمَا جَانٌ » (١٠) وهى جنس من الحيات .

« وَلَمْ يُعَقَّبْ » (١٠) أى ولم يرجع يقال : عَقَّبَ عليه فأخذه .

9

« فَهَمَّ يُوزَعُونَ » (١٧) أى يُدْفَعُونَ فيستحَثَّ آخِرُهُمْ وَيُجَبَّسُ أَوْلَاهُمْ ،

وفى آية أخرى :

« أَوْزَعِنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ » (١٩) مجازه : شددنى إليه ومنه قولهم :

12

1 R بسم ... الرحيم ، ونانص في SM || SM 2 سورة ، ونانص في MR ||

3 MR القرآن ، S القرآن من لدن حكيم عليم || 5 الأصول بشعلة نار ، القرطبي : النار ||

6 SR من ، MR ومن « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S

وقال أبو زيد الطائى || 7 « الصعدة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S الصعدة

القناة والمثقفة المقومة || M 7 ولم يرجع ، SR لم يرجع ||

5 « العهاب » : روى القرطبي ( ١٥٧/١٣ ) تفسير هذه الكلمة لأبى عبيدة .

٦٥١ : فى الطبرى ٥٧ / ١٩ غير معزو لأبى زبيد وهو منسوب لأبى زبيد فى

حاشية نسخة S .

12 « شددنى » : قال ابن حجر : وقال أبو عبيدة فى قوله « أوزعنى أى سدندنى

( لعله مصحف من شددنى ) إليه « وقال فى موضع آخر أى ألهمنى ( فتح البارى ٣٨٨/٨ )

وزعنى الحلم عن السفاه أى ممنى ، ومنه قوله :

على حين عاقبتُ المشيبَ على الصبَا فقلتُ لما تصحُّ والشيبُ وازعُ ٦٥٢

3 ومنه الوزعة الذين يدفعون الخصوم والناس عن القضاة والأمراء .

« قَالَتْ نَمَلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » (١٨) هذان

الحيوان الذى خرج مخرج الأدميين ، والعرب قد تفعل ذلك قال :

6 شربتُ إذا ما اللدِّيك يدعو سباحه إذا ما بنو نَمَشٍ دَنُوا فَتَصَوَّبُوا (٣١٠)

« فَكَتَّ غَيْرَ بَمِيدٍ » (٢٢) أى غير طويل ، كاف « مكث » مفتوحة ،

وبعضهم يضمها .

9 « أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ » (٢٥) مجازه الأمر ، وهذه الياء التى قبل الألف

« اسجدوا » تزيدها العرب للتنبية إذا كانت ألف الأمر التى فيها من ألفات

الوصل نحو قولك : اضربْ يافتى ، واسجدْ واسلمْ ونحو ذلك قال المَجَّاج :

1 « وزعنى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S أى الهدنى || M R السفاه ،

S السفاهة || SM قوله ، R قولهم ، وقد كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S

النافة || 2 الأصول : وازع ، الديوان : وارع ||

3 « الوزعة ... الأسماء » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S وقال

عدي بن زيد

كفى عبرُ الأيامِ للمرءِ وازعاً إذا لم يقرْ ريباً فيصحو طائماً ٦٥٣

قال أظنه مصنوعاً قال أبو حاتم ليس بمصنوع لكنه معروف يعرفها الأصمعي وغيره

نسخة || 6 رواية الأصول هنا : شربت إذا ما اللدِّيك ، والرواية التى تقدمت : غزرتها

والدِّيك || SM يدعو ، R نادى || SM 8 يضمها ، R يضمها نقر (٤) || S 9 الأمر ،

MR وأمر || SM التى ، R الذى || M فيها وهى مطموسة فى R ، S فيه || SR 11

قال المَجَّاج ، M وقال ||

٦٥٢ : ديوانه من الستة ١٨ والكتاب ٣٢٢/١ والطبري ٨٠/١٩ والشنمري

٣٦٩/١ واللسان والناج (وزع) والبعثي ٤٠٦/٣ ، ٣٥٧/٤ وشواهد اللغى من ٢٩٨

والخرانة ١٩/٣ وشواهد الكشاف ١٦٩ .

- ٦٥٤ يادار سَلَمَى يَا سَلَمَى ثُمَّ اسَلِمَى  
فالياء زائدة في قوله : « ياسلمى » ، وقال ذو الرُّمَّة :
- 3 أَلَا يَا سَلَمَى يادار مَيَّ عَلَى الْبَلَى وَلَا زَالَ مُنْهَلًا بِجَرَائِكِ الْقَطْرِ ٦٥٥  
وقال الأَخْطَل :
- 6 أَلَا يَا سَلَمَى يَا هِنْدَ هِنْدَ بَنِي بَدْرٍ وَإِنْ كَانَ حَيَاتَنَا عَدَى آخِرِ الدَّهْرِ (٥١٥)  
« الَّذِي يُمَخْرِجُ النَّخْبَاءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » (٢٥) ما خبأت في  
نفسك أى ما أسررت .
- 9 « لَا قَبِيلَ لَهُمْ يَهَبَا » (٣٧) مجازه لا طاقة لهم بها ولا يدين .  
« قَالَ عَفْرِيْتُ مِنَ الْجِنَّ » (٣٩) وهو من كل جن وإنس أو شيطان  
الفائق المبالغ الرئيس ، يقال عَفْرِيَةٌ نَفْرِيَةٌ وَعَفْرَايَةٌ وهما مثل عَفْرِيَتْ قَالَ جَرِير :
- ٦٥٦ غَرَنْتُ الظَّالِمِينَ بِمَرْمَرَيْسٍ يَذِلُّ لَهُ الْعَفْرَايَةُ الْمَرِيدُ  
المرمريس : الداهية الشديدة ، قال ذو الرُّمَّة :
- 12

5 « لا ... الدهر » كتب بعد هذا البيت في حاشية S وقال الكميت

- أَلَا يَا سَلَمَى يَا رَبُّ أَسْمَاءَ مِنْ رَبِّ أَلَا يَا سَلَمَى حَبِيبَتِ عَنِي وَعَنْ صَخْبِي ٦٥٧  
S 7-6 التى ... أسررت ، وناقس في MR || S 8 شيطان ، MR شيابين ||  
S 12-10 يقال ... ذو الرمة ، وناقس في MR || .

- ٦٥٤ : ديوانه س ٥٨ والسمط س ٤٥٧ وابن يعيش ١/٨٩٠ ، ٢/١٣٦٠ .  
٦٥٥ : من مطلع قصيدة في ديوانه س ٢٠٦ وهو في الكامل العبد س ٨٤ والصحاح  
واللسان والتاج ( يا ) والمعنى ٤/٢٨٥ وشواهد اللغى س ٢١٠ .  
8 « لا طاقة » : أخذ البخارى تفسيره هذا وأشار إليه ابن حجر وقال هو قول أبي  
عبيدة ( فتح البارى ٨/٣٨٧ ) .  
10 « عَفْرِيَةٌ نَفْرِيَةٌ » : وفي اللسان : ورجل عفر وعفريّة ونفريّة وعفراية ( عفر ) وفي  
الحدِيث : أن الله يبيض العفريّة النفريّة ( النهاية واللسان ) .  
٦٥٦ : ديوانه س ١٦٣ والأمالى لقالى ٣/٦٥ واللسان ( عفر ) .

- كأنه كوكبٌ في إثر عَفْرِيةٍ مسومٍ في سواد الليل منقضبٌ ٦٥٨  
قال «الصرح» (٤٤) القصر وكان من قوارير قال أبو ذؤيب :  
3 بهن نَمَامٌ بناها الرجا لُ تُشَبَّهُ أعلامهن الصروحا ٦٥٩  
كل بناء بنيتهُ من حجارة فهو نَمَامَةٌ والجِماع نَمَامٌ وإذا كان من شجر  
وثرى فهو نَمَاةٌ .  
6 « قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ » (٤٩) أى تحالفوا وهو من القسم .  
« قَدَرْنَا مَا مِنَ الْغَافِرِينَ » (٥٧) أى جملناها من الباقين .  
« اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا تُشْرِكُونَ » (٥٩) مجازه أم ما تشركون أى أم الذى  
9 تشركون به فأدغمت الميم فى الميم فنقلت و«ما» قد بوضع فى موضع «من» و«الذى»  
وكذلك هى فى آية أخرى : « وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا » (٥/٩١) ومن بناها ؛  
« وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا » ومن طحها .  
12 « فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ » (٦٠) أى جناتاً من جنات الدنيا واحدها حديقة .  
« وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ » (٦٥) مجازه متى وفى آية أخرى : « أَيَّانَ مَرُسَاهَا »  
(٤١) أى متى .

---

S 1 كأنه ... منقضب ، وناقص فى M R || 2 الأصول : الصرح ، الفرطى وفتح البارى :  
كل بلاط اتخذ من القوارير || S أبو ذؤيب ، وناقص فى M R ||  
3 الديوان والطبرى : بناها ، الأصول : بناء || الأصول : تشبه أعلامهن ، الرواية الآتية  
من الأصول والطبرى : تحسب أعلامهن ، الديوان : تحسب آرامهن || 4 - 5 كل ... نامة ،  
وناقص فى M R || 6 S R أى ، وناقص فى M || 8 S R مجازه أم ما تشركون ، وناقص  
فى S || 9 S R به ، وناقص فى M || 6 S R فنقلت ، وناقص فى M ||

---

٦٥٨ : ديوانه من ٢٧ والكامل للبريد من ٤٩٣ والأمالى للقالى ٦٥/٣ واللسان  
(نضب) والفرطى ٢٠٣/١٣ .  
2 «الصرح» : انظر تفسير هذه الكلمة لأبى عبيدة فى الفرطى ٢٠٩/١٣ وفتح  
البارى ٣٨٧/٨ .  
٦٥٩ : ديوانه من ١٣٦ والطبرى ٤٥/٢٠ واللسان والتاج (صرح) وفى الفرطى  
(٢٠٩/١٣) مجزه فقط ، وبين رواية أبى عبيدة وبين رواية الديوان خلاف .

- « عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ » (٧٢) مجازه جاء بمدكم .
- 3 « وَيَوْمَ نَخَشِرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا » (٨٣) أمة كل نبي الدين آمنوا به ،  
ومن كل أمة أى من كل قرن فوجاً جماعة ، ويقال جاءونى أفواجاً أى جماعات ،  
وفي آية أخرى : « وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا » (٢/١١٠)  
أى جماعات .
- 6 « وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا » (٨٥) مجازه وجب المقاب  
عليهم بما كفروا .
- 9 « وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا » (٨٦) مجازه مجاز ما كان العمل والفعل فيه لغيره  
أى يُبَصِّرُ فيه ، ألا ترى أن البصر إنما هو في النهار والنهار لا يبصر كما أن  
النوم في الليل ولا ينام الليل فإذا نيم فيه قالوا : ليله قائم ونهاره صائم قال جرير :  
لقد أُتِنَا بِأَمِّ غِيلَانَ فِي الشَّرَى وَنَمِتْ وَمَا لَيْلُ الْمَطَىٰ بِنَائِمِ (٩٦)
- 12 « وَكُلُّ أُنُوهٍ دَاخِرِينَ » (٨٧) أى صاغرين خاضمين « كلُّ » لفظه لفظ  
واحد ومعناه جميع ، فهذه الآية في موضع جميع وقد يجوز في الكلام أن يجعله  
في موضع واحد فتقول : كل آية داخراً .

S M 4 ورأيت الناس ، وناقص في R || S أى جماعات ، وناقص في M R || S 8  
والمصحف : والنهار ، M R وجعل النهار || MR مجازه ، S ومجازه هذا || M 10 جرير ،  
S الشاعر ، وناقص في R || M ليلة ... صائم ، S ليل نائم ونهار صائم ، R ليلة نائم  
ونهاره نائم تصحيف || 13 - 14 SR ومعناه ... فتقول ، M فيكون || M R 14  
واحد ، S جميع تصحيف .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة القصص » (٢٨)

- 3 « طه » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجي ومجاز موضعه في المعنى مجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- « تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ » (٢) مجازها : هذه آيات القرآن بمنزلة قوله :
- 6 « أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ » (٢-١/٢) مجازه : هذا القرآن وقد فرغنا من تلخيصه في موضعه وفي غير موضع .
- « مِنْ نَبَأِ مُوسَى » (٢) أى من خبر موسى قال الربيع بن زياد السبسي :
- 9 إِنِّي أَرَقْتُ فَلَمْ أَغْمُضْ حَارٍ جَزَعًا مِنَ النَّبَأِ الْجَلِيلِ السَّارَى ٦٦٠  
جزعاً أى فزعاً .
- « إِنْ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ » (٤) أى عظم وشرف وغلب عليها وطنى .
- 12 « وَجَمَلْ أَهْلَهَا شِيَمًا » (٤) أى فرقاً متفرقين ، قال الأعشى :
- ٦٦١ وَبَلَدَةٍ يَكْرَهُ الْجَوَابُ دُلُجَّتَهَا حَتَّى تَرَاهُ عَلَيْهَا يَبْقَى الشُّيَمَا ٦٦١  
أى الأصحاب والجماعات في تفرقة .

R 1 بسم .. الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة ، وناقص في R 3 || SR اللواتي ، وناقص في M 4 || SR سائر ، وناقص في M 5 || MR الكتاب ، وناقص في S 6 || SR موضع ، M موضعه || MR 9 والحجاسة : أنى أرتت ، S إلى جزعت ، الأغاني : نام الخلى || R 10 جزعاً أى فزعاً ، وناقص في SM 11 || وطنى ، وناقص في MR 12-14 || S قال ... تفرقة ، وناقص في MR 13 الأصل : يكره ، ديوانه : يرحب ، رواية لأبي عبيدة في شرح الديوان : يهرب || 14 « تفرقة » كتب بجانب هذه الكلمة في

٦٦٠ : أول بيت من كلمة في الحجاسة ٣/٣٤ والأغاني ١٦/٢٦ .

٦٦١ : ديوانه ص ٨٣ والقرطبي ١٣/٢٨٤ وشواهد الكشاف ص ١٧٧ .

- « وَقَالَتِ امْرَأَةٌ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ » (٩) ومجازه مجاز المختصر الذي فيه ضمير كقولك : هذا قرّة عين لي ولك وعلى هذا التفسير وقعت «قرّة عين» .
- 3 « وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا » (١٠) مجازه: فارغاً من الحزن لملها أنه لم يفرق ومنه قولهم دم فرغ أي لا قود فيه ولا دية فيه .
- « وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ » (١١) أي ابنتي إيره ، يقال : قصصت آثار القوم .
- 6 « فَبَصَّرْتُ بِهِ عَنْ جُنْبٍ » (١١) وأبصرته لفتان ، عن جنب عن بعد وتجنب ، ويقال : ما تأتينا إلا عن جنب وعن جنباة ، قال علقمة بن عبدة :  
فَلَا تَحْرِمْتَنِي نَائِلًا عَنْ جَنَابِيهِ  
فإني امرؤ وسط القباب غريب (١٥١)

حاشية S بتخريج لحق : قال أبو زيد

بِالغَنِيِّ أَسْفَلَ مِنْ جِئَاءِ لَيْسَ لَهُ إِلَّا بِنِيهِ وَإِلَّا عَرَسَهُ شَيْعُ ٦٦٢  
وقال الأعشى البيت وبعده قال الراعي بأرض أهلها شيع || ٦٦٣  
SR 2 وقت ، M وقت قوله || 3 الأصول : الحزن ، القرطي : القم والحزن || S 4  
قود فيه ، MR قود || « ولاديه فيه » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وقال  
طلحة الأسدي

فإن تك أذواد أصبن ونسوة فلن تذهبوا فرغاً بقتل جبال ٦٦٤  
SR 5 آثار القوم ، M آثاره || SR 6 من جنب ، ونافس في M ||  
7 — 8 M قال ... غريب ، ونافس في R || SR 8 تحرمي ، M تحسبي

٦٦٢ : من كلمة في شعراء النصارية ٦٨/٢ .

٦٦٣ : في الجهرة ٦٣/٣ .

3-4 « فارغاً ... لم يفرق » : روى القرطي ( ٢٥٥/١٣ ) هذا الكلام عنه .

٦٦٤ « طلحة » : هو طلحة بن خويلد بن نوفل الأسدي من بني نعلية ، فارس مشهور وبطل المذكور خرج خالد بن الوليد إلى قتاله في زمن أبي بكر قتل هو وأخوه من أصحاب خالد بن الوليد ثم أسلم وحسن إسلامه ثم شهد القادسية واستشهد بها سنة ١١ للهجرة وانظر السيرة ص ٤٥٢ والكامل لابن الأثير ٢/٢٦٠ والعين ٣/١٥٤ — والبيت في السيرة واللسان والتاج ( فرغ ) والعين ٣/١٥٤ .

وقال الحطيئة :

وَاللَّهِ يَا مَعْشَرَ لَامُوا امرءاً جنباً في آل لآي بن شماسٍ لِأَكْبَاسِ ٦٦٥  
 « يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ » (١٢) أى يضمونه .

3

« بَلَعَ أَشَدُّ » (١٤) بلغ أى انتهى وموضع أشده موضع جميع  
 ولا واحده من لفظه . قال الفراء والكسائى واحد الأشد شدت على فَعَلَ وافعل  
 مثل بحر وأبجر ، أشده مضاعف مشدد .

6

« وَاسْتَوَى » (١٤) أى استحكمتم .

« فَوَكَزَهُ مُوسَى » (١٥) بمنزلة لَهَزَ في صدره يجتمع كفه ، فهو

9

اللكز واللهز .

« قَضَى عَلَيْهِ » (١٥) أى قتلته وأنى على نفسه .

« فَلَنْ أَكُونَ ظَهيراً » (١٧) أى معيناً خائفاً .

12

« يَتَرَقَّبُ » (١٨) أى ينتظر .

1 — S 2 وقال ... لأكباس ، وناقص في M R 4 || بلغ أى ، SM 5 || R  
 ولا ، SM 5-6 || قال ... مشدد ، S وبمضمهم يقول الواحد شد ، وناقص في M ||  
 S 8-9 فهو ... واللهز ، وناقص في M R وفي حاشية S واللهز قال رؤبة هو

دَعْنِي فَقَدْ يُقْرِعُ لِلأَرْضِ صَكِّي حجاجي رأسه وبهزى

٦٦٦

عنى وأطراف القنا ذو اللهز

الأضرب المعوج الحجبى حجاج الرأس ما أطاف حوالى العين من العظام صكى من صك العذابة  
 يصكها بفأس الالهام || 10 « قضى ... نفسه » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S كل  
 شئ قبلته فقد قضيت عليه إذا فرغت منه

٦٦٥ : مطلع قصيدة في ديوانه رقم ٢٠ وهو في المختارات ص ١١٦ .

9 « اللكز » : قال الجوهري : قال أبو عبيدة اللكز الضرب بالجمع على الصدر (لكز) .  
 واللهز : الضرب بجمع اليد في الصدر مثل اللكز كما رواه القرطبي ( ٢٦٠ / ١٣ ) عن  
 أبي عبيدة .

٦٦٦ : ديوانه في ص ٦٣ - ٦٥ والعينى ٢١٩ / ٤ والأولان فقط في اللسان والتاج

( بهز ، ضز ) .

« فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ » (١٨) مجازه فإذا ذلك  
الذي كان استنصر هذا يستصرخه أى يستصرخ الذى كان بالأمس استنصره  
وهو من الصارخ يقال : يأل بنى فلان يا صاحبه .

3

« أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا » (١٩) الطاء مكسورة ومضمومة لفتان .

« إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ » (٢٠) مجازه بهمون بك ويتوامرون فيك

ويتشاورون فيك ويرتثون ، قال النمر بن تولب :

6

أَرَى النَّاسَ قَدْ أَحْدَثُوا شَيْئًا فِي كُلِّ حَادِثَةٍ يُؤْتَمَرُ ٦٦٧  
وقال ربيعة بن جشم النمرى :

أحار بن عمرو كأني خميرٌ ويمدو على المرء ما يأتمر ٦٦٨

9

ما يأتمر : ما يرى لنفسه فيرى أنه رُشد فربما كان هلاكه من ذلك .

SRI استنصره ، M كان استنصره || 1-3 « فإذا...صاحبه » كتب بجانب هذا الكلام  
في حاشية S قال المعاج

تالله لولا أن تحش الطبخُ بي الجحيم حين لاستصرخُ

٦٦٩ تعلم الجهالُ أنى مفتحُ

ستصرخ مستفات || R 2 يستصرخ ، S M يستنصر || M R 3 وهو ، وناقس في S ||

M R 5 مجازه ، S أى || 5-6 الأصول : بهمون ... ويرتثون ، القرطين : يتشاورون

فيك ليقتلون || 9 « ويمدو .. يأتمر » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وهذا

النصف من البيت مثل كل تفسيره أن الذى أتمره وعقد عليه أنه رشد له إنما يؤتى من قبل قوله

وعقد عليه أى عزم عليه || « خر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S خر مخامر العقل ||

R 10 ما يأتمر M أى ، وناقس في S ||

٦٦٧ : الطبرى ٣١/٢٠ والقرطبي ٢٦٦/١٣ .

٦٦٨ : من الأبيات المختلف في مزوها قال في الحزانية (١٨٠/١) وأنتت هذه القصيدة

له (أى لاصمى القيس بن حجر) أبو عمرو الشيباني والمفضل وغيرها ورضم الأصمى في

روايته عن أبي عمرو بن العلاء أنها لرجل من أولاد النمر بن قاسط يقال له ربيعة بن (جشم)

وهو في ملحق ديوان امرئ القيس من السنة في ١٩٧ والصاح واللسان والتاج (أمر)

والعيني ١/٩٥ ، ٤/٢٦٤ .

6 « يتشاورون ... ليقتلوك » الذى ورد في الفروق : روى ابن قتيبة هذا الكلام

وقال : وهذا غلط بين لمن تدره ومناداة للمعنى كيف يمدو على المرء ما شاور فيه والشاورة

بركة وخير وإنما أراد يمدو عليه ما هم به الناس من الفر ... (القرطين ٦١/٢) .

٦٦٩ : ديوانه من ١٤ .

« وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدِينٍ » (٢٢) مجازه : نحو مدين ولا تنصرف مدين لأنها اسم مؤنثة ، ويقال : فعل ذلك من تلقاء نفسه ودار فلان تلقاء دار فلان .

3 « سَوَاءَ السَّبِيلِ » (٢٢) مجازه قصد السبيل ووسطه قال :

حتى أُغَيَّبَ فِي سَوَاءِ الْمَلْحَدِ (٦١)

وهو مفتوح ممدود .

6 « وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْتَقُونَ » (٢٣) أى جماعة .

« تَدْوَدَانِ » (٢٣) مجازه : تمنان وتردان وتطردان قال جرير :

وقد سلبت عصاك بثو تميم فأتدرى بأى عصا تذود ٦٧٠

9 وقال سميد بن كراع :

أبيت على باب القوافى كأنما أذود بها سرياً من الوحش نزعاً ٦٧١  
ويروى الحوش ، والحوش إبل الجن يزعمون أنها تضربه فى المهريّة والمعمانية  
فن ثم هى هكذا .

12

---

2 SR نفسه ودار ، M نفسه وكان || 3 SM قصد ، R وسط || 4 الأصول : حتى أغيب ، الرواية الأولى والديوان : بمد اللب ، حاشية S حسان بيكى النبي صلى الله عليه وعلى روحه وسلم ، S يا وبع أنصار النبي ورعطه بمد المغيب فى سواء الحمد || 7 S وتطردان ، MR وتضربان || S جرير ، وناقص فى MR || 10 MR البيان والتبيين والشعر والأغاني : والقوافى ، S الكوافى || كراع : كتب بجانبها فى S وروى أصادى بها || M الأصول : والطبرى والقرطبي : أذود ، البيان والتبيين والشعراء وغيرهما : أصادى || S والبيان والتبيين والشعراء والأغاني الوحش ، MR والطبرى : الحوش تصحيف || 11 - 12 S يروى ... هكذا ، وناقص فى MR ||

---

٦٧٠ : فى قصيدة يهجو بها القم فى ديوانه م ١٦٠ - ١٦٨ والبيت فى الطبرى ٢٠/٣٣ والقرطبي ١٣/٢٦٨ .

٦٧١ : « سويد بن كراع » : هو من عكل جاهلى إسلامي وكان هجاء قومه فاستعدوا عليه عثمان بن عفان رضى الله عنه فأوعده عليه ألا يمود انظر ترجمته فى الشعراء م ٤٠٣ والأغاني ١١/١٢١ والإصابة ٣/١٧٣ - والبيت من كلمة فى البيان والتبيين ٢/١١ والشعراء والأغاني وهو فى الطبرى ٢٠/٣٣ والقرطبي ١٣/٢٦٨ .

11 « الحوش .. المهريّة » : كما هو فى اللسان ( حوش ) باختلاف يسير

« قَالَ مَا خَطْبُكُمَا » (٢٣) أى ما أمركما وحالكما وشأنكما ، قال :

يا عجباً ما خطبه وخطبي (٥٥٤)

« عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي تَمَّانِي حَجَّحِ » (٢٧) مجازه من الإجارة وهى أجر العمل

يقال : أجرت أجري أى أعطيته أجره ويفعل منها : « بأجر » تقديره أكل بأكل ومنه قول الناس : أجرك الله وهو يأجرك أى أثابك الله .

« أَيَّمَا الْأَجْلَيْنِ قَضَيْتُ » (٢٨) أى النابتين والشرطين ومجازه أى الأجلين

و« ما » من حروف الزوائد فى كلام العرب قال عباس بن مرداس :

فأبى ما وأبك كان شراً فقيد إلى المقامة لا يراها (٦٢٨)

« فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ » (٢٨) وهو من العدا والتمدى والتدو واحد كله

وهو الظلم .

« آَنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا » (٢٩) أى أبصر ، قال :

آنس خربان فضاء فانكدر دأنى جناحيه من الطور قرأ (٦٢٥)

الطور : الجبل .

« أَوْ جَدْوَةٌ مِنَ النَّارِ » (٢٩) أى قطعة فليظة من الحطب ليس فيها لهب

1 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية روية والمبد حيان بن ذات القنب ||  
S 2 وديوان روية : عجبا ، MR عجبى || SM وخطبي ، R وماخطبي || 3-5 الأصول :  
مجازه ... أثابك الله ، فتح البارى : من الإجارة يقال فلان تأجر فلاناً ومنه أجرك الله ||  
MR 4 وفتح البارى : يقال ، S تقول ||

MR 6 أى ... الأجلين ، ونافس فى S || R 7 عباس بن مرداس ، S الشاعر ||  
8 « المقامة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S المجلس دعا عليه بالسمى || 9 « العدا »  
قيل فى حاشية S قرأ ناسم والمدى مقصوراً كما فى نسخته واللد هو المروف || S 10 وهو الظلم ،  
ونافس فى MR || S R 13 الطور ، M أى من || 14-1 من س ١٠٣ أى ... الشجرة ،  
القرطبي : والجذوة مثل الجذمة وهى القطعة النليظة من الحشب كان فى ط فيها نار أو لم يكن ||

4 - 5 « يقال ... أثابك الله » : انظر هذا الكلام فى الطبرى ( ٣٩/٢٠ )

بعض نفس وزيادة وما رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤/٣٦٦ ، ٨/٣٩١ .

وهي مثل الجذمة من أصل الشجرة وجماعها الجذا ، قال ابن مقبل :

باتت حوَّاطبٌ لَيْسَ يَلْتَمَسُنْ لَهَا جَزَلُ الْجِذَا غَيْرَ حَوَّارٍ وَلَا دَعِيرٍ ٦٧٢

3 « شَاطِيءُ الْوَادِي الْأَيْمَنِ » (٣٠) شَطَّ الْوَادِي هُوَ ضَفَّة الْوَادِي وَعُدُوته  
وَعُدُوتَا وَعِدُوتَاهُ ، وَمِنْهُ شَطُّ السَّنَامِ لِنَصْفِهِ .

« تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ » (٣١) وَفِي آيَةٍ أُخْرَى : « فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْمَى »

6 (٢٠/٢٠) فَالْحَيَاتُ أَجْناسٌ فِيهَا الْجَانُّ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَالْأَفْمَى وَالْحَفَاتُ وَمَجَازُهَا  
كَأَنَّهَا جَانٌّ مِنَ الْحَيَّاتِ وَمَجَازُ الْأُخْرَى فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ مِنَ الْجَانِّ .

« وَلَمْ يُعْتَبَرْ » (٣١) أَيْ لَمْ يَرْجَعْ يُقَالُ : عَقِبَ عَلَى مَا كَانَ فَرْدَهُ

9 أَيْ رَجَعَ عَلَيْهِ .

« اسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ » (٣٢) مَجَازُهُ : أَدْخَلَ وَهِيَ لِقَتَانٌ سَلَكَتَهُ

وَاسْلُكَتَهُ وَقَدْ فُسِّرْنَا هَذَا .

S 1 وجماعها الجذا ، وناقص في M R || 2 « دعر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S قال والدعر والقاعر وهو الذي فيه تذب والحدار الذي يتصرف قال أبو حاتم وفي كتاب لي آخر  
دغر العين معجمة ||

M R 3 شط الوادي ، وناقص في S || 3 — 4 S وعدوتا ... لنصفه ، وناقص في  
M R || الأصول : وشط ... عدوتاه ، حاشية S وفتح الباري : الشاطيء والشط واحد  
وما ضفتا الوادي وعدوتا الوادي وعدوتاه || حاشية S وعدوتا الوادي ، وناقص في فتح  
الباري || M R 6 والأفمى والحفات ، S والأفامى والحفانث || « والحفانث » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S وضروب كثيرة || S M 7 الجان ، R الجنان || S 8 لم يرجع ،  
ولم يرجع || 6 — 10 S لأنها ، M R لأنه ||

14 (من ص ١٠٢) — 2 « قطعة ... الشجرة » : أخذ الطبري هذا الكلام برمته  
(٤١/٢٠) .

4 — 9 « والجذوة ... لم يكن » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ٢٨١/١٣ .  
٦٧٢ : لعله من كلمة في حاشية البهتري ص ٢٩٣ وهو في الطبري ٤١/٢٠ والقرطبي  
٢٨١/١٣ واللسان ( جذو ) وشواهد الكشاف ١٣٥ .

1 « الشاطيء ... وعدوتاه » الذي ورد في الفروق : روى ابن حجر هذا الكلام عن  
أبي عبيدة في فتح الباري ٣٩١/٨ .

« بَيِّنَاءٌ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ » (٣٢) أى من غير برّص .

3 « وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ » (٣٢) أى يدك . و « الرَّهْبِ » مثل الرّهبة  
ومعناها الخوف والفرق .

6 « فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ » (٣٢) واحدها برهان وهو البيان يقال : هات على  
ما تقول ببرهان ونون قوله « فذانك » مشددة لأنها أشد مبالغة منه إذا خففتها  
وقد يخفف في الكلام .

9 وقوله : « هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا » (٣٤) لأن موسى كانت في لسانه عقدة  
ويقال للفرس والبمير إذا كان ساقى الصّهيل وساقى الهدير : إنه لفصيح الصّهيل  
وإنه لفصيح الهدير .

« رِدْءًا » (٣٤) أى مميناً ، ويقال : قد أردأت فلاناً على عدوه وعلى ضيّمته  
أى أكففته وأعنته أى صرت له كنفاً .

12 « سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ » (٣٥) أى سنقويك به ونمينك به يقال إذا  
أعزّ رجل رجلاً ومنه : قد شد فلان على عضد فلان وهو من عاضدته على أمره  
أى عاوته وآزرته عليه .

S 5 لأنها ، M R لأنه || S 7 وقوله ، R قوله ، وناقص في M || 11 « كنفاً »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والكنيف الذى يحتظر على الشاء ويقال للبرص  
الكنيف قال لبيد

حَرِيماً يَوْمَ لَمْ تَنْفَعِ حَرِيماً سِيوفهم ولا الحَجَفُ الكَنِيفُ ٦٧٣  
وهو الكنيف ||

3 « الخوف والفرق » : كما في الطبرى ٤٣/٢٠ .

12-14 « سنقويك ... عاوته » : أخذ الطبرى ( ٤٤/٢٠ ) هذا الكلام برمته .

٦٧٣ : في ديوانه ٥٦/٢ والجمهرة ١٥٨/٣ واللسان والتاج ( كنف ) .



قال ابن مُقْبِل :

عاضدتها بَمَنُودٍ غير مُعْتَلَتٍ كَأَنَّهُ وَقَفُ عَاجٍ بَاتَ مَكْنُونًا ٦٧٤

- 3 ممثلك بمعنى القِدْح ، التَمُود : السهم ، والمثَلت : تكون السهام من قنأ فيكون فيها السهم من غير قنأ ، فذاك المثلث وكذلك الخشب ؛ وَقَفُ عَاجٍ : موقَّف فيه طرائق من حُسْنِه والمثلث يقال : امتك وافتك واسم عُلانة مشتق منه ، وفلان يأكل المَلِيث إذا أكل خبز الشمير والحنطة ، وافتك واعتلت واحد وهو المختلط يعني قوساً أنه عاضدها بسهم .

« إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرَى » (٣٦) مجازه : ما هذا إلا سِحْرٌ مُفْتَرَى

- 9 يقال إذا افتعل الرجل من قبله شيئاً : افتريته .

« عَاقِبَةُ الدَّارِ » (٣٧) وعاقبة الأمر أى آخره .

الصَّرْحُ [ « صَرَحًا » ] (٣٨) البناء والقصر ، قال الشاعر :

- 12 بهن نَمَامِ بناها الرجا ل تحسب أعلامهن الصُّرُوحا (٦٥٩)

2 الأصول والطبرى : عاضدتها ، جهره الإشعار : عارضها || 3 - 7 S معتلث ... المختلط ، حاشية S معنى القوس والسكمة تقال بالعين والفتحة مبهمة ومعجمة بمعنى واحد وكل جنسين ... R معتلث لم يحكم عمله والمثلث المختلط ، وناقص في M || 8 - 10 إن هذا ... آخره : قد ورد هذا الكلام قبل تفسير الآية ٣٥ في النسخ كلها || « إن هذا » كذا ورد في الأصول كلها ، والذي في المصحف : ما هذا || 9 M R افتريته ، S افتراء || 11 S الشاعر وكتب بجانبه : أبو ذؤيب ، وناقص في M R ||

٦٧٤ : من قصيدة خمسين بيتا في جهره الأشعار من ١٦٠ - ١٦٢ ولكن بين رواية جهره الأشعار وبين رواية أبي عبيدة لخلافاً حيث إن صدر البيت قد أصبح صدر البيت آخر ورواه الطبرى ( ٤٤/٢٠ ) كما هو عند أبي عبيدة .

(٦٥٩) : انظر ما ورد من الخلاف في هذا البيت في الرواية التي تقدمت

- « فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ » (٤٠) أى فجمعناه وجنوده .
- « فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ » (٤٠) أى فالتيناهم في البحر فأهلكناهم وغرقناهم  
قال المعجّاج : 3
- كباخر اليمّ زهاه اليمّ (٢٥٦)
- وقال أبو الاسود الدؤلى :
- نظرتُ إلى عُنوانه فنبذته كنبذك نملأً أطلقتُ من نمالكا (٥٦) 6
- « أئِمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ » (٤١) والإمام يكون في الخير وفي الشر .
- « أَتَّبَعْنَاهُمْ » (٤٢) مجازه أزمانهم .
- « مِّنَ الْمُتَّبُوحِينَ » (٤٢) مجازه : المهلّكين . 9
- « بِجَانِبِ النَّرْبِ » (٤٤) وهو حيث تغرب الشمس والنجوم والقمر .
- « وَلَكِنَّا أَنشَأْنَا قُرُونًا » (٤٥) أى خلقنا قروناً أى أمماً .
- « الْمُمِرُّ » (٤٥) والممر واحد وهما لغتان وهما مثل الضمف والضمف  
والمكث والمكث . 12

M R 1 أى ... وجنوده ، وناقص في S || 3 — 4 S قال ... زهاه اليم ، وناقص  
في M R || 4 رواية الأصل هنا : زهاه ، الرواية التي تقدمت : سقاء || 5 M الدؤلى ، وناقص  
في S R || 7 M R الخير وفي العمر ، S العمر والخير || الأصول : والإمام ... العمر ، نسخة  
في حاشية S الإمام يكون إمام رشد وإمام من ||  
M R 10 بجانب ، S جانب || M R 11 أى خلفنا ، وناقص في S || 12 — 13 S وهما  
مثل ... والمكث والمكث ، وناقص في M R ، حاشية S والعمر أيضاً قال ابن أحر  
شاهداً لمن فتح

بان الشباب وأخلف الممرُّ وتنكر الإخوانُ والدهرُ ٦٧٥

وقال فن ضم

بان الشباب وأفنى ضعفه الممرُّ لله درى فأى العيش أنتظرُ

قال أبو عبيدة وأفنى ضعفك المر لله درك أى العيش تنتظر ||

9 « المهلكين » : أخذ البخارى تفسير أبى عبيدة هذا وقال ابن حجر هو قول أبى  
عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٢٩١/٨ ) ورواه القرطبي عن أبى عبيدة ( ٢٩٠/١٣ ) .  
٦٧٥ : الرواية الأولى وهى رواية الأصبغى في الجهرة ٣٨٧/٢ ، ٤٢٧/٣ ، واللسان  
والتاج ( حمر ) والرواية الثانية في أمالى القالى ١٣٩/٣ واللسان والتاج ( عذر ) وأما رواية  
أبى عبيدة فأشار إليها البكرى في السط ( الذيل س ٦٥ ) .

- « نَأْوِيَا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ » (٤٥) أى مقبياً ، قال الأعمش :
- أَتَوَى وَقَصَّرَ لِبِلَّةَ لِيَزُودَا فَضُتْ وَأَخْلَفَ مِنْ قَتِيلَةٍ مَوْعِدَا ٦٧٦
- 3 وروى أنوى الثوى الصيف ، قال المعجاج :
- فبات حتى يدخل الثوى مجرماً وليله قسي ٦٧٧
- « وَلَوْلَا أَنْ نَصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ » (٤٧) وهى من كل نعمة وعذاب ،
- 6 نعمة بكسر القاف :
- « بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيَهُمْ » (٤٧) مجازه : بما كانوا اكتبوا وليس هاهنا .
- « لَوْلَا أُرْسِلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا » (٤٧) مجازه هلاً ، وفى آية أخرى :
- 9 « لَوْلَا أُوْتِيَ » (٤٨) مجازه : هلاً أوتى .
- « سَاحِرَانِ تَظَاهَرَا » (٤٨) أى تماونا .
- « فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ » (٥٠) مجازه : فإن لم يجيبوك ، وقال الفنوى :
- 12 وداع دعا يامن يجيب إلى الندى فلم يستجبه عند ذاك مجيب (٨٣)

1 SR الأعمش ، وناقص فى M || 2 MR ورواية عن ابن عبيدة رواها نعلب : نوى ،  
S والديوان : أنوى || MR ونسخة فى حاشية S فضت ، S فضى ، الديوان والطبرى : ومضى ||  
3 R وروى أنوى ، وناقص SM || 3 — 4 S الثوى ... قسى ، وناقص فى MR ||  
« أنوى ... الثوى » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S لفته أنوى ينوى وأنكرها  
الأصمعي وقال أنوى لفرح التاء كأن الألف للاستفهام وإن شئت قلت نوى فُتت به مجزوما ||  
4 الأصل : حتى ، الديوان والقرطبي : حيث || 5 R وهى ، SM وهو || S نعمة بكسر  
القاف ، وناقص فى MR || 8 SM رسولاً ، وناقص فى SR || R هلاً ، M نهلاً أرسات إلينا  
رسولاً مجازه هلاً أرسلت || 10 « ساحران ... تماونا » كتب بجانب هذا الكلام فى  
حاشية S وإن تظاهرا عليه أى تماونا || 11 S || الفنوى ، وناقص فى MR ||

« وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ » (٥١) أى أتمناه ، قال :

٦٧٨

جملت عماتى صلةً لحبلى

3 وقال الأخطل :

فقل لبني مروان ما بال ذمةٍ وحبلٍ ضميمٍ لا يزال يوصل ٦٧٩  
« وَإِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ » (٥٢) أى يُقرأ عليهم .

6 « وَبَدَّرَهُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ » (٥٤) مجازه : يدفنون السيء بالحسن .

« وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ » (٥٥) مجازه هاهنا الفحش والقبيح .

9 « يُجِئِي إِلَيْهِ عَمْرَاتٌ كُلُّ شَيْءٍ » (٥٧) مجازه يُجمع كما يجي الساء في الجاية فيجمع للواردة .

« بَطَّرَتْ مَمِيشَتَهَا » (٥٨) مجازها أنها أشرت وطفنت وبنت .

« وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَّةٍ رَسُولًا » (٥٩)

12 أم القرى مكة وأم الأرضين في قول العرب وفي آية أخرى : « لَتُنْفِرَنَّ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا » (٩٢/٦) .

M R 1 وفتح البارى ، أتمناه S أتمناه ، القرطبي : أتمنا كصلتك الشيء .  
أتمناه : كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وكصلتك الشيء بالفتح . R قال ،  
M وقال ، S قال رجل من بني لم || 2 الأصول : جملت ... لحلى ، حاشية S الضعيف  
العامرى جملت عماتى صلةً لحبلى عليه حين لم ترد النسوع || S 3 الأخطل ، ناقص  
في M R || 4 الأصول : فقل لبني ، الديوان : فمائل بنى || S M 5 يتلى عليهم ، R  
يتلى || 8 « يجيى » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S يجب ويحجى || 9 الأصول :  
للواردة ، فتح البارى : للوارد || 10 الأصول : مجازها ، فتح البارى : أى || S R 12  
وأم الأرضين ، وناقص M وفتح البارى ||

1 « أتمناه » : روى ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٣٩٢/٨ ) وكذا في القرطبي  
٢٩٥/١٣ .

٦٧٨ : من كلمة ١١ بيتا للضعيف الضعيف العامرى في الأغاني ١٤٢/٢٠ .

٦٧٩ : ديوانه س ١٥ والطبرى ٥١/٢٠ والقرطبي ٢٩٥/١٣ .

8 « يجمع ... للواردة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٣٩٢/٨ .

10 « أشرت ... وبنت » روى ابن حجر تفسير أبي عبيدة هذا في فتح البارى ٣٩٣/٨ .

12 - 13 « أم ... حولها » : رواه ابن حجر في فتح البارى ٣٩٣/٨ .

« مِنْ الْمُحْضَرِينَ » (٦١) أى من المشهدين .

« وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ » (٦٢) مجازه : يوم يقول لهم .

3 « الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ » (٦٢) مجازه : وجب عليهم العقاب .

« إِبَانًا يَمْبُدُونَ » (٦٢) مجازه : مجاز إبانك نمبد لأنه بدأ بالكناية قبل الفعل .

« فَمَمَّيْتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءَ » (٦٦) مجازه : نغفيت عليهم الأخبار ، يقال :

6 عَمِيَ عَلَى خَيْرِ الْقَوْمِ .

« وَتَمَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ » (٦٨) مجازه : عن الذين يشركون به

« تَكُنُّ صُدُورُهُمْ » (٩٦) أى تُخْنِي ، ويقال : أ كُنْتُ ذلك في صدري ،

9 وكننت الشيء بغير ألف : صُنْتَهُ .

« إِنْ جَمَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا » (٧١) مجازه : دائماً لا نهار فيه ،

وكل شيء لا ينقطع من عيش أو رخاء أو غم وبلاء دائم فهو سَرْمَدٌ .

R1 أى من ، M أى ، S من || SR المشهدين ، M المشهدين || SM2 مجازه وناقص

في R || 4 « الفعل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مجازها نمبلك إيانك ... إلا

بتعديك || 8 — 9 الأصول : تخني ... صنته ، فتح الباري : أ كنتت ذلك في صدري بألف

وكننت الشيء خفيته وهو بغير ألف || R9 بغير ... صنته ، M صنته وهو ألف S سترته

وهو ... || 11 « سَرْمَدٌ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال طرفه

لمعرك ما أمرى عَلَى بِعْمَةِ نَهَارِي وَلَا لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَدِي ٦٨٠ ||

8 « تكن صدورهم » : وفي البخارى : تكن تخني ، أ كنتت الشيء أخفيته وكننته

وأظهرته وقال ابن حجر : وقال أبو عبيدة في قوله « وربك يعلم ... صدورهم » أى تخني ...

بغير ألف وقال في موضع آخر أ كنتت وكننت واحد وقال أبو عبيدة أ كنتت إذا أخفيته

وأظهرته وهو من الأضداد ( فتح الباري ٣٩٣/٨ ) .

٦٨٠ : من معلقته وهو في شرح المشرس ٥١ ودبوانه من الستة س ٥٩ والقرطبي

« وَ مِنْ رَحْمَتِهِ جَمَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ » (٧٣) مجازه : لتسكنوا في الليل ولتبتغوا في النهار من فضل الله .

« وَ نَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا » (٧٥) مجازه : وأحضرنا من كل أمة ، لها موضعان أحدهما : من كل أمة نبي ، والآخر : من كل قرن وجماعة ؛ وشهيد في موضع شاهد بمنزلة عليم في موضع عالم ؛ ويقال : نزع فلان بمجته أى أخرجها وأحضرها .

« مَا إِنْ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْمُصْبِيَةِ أُولَى الْقُوَّةِ » (٧٦) أى مفاتيح خزائنه ، ومجازه : ما إن المصبة ذوى القوة لتنوء بمفاتيح نممه ؛ ويقال في الكلام : إنها لتنوء بها عجيزتها ، وإنما هي تنوء بعجيزتها كما ينوء البعير بحمله ، والعرب قد تفعل مثل هذا ، قال الشاعر :

فَدَيْتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي      وَلَا أُوَكِّ إِلَّا مَا أُطْبِقُ (٦٢٣)

والمعنى فديت بنفسي وبمالي وقال :

وَتُرَكَّبَ خَيْلٌ لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا      وَتَشَقَّى الرِّمَاحُ بِالضِّيَاطِرَةِ الْحُرِّ ٦٨١

الخيل هاهنا الرجال ، وإنما تشقى الضياطرة بالرماح ، وقال أبو زبيد :

MR 2 مجازه ... الله ، وناقس في S || MR الله ، M ... عزوجل || 4-5 SR  
في موضع شاهد ، M بمنزلة || 8 SR ذوى ، M وذوى || 10 الفاعل ، وناقس في MR ||  
12 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S خداس بن زهير || 13 الأصول والكامل :  
خيل ، اللسان : خيلا || 13 « بالضياطرة » بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأحدم ضياطر  
وعو النظم الحوار || 14 M والطبرى : الخيل ... الرجال ، وناقس في SR || R  
وإنما ، S أى || SR أبو زيد ، وناقس في M || .

8 - 14 « ومجازه ... بالرماح » : روى الطبرى ( ٦٤/٢٠ ) هذا الكلام عن بعض أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

٦٨١ : لخداس بن زهير في الكامل للمبرد ص ٢٦٤ والطبرى ( ٦٤/٢٠ ) واللسان ( سطر ) وشواهد الكشف ١٢٠ . قال في اللسان حاكيا عن ابن سيده : يجوز أن يكون عنى أن الرماح تشقى بهم أى أنهم يحسنون حملها ولا الطعن بها ويجوز أن يكون على القلب أى تشقى الضياطرة الحر بالرماح يعنى أنهم يقتلون بها ، والهوادة المصالحمة والوادعة والضياطر التاجر لا يبرح مكانه .

٦٨٢

والصدرُ منه في عاملٍ مقصودٍ

وإنما الرمح في الصدر . ويقال : أَعْرَضَ الناقَةَ على الحوض وإنما يمرض الحوض على الناقة .

3

« لَا تَفْرَحْ » (٧٦) أى لا تأثر ولا تفرح ، قال هُدَيْبَةُ :

ولستُ بمفراحٍ إذا الدهرُ سَرَّنى ولا جازعٍ من صَرَفِهِ المُتَقَلِّبِ ٦٨٣

6

وقال ابن أحمَر :

ولا يُنْسِيَنِ الحَدَثَانُ عِرْضِي ولا ألقى من الفَرَحِ الإزارا ٦٨٤

أى لا أبدى عورتى للناس .

« وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا » (٧٧) مجازة : لا تدعْ حظَّكَ وطلب

9

الرزقِ الحلالِ منها .

« وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ » (٨٠) مجازة : لا يوقف لها ولا يرزقها

12

ولا يلقاها .

« فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِئَةٍ » (٨١) أى من أعوان وظهراء ، قال خُفَاف :

1 الأصول : والصدر ، جهرة الأسمار : والتليب || M R 4 لا تفرح أى لا تأثر ،

S ولا تفرح أى ولا ... || S هدية ، وناقص في M R || M5 والشعراء : جازع ، SR

جازعاً || 7 الأصول : ألقى من الفرح ، الكامل : أرض من المرح || S 13 وظهراء ،

M R ظهر || M خفاف ، S الشاعر ، وناقص في R ||

٦٨٢ : من كلمة في جهرة الأسمار من ١٣٨ - ١٤١ وهو في الشعراء النصرانية ٨٢/٢

وتمام البيت في جهرة الأسمار :

فدعا دعوة المهنق والتليب منه في عامل مقصود .

« لا تأثر » : كما هو في القرطبي ٣١٣/١٣

٦٨٣ : « هدية » : هو هدية بن خضرم بن كرز بن حجير من سعد هديم وله أخبار

وأسماء في الشعراء من ٤٣٤ والكامل للمبرد من ٧٦٥ والاشتقاق من ٣٢٠ والأغاني

١٦٩/٢١ - والبيت في الشعراء ٤٣٧ قال ابن قتيبة أخذه من تأبط شراً ... وهو في

القرطبي ٣١٣/١٣ وشواهد الكشاف من ٣٥ .

٦٨٤ : في الكامل للمبرد من ٢٧ ، ٤١١

13 « خفاف » : هو خفاف بن ندبة .

فلم أر مثلهم حيناً لَمَاحاً وجدك بين قاصية وحجرٍ ٦٨٥  
أشدّ على صروف الدهر آداً وأمر منهم فيشة بصبرٍ

« وَيَكُنَّ اللَّهُ » (٨٢) مجازه : ألم تر أن الله يبسط الرزق ، قال الشاعر :

« وَيَكُنَّ مَنْ يَكُنُّ لَهُ نَسَبٌ يَجِبُ وَمَنْ يَفْقَرُ يَمُشُّ عَيْشَ ضُرٍّ ٦٨٦  
« إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ » (٨٥) مجازه : أنزل عليك .

« كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ » (٨٨) مجازه : إلا هو وما استثنوه من جميع

فهو منصوب وهذا المعنى بين النفختين ، فإذا هلك كل شيء من جنّة ونار وملك  
وسماء وأرض وملك الموت فإننا بقى وحده نُفخ في الصور النفخة الآخرة  
وأعاد كل جنّة ونار وملك وما أراد ، فتمّ خلود أهل الجنة في الجنة وأهل  
النار في النار .

1 الأصول : وجدك ، معجم ما استعجم والسمط : أقاموا || S ومعجم ما استعجم والسمط :  
قاصية : MR ونسخة في حاشية S ناضحاً || « لَمَاحاً » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
الاقحاح الذين لم يملكوا في الجاهلية ولم يكونوا في دين ملك || R 3 يبسط الرزق ، وناقص  
في SM || S الشاعر ، وناقص في MR || 4 « وي كُنَّ ... ضر » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S

سألتاني الطلاق أن رأنا مالى قليلاً قد جثمانى بنكرٍ

ويكأن البيت ، قال أبو حاتم أنشدناه أبا عبيدة من ... أن رأنا من قل مال فلم  
ينسكر || SM 7 جنّة ونار ، وناقص في || SR 8 وأرض ، M وأرض وملك ||  
8-10 « النفحة ... في النار » كتب بعد هذا الكلام في حاشية S إلا وجهه فإن كل  
شيء النار والجنة ... ( مطموس ) فإنما هي حالات فوصف حالها يوم القيامة لأنه إذا  
مات كل شيء وطويت السماء والأرض وذهب الماء والأشجار ومات ملك الموت ولم  
يبق إلا الله فزعم بعضهم أنه يقول « لمن الملك اليوم » (١٦/٤٠) ثم يحى الخلق ويكون  
الحساب ||

٦٨٥ : البيتان في الطبرى (٧٠/٢٠) والأول في معجم ما استعجم ٤٥٧/٢ في رسم  
خفاف ) والسمط ص ٧٥٢ .

٦٨٦ : من الأبيات المختلف في عزوها ، فانظر الخلاف في الحزاة ٦٥/٣ وهو في الكتاب  
١ / ٢٥ والطبرى ٧١/٢٠ والثنتمرى ٢٩٠/١ والقرطبي ٣١٣/١٣ ، وابن يعيش ٣٥/١  
وشواهد المغنى ص ٢٦٦ وشواهد الكشف ١٣٦ .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة العنكبوت » (٢٩)

- 3 « أَلَمْ أَحْسِبِ النَّاسُ » (١، ٢) ساكنٌ لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجّي ومجاز موضعه في المعنى مجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- 6 « وَهُمْ لَا يُفْقَهُونَ » (٢) مجازه : وهم لا يُبتلون ، من بلوته أى خبرته .  
 « فَلَيَمْلِكَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَّقُوا » (٣) مجازه : فليميزن الله لأن الله قد علم ذلك من قبل .
- 9 « مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ » (٥) مجازه : من كان يخاف بئس الله ، قال أبو ذؤيب :
- إذا سمعته الدبر لم يرجُ لسمها وحالفها في بيت نوبٍ عواملٍ (٣٠٩)  
 أى لم يخف .
- 12 « وَإِنْ جَاهَدَاكَ » (٨) مجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير كقوله : وقلنا له وإن جاهدك .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R 3 || MR 3  
 الناس ، S الناس أن يتركوا || SM لأنه ، R ٧ || SR 5 سائر ، وناقص في M 5 || SR 5  
 سائر ، وناقص في M 6 || MR 6 وم ٧ ... وم ٧ ، S ٧ ... ٧ || SR 5 مجازه، وناقص  
 في M 8 || SR 8 ذلك ، وناقص M 10 || R 10 قال أبو ذؤيب . S وقال ... ، M قال ||  
 « ذؤيب » كعب بجانب هذه الكلمة في حاشية R أخالفها بالمخالفة أيضاً || 11 رواية  
 الأصول هنا والديوان : الدبر ، رواية الأصول التي تقدمت : النحل ||

- « فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَمَلٍ فِتْنَةٌ لِلنَّاسِ كَمْ ذَابَ لِلَّهِ « (١٠) مجازه: جعل أذى الناس .  
 « وَلَيَسْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَيَسْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ » ( ١ ) مجازه : ولْيَمِيزَنَّ اللَّهُ  
 هؤلاء من هؤلاء . 3
- « اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلِنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ » (١٢) مجازه : اتبعوا ديننا .  
 « وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ » (١٣) مجازها : وليحمان أوزارهم  
 وخطاياهم وأوزاراً وخطاياهم مع أوزارهم وخطاياهم . 6
- « عَمَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ » (١٣) أى يكذبون ويخترعون .  
 « الطُّوفَانُ » (١٤) مجازه : كل ما طام فاش من سبيل كان أو من غيره وهو  
 كذلك من اللوت إذا كان جارفاً فاشياً كثيراً ، قال : 9
- أفسامُ طوفانُ موتِ جارِفِ  
 ٦٨٧
- « أَوْثَانًا » (١٧) الوثن من حجارة أو من جص .  
 « وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا » (١٧) مجازه : تخلقون وتفترون . 12  
 « وَاشْكُرُوا لَهُ » (١٧) واشكروه واحد .

1 « فإذا ... أذى الناس » قد ورد هذا الكلام في الأصول كلها بعد تغيير لفظ رقم ١١  
 || R مجازه ، M أى ، وناقص في S || 4 « سبيلنا » كتب بجانب هذه الكلمة في  
 حاشية S ويقال هو السبيل وهو السبيل وله مواضع أحدهما اللوت يقال سلك سبيل من  
 كان قبله وقال

فلا تيمد فكل فتى أناسٍ سيصيح سالكا تلك السبيلا (٣٧٠)  
 وقال طرفة

تمنى رجال أن أموت فإن أمت فتلك سبيل لست فيها بأوحد (٥٣١)

وفي موضع آخر وهو الأصل || SR5 أنقالهم ، M أنقالكم || M8 كان أومن ، R  
 أومن ، S أو || 11 « الوثن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال هدى بن زيد  
 ثم لم أبجل بما استودعتنى لا وما لله فينا من وثن ٦٨٨  
 أقسم بالوثن وكان نصرانيا || MR12 مجازه ، وناقص في S || S13 وشكروا له واشكروه ،  
 MR اشكروه واشكروه له ||

5 « أوزارهم » : كما هو عند البخارى وقال ابن حجر هو قول أبي عبيدة  
 (فتح البارى ٢٩٣/٨) .

« أَوْلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ » (١٩) مجازه : كيف استأنف

الخلق الأول .

3 « ثُمَّ يُعِيدُهُ » (١٩) بمد ، يقال : رجع عَوْدُهُ على بدنه أى آخره على أوله ،

وفيه لفتان يقال : أبدأ وأعاد وكان ذلك مُبَدَأً ومُعيداً وبدأ وعاد وكان ذلك ادناً وعائداً .

6 « كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ » (٢٠)

مجاز « ينشئ » ، يبدئ .

« وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ » (٢١) أى تُرْجَمُونَ .

9 « وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي » (٢٦) كل من خرج من داره أو قطع

شيئاً فقد هاجر ومنه : مهاجرو المسلمين .

« إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا امْرَأَتَكَ كَأَنَّ مِنَ الْفَاطِرِينَ » (٣٢)

12 أى من الباقين الذين طالت أعمارهم فبقيت ثم أهلكت ، قال العجاج :

فإني ومحمدٌ مذ أن غفرَ له الإلهُ ما مضى وما غُبرَ (٢٤٩)

وإذا كانت امرأة مع رجال كانت صفاتهم صفات الرجال كقولك : عجوزاً

15 من الفارين ، وقوله : « كَأَنَّ مِنَ الْفَاتِنِينَ » (١٢/٢٦)

« سِئَاءَ بِهِمْ » (٣٣) مجازه : فعل بهم من سُوتَ بنا .

« تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً » (٣٥) مجازه : أبقينا منها علامة .

18 « وَأَرْجُو الْيَوْمَ الْآخِرَ » (٣٦) مجازه : وأخشو اليوم الآخر ،

قال أبو ذؤيب :

إِذَا لَسَمْتَهُ الدُّبْرُ لَمْ يَرَجْ لَسَمَهَا وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَامِلِ (٣٠٩)

أى لم يخف .

4 - 5 SR ذلك .. وعائداً ، M بادئا أو كان ذلك مبتدئاً ومعيداً وبدأ وعاد ||

4 S ذلك ، R منه || 10 SM هاجر ، R مهاجره || 14 SR عجوزاً ، M عجوز ||

16 SM مجازه ، R ومجازه || 18 R وأخشو ... الآخر ، SM وأخشو || 19 قال ...

ذؤيب R قال ، M وقال || 21 S أى لم يخف ، ونالص في MR ||

- « وَلَا تَعْمُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ » (٣٦) مجازه من : عَثِيَتْ تَعْمِي عُثُوًّا  
هو أشد مبالغة من عثيت تَمِيثُ
- 3 « جَانِبِينَ » (٢) بعضهم على بعض ، وجانبين لِرُكْبِهِمْ وعلى رُكْبِهِمْ .
- « وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ » (٣٩) مجازه : فاتقين محجزين
- 6 « أُرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاسِبًا » (٤٠) أى ربمآ عاصفآ فيها حصى ويكون فى كلام العرب : الحاسب من الجليد ونحوه أيضاً ، قال الفرزدق :
- مُستقبلين شمال الشام تَضْرِبُنَا بحاسب كَنَدِيفِ القطن منشور (٤٤٧)
- 9 « وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ » (٤٣) مجازها : هذه الأشباه والنظائر نحتج بها ، يقال اضرب لى مثلاً : قال الأعشى :
- هل تذكر العهد فى تَمْضٍ إِذْ تَضْرِبُ لى قاعداً بها مثلاً ٦٨٩
- 12 « وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُونَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذْ لَأُرْتَابَ الْمُضِلُّونَ » (٤٨) مجازه : ما كنت تقرأ من قبل القرآن حتى أزل إليك ولا قبل ذلك من كتاب ، مجازه : ما كنت تقرأ كتاباً ، ومن « من حروف الروائد ، وفى آية أخرى : « فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧/٦٩)
- 15 مجازه : ما منكم أحد عنه حاجزين « وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ » أى ولا تكتب كتاباً ،

1 « عثيت .. تميت » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والأصل عاث يميث فيما يرى لأن العرب تقدم هذه الواوات والياآت وتؤخرها قالوا للمير قاع طروقتة وقعاما وجموا قوسا على قسى وكان يذفى أن يقال قووس فأخروا الواو وجملواها ياء . لأن الواحد قوس || S عثوا ، وناقس فى MR || ، M R كلام العرب ، S كلامهم ||

S8 الأشياء ، R لأشياء ، M لأشياء أشباه || 8-9 « الأشباه .. مثلا » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S « وإن أو من البيوت لبيت العنكبوت » (٤١) قال الكيت كبيت العنكبوت وجدت بيتنا يمدُّ على قُضَاعَةَ أجمينا ٦٩٠

|| SR 11 وبيمينك ، وناقس فى M || MR15 لى ، S مجازه أى || S R ولا تكتب ، M لا تكتب ||

٦٨٩ : ديوانه ص ١٥٧ والطبرى ٩١/٢ ومجمع ما استعجم ٣٢٣/١ ومجمع البلدان ٨٨٠/١ « تمس » : قال البكرى بفتح أوله وثانيه ... موضع هكذا رواه أبو حاتم وأشد الأعمى البيت وروى أبو عبيدة صدر البيت .. الخ .

ومجازه مجاز المختصر الذي فيه ضمير كقولك : ولو كنت تقرأ الكتاب وتخطه لارتاب البطلون .

3 « لَنْبُوءٌ نَفَمٌ مِّنَ الْجَنَّةِ فُرْفَاءَ » (٥٨) مجازه : لنزلهم ، وهو من قولهم :  
« اللهم بوئنا نبوءاً صدقاً » .

« وَكَأَيُّنَ مِن دَابَّةٍ لَّا تَحْمِلُ رِزْقَهَا » (٦٠) مجازه : وكم من دابة ،  
6 ومجاز الدابة : أن كل شيء يحتاج إلى الأكل والشرب فهو دابة من إنس أو غيرهم .  
« الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ » (٦٤) مجازه : الدار الآخرة هي الحيوان ،  
واللام تزداد للتوكيد ، قال الشاعر :

9 أمُّ الحَلِيسِ لَمَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ يَعْظُمُ الرَّقَبَةَ (٢٥٥)  
ومجاز الحيوان والحياة واحد ، ومنه قولهم : نهر الحيوان أى نهر الحياة ، ويقال :  
حَيْتُ حَيًّا عَلَى تَقْدِيرٍ : عَيْتُ عَيًّْا ؛ فهو مصدر ، والحيوان والحياة اسمان منه فيما  
12 تقول العرب ، قال المصنوع :

وقد ترى إذ الحياة حى  
أى الحياة .

R 5 مجازه ، SM 6 ومجازه || MR 6 ومجاز كل ، S أى كل || R لدابة ، M دابة ||  
S 8 الشاعر ، وناقص في MR 9 || S 9 رضى الرقبة ، وناقص في M || X  
10 - 11 الأصول : والحياة منه ، فتح الباري : تقول حيت حياً والميراث والحياة اسمان  
منه ، القرطبي : الحيوان والحياة والمي والحد || MR 11 على تقدير ، S تقديره || SM  
عيت ، R عيت به || M 14 أى الحياة ، R من جمع حياة ، وناقص في S ||

10 - 11 « الحيوان .. اسمان منه » : قال البخاري في تفسير كلمة « الحيوان » : وقال  
غيره الحيوان والمي واحد وقال ابن حجر : وهو قول أبي عبيدة قال الحيوان .. اسمان  
( فتح الباري ٣٩٢/٨ ٣٩٣ ) وقال القرطبي ( ١٣ / ٣٦ ) : وزعم أبو عبيدة أن  
الحيوان ... واحد كما قال الراجز وغيره يقول إن المي جمع على مفعول مثل معى .  
٦٩١ : ديوانه ص ٦٧ واللسان ( دعتل ) والقرطبي ٣١٢/١٣ وشواهد المفنى ص ١٨ .

« أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ » (٦٨) مجازه مجاز الإيجاب لأن هذه الألف يكون للاستفهام وللإيجاب فهي هاهنا للإيجاب ، وقال جرير :

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الطَّيَا وَأُنْدَى الْمَالِينِ بَطُونِ رَاحِ (٤٣) 3

فهذا لم يشك ، ولكن أوجب لهم أنهم كذلك ، ولولا ذلك ما أنا بوه ؛  
والرجل يعاتب عبده وهو يقول له : أفعلتَ كذا ، وهو لا يشك .

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### « سورة الروم » (٣٠)

- 3 « آلم غَلِبَتِ الرُّومُ » (٢، ١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور  
اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضمه في المعنى كجوار ابتداء فواتح  
سائر السور .
- 6 « فِي بَضْعِ سِنِينَ » (٤) والبضع ما بين ثلاث سنين وخمس سنين .  
« وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ » (٦) « وعد الله » منصوب من موضعين  
أحدهما : على قولك : وهم من بصد غلبهم سَيَغْلِبُونَ ، وعداً من الله  
9 فصار في موضع مصدر «سيفلبون» وقد ينصبون المصدر إذا كان غير مصدر الفعل  
الذي قبله لأنه في موضع مصدر ذلك الفعل ؛ والثاني : لأنه قد يجوز أن يكون  
في موضع «فعل» وفي موضع «يفعل» منه قال أبو عمرو بن العلاء والبيت لكعب :  
12 تَسْمَى الوُشَاةُ جَنَابِيهَا وَقِيلَهُمْ إِنْكَ يَا أَبَى سُلَيْمَى لَمَقْتُولُ (١٤٧)  
أى ويقولون فلذلك نصب « وقيلهم » .  
« وَأَنَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا » (٩) أى استخرجوها ، ومنه قولهم :  
15 أنار ما عندى : أى استخرجه ، وأنار القوم : أى استخرجهم .

R 1 بسم ... الرحم ، وناقص في SM || SM2 سورة ، وناقص في R || SM4 مجازهن ،  
R مجازها || R 6 ثلاث .. سنين ، M ثلاث وخمس ... ، S واحد الى تسع || SR 10-9  
الفعل الذى . M الذى || SR 11 بفعل ، M وهو يفعل || SR قال ، M وقال || SR والبيت ،  
M لبيت || MR 14 وعمروه ، S ... أكثر مما عمروها || M أى استخرجوها ، وناقص  
في SR || SM 15 أنار ، R استأثر || S أى استخرجهم ، وناقص في MR ||

« وَيَوْمَ نَقُومُ السَّاعَةَ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ » (١٢) أى يتقدمون ويكتنبون ويأسون .

3 قال المَعْجَاج :

يا صاح هل تعرف رسماً مُكْرَساً قال نعم أعرفه وأبْلَساً (٢١٧)

6 « فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ » (١٥) مجازه : يُفْرَحُونَ وَيُسَرِّونَ وليس شئ أحسن عند العرب من الرِياضِ المُشْبِيةِ ولا أَطيبَ رِيحاً قال الأَعْنَى :

ماروضةٌ من رِياضِ الحَزْنِ مُشْبِيةٌ خَضراءُ جادَ عليها مُسبِلٌ هَطِلٌ ٦٩٢  
يوماً بأطيبَ منها نَشْرَ رَاحِمَةٍ ولا بأحسنَ منها إذ دنا الأَصْلُ

9 وقال المَعْجَاج :

والحمد لله الذى أعطى الحبرُ مَوَالِيَ الحَقِّ إِنَّ المَوَالِيَّ شَكَرُ ٦٩٣  
ويقال فى التل : مُلِيتُ بيوتهم حَبْرَةَ فهم يفتنظرون العَبْرَةَ .

12 « مَنَّاكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ » (٢٣) وهى من مصادر النوم بمنزلة قام يقوم مقاما ، وقال يقول مقالاً .

S 1 ويكتنبون ، MR ويكأبون || S 3 المعجاج ، ونالص فى M R || S 5 فى روضة ،  
M فى روضة قال الأصمعى لا يقال قدأ كرس الرسم ولكن يقال أ كرس القوم فهذا رسم مكرس ||  
S R 7 والديوان : الحزن ، M الحزم || S R والديوان : مسبل هطل ، M ماطر هطل ||  
M R 8 وديوانه : بأطيب ، S بأجود .

٦٩٢ الأول هو ١٤ والثانى هو ١٦ من القصيدة السادسة فى ديوانه وما مع بيت آخر  
فى الطبرى ١٧/٢١ والقرطبي ١١/١٤ .  
٦٩٣ : ديوانه من ١٥ والطبرى ١٨/٢١ والاقصاب من ٤٠٧ .  
11 « اللئى » : لم أجده فيها رجعت إليه إلا فى الجمهرة ( ٢١٨/١ ) مثلاً مضروباً فى كلمة  
« حبرة » هكذا : كل حبرة تعقبها عبرة .



- « كَلِّ لَهٗ قَاتِنَتُونَ » (٢٦) أى مطيعون و « كلٌّ » لفظه لفظ الواحد ويقع  
معناه على الجميع فهو هاهنا جميع وفي الكلام : كل له مطيع أيضاً
- 3 « وَهُوَ الَّذِي يَبْدُؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ » (٢٧) مجازه أنه خلقه ولم يكن  
من البدء شيئاً ثم بحببه بعد موته « وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ » (٢٧) فجاز مجازه : وذلك  
هينٌ عليه لأن « أفعل » يوضع في موضع الفاعل قال :
- 6 لممرك ما أدرى وإنى لأوجلُّ على أبتنا تندر المنية أولُ ٦٩٤  
أى وإنى لو اوجلُّ أى لو جلُّ ، وقال :
- فتلك سبيلٌ لست فيها بأوحدٍ (٥٣١)
- 9 أى بواحد وفي الأذان : الله أكبر أى الله كبير . وقال الشاعر :
- أصبحتُ أمنحك الصدودَ واننى قسماً إليك مع الصدود لأميلُ ٦٩٥  
وقال الفرزدق :
- 12 إن الذى سمك السماء بنى لنا بيتنا دعائمهُ أعزُّ وأطولُ ٦٩٦  
أى عزيزة طويلة . فان احتجَّ محتجُّ فقال إن الله لا يوصف بهذا وإنما  
يوصف به الخلق فزعم أنه وهو أهون على الخلق وإن الحجة عليه قول الله « وَكَانَ

SR 2 مطبع ، M مطيعون || 5 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في S  
ممن بن أوس || 6 الأصول : تمدو ، الديوان : تغدو || MR7 أى وإنى لو اوجل ،  
وناقس في S || S لوجل ، M R ووجل || « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S طرفة تسمى رجال أن أموت فإن أمت || M9 وحاشية S أى بواحد ، وناقس في RS ||  
S وقال الشاعر ، M وقال ، R قال | 2-12 ( من ص ١٢٢ ) الأصول والطبرى :

٦٩٤ : لمن بن أوس من كلمة في ديوانه ص ٣٦ وفي حاشية البحثى ص ١٠١ وأمالى القالى  
٢١٨/٣ والمغانى للمسكرى ١١٣/١ والعبى ٤٣٩/٣ والخزانة ٥٠٦/٣ .  
٦٩٥ : من كلمة للأحوص بن محمد الأنصارى في الأغاني ٩٦/١٨ والخزانة ٢٤٨/١  
والبيت في الكتاب ١٦٠/١ والسمط ص ٢٥٩ والقرطبي ٢١/١٤ .  
٦٩٦ : مطلع قصيدة له في النقائض رقم ٣٩ وهو في ديوانه ص ٧١٤ والطبرى ١٢/٢١  
والقرطبي ٢١/١٤ والعبى ٤٢/٤ والخزانة ١٤٧/٣ ، ٤٨٠ .  
13—2 (من ص ١٢٢) « أى عزيزة ... ينقله » : رواه الطبرى ( ٢٢/٢١ ) من بعض  
أهل العربية لعله أبو عبيدة .

ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بَسِيرًا» (١٩/٣٣) وفي آية أخرى «وَلَا يُوَدُّهُ حِفْظُهُمَا»  
(٢٥٥/٢) أى لا يتقله .

3 «فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا» (٣٠) أى صِبْغَةَ الله التى خلق عليها الناس ،  
وفي الحديث : كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه الذين يهودانه وينصرانه  
أى على الملة والصبغة وهى واحدة وهى المهد الذى كان أخذه الله منهم ونصبوها  
6 على موضع الصدر وإن شئت فقل موضع الفعل قال :

إِنَّ نِزَارًا أَصْبَحَتْ نِزَارًا دَعْوَةَ أِبْرَارٍ دَعَا أِبْرَارًا ٦٩٧

« مُنْبِئِينَ إِلَيْهِ » (٣١) أى راجعين تائبين .

9 « كَانُوا شِيْعًا » (٣٢) أى أحزابا فرقا .

« كُلُّ حِزْبٍ مِمَّا لَدَيْهِمْ فَرَحُونَا » (٣٢) أى كل شيعة وفرقة بما عندهم

فَتَمَتُّوا فَسَوْفَ نَعْلَمُونَ » (٣٤) مجازه مجاز التوعد والتهديد وليس

12 بأمر طاعة ولا فريضة

« إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ » (٣٦) أى يئسون قال حُمَيْدُ الأَرْقَطُ :

٦٩٨ قد وجدوا الحجاج غير قانطٍ

فإن احتج ... بثقله ، القرطبي : ومن جعل أهون يعبر عن تفضيل شيء على شيء . فقوله

مردود بقوله تعالى وكان ذلك على الله بسيراً (١٩ / ٣٣) وبقوله « ولا يؤده حفظهما

(٢٥٥ / ٢) || الأصول : احتج محجج ، الطبرى : قال قائل || SR والطبرى : قول الله ،

M ... الله عز وجل || SR 1 آية ، M رواية تصحيف ||

SR 5 وهى المهد ، M وهو المهد || M أخذه الله ، SR أخذه || SM 10 أى كل ،

R أى || SR 11 والتهديد ، ونافس فى S || .

1 - 2 « ومن جعل ... حفظهما » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي

(٢١ / ١٤) عن أبى عبيدة .

4 « كل ... بتصرانية » : قد أخرج البخارى هذا الحديث فى كتاب الجنائز ، والتفسير

والقدر ومسلم فى القدر وأبو داود فى السنة والترمذى فى القدر وابن ماجة فى الرهون وهو

فى القرطبي ٢٦ / ١٤ .

٦٩٧ : وأشد سبويه هذا الرجز فى باب « ما يكون المصدر فيه توكيدا لنفسه نصبا »

ونسبه إلى رؤبة (الكتاب ١ / ١٦٠) ولم أجده فى ديوان رؤبة وهو فى الشنتمرى ١ / ١٩١

وابن عيش ١ / ١٤٥ .

٦٩٨ : فى الطبرى ٢٦ / ٢١ والجمهرة ٣ / ١١٥ .

- « فَلَا يَرْبُو عِنْدَ اللَّهِ » أى لا يزيد ولا ينمي .  
 « اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِنْ شَرِكائِكُمْ مَن يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ » (٤٠) مجازه : من يفعل من ذلك شيئاً ، « من » من حروف الزوائد وقد أثبتنا تفسيره في غير مكان وجاء « من ذلكم » وهو واحد وقبله جميع قال : « خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم » والعرب قد تفعل مثل ذلك قال رؤبة بن المجاج :

فيها خطوطٌ من سوادٍ وبلقٌ كأنه في الجلد توليع البهق (٥٠)

- يريد كأن ذاك ولم يرد خطوطاً فيؤنثه ولا سواداً أو بلقاً فينثيه وهذا كله يحاجهم به القرآن وليس باستفهام بـ « هل » ومعناه : ما من شركائكم من يفعل ذلك ؛ ومجاز « سبحانه » مجاز موضع التنزيه والتمظيم والتبرؤ قال الأعمش :
- 12 اقول لما جاءني نحره سُبْحَانِ مِنْ عَقْمَةِ الْفَاخِرِ (٤٤)

يتبرؤ من ذلك له ؛ وتعالى أى علا عن ذلك .

« يَوْمَئِذٍ يَصْدَعُونَ » (٤٣) أى يتفرقون ويتخاذلون .

SR 4—3 عما يهركون ، وناص في M || S4 مجازه من يفعل ، M من يفعل ، قد الصفت عليها وريقة فـ R || SR 6 رؤبة ، وناص في M || S بن المجاج ، وناص في M R || SR9 يريد ، M تقول || R أو بلقاً ، S وبلقاً ، M وبلق || SR 11-10 يفعل ذلك ، يفعله || M R 13 يتبرؤ ، S تبرأ .

(٥٠) : انظر ماجرى بين أبي عبيدة وبين رؤبة في معنى هذا الرجز في موضعه .

14 « يصدعون » وروى ابن حجر تفسير أبي عبيدة لهذه الكلمة في فتح الباري

- « مَنْ هَمِلَ صَالِحًا فَلَا نَفْسِهِمْ يَمْهَدُونَ » (٤٤) مَنْ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْآخَرَيْنِ  
وَالْجَمِيعِ مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثُوتِ وَمَجَازُهَا هَاهُنَا مَجَازُ الْجَمِيعِ « وَيَمْهَدُ » أَي يَكْتَسِبُ وَيَمْعَلُ  
3 وَيَسْتَعْمِدُ قَالَ سُلَيْبَانُ بْنُ يَزِيدِ الْمَدَوِيُّ :
- أَمِهُدُ لِنَفْسِكَ حَانَ السُّقْمِ وَالنَّالِفِ وَلَا تُضَيِّمَنَّ نَفْعًا مَا لَهَا خَلْفُ ٦٩٩  
« فَتَثِيرُ سَحَابًا » (٤٨) مَجَازُهُ : تَجْمَعُ وَتَمْتَرُجُ .  
6 « الْوَدَقُ » (٤٨) وَالْقَطْرُ وَاحِدٌ قَالَ :
- فَلَا مَزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلُ أَبْقَالُهَا (٦٠٣)  
« مِنْ خِلَالِهِ » (٤٨) أَي مِنْ بَيْنِهِ .
- 9 « فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ  
لَمَحْضَى التَّوَقُّيِّ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » (٥٠) الْمَحْضَى الْمَوْتِيُّ هُوَ اللَّهُ وَلَمْ تَقْعْ هَذِهِ  
الصِّفَةُ عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ وَلَكِنَّهَا وَقَعَتْ عَلَى أَنَّ اللَّهَ هُوَ مُحْيِي الْمَوْتِيِّ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
12 قَدِيرٌ . وَالْعَرَبُ قَدْ تَعْمَلُ ذَلِكَ فَتُصَفُّ الْآخِرُ وَتَتْرَكُ الْأَوَّلُ يَقُولُونَ :

SR 2 من المذكر والمؤنث ، وناقس في M || S والمؤنث ، R والمؤنث || 3 « المدوي »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم أخبرني أبو عبيدة وسألت عن نسبته فقال  
ليس بمدوي ولكنه كان نازلاً في بني عدى ثم فنسب إليهم وهو مولد لبني أمية وقال أبو  
حاتم أيضاً في سليمان ليس بجحفة وهو مولد قال غيره هو حجة في هذا لأنه جود في البيت ولم  
يخرج عما قاله الفصحاء ولا انفرد بشيء شاذ وكذا تقوله العرب مهدت أمهد مهداً كما تقول  
فرشت أفرش فرشاً وتقول المهاد كما تقول الفراش وأصل هذا الحرف أن يمهد الرجل  
لنفسه يفرش ومنه مهد الصبي || 5 « فتثير » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S كما تثير  
الرجل العلم || 6 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S عامر بن جوين || SM  
والرواية الأولى : أبقل ، R أنزلت || 8 « خلاله » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
وقال الأدهي

زِيدًا بِمَصْرَحَيْنِ يَسْقِي أَهْلَهَا رَغْدًا تَفْجَرُهُ النَّبِيْطُ خِلَالَهَا (٤٧)

10 — MR 12 المحي ... قد ير ، وناقس في S || R 10 هو الله ، M ... عزوجل ||  
11 أن الله ، M الله تبارك وتعالى || R 12 يقولون ، S ويقولون ||

رأيت غلام زَيد أنه عنه حلِيم أي أن زيدا عن غلامه وعن غيره حلِيم  
« وَلَئِن أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا » (٥١) الماء هاهنا للأثر كقولك :

3 فرأوا الأثر مصفراً ومعناه النبات .

« خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ » (٥٤) أي صفاراً أطفالاً .  
« نُمِّ جَمَلٍ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةٍ نُمِّ جَمَلٍ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشِبَابَةً »

6 (٥٤) أي الكبر بعد القوة .

« كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ » (٥٩) يقال لل سيف إذا جرب وصدىء : قد طبَّع السيف  
وهو أشد الصدأ .

M R 1 أن ، وناقص في S // 4 M S خلقكم ، R الله خلقكم ، المصحف : الله الذي  
خلقكم // MR صفاراً ، S أضغاثاً // MR7 جرب ، S خوت « الصداء » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S قال الكيت

7٠٠ جنوحاً كما جَنَحَ المَالِكِيُّ على النَّصْلِ إذ طَبَّعَ المُنْصَلُ  
والمالكي الصيقل وقال الأعشى :

7٠١ ترى أكاليلَ بالياقوت فصلها صواغها لا ترى عينا ولا طبعا

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة لقمان » (٣١)

- 3 « أَلَمْ تَكُنْ أَتَىٰ آيَاتِ الْكِتَابِ » (١ - ٢) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجئي ومجاز موضعه في المعنى كجواز ابتداء فواتح سائر السور . ومجاز « تلك آيات الكتاب » أي هذه الآيات من القرآن .
- 6 « وَأَتَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ » (١٠) مجازه: وجعل فيها رواسي أي جبالاً قد رست أي ثبتت .
- 9 « أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » (١٠) أي أن تحرك بكم يمينا وشمالاً .
- « وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ » (١٠) أي فرق في الأرض من الدواب وكل ما أكل وشرب فهو دابة .
- 12 « مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ » (١١) أي الذين جعلتم معه تبارك وتعالى عن ذلك .
- 15 « سَخِمْتُهُ أُمَّهُ وَهَنَا عَلَىٰ وَهْنٍ » (١٤) مجازه: ضعفاً إلى ضعفها وفي آية أخرى « وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي » (٤ / ١٩) .

R 1 بسم . الرحيم ، وناقص في R M 2 || S M سورة ، وناقص في R 3 || M الكتاب ، وناقص في SR || SR لأنه جرى ، M به أجرى || SR 4 السائر ، وناقص في M || M R اللواتي التي ، S التي || M 5 الكتاب ، وناقص في S R 7 || M R وجعل ، S جعل || SR أي ، وناقص في M || R 9 أي أن ، S أي ، R أن || 10 « بث » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ... ( مطموس ) .. مكره

قضين كما بث الأنايش لاعب ٧٠٢

الأنايش اليسر يعمد إلى عود فيجعل فيه شوكة فيضرب به عرض البسرة فيفترز واحدها أبوش || M R 12 أي الذين ، S أي الذي || M 13 عن ذلك ، وناقص في SR || M 14 مجازه ، وناقص في SR || M R إلى ضعفها ، S على ضعف ||

وقال زهير :

فلن يقولوا بحبل واهن خلق لو كان قومك في أمثاله هلكوا ٧٠٣

3

« وَفِصَالُهُ » (١٤) أى فطامته .

وَأَتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ » (١٥) أى طريق من رجع وتاب إلى الله  
وهذا مما وصى الله به ثم رجع الخبر إلى لقمان فقال « يَا بُنَيَّ إِنِّي إِذْ أَنَا فِي بَيْتِي وَنُحُورُ النَّاسِ خَبْرٌ مِّنْ خَرْدَلٍ » (١٦) أى زنة حبة .

6

« وَلَا تُصَمِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ » (١٨) مجازه : ولا تقلب وجهك ولا تعرض

بوجهك في ناحية من الكبر ومنه الصمّر الذى يأخذ الإبل في رؤوسها حتى  
يُلفت أعناقها عن رؤوسها قال عمرو بن حنّى التغلبيّ :

9

وكنا إذا الجبار صمّر خده أقناله من ميله فقوّما ٧٠٤

والصمّر داء يأخذ البعير في عنقه أو رأسه فيشبهه به الرجل الذى يتكبر

12

على الناس

« وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا » (١٨) أى لا ترح في مشيك من الكبر  
« إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ » (١٩) أى أشد الأصوات .

MR 3 أى ، وناصى في S || R5 الله به ، M الله عز وجل ، تبارك وتعالى || MR9

يلفت ، S قلب || SR 11 والصمر ، M خفض أى أنت والصمر ||

٧٠٣ : ديوانه ص ١٨٠ والطبرى ٤٠/٢١ .

٧٠٤ : أنفده صاحباً اللسان والتاج ( صمر ) ونسباه المتلس وهو من كلمة في معجم

المرزبانى ( ص ٢٠٦ ) قال : وهذا البيت يروى في قصيدة المتلس التى أولها يميرنى .. الخ  
وأبو عبيدة وغيره يروون هذه الأبيات لجابر بن حنّى التغلبي والقصيدة في شعراء الجاهلية

٣٣٨/١ والبيت في الطبرى ٤٣/٢١ والقرطبي ٦٩/١٤ .

12-11 « والصمر ... الناس » : كما في الطبرى ٤٣/٢١ .

« وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ  
 سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ » (٢٧) مجاز البحر هاهنا الماء المذنب يقال :  
 ركبتنا هذا البحر وكنا في ناحية هذا البحر أى في الريف لأن الملح في البحر  
 لا يُنبت الأقلام ؛ يمدّه من بعده أى من خلفه أى يسيل فيه سبعة أبحر ،  
 ومجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير ، سبيله : فسكتب كتابُ الله بهذه الأقلام وبهذه  
 البحور ما نفذ كتابُ الله .

« مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَفْئَسٍ وَاحِدَةٍ » (٢٨) مجازه مجاز قولك  
 إلا كخلق نفس واحدة وإلا كبعث نفس واحدة أى كإحياء نفس لأنه إذا قدر  
 على ذلك من بعض يقدر على بئس أكثر من ذلك إنما يقول لها : كوني فتكون وإذا  
 قدر على أن يخلق نفساً يقدر على خلق أكثر من ذلك .

« وَأَنْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ » (٣٠) أى تجملون معه قال :

ألا ربّ من تدعو صديقاً وغيبه لك الدهر قدّماً غير مُنْشَرِحِ الصدرِ (٥٢٣) 12

« وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوَجٌ كَالظَّلَلِ » (٣٢) واحدها ظلةٌ ومجازه : من شدة سواد  
 كثرة الماء ومُعظّمه .

SR 1 بعده ، M بعده أى في خافه || MR3 وكنا ... الريف ، M أى الريف ||  
 S الملح ، MR الملح || S في ، M R من || S 5 كتاب الله ، M ... الله عز وجل || MR8  
 إلا كخلق ، S كخلق || 8-10 « تخلق ... ذلك » كتب بمجانب هذا الكلام في حاشية S قالوا  
 لا يبعث الله الأموات وهى عظام نخرة قد نخرت وتفرقت فقال قد خلقكم ولم تكونوا شيئاً فهو  
 يقدر أن يبعثكم كما خلقكم || S8 وإلا ، MR إلا || 12 الاصول هنا : صديقاً ... منشرح ،  
 الرواية الاولى في الاصول والطبرى واللسان : نعيماً وإن تغب تحمده بضيف غير منتصح ||  
 SR لك ... قدما ، M يدلك عنه || 13 M واحدها ، SR واحدها ||



قال النَّابِغَةُ الجَعْدِيُّ وهو يصف البحر :

يماشينَ أخضرُ ذو ظلالٍ على حافاته فَلَئِن الدَّانِ ٧٠٥

3 و يروى « يعارضهن » .

« كَلُّ خَتَارٍ كَفُورٍ » (٣٢) اتَّخَذَ أَقْبَحَ الغَدْرِ قال الأَعَشَى :

بِالْأَبْلَقِ الفَرْدِ من تِمَاءٍ مَنْزِلُهُ حِصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ خَتَارٍ ٧٠٦

6 وقال عمرو بن مَعْدٍ يَكْرِبُ :

وَإِنَّكَ لو رَأَيْتَ أَبَا مُعْمِرٍ مَلَأَتْ يَدَيْكَ مِنْ غَدْرٍ وَخَتَرٍ ٧٠٧

« لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَاَلِدِهِ » (٣٣) قوم يقولون : جزيت عنك كأنه من الجزاء

9 وهو من أغنيت وقوم يقولون لا يجزى عنك ، يجعلونه من أجزاء عنك يهمزونه ويدخلون في أوله ألفا .

« وَلَا يَفْرَتُّكُمْ بِاللهِ الفَرُورُ » (٣٣) مجازه أن كل من غرَّك من أمر الله

12 أو من غير ذلك فهو غرور شيطاناً كان أو غيره ، تقديره فعول من غررت تغرّ .

« بَأَى أَرْضٍ تَمُوتُ » (٣٤) يقال : بأى أرض كنت وبأيت أرض كنت لفتان .

---

M R 1 وهو ، ناقص في S || SR 3 و يروى يعارضهن ، و ناقص في M || S6-4  
الأعشى ... معد يكرب ، M معد يكرب ، و ناقص في R || 5 الأصل واللسان والقرطبي :  
ختار ، الديوان : غدار || M 7 والطبري والكشاف والقرطبي : غدر وختر ، SR ختر  
وغدر || SM 9 يقولان ، و ناقص في R || SR 10 أمر الله M ... الله عز وجل ||

٧٠٥ : في الطبري ٤٩/٢١ والقرطبي ٧٣/٢ والقرطبي ٨٠/١٤ .

٧٠٦ : ديوانه ص ٢٢٧ ، واللسان ( ختر ) والقرطبي ٨٠/١٤ .

٧٠٧ : في الطبري ٤٩/٢١ والقرطبي ٨٠/١٤ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة السجدة » (٣٢)

- 3 « آلم » (١) ساكن لأنه جرى تجرى فواتح سائر السور اللواتى مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه فى المعنى كمجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- 6 « أم يقولون أفترأه » (٣) مجازه محاز « أم » التى توضع فى موضع معنى الواو ومعنى « بل » ، سبيلها : ويقولون ، وبل يقولون ، قال الأخطل :
- كذبتك عينك أم رأيت بواسطِ غلس الظلام من الرباب خيالاً (٦٩)  
 أى بل رأيت . « افتراه » أى تكذبه واخترقه وتخلقه من قبل نفسه .
- 9 « ثم يعرج إليه » (٥) مجازه : ينزل وهو من المعارج أى الدرج .
- « أحسن كل شئ خلقه » (٧) مجازه : أحسن خلق كل شئ والعرب تفعل هذا يقدمون ويؤخرون قال الشاعر :
- 12 وطفنى إليك الليل حِضْنِيهِ إِنِّى لَتلك إذا هاب الهدانُ فَعُولُ (٣٨٨)  
 معناه : وطفنى حِضْنِيهِ الليل إليك وقال الراعى :
- كان هندا ثناياها وبهجتها يوم التقينا على أذحال دباب (٣٨٩)

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || S 3  
 سائر ، وناقص فى M || SR 6 الأخطل ، وناقص فى M || M 8 من ، وناقص فى SR  
 S 11 الشاعر ، وناقص فى MR وكتب بجانب الكلمة : حميد بن نذر لمحمد بن يوسف  
 بالين || 13 « إليك » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S : قال أنو حاتم هو على البدل ||  
 S الراعى ، وناقص فى M — MR ||

أى كأن ثنايا هند وبهجة هند؛ دباب: مكان سُمِّي أدحال دباب وهو اسم مكان  
أو رجل، واحد الأدحال دَحَلٌ، قال ذو الرُّمَّة:

3 ٧٠٨ عَفَا الزُّرْقُ مِنْ أَطْلَالِ مَيَّةٍ فَالدَّحَلُ

« ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سَلَالَةٍ مِنْ مَاءِ مَهِينٍ » (٨) مجازه ثم خلق ولده من ماء  
انسل فخرج من مائه أى هرافته يقال: انسل فلان وفلان لم ينسل، مهين أى ضعيف  
مانع رقيق قال:

6

فجاءت به غَضَبَ الأديمِ غَضَنَفْرًا سَلَالَةٌ فَرُجٌ كَانَ غَيْرَ حَصِينٍ (٦٢٤)

« قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ » (٩) مجازه: تشكرون قليلا و« ما » من حروف الزوائد

9

قال الشاعر:

فَعِنُّ مَا سَاعَةٌ وَقَدُوا إِلَيْهِ بِمَا أَعْدَمْنَهُمْ أَهْلًا وَمَالًا (٧٠٩)  
أى ففى ساعة أى بعد ساعة .

12 « وَقَالُوا أُنْذِرْنَا فِي الأَرْضِ » (١٠) مجازه: همدنا فلم يوجد لنا لحم ولا عظم .  
« قُلْ يَتَوَفَّاكُمْ مَلَكُ المَوْتِ » (١١) مجازه من: تَوَفَّى العَدَدُ مِنَ المَوْتِ .

SR بهجة هذه ، M وبهجتها || SR دباب مكان ... دخل ، وناقص في M ||  
2-3 قال ... فالدحل ، وناقص في MR || MR4 ولده ، وناقص في S || MR 5 رقيق ،  
S سائل || « قال » كتب بجانبه : حسان || 6 « فجاءت ... حصين » كتب بجانب  
هذا البيت في حاشية S : الغضب الغليظ الشديد والعضنفر العظيم الهامة الأئين الضخم فاله حسان  
ابن أبى ثابت في سفیان بن الحارث بن عبد المطلب قال وكانت أمه سوداء || S 8 الشاعر  
و ناقص في MR || MR 10 أى ففى ... ساعة ، S فعن ما ساعة أى عن ساعة ||

٧٠٨ : هذا صدر بيت مجزه :

فَأَمَّادٌ حَوْضِيٌّ حَيْثُ زَاخَمَهَا الحَبْلُ

في ديوانه ص ٤٥٤ وأمالى المرتضى ١١٦/٣ .

قال منظور الزبيرى :

إن بنى الأذرم ليسوا من أحدٍ ليسوا إلى قيسٍ وليسوا من أسدٍ ٧١٠

ولا توفاهم قريشٌ في العدد

3

« إِنَّا نَسِينَاكُمْ » (١٤) مجازه : إنا تركناكم ولم ننظر إليكم والله عز وجل

لا يندسى فيذهب الشيء من ذكره قال النابغة :

كأنه خارجاً من جنبِ صفحتهِ سَفُودُ شَرِبِ نَسُوهُ عند مُفْتَأِدِ ٧١١

6

أى تركه .

« تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ » (١٦) مجازه : ترتفع عنها وتنحى لأنهم

يصلون بالليل ، قال الزبيان من بنى عوافة :

وصاحبي ذات هيبٍ دَمَشَقُ كأنها غيبُ الكلالِ زَوْرَقُ ٧١٢

أَذَلُّ بَرِّءِ السَّافِرِينَ دَوْسَقُ شَوَارِهَا قَتُودُهَا وَالنَّمْرُقُ

S 1 منظور الزبيرى ، اللسان : ... الوبرى ، ... التاج العامرى ، وناقص في MR ||

S R 2 الطبرى واللسان والتاج : من أحد ، M بأحد || S والقرطين : ليسوا إلى قيس ...

أحد ، وناقص في MR || الأصول : الأذرم ، الطبرى والقرطين : الأذرم ، اللسان والتاج :

الأردد || S R 5 والطبرى واللسان والتاج : من أحد ، M بأحد || S والقرطين : ليسوا

إلى قيس ... أحد ، وناقص في MR || 3 « ولا توفاهم » وكتب بجانب هذه الكلمة

في حاشية S أى لا يتوفاهم ولا يجعلهم وفاء للفرد || M 4 عن وجل ، S جل وعن ،

وناقص في R || S 7 — 5 قال ... تركوه ، وناقص في MR || S R 8 مجازه ،

وناقص في M || .

٧١٠ : لم أقف على ترجمته والرجز مرموى عن أبي عبيدة في القرطين ٧٣/٢ والشطرا الأول

مع الثالث فقط في الطبرى ٥٦/٢١ واللسان والتاج ( وى ) .

٧١١ : ديوانه من الستة ص ٦ والقرطى ٩٨/١٤ والخزانة ٥٢١/١ .

٧١٢ الزبيان : اسمه عطاء بن أسيد أحد بنى عوافة بن سعد وكنيته أبو المرقال انظر المؤلف

ص ١٣٣ ومعجم الشعراء المرزبانى ص ٢٩٨ . — الشطران الأولان في بقية ديوانه في مجموع

أشعار العرب ١٠٠/٢ وما مع أشطار أخرى في اللسان ( دمشق ) ولم يتيسر لى تحقيق كلتى

« برء الناقرين » وتفسير أبي عبيدة لهما في المعجم .

وَبُرَّةٌ فِيهَا زِمَامٌ مُّغْلَقٌ كَانَ ثَنِينٌ شُجَاعٌ مُّطْرَقٌ  
وَابْنٌ مِلَاطٍ مِتْجَافٍ أَدْفَقُ

٣ برءا: متعوج على خلفة الطير زَيْنٌ ، وثافرُ الزورِ مُقَدِّمُهُ ومؤخره ، وبيت  
دوسق ليس بعظيم ولا صغيرٍ وَسَطٌ ، متجافٍ : أى متنعجى عن كركرتها .

« يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا » (٢٤) أى بما تقويهم وبقوتنا .

6 « أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ » (٢٦) الواو مفتوحة لأنها واو الموالاة وليست بواو « أو »  
فتكون ساكنة ولا الألف التى قبلها خرجت مخرج ألف الاستفهام وهى فى موضع  
التقرير ومجاز « يهد لهم » يبين لهم وهو من الهدى .

9 « إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ » (٢٧) أى الغليظة اليابسة التى لم يصبها مطر .

« وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ » (٢٨) مجازه هذا الحكم والثواب والعقاب .

« وَأَنْتَظِرُ إِيَّاهُمْ مُنْتَظِرُونَ » (٣٠) هى مكية وكل آية أمر فيها النبى صلى

12 الله عليه وسلم بالمكث والانتظار والصفح والقفو فهى مكية إلى أن أمر بالهجرة  
فلما قدم المدينة أمر بالبسط والحرب فكل آية أمر فيها بالبسط فهى مدنية ومدنية  
أيضاً أو غير ذلك وليست بمكية .

9 (منص - ١٣٢) S 4 قال ... وسط ، MR قال وصاحبى ... دمشق وابن ملاط ...  
أدفق S 4 متجاف ... كركرتها ، R دمشق مضرة موقفة الحلق ، M متنعجى عن كركرتها ||  
MRS وقوتنا ، S وقوتنا || SM 5 الواو ، وناقص فى R || 7 ولا الألف ،  
MR الألف || SR 9 ألف ، وناقص فى M || MR 8 فتح البارى : الهدى ، S المهدي  
|| MR 9 أى ، وناقص فى S || R الغليظة اليابسة ، MR وفتح البارى : اليابسة  
الغليظة ، S الغليظ اليابس || 10 M هى ، S وهى || SR 11 عليه ، M عليه وسلم ||  
S 13 والحرب ، M يعنى القتال ، وناقص فى R || SR فكل ، M وكل || S ومدنية  
أيضاً ، وناقص فى MR || .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الأحزاب » (٣٣)

- 3 « فَأَخْوَانَكُمْ فِي الدِّينِ » (٥) أى إخوانكم فى الملة وخرج مخرج فتى  
والجميع فتیان وفتية .
- « وَمَوَالِيكُمْ » (٥) أى بنو عمكم وولاتكم .
- 6 « فِي الْكِتَابِ مَنْطُورًا » (٦) أى مكتوباً قال العجاج :  
فى الصُّحُفِ الأولى التى كان سَطْرُ (٤٤٥)
- 9 « مَا زَاغَ الْبَصَرُ » (١٧/٥٣) .  
« وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ » (١٠) أى حارت وطمحت وعدلت وفى آية أخرى:
- « زُلْزِلُوا زَلْزَلًا شَدِيدًا » (١١) أى ابتلوا وفتنوا ومنه الزلازل .
- « يَثْرِبَ » (١٣) اسم أرض ومدينة النبي صلى الله عليه فى ناحية من يَثْرِبِ  
12 قال حَسَّان فى الجاهليَّة :  
سَاهِدِي لَهَا فى كل عامِ قَصِيدَةً وَأَقْعُدْ مَكْفِيًا بِيَثْرِبَ مُكْرَمًا ٧١٣  
« لَا مَقَامَ لَكُمْ » (١٣) مفتوحة الأول ومجازها : لا مكان لكم تقومون فيه  
15 ومنه قوله :  
فأى ما وأثيك كان شراً فقيد إلى القامة لا يراها (٦٢٨)

SR 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R ||  
SR 8 وفى ، M وهى فى SR 9 البصر ، M ... وماطنى || 10 « الزلازل » كتب بجانب  
هذه الكلمة فى حاشية S الزلازل أى الشدائد || MR 11 ومدينة ، S منه || SR عليه ،  
M ... وسلم || 14 « لا مقام » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ولا مقام بالضم من الإقامة ||

٧١٣ : ديوانه ص ٣٦٩ .

11 « يثرب ... وناحية منها » رواه القرطبي ( ١٤١/١٤ ) عن أبى عبيدة .

« مِنْ أَقْطَارِهَا » (١٤) أى من جوانبها ونواحيها واحدا قطر .

« سَلُّوا الْفِتْنَةَ لِأَتَوْهَا » (١٤) أى لأعطوها .

3 « فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلُّوْكُمْ بِالْسِّنَةِ حِدَادٍ » (١٩) أى بالنوا في عنيكم  
ولاً ائمتكم ومنه قولهم خطيب مسلّق ومنه الخاطب المسلاق وبالصاد أيضاً وقال الأعشى:

فيهم الحزمُ والسّماحةُ والنّجّةُ وفيهم الخاطبُ المسلّاقُ ٧١٤

6 ويقال : لسان حديد أى ذلقٌ وذليق .

« الْأَحْزَابَ » (٢٠) واحدهم حزب يقال : من أئبى حزب أنت وقال رؤبة :

وكيف أضوى وبلالٌ حزبي (٢٠٢)

9 « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَجْبَهُ » (٢٣) أى نذره الذى كان نحب أى نذر والنحب

أيضاً النفس أى الموت وجعله جرير الخطر العظيم فقال :

بِطَخْفَةِ جَالِدِنا الْمُلُوكَ وَخَيْلِنَا عَشِيَّةَ بَسْطَامِ جَرِيْنِ عَلَى نَحْبِ ٧١٥

RS1 واحدها ، M واحدها || « قطر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال الفرزدق

كَمِ مِنْ غَنَى فَتَحِ الْإِلَهِ لَمْ بِهِ وَالخَيْلُ مَقِيَّةٌ عَلَى الْأَمْتارِ ٧١٦

أيضاً ، M وبالصاد ، وناقص فى R || 4 - SS وقال ... المسلاق ، وناقص فى MR ||

5 الأصل : الحزم ... المسلاق ، الديوان : الحصب ... المسلاق ، رواية عن أبى عبيدة فى شرح

الديوان : الحد والساحة واللبن قديماً ... المسلاق || 7 - RS 8 وقال ... حزبي ، وناقص

فى MR || 8 الأصل : وكيف ، الديوان : ولست || 9-10 الأصول : الذى ... الخطر

فتح البارى : والنحب النذر والنحب أيضاً النفس والنحب الخطر || MR 9 كان ، وناقص

فى S || 10 SR جرير ، M جرير بن الخطاف || MR فقال ، S قال 11 الأصول والطبرى

والجمهرة ، واللسان والتاج : جالدا الديوان : ضاربنا ||

1 « أقطارها ... جوانبها » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .

4 « لأعطوها » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .

٧١٤ : ديوانه ص ١٤٤ والصحاح واللسان والتاج ( سلق ) والقرطبي ١٥٤/١٤ .

10 - 11 « أى ... العظيم » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .

٧١٥ : ديوانه ص ٥٨ والطبرى ٨٤/٢١ والجمهرة ٢٣٠/١ ومعجم ما استعجم ٨٨٨/٣

واللسان والتاج ( نحب ) .

٧١٦ : ديوانه ص ٣٧٥ .

أى خطر عظيم ، قال ومنه التنجيب قال الفرزدق :

وإذ نَجَّبت كلبٌ على الناس أَيْهمُ أَحقُّ بتاجِ الماجدِ المُتكرِّمِ ٧١٧  
وقال ذو الرِّمَّةِ :

قَضَى نَجْبَةً فِي مُلْتَقَى الخليلِ هَوْبَرُ ٧١٨

6 أى نفسه وإنما هو يزيد بن هوبر ويقال : نخب في سيره يومه أجمع إذا مدَّ فلم ينزل وليلته جميعاً .

« الَّذِينَ ظَاهَرُواهُمْ » (٢٦) أى عاونوهم وهو من التظاهر .

9 « مِنْ صَيَاصِيهِمْ » (٢٦) أى من حصونهم وأصولهم يقال : جَدَّ اللهُ صِيصَةً فلان أى أصله وهى أيضاً شوك الحماكة قال :

وما راغى إلا الرماحُ تنوشُهُ كَوْقَعِ الصَّيَاصِى فِي النَّسِيحِ المَمْدَدِ ٧١٩  
وهى شوكتا الديك وهى قرن البقرة أيضاً .

12 « يُضَاعَفُ لَهَا العَذَابُ ضِعْفَيْنِ » (٢٩) أى يُجعل لها العذاب ثلاثة أعذبة لأن

4 « قضي... هوبر » كتب بجانب هذا العجز في حاشية S صدره وهو عشية فر الحارثيون بعدما ||

SM 8 من ، R أى || MR 9 وهى ، S وهو || S 10 وما ... تنوشه ، وناقص  
MR || 11 الأصل : وما ... الرماح ، حاشية S نظرت إليه والرماح ، جهرة الأشعار  
والحماسة واللسان والتاج والقرطبي : جئت إليه والرماح ، الأصمعي : غداة دعاني والرماح || الأصل  
والحماسة وجمرة الأشعار واللسان والتاج : تنوشه ، الأصمعيات وشرح الحماسة : يبشنه ||

٧١٧ : ديوانه ص ٧٥٩ والطبرى ٨٤/٢١ والقرطبي ١٥٨/١٤ .

٧١٨ : ديوانه ص ٢٣٥ والقرطبي ١٦٠/١٤ والحزانة ٢٣٢/٢ .

5 « يزيد بن هوبر » : انظر لقتله في الأغاني ٧/١٥ والحزانة ٢٣٢/٢ .

٧١٩ : من كلمة أصمعية ص ٢٣ وجمهرية ص ١١٧ والبيت في الحماسة ٣٠٦/٢ والأغاني ٩/٤  
والقرطبي ١٦١/١٤ واللسان والتاج ( صميم ) .

12 « يضاعف ... الخ » : قال الطبرى : ( ٩٢/٢١ ) : واختلفت القراء في قراءة



ضعف الشيء مثله ، وضعف الشيء مثلاً الشيء ، ومجاز « يضاعف » أى يجعل الشيء ، شيئين حتى يكون ثلاثة فأما قوله ويضعف أى يجعل الشيء شيئين .

3

« نُوتَهَا أُجْرَهَا » (٣١) أى نعطها ثوابها .

« لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ » (٣٢) أحد يقع على الذكر والأنثى بلفظ واحد يقع على ما ليس فى الآدميين ، يقال : لم أجد فيها أحداً شاة ولا بعبيراً .

6 « وَقِرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ » (٣٣) القاف مكسورة لأنها من وقرت تقر ، تقديره وزنت تزن ومعناه من الوقار ومن فتح القاف فإن مجازها من « قوتت تقرت » تقديره : قوتت تقر لخذف الراء الثانية فخففها وقد تفعل العرب ذلك وقال الشاعر :

9 خَلا أَنَّ العِتَاقَ مِنَ المَطَايَا أَحسَنَ بِهِ فَنَهَّ إِلَيْهِ شَوْسُ (٥٦٠) أراد أحسن .

MS 1 مثلا ، R مثل || MR 8 أجراها ، S ... مرتين || MR نطها ، S نطها ||  
 SR 6 وقرت تقر ، M وقر يقر || SR 9 فإن ، كان || S 2 قوتت ... تقر ، MR  
 قوتت تقر تقديره قوتت تقر || 8 — S 9 الشاعر... المطايا ، وناقص فى M || 9 « شوس »  
 كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S 7 وقال طرفة

أُرْقَى العَيْنَ خِيَالٌ لَمْ يَقِرَّ طَافَ وَالرَّكْبُ بِبُصْحَرَاءِ يُسْرُ ٧٢٠

SR 9 شوس ، S 10 شوس قال أبو العباس المبرد لا يقال من الوقار والفرار لإقرن بكسر القاف يقال عينت بهذا الأمر فإذا أمرت قلت لعن به رده إلى ما لم يسم فاعله حم الرجل فإذا أمرت قلت لحم يارجل وبرسم تقول لتبرسم وقال اللام واجبة لكل من أمرته إلا أن تكون مخاطباً || M 5 أراد أحسن ، وناقص فى SR ||

ذلك فقرأته عامة قراء الأمصار يضاعف العذاب بالألف غير أبى عمرو فإنه قرأ ذلك يضاعف بتشديد العين تأولاً منه فى قراءته ذلك أن يضاعف بمعنى تضعيف الشيء مرة واحدة وذلك أن يجعل الشيء شيئين فكان معنى السلام عنده أن يجعل عذاب من يأتى من نساء النبي صلى الله عليه وسلم ... وأما التأويل الذى ذهب إليه أبو عمرو فتأويل لا نعلم أحداً من أهل العلم ادعاه غيره وغير أبى عبيدة معمر بن المثنى ولا يجوز خلاف ما جاءت به الحجة مجمعة عليه بتأويل لابرهان له من الوجه الذى يجب التسليم له . وانظر ما ورد من هذا الكلام فى القرطبي ١٧٤ / ١٤ — ١٧٥ .  
 ٧٢٠ : ديوانه من الستة ص ٦٠ .

« وَلَا يَتَّبِعَنَّ » (٣٢) وهو من التبرج وهو أن يُبرزن محاسنهن فيظهرنها .

« فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا » (٣٧) أى أربأ وحاجة قال الشاعر :

3 ودعنى قبل أن أودعه لما قضى من شبابتنا وطرا ٧٢١  
أى أربأ وحاجة .

6 « مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ » (٣٨) سنة الله منصوبة لأنها فى موضع مصدر من غير لفظها ؛ من حرج  
أى من ضيق وإهم ؛ خلوا أى مضوا .

« بُكْرَةً وَأَصِيلًا » (٤٢) ما بين العصر إلى الليل .

9 « هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ » (٤٣) أى يبارك عليكم قال الأعشى :

عليك مثل الذى صليت فاعتمضى نوماً فإن لجنب المرء مضطجما (٧٨)  
« الَّتِي أَتَيْتَ أَجُورَهُنَّ » (٥٠) أى أعطيت مهورهن .

12 « مِمَّا آفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ » (٥٠) أى مما فتح الله عليك من النىء .

1 الأصول : وهو... فيظهرنها ، فتح البارى : ... محاسنهن ، البخارى : أن تخرج زينتها ||  
SR من ، وناقص فى M || S 2 الشاعر ، وناقص فى MR ، وكتب بجانب الكلمة فى  
حاشية S وهو ربيع بن ضبع الفزارى وقبله

أصبح عنك الشباب قد خسرا إن يك ولا فقد ثوى عَصْرًا  
S الأصول والطبرى وحاسة البحرى: ودعنى... أودعه ، أمالى المرتضى والخزاعة : ودعنا...  
نودعه ، نوادر أبى زيد : فارقا... نفاقره || الأصول والطبرى : شبابتنا ، نوادر أبى زيد وأمالى  
المرتضى والخزاعة : جماعتنا ، حاسة البحرى : مقامه ||  
5 — SR 6 فى الذين... قبل وناقص فى M || M 7 أى من SR أى || SR 9 وملائكته ،  
وناقص فى M || SR الأعشى ، وناقص فى M || 11 اللاتى ... النىء ، وناقص فى S ||  
R 12 مما ، وناقص M ||

1 « ولا يتبرجن » : قال البخارى : وقال معمر التبرج أن تخرج زينتها ، وقال ابن حجر :  
هو قول أبى عبيدة واسمه معمر بن الثنى ولفظه فى كتاب المجاز ... الخ (فتح البارى ٣٩٩/٨).  
٧٢١ : البيت مع البيت الذى فى الحاشية من كلمة للربيع بن ضبع الفزارى فى نوادر أبى زيد  
ص ١٥٩ والمعمر بن رقم ٦ والبيت أيضا فى الطبرى ١٠/٢٢ .

« وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ » (٥٠) مجازة : إن تهب والموضع موضع مجازة والعرب قد تجازى بحرف ونُضِرَ الآخر معهما قال ذو الرِّمَّة :

3 وإني متى أشرف على الجانب الذي به أنت ما بين الجوانب ناظرٌ ٧٢٢  
قال القطامي :

والناسُ من يلقَ خيراً قائلون له ما يشتهي ولأَمِّ المُخْطِئِ الهَبْلُ ٧٢٣

6 قال « وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ لِلنَّبِيِّ [ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا ] خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ » (٥٠) وهبت في موضع « تهب » والعرب تفعل ذلك قال :

9 إِنْ يَسْمَعُوا رِيَّةً طَارُوا بِهَا قَرَحًا وَإِنْ ذُكِرْتُ بِسُوءِ عِنْدِهِمْ أَذِنُوا (٢١٠)  
أنى يطيروا . والعرب قد تخاطب فتخبر عن الغائب والمعنى للشاهد فترجع إلى الشاهد فتخاطبه قال عَنَتْرَة :

12 شَطَّتْ مَزَارُ الْعَاشِقِينَ فَأَصْبَحْتُ عَسِيرًا عَلَى طَلَابِكِ ابْنَةِ نَحْرَمَ (١٧)  
« تَرْجِي مَنْ تَشَاءُ » (٥١) أى تؤخر .

« وَتُوْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ » (٥١) أى تضم .

15 « لَا يَحِلُّ لَكَ أَلْسَاءٌ مِنْ بَعْدُ » (٥٢) إذا جمعت العرب من فعل المؤنث وبينها

بحرف ، SM بحرف واحد || S3 والديوان . أنت ما ، MR || مئى M وحاشية S القطامي ، وناقص في SR || 6 « إن ... يستنكحها » من المصحف وناقص فى الأصول || 5 « والناس ... الهبل » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S جازاء بمن يلق خيراً وليس له جواب إلا متقدم || SM 10 والمعنى للشاهد ، وناقص فى R || MR 13 تشاء ، S تشاء منهن || MR 16 لم تصف ، S لم توصف . || SR صلى ... عليه ، وناقص فى M ||

٧٢٢ : ديوانه من ٢٤١ والكتاب ٣٨٨/١ والشتمرى ٤٣٧/١ .  
٧٢٣ : أول قصيدة فى ديوانه يمدح بها عبد الواحد بن الحارث بن الحكم والبيت فى شواهد الكشاف ، ٢١٨ .

شيئاً ذكروا فعلها؛ وبعد مرفوع بغير تنوين لأنه غاية لم تصف وحرّم على النبي صلى الله عليه النساء غير هؤلاء، فإن قال قائل إنهن لم يُحرّمن عليه فإن الآية إذا منسوخة.

3 « عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا » (٥٢) أى حفيظاً قال أبو دؤاد :

كفاعد الرقيب للضرباء أيديهم نواهد (١٣٢)

6 « إِلَى طَعَامٍ غَيْرٍ نَاطِرِينَ إِنَاءً » (٥٣) أى إدراكه وبلوغه ويقال أبى لك أن تفعل، يأنى انياً والاسم إنى وأبى أبلغ أدرك قال :

تمخّصت المنون له بيوم أنى ولكلّ حامله تمام ٧٢٤

« وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنكِحُوا أزْوَاجَهُ مِنْ

9 بَعْدِهِ أَبَدًا » (٥٤) مجازة: ما كان لكم أن تفعلوا شيئاً من ذلك وكان من حروف الزوائد قال :

فكيف إذا رأيت ديار قومٍ وجيرانٍ لهم كانوا كرام (٥٠٩)

12 القافية مجرورة والقصيدة لأنه جعل « كانوا » زائدة للتوكيد ولو أعمل « كان » لنصب القافية وقال العجاج :

إلى كِناسٍ كان مُسْتَعِيدِهِ (٥١٠)

« حرم فإن... لم يحرم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S حرم الله عليه النساء من غيرهن فإن روى فيه غير ذلك فهذه الآية منسوخة، مع علامة خ || 4 - 5 أن تفعل، وناقص في || MR || والاسم ... وأنى، وناقص في MR — 5 الأصول : أى أدراكه ... أدرك، فتح البارى : أى ... ويقال أنو يأنى أنياً أى بلغ وأدرك || R 5 بلغ و، ناقص في SM || M 8 S أبدأ، وناقص في R || R 8 S لهم، M لنا || 10 الأصول : العجاج، نسخة في حاشية S غيلان في حديث || 13 S الرواية الأولى : مستعیده، MR مستعید ||

« أى إدراكه تمام » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٤٠٥/٨ .  
٧٢٤ : البيت لعروة بن حسان من أبيات ذكر فيها الملوك من النازرة والأكاسرة على طريق الاعتار قاله التبريزى ٣/١ وفي اللسان أنه لخالد بن حق الشيبانى (مخض) وفي جهرة الأشعار (ص ٢٦) منسوب إلى النابغة وهو في إصلاح النطق ص ٤، ٣٧٦ من غير عزو وفي القرطبي ٢٢٦/١٦ والتاج (مخض) .

وقال الفزاري:

لم يُوجدَ كان مثلُ بني زياد ٧٢٥

3 فرجع مثل بني زياد لأنه ألقى « كان » وأعمل « يوجد » .  
« لَنْغْرِينَكَ بِهِمْ » (٦٠) أي لنسلطنك عليهم .

6 من غير لفظها « وَقُتِلُوا » أشد مبالغة من « قُتِلُوا » إذا خففته .  
« وَقُتِلُوا تَقْتِيلًا سُنَّةَ اللَّهِ » ٦١ - ٦٢ نصبوها لأنها في موضع مصدر فعل

9 « لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا » ٦٣ مجازه مجاز الظرف ها هنا ولو كان وصفاً  
للساعة لكان قريبة وإذا كان ظرفاً فإن لفظها في الواحد والاثنين والجميع من المذكور  
والمؤنث واحد بغير الهاء وبغير تثنية وبغير جمع .

« فَأَضَلُّونَا السَّبِيلَا » (٦٧) ويقال أيضاً في الكلام . أضلني عن السبيل ومجازه  
عن الحق والدين .

12 « وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا » (٧٠) قصداً ، قال أوس بن حجر :

وما جَبَنُوا إني أُسَدُّ عليهم ولكن لقوا ناراً تَحْسُ وتَسْفَعُ ٧٢٦

ويروى : ناراً تَحْسُ تَوَدُّ ، وتحس : تستأصل ؛ أسدُّ أقول عليهم السداد ، يقال :

15 أسددت بالقوم إذا قلت عليهم حقاً وسدداً .

MR 2 مثل ، S مثلهم || R 8 وفتح الباري : لكان ، SM لكانت || 8 الأصول :

والاثنين ، فتح الباري : وفي الاثنين || SM 9 وفتح الباري : والمؤنث ، R والمؤنثة || S10

الأصول : الهاء ، فتح الباري : ها || الأصول : ... جمع ، فتح الباري : جمع ... تثنية ||

MR || MR أسد أقول ، نسد تقول SMS ويقال أيضاً ، R يقال || S 11 قصداً ، M أي

قصداً ، R قاصداً || أوس بن حجر ، وناقص في MR || MR إني أسد ، S والنسيان والتاج :

إنا نسد || « تحس » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية R وتحس نقل = 13 يروى ...

تستأصل ، وناقص في أسد أقول . نسد تقول ||

4 « لنغرينك ... عليهم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤٠٩/٨ .

7 - 9 « مجازه ... جمع » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤٠٦/٨ .

٧٢٦ : في اللسان والتاج (سدد حس) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة سبأ» ( ٣٤ )

- 3 «يَعْلَمُ مَا يَلِيحُ فِي الْأَرْضِ» ( ٢ ) أى يدخل ويغيب فيها قال طرفة :
- رَأَيْتُ الْقَوَافِي يَتَلَجَّنَ مَوَالِجَا تَصَابِقُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْإِبْرُ ٧٢٧  
«لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ» ( ٣ ) أى لا يشذ ولا يغيب مثقال ذرة أى زنة ذرة .
- 6 «وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ» ( ٥ ) أى مسابقين ؛ سَعَوْا : كَذَبُوا .  
«إِنْ نَشَأْ نُخَسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمُ كِسَفًا مِنَ السَّمَاءِ» ( ٩ )  
أى قطعاً ، واحدها كسفة ، على تقدير سِدْرَة وَسِدْر .
- 9 «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا» ( ١٠ ) أى أعطينا .  
«يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ» ( ١٠ ) مجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير : وقلنا جبال  
أَوِّبِي مَعَهُ ، والتأويب أن يبميت فى أهله قال سلامة بن جندل :
- 12 يَوْمَانِ يَوْمُ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٍ وَيَوْمُ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبٍ (٥١٦)  
أى رجوع .

R 1 بسم... الرحيم ، وناقص فى R M || SM 2 سورة ، وناقص فى R || « سبأ »  
كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S « الحمد لله » ( ١ ) العرب ترفعه وقوم ينصبونه على ضمير  
ما ينصبه وأقلهم يجر على الضمير كما أضمر أولئك ما ينصبه وسيله سبيل قول رؤية وكانوا يقولون  
له كيف أصبحت فيقول بخير ومن أضمر الجر قال الحمد لله || SR ٤ الأرض M الأرض وما يخرج  
منها || S4 واللسان : عنها ، MR عنه || MR5 ولا ، وناقص فى S || MR أى زنة ذرة ،  
وناقص فى S || 6 الأصول : مسابقين ، فتح البارى ... يقال ما أنت بمعجزى أى بمسابقى ||  
SR7 كسفه ، كسفة وكسف || MS واحدها ، وأحدها || M14 سلامة بن جندل ، وناقص  
فى R || 2 « تأويب » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية M ، التأويب سير النهار كله ||

٧٢٧ : فى ملحق ديوانه من الستة م ١٨٥ والطبرى ٤٣/٢٢ واللسان والتاج ( و ل ج )

والعيني ٥٨١/٤

6 « والذين . مسابقين » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٤١١/٨

« وَالطَّيْرَ » ( ١٠ ) نُصِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ أَحَدُهُمَا فِيمَا زَعَمَ يُونُسُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو عَلَى قَوْلِهِ : « وَسَخَّرْنَا لَهُ الطَّيْرَ » . وَالْآخَرُ عَلَى قَوْلِ النُّحَوِيِّينَ : يَا زَيْدُ أَقْبَلِ وَالصَّلْتَ ، نُصِبَ لِأَنَّهُ لَا يَحْسُنُ النِّدَاءُ فِيمَا فِيهِ أَلْفٌ وَلَا مِمْ فِي نِصْبِ عَلَى إِعْمَالِ ضَمِيرٍ 3 فَعَلَّ كَأَنَّهُ قَالَ : وَأَعْنَى الصَّلْتَ .

« أَنْ أَعْمَلَ سَابِغَاتٍ » ( ١١ ) أَيْ دَرَوَعًا وَاسِعَةً طَوِيلَةً .

« وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ » ( ١١ ) يُقَالُ : دَرَعُ مَسْرُودَةٌ أَيْ مَسْمُورَةٌ الْخَلْقِ ، قَالَ 6

أَبُو ذُؤَيْبٍ :

وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قِضَاهَا دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِغِ تَبِعُ ( ٦٢ )

مِثْلُ دِسَارِ السَّفِينَةِ وَهُوَ مَا خُرْزَبَهُ مِنْ كِنْبَارٍ أَوْ لَيْفٍ . وَيُقَالُ : دَسَرَهُ 9 بِالرَّمْحِ إِذَا طَعَنَهُ .

« وَالسَّلِيمَانَ الرَّيْحَ » ( ١٢ ) مَنْصُوبَةٌ ، عَمَلٌ فِيهَا « وَسَخَّرْنَا لِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ » .

« غَدُوْهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ » ( ١٢ ) مَجَازُهُ مَجَازُ الْمُخْتَصِرِ الْمُضْمَرِ فِيهِ غَدُوْهَا 12 كَأَنَّهُ غَدُوْهَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ وَرَوَّاحُهَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ .

« وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ » ( ١٢ ) أَيْ أَجْرَيْنَا وَأَذْبْنَا وَأَسَلْنَا .

MR 4-3 النداء ... فيه ، S فيه النداء وفيما || . 2 « الصلت » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية M أنشدني شيخى

ألا يا يزيد والضحاك سيرا فقد جاوزتما حدَّ الطريق ٧٢٨

SR9 لف ويقال ، M ليف الكنبار والدار ما خيط به السفن يقال || SM 11 ورواحها ، R رواحها ||

SM 14 وأذبنا وأسلنا ، S وأذبنا وكتب بجانبه في الحاشية والقطر النحاس ||

5 « سابغات ... بلولة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤١١/٨ .

٧٢٨ : في الطبرى ٤١/٢٢ .

« مَحَارِبَ » ( ١٣ ) واحدها محراب وهو مقدم كل مسجد ومصلى وبيت  
قال وضاح اليمَن :

3 رَبَّةٌ مَحْرَابٍ إِذَا جَتُّهَا لَمْ أَلْقَهَا أَوْ أَرْتَقَى سَلْمًا ٧١٩

« وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ » ( ١٣ ) واحدها جافية وهي الحوض الذي يُجَبَى فيه  
الماء قال :

6 فَصَبَّحْتُ جَابِيَةً صَهَارَجًا كَأَنَّهُ جِلْدُ السَّمَاءِ خَارِجًا ٧٣٠

« وَقُدُورٍ رَاسِيَّاتٍ » ( ١٣ ) عظام ويقال : ثابتات دأمت ، قال زهير :

9 وَأَيْنَ الَّذِينَ يَمْضِرُونَ جِفَانَهُ إِذَا قَدَّمْتُ أَلْقَوَا عَلَيْهَا الْمَرَّاسِيَا ٧٣١  
أى أثبتوا عليها .

1 الأصول : مقدم ... وبيت ، القرطبي : المحراب أشرف بيوت الدار || S3-2 قال ...  
سالمًا ، وناقص في R 3 الأصل : لم ... أرتقى ، الجهرة لم لادن حتى || 4 الأصول : واحدها .  
فتح الباري : جمع || S فهي MR وفتح الباري وهو || قال M قال الفلاح الحزن ؛ نسخة في  
حاشية S وقال هيمان || 5 الأصول : كأنه الطبرى : كأنها ، السمط : تحسبه || R7 ويقال ،  
M تقال || 9-7 قال عليها ، وناقص في MR ||

1 « محارب » : رواه ابن حجر في فتح الباري ٦/٣٢٨ .

2 « المحراب ... الدار » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ( ٢٧١/١٤ ) عن  
أبي عبيدة .

٧٢٩ : وضاح : هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن كلال سمي الوضاح لجماله وكان يتشبه  
بأم العين بنت عبد العزيز بن مروان زوجة الوليد بن عبد الملك فقتله وكان أحد الثلاثة الأعبد  
الذين قتل في الفسق وانظر أخباره في الأغاني ٦/٥٣٦ ويترجم له في السمط (ذيله ص ٤٨) -  
والبيت في الجهرة ١/٢١٩ واللسان والتاج ( حرب ) .

٧٣٠ . وينسب فى السمط (ص ٥٧٢) إلى هيمان بن جفانة أحد بنى عوافة بن سعد بن زيد  
منة وفى الطبرى ( ٤٣/٢٢ ) من غير عزو ، والشطار الأول فقط فى اللسان ( صهرج ) .

٧٣١ : ديوانه ص ٢٩٠ .



« تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ » ( ١٤ ) وهى العصا وأصلها من نسأتُ بها الغنم وهى من الهمز الذى تركت العرب الهمزة من أسمائها . ينسأُ بها الغنم أى يسوقها ، قال طرّفة بن العبد :

3

وعنّس كألواح الإيران نسأتُها على لاحبٍ كأنه ظهْرُ بَرُجْدٍ ( ٦٠ )

نسأتُها : نسقتها ويهمزون الفعل منها كما تركوا همزة النبيّ والبرية والخاوية وهى

6

من أنبات ومن برأت وخبأت قال :

إذا دببت على النسأة من كبرٍ فقد تباعدَ عنك اللهُمُ والغزلُ ٧٣٢

وبعضهم يهمزها فيقول منسأة ، قال :

9

أمن أجل حبيلٍ لا أباك ضربته بمنسأةٍ قد جرت حبلك أحيلا ٧٣٣

« فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ » ( ١٤ ) مجازه مجاز

1 S R والطبرى : وهى ، M وهو || SR2 والطبرى : الهمز ، M المهموز ||

2 الأصول : تركت ... أسمائها ، الطبرى : تركته العرب ||

5-2 S ينسأ ... نسقتها ، وناقص في MR والطبرى ||

7 R والقرطبي : كبر ، S M والطبرى : هرم || 8 — 9 S قال ... أحيلا ، وناقص

في MR والطبرى || 8 « قال » كتب بجانبه : القرشى ||

9 « أمن ... أحيلا » كتب بجانب هذا البيت في حاشية S قال أبو طالب أمن

أجل وفيه قد جاء حبل وأحيل وناقص في MR || 10 S لو كانوا ، MR لو كان ||

2-10 ( في ص ١٤٦ ) الأصول : تبينت ... سليمان ، نسخة في حاشية S أى تبينت الجن

للناس قال أبو حاتم أظن المعنى تبين أمر الجن للناس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ||

1 « منسأته » : قال ابن حجر ( في فتح البارى ٦/٣٢٨ ) : قال أبو عبيدة : المنسأة العصا

ثم ذكر تصريفها وهى مفعلة من نسأت إذا زجرت الإبل أى ضربتها بالمنسأة .

5-1 « هى العصا ... والمخاوية » : روى الطبرى ( ٤٤/٢٢ ) هذا الكلام ( سوى

ما فى نسخة S ) عن بعض أهل البصرة لعله يريد أبا عبيدة وقال : وانشد لترك الهمز فى ذلك

بيتا لبعض الشعراء ... الخ .

٧٣٢ : فى الطبرى ٤٤/٢٢ . واللسان ( نسأ ) والقرطبي ٢٧٩/١٤ .

٧٣٣ : فى اللسان ( نسأ ) والقرطبي ٢٨٩/١٤ .

المختصر الذي فيه ضمير لأن ، « تبينت » في موضع « أبانت الجن للناس أن لو كانوا يعلمون الغيب لَمَا كانوا في العذاب وقد مات سُلَيْمَانُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ » .

3 « لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسَاكِينِهِمْ » ( ١٥ ) يَنْوَنُ « سَبَأً » بعضهم لأنه يجعله اسم أبٍ ويهمزه ؛ وبعضهم لا ينون فيه بجعله اسم أرض .

6 « سَبِيلَ الْعَرِمِ » ( ١٦ ) واحدها عَرِمَةٌ وهو بناء مثل الْمَشَارِ يُجْبَسُ به الماء يبناه فيشرف به على الماء في وسط الأرض ويترك فيه سبيل للسفينة فتلك العرِمَات واحدها عَرِمَةٌ والمشار بلسان العجم قال الأَعَشَى :

9 وفي ذاك للمؤتسى إسوةٌ ومأربٌ قنّى عليها العرِمُ ٧٣٤  
رُخَامٌ بناه لهم حخيرٌ إذا جاش دُفَاعُهُ لم يرم

R2 سليمان ... عليه ، وناقص في SM || 3 MR « سبأ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S

راحت ينفقها الولدان من سباء كأنهم تحت دَفِئِهَا دَحَارِيجُ ٧٣٥

7-5 الأصول : وأحدها ... العجم ، فتح الباري : واحدها عرمة وهو بناء يجبس ... ويترك ... عرمة ، معجم البلدان : العرم جمع العرمة وهي السكر والمستناة التي تسد فيها المياه وتقطع || S5 المشار ، MR المشاة || SM يجبس به ، R يجبس فيه || MR6 ويترك ، S ويسهل || 9 الأصول : بناء ، الديوان والسيرة والطبرى : بنت || MR إذا جاش دفاعه ، S إذا جاء ... ، الديوان : إذ جاء مأؤم ||

٧٣٤ : ديوانه ص ٣٤ والسيرة ص ٩ والطبرى ٤٧/٢٢ ومعجم البلدان ٣٨٧/٤ واللسان (عمم) .

٧٣٥ : للنايفة الجمعدى في الكتاب ٢٧/٢ والشنتمرى ٢٨/٢ واللسان ( سبأ ) .

5-7 « العرم ... عرمة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤١٣/٨ .  
5-7 « العرم ... وتقطع » الذي ورد في الفروق : رواه ياقوت عن أبي عبيدة في معجم البلدان ٦٥٥/٣ . وقال ابن هشام : والعرم السد وواحدة عرمة فيما حدثني أبو عبيدة ( السيرة — جوتنجن ص ٩ ) . أما كلمة « المشار » فقد ضبطه Vullers « مشاره » ناقلاً عن فرهنك شعورى في Lexicon Persico-Latinum II, 1180 .

أى حبسه وقال آخر :

من سبأ الحاضرين مآرب إذ بينون من دون سبيله العرما ٧٣٦

3 « أَكُلِ سَخْمَطٍ » (١٦) والحمط كل شجرة ذى شوك والأكل هو الجنى .

« رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا » (١٩) مجازه مجاز الدعاء وقرأه قوم « ربنا بعد

دبين أسفارنا » .

6 « وَمَزَفْنَاَهُمْ كَلًّا مُمَزَّقِي » (١٩) أى قطعناهم وفرقناهم .

« وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ » (٢٠) مخفف ومثقل ومجازه أنه وجد ظنه

مصادقاً .

9 « إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ » (٢١) مجازه : إلا ليميز .

« مِنْ ظَهِيرِ » (٢٢) أى من معين .

« حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » (٢٣) مجازه : نفس الفزع عن قلوبهم وطير عنها

12 الفزع وقرأه قوم : « حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » أى اذهب عن قلوبهم .

MR 1 أى حبسه ، وناقص في S || 1 - 2 S وقال ... العرما ، وناقص في MR

|| 1 « آخر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S نابغة بنى جعدة || 3 الأصول :

شوك ، القرطى ، ... فيه مرارة || 9-11 SM إلا لنعلم ... فزع ، وناقص في R

|| 9 S مجازه لا ، M مجازه ||

٧٣٦ : قد اختلفوا في عرو هذا البيت بعضهم نسبوه إلى النابغة الجعدى وبعضهم إلى أمية

ابن أبي الصلت وهو في ديوان أمية بن أبي الصلت رقم ٥١ وفي ملحق ديوان الأعشى أيضاً

ص ٢٥٨ وانظره في الكتاب ٢/٢٦ والسيرة ص ٩ والشعراء ص ١٦٢ والكامل للمبرد

ص ٦١١ والجمهرة ٣/٢٠٥ ، ٣٨٨ والسمط ص ١٨ واللسان والتاج ( عرم ) والقرطى

٢٨٣/١٤ .

4 « ربنا باعد ... بعد » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة وقال : قلت قراءة باعد للجمهور

وقرأه « بعد » أبو عمرو وابن كثير وهشام ( فتح البارى ٩/٤١٢ ) .

« قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ » (٢٣) منصوب لأنه مختصر كأنه : قالوا  
قال ربنا الحق ، وقد رفعه ليبيد ولا أظنه إلا احتياجاً إلى القافية قال :

3 ألا تسألان المرء ماذا يحاولُ أَنحَبُ فَيُقْضَى أم ضلالٌ وباطلٌ ٧٣٧

« وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ » (٢٤) مجازه : إنا على هدى  
وإياكم إنكم في ضلال مبين لأن العرب تضع « أو » في موضع واو الموالاة قال :

6 أَنعَلِبَةَ الفوارس أورياحا عَدَلَتْ بِهِم طُهْمَةَ وَالْحِشَابَا ٧٣٨

يعنى أنعلبة ورياحاً . وقال قوم قد يتكلم بهذا من لا يشك في دينه وقد علموا  
أنهم على هدى وأولئك في ضلال مبين فيقال هذا وإن كان كلاماً واحداً على وجه  
9 الاستهزاء يقال هذا لهم ، قال أبو الأسود :

يقولُ الأردلون بنو قُشَيْرٍ طَوَالَ الدهر ماتنسى عَلِيَا ٧٣٩

بنو عمِّ النبيِّ وأقربوه أَحَبُّ الناسِ كلِّهمُ إِلَيَا

فإن بك حُبِّهمُ رشداً أصبه ولستُ بمخطيء إن كان غَيَا 12

4 - 5 SR والطبرى : مجازه ... ضلال ، وناقص في M || SR 7 لا يشك ، M يشك  
تصحيف || S 8 مين ، وناقص في MR || M 9 والطبرى : هذا لهم ، R لهم هذا ||  
10 - 11 S يقول ... البيا ، وناقص في MR والطبرى || S 12 فان ، MR إن .. ||  
« غيا » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S فهذا منه عن غير شك ||

٧٣٧ : ديوانه ٢٧/٢ والكتاب ٣٥٨/١ والشتى ٤٠٥/١ وابن يعيش ٤٦٥/١  
والعيني ٤٤٠/١ والحزاة ٥٥٦/٢ .

5 - 13 « لعل ... غيا » : روى الطبرى ( ٥٧/٢٢ ) هذا الكلام برتمه .  
٧٣٨ : البيت في ديوان جرير ص ٦٦ والكتاب ٤١/١ ، ٤٣٧ ، والشتى ٥٢/١ ،  
٥٨٩ والعيني ٥٣٢/٢ واللسان والتاج ( خشب ) والقرطبي ١٤/٧٢٩ .  
٧٣٩ : ديوانه رقم ٦٠ والكامل للبرد ص ٥٥٥ والسقط ص ٦٤٣ .

- « ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ » (٢٦) أى يحكم بيننا .  
 « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ » (٢٨) أى لإعانتها .  
 3 « مَتَى هَذَا الْوَعْدُ » (٢٩) والوعيد والميعاد واحد .  
 « وَنَجْمَلْ لَهُ أَنْدَادًا » (٣٣) أى أضداد ، واحده نَدٌّ وضدَّ قال حسان بن ثابت :  
 أتتهجوه ولست له بندٌ فشركا فخيركا الفداء (٤١)  
 6 « هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَمْعَلُونَ » (٣٣) مجازها هاهنا مجاز الإيجاب وليس  
 باستفهام ، مجازه : ما يجزون إلا ما كانوا يعملون .  
 « إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا » (٣٤) كفارها المتكبرون .  
 9 « قُلْ إِنْ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ » (٣٦) يبسط : يوسع ويكثر  
 « وَيَقْدِرُ » من قول الله : « قَدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ » (٧/٦٥) .  
 « وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِآتِي تَقَرُّبِكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى » (٣٧) مجاز  
 12 « زُلْفَى » بما يقع على الجميع وعلى الواحد سواء . وزُلْفَى : قُرْبَى ومجازه مجاز  
 المُشْرِكِينَ يُخْبِرُ عَنْ أَحَدِهِمَا بِلَفْظِ الْوَاحِدِ مِنْهُمَا وَيُكْفَى عَنْ الْآخَرِ وَقَدْ دَخَلَ  
 معه فى المعنى فمجازها : وما أموالكم بالتي تقرّبكم إلينا زُلْفَى ولا أولادكم أيضاً فالخبر  
 بلفظ أحدهما وقد دخل معه فى المعنى ولو جمع خبرهما لكان مجازه : وما أموالكم 15

S M 1 والمصحف : يفتح ، R أفتح تصحيف || M R بالحق ، وناقص فى S || S M يحكم ،  
 R أحكم || M R 2 لإعانتها ، S عاماً || S 3 والوعيد ، وناقص فى M R || 5 « أتتهجوه...  
 الفداء » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S وقال لبيد

لكيلا يكون السندري نديدي وأشتم أقواماً قروماً عما عما ٧٤٠

ويروى واترك أقواماً عموماً عما || M R 9 يبسط يوسع ، S يوسع || S M ويكثر ،  
 R ويكثر وأما قوله || 11 — 12 SR مجاز زلنى ، وناقص فى M || 12 MR بما يقع...  
 قري ، S قري وما يقع... سواء || R بما ، وناقص فى M || SR المشركين ، M المشركين ||  
 14 — 15 RS فجازها... لكان ، وناقص فى M || 15 SR مجازها ، M مجازها ||

ولا أولادكم بالذين يقرّبونكم عندنا زُلْفَى لَأَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَشْرَكُوا بَيْنَ الْآدَمِيِّينَ  
وَالْمَوَاتِ غَلَبَ تَقْدِمُ فَعَلِ الْآدَمِيِّينَ عَلَى فَعَلِ الْمَوَاتِ .

3 « وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهُولَاءُ إِبْرَاهِيمَ كَانُوا  
يَعْبُدُونَ » (٤٠) مجاز الألف ها هنا مجاز الإيجاب والإخبار والتقرير وليست بألف  
الاستفهام بل هي تقرير للذين عبدوا الملائكة وأبس لهم قال جرير :

6 أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونِ رَاحِ (٤٣)

« وَمَا بَلَّغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ » (٤٥) أى عشر ما أعطيناهم .

« فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ » (٤٥) أى تغييري وعقوبتي .

9 « مَتْنَى وَفَرَادَى » (٤٦) اثنين اثنين وفرداً فرداً ولا ينون فى متنى ، زعم

النحويون لأنه صُرف عن وجهه .

« قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغُيُوبِ » (٤٨) أى يأتى بالحق .

12 « أَلَمْ يَأْتِ الْهَمَّ » (٥٢) أى كيف لهم وأين .

« التَّنَآوُشُ » (٥٢) يجعله من لم يهزمه « من نشتَ تَنُوشُ » وهو التناول

قال غيلان :

٧٤١ فهِىَ تَنُوشُ الْحَوْضِ نَوْشًا مِنْ عَلا

15

SR 1 بالذين ، M بالذى || S 2 تقدم ، MR تقدير || R 5 وابس لهم ، M وأبس لهم  
أبسه يأبسه أبسا إذا حقره ، وناقص فى S || SR جرير ، وناقص فى M || SM 10  
صرف ، ومطوس فى R || SR 11 قل ، وناقص فى M || MR 13 - 12 لهم أى ...  
التناوش ، S التناوش كيف ومن أين || MR 13 يجعله... يهزمه ، S ومن لم يهزمه جعله ||  
15 الأصول والكتاب والطبرى والقرطبي : فهى ، إصلاح النطق الاقتضاب والحزامة : باتت ||  
٧٤١ : « غيلان » : هو غيلان بن حريث الربى ، قال البغدادى : لم أقف على ترجمته

ومن همزه جعله من « نَأَشَتْ إِلَيْهِ » وهو من بَعْدِ الْمَطْلَبِ قَالَ رُوَيْبَةَ :

أَفْحَمَنِي جَارُ أَبِي الْخَامُوشِ إِلَيْكَ نَأَشَى الْقَدَرَ النَّوْشِ ٧٤٢

3 « كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ » (٥٤) يقال : شِيعَ وَالْجَمِيعُ شِيعَ ثُمَّ جَمَعُوا

شِيعًا فَقَالُوا : أَشْيَاعٌ .

|| 2 « الخاموش » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الخاموش يقال كان في  
 في العديوية || النؤوش « كتب بجانبه في حاشية S النؤوش الطلوب || 4 « أشياع »  
 كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الجعدي

٧٤٣ تَجِيرُ عَلَيْنَا وَإِنَّمَا فِي دِمَائِنَا كَأَنَّكَ مِمَّا نَالَ أَشْيَاعَنَا عَمِي

( الخزانة ٤/١٢٦ ) — والبيت في الكتاب ( طبع القاهرة ) ١٢٥/٢ وإصلاح المنطق  
 ص ٤٧٩ والطبرى ٢٢/٦٥ والصحاح واللسان والتاج ( نوش ، علا ) والاقطصاب ص ٤٤٧  
 والقرطبي ١٤/٣١٦ وابن بيش ١/٥٤٣ والخزانة ٤/١٢٥ ، ٢٦١ .  
 « ومن جعله ... المطلب » : حكاه القرطبي ( ٣١٦/١٤ ) عن النحاس : وأبو عبيدة  
 يستبعد هذه القراءة لأن التناوش بالهمز البمد فكيف يكون : « وأنى لهم البمد من مكان  
 بعيد » . قال أبو جعفر ( النحاس ) والقراءة جائزة حسنة ولها وجهان في كلام العرب  
 ولا يتأول بها هذا المتأول البعيد فأحد الوجهين أن يكون الأصل غير مهموز ثم همزت الواو  
 لان الحركة فيها خفية وذلك كثير في كلام العرب .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الملائكة » ( ٣٥ )

- 3 « مَثَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ » مجازه : اثنين وثلاثة وأربعة فزعم النحويون أنه مما صُرف عن وجهه لم ينون فيه قال صخر بن عمرو :
- ولقد قتلْتُكُمْ ثنَاءً وَمَوْحِداً وَتركتُ مَرَّةً مِثْلَ أَمْسِ المَذْبِرِ (١٣٧)
- 6 « أَقَمَنُ زَيْنٌ لَهُ سُوهُ عَمَلِهِ فَرَأَاهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ » ( ٨ ) مجازه مجاز المكفوف عن خبره لتمامه عند السامع فاختصر ثم استأنف فقال « فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ »
- 9 « أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتَثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَاهُ » ( ٩ ) فتثير أى تجمع وتجي به وتخرجه ومجاز « فسقناه » مجاز فنسوقه والعرب قد تضع « فعلنا » في موضع « فعل » قال الشاعر :
- 12 إن يَسْمَعُوا رِيبةً طاروا بها فَرَحًا مَنِ وما يَسْمَعُوا من صالحٍ دَفَنُوا (٢١٠) في موضع « يطيروا » و « يدفنوا » .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R 3 || M 3  
 مثنى ... مجازه ، R مجاز ... ورباع ، S مثنى ... ورباع || S 4 فيه ، MR مهن || 5  
 الأصول : المذبر ، نسخة في حاشية S الدابر || MR 7 يشاء ، S ... ويهدى || M 9  
 فتثير... فسقناه ، R... سحابا ، وناقص في S || SM 2 فتثير ، R 10 || M R 10 فسقناه مجاز ،  
 ... إلى بلد مجاز || S 11 الشاعر ، وناقص في MR ||



« النَّشُورُ » (٩) مصدر الناشر قال الأعشى :

حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجِيبًا لِلْمَيِّتِ النَّاشِرِ ٧٤٤

3 « يَمَكْرُونََ السَّيِّئَاتِ » (١٠) يَكْسِبُونَ وَيَجْتَرِحُونَ .

« هَذَا عَذْبُ فِرَاتٍ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ » (١٢) الفرات أعذب

العذب والاجاج أملح الملوحة .

6 « فِيهِ مَوَاحِرَ » (١٢) تقديرها فواعل من «مخرت السفن الماء» والمعنى : شقت .

« كَلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى » (١٣) مجازه مجاز ما خرج من الحيوان والموات

مخرج الأدميين .

9 « مَا يَمْلِكُونَ مِن قِطْمِيرٍ » (١٣) وهو الفؤقة التي فيها النواة

« وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى » (١٨) مجازه : ولا تحمل آتمة إنم أخرى ،

وزرته أى فعلته أى أمته هى .

MR 1 النشور ، S والنشور || SR الأعشى ، وناقص في M || S2 حتى ...

رأوا ، وناقص في MR || 3 « يمكرون » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أى

يمكرون فيها «بيور» (١٠) يهلك قال عدى بن زيد

٧٤٥ كم ملوك بار ملكهم ونعيم سُوقَةٍ بارا

5 «الملوحة» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والحراق الذى يحرق كل شى مملوحة ||

SR 6 تقديرها ، M تقديره || MR 6 السفن ، S السفينة || « شقت » كتب

بجانب هذه الكلمة في حاشية S طرفة

٧٤٦ يشق حبات الماء حيزوم صدرها كما قسم التزب المغائل باليد

SR 8 مخرج ، M مع || MR 9 وهو ، S وهى ، فتح البارى : القطمير || الأصول :

النواة ، فتح البارى : النواة قال الشاعر وأنت لن تفتى عنى فوفا ٧٤٧ ||

٧٤٤ : ديوانه ص ١٠٥ والطبرى ١٣/١٩ والجمهرة ٣٤٩/٢ والقرطبي ٣/٢٣

واللسان والتاج (نشر) .

9 « قطمير ... النواة » : روى ابن حجر هذا الكلام مع الشطر التالى في الحاشية

عن أبى عبيدة (فتح البارى ٤١٥/٨) .

٧٤٥ : لعله من كلمة في الأغاني ٣٧/٢ والسمط ص ٢٢١ .

٧٤٦ : من معلقته في شرح العشر ص ٣١ ديوانه من الستة ص ٥٥ .

٧٤٧ : هذا الرجز لأبى محمد الفقمسى فانظره في الاقتضاب ص ٣٠٩ .

« أَنْظِلْ وَلَا أَخْرُورُ » (٢١) الحرور بالنهار مع الشمس هاهنا وكان رؤبة يقول:  
الحرور بالليل والسموم بالنهار؛

3 وَنَسَجَتْ لَوَامِعُ الْحُرُورِ بِرَقْرَقَانٍ آهْلِ الْمَسْجُورِ ٧٤٨  
سَبَائِبًا كَسَرَقِ الْحَرِيرِ

« ثُمَّ أَخَذَتْ الَّذِينَ كَفَرُوا » (٢٦) أى فعاقبت .

6 « فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ » (٢٦) أى تغييري وعقوبتي .

« وَغَرَايِبُ سُودٌ » (٢٧) مُقَدَّمٌ وَمُؤَخَّرٌ لِأَنَّهُ يُقَالُ : أَسْوَدَ غَرِيْبٌ .

« وَمَنْ النَّاسِ وَالذَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ » (٢٨) مجازه : من هؤلاء

9 جميع مختلف ألوانه ومن أولئك جميع ، كذاك وقد جاءت الدواب جملة لجميع الناس

والحيوان فى آية أخرى قال « وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا »

(٦/١١) ثم هذه الآية ملخصة مفرقة لجاءت الدواب ما خلا الناس والإبل .

R 1 الحرور ، S والحور ، وناقص في M || 3 — 4 S ونسجت ... الحرير ، وناقص  
في MR || 3 الديوان واللسان : برقرقان ، الأصل : من زقرقان || 3 — 4 « ونسجت ...  
الحرير » كتب بجانب هذه الأشعار

من سموم كأنها حر نارٍ سفعنها ظهيرةً غَراءه ٧٤٩  
وسفعت ألواننا الحرورُ (؟) وأوقدت نيرها العبورُ

يعنى الشعرى العبور || 7 الأصول : مقدم... غريب ، القرطبي : الغريب الشديد السواد فى  
الكلام تقديم وتأخير والمعنى ومن الجبال سود غرايب والعرب تقول للشديد السواد الذى لونه  
كلون الغراب أسود غريب || MR 8 ومن ، S من || SR 10 لجاءت ، M مجاز || « والإبل »

2-1 « والحور ... بالنهار » : قال ابن السكيت فى إصلاح المنطق ( ص ٣٦٨ ) : قال  
أبو عبيدة السموم بالنهار « وقد يكون بالليل وقد يكون بالنهار قال العجاج : ونسجت ...  
السطر . وانظر الطبرى ٧٥/٢٢ .

٧٤٨ : الأسطار للعجاج ( فى ديوانه ص ٢٧ ) وفى اللسان بعضها فى مادة ( حرر )  
وبعضها فى ( رقق ) .

3 « زقرقان ، الذى ورد فى الفروق : لم أقف عليه فى القواميس لعله مصحف من  
رقرقان كما هو رواية الديوان واللسان ، معناه من ترقرق السراب أى أتحرك .

٧٤٩ : دون الرجز فى الأغاني ١٨١/٤ والحزاة ٢٨٣/٣ .

7 « الغريب ... غريب » : رواه القرطبي ( ٣٤٢/١٤ — ٣٤٣ ) عن أبى عبيدة .

« وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ » (٢٩) مجازة : وقيمون الصلاة ومعناه : وأداموا الصلاة

لمواقيتها وحدودها .

3 « تِجَارَةٌ لَنْ تَبُورَ » (٢٩) أى لن تكسد وتهلك ويقال : نعوذ بالله من

بوار الأيتم ويقال : بار الطعام وبارت السوق .

« مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ » (٣١) أى لما كان قبله وما مضى .

6 « أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ » (٣٤) وهو الحزن مثل البخل والبخل والنزل والنزل .

« لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا » (٣٦) منصوب لأن معناه : « ليموتوا » وليس مجازة

مجاز الإخبار لأنهم أحياء لا يموتون فيقضى عليهم . وقال الخليل لم ينصب فعل

9 قط إلا على معنى « أن » وموضعها وإن أضمرها ف قيل له قد نصبوا ب « حتى »

و « كى » و « لن » و « اللام المكسورة » فقال : العامل فيهن « أن »

كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج الحق « جدد بيض وحر » ( ٣٥/٢٧ )

أى طرائق قال ذو الرمة

حتى إذا حان من خضري قوادمه ذى جدتين يكف الطرف تقيماً ٧٥٠

يصف الليل || MR 3 تكسد ، وناقص في S || 3 — 4 SR الطعام ... السوق ،

M السوق ... الطعام || SR 5 أى لا ، M وما || 6 « والنزل » كتب بجانب هذه

الكلمة في حاشية S « لغوب » ( ٢٥ ) إعياء وكلال يقال لغب لغباً وقال نابغة بنى جمدة

غدا هزجاً طرباً قلبه لغين وأصبح لم يلغب ٧٥١

R 9 وموضعها ، M وموضعه ، S ومعناها ||

3—4 « لا نعوذ... الأيم » : كما فى اللسان ( بور ) معناه : كسادها وهو أن تبقى الإمراة

فى بيتها لا يخطبها خاطب .

٧٥٠ : ديوانه ص ٥٨٥ .

٧٥١ : ديوانه ص ١٧ وكتاب الخيل لأبى عبيدة ص ١٦٣ واللسان ( مزج ) .

« أَوْ لَمْ نَعْمَرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ » (٣٧) مجاز الألف ها هنا مجاز التقرير وليس باستفهام والواو التي بعدها مفتوحة لأنها ليست بواو « أو » ومجاز « ما » ها هنا مجاز المصدر : أو لم نعمركم عمراً يتذكر فيه ؛ « مَنْ تَذَكَّرَ » (٣٧) أى يتوب ويراجع .

6 « أَنْ اللَّهُ يَمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا » (٤١) مجازه مجاز قوله « أَنْ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتَقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » (٣٠/٢١) ثم جاء « وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكْنَاهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ » (٤١) مجازه : لا يمسكهما أحد و « إن » فى موضع آخر معناه معنى « ما » ؛ « وَإِنْ كَانَ مَكْرَهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ » (٦/١٤) معناه : « ما كان مكرهم لتزول منه الجبال » .

9 « وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّءُ إِلَّا بِأَهْلِهِ » (٤٣) مجازه : لا ينزل ولا يجاوز ولا يحيط إلا بأهله .

12 « فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّةَ الْأُولِينَ » (٤٣) مجزه : إلا دأب الأولين وفعلهم وصنيعهم وله موضع آخر كقولك : هل ينظرون إلا أن يلقوا مثل ما لقي الأولون من الموت وصنوف العذاب والتغيير .

15 « فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ » (٤٣) أى فى خلقه الأولين والآخرين « تَبْدِيلًا » .  
 « وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ » (٤٤) أى ليسبقه ولا يفوته ولا يخفى عليه .  
 « وَلَوْ يُوَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُوحِىْهِمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى » (٤٥) مجاز « يواخذ » يعاقب ويكافى ومجاز دابة ها هنا إنسان و « من » من حروف الزوائد « على ظهرها » أى ظهر الأرض ولم يظهرها وأظهر كنايةها .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة يس » (٣٦)

- 3 قوله « يس » (١) مجازه مجاز ابتداء أوائل السور .  
 « لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ » (٧) أى وجب .  
 « إِلَى الْأَذْقَانِ » (٨) الذقن مجتمع اللحين .
- 6 « فَهُمْ مُّقْمَحُونَ » (٨) المقمح والمقنع واحد ، تفسيره أى يجذب الذقن حتى يصير فى الصدر ثم يرفع رأسه قال بشر بن أبى خازم الأسدى :
- ونحن على جوانبها قعودٌ نفضُ الطرفَ كالإبل القماح ٧٥٢
- 6 « سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ » (١٠) لها ثلاثة مواضع ، لفظها لفظ الاستفهام وليس باستفهام قال زهير :
- سواء عليه أى حين أتيته أساعة تحسٍ تتقى أم بأسعدٍ ٧٥٣

R 1 بسم ... الرحيم، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R 4 || S 4 لقد ...  
 وجب ، وناقص في MR 6 || MR 6 وحاشية S والطبرى المقنع، S المقم || 6 — 7 الأصول :  
 المقمح ... رأسه ، الجمهرة : أى شاخصون بعيونهم رافعو رؤوسهم والإبل قامح إذا قامحت عن  
 الماء MR 6 يجذب ، S يجذب ، الطبرى : يجذب تصحيف || SM 7 والطبرى : يرفع ، R  
 يرتفع || S قال ... الأسدى ، وناقص في MR 9 || R 9 لا يؤمنون ، وناقص في SM ||

4- 7 « الأذقان ... رأسه » : رواه الطبرى ٨٨/٢٢ والذى ورد فى الجمهرة  
 (١٨٢/٢) رواه ابن دريد عن أبى عبيدة ، وفى غرب القرآن للسجستاني (ص ٧٠) :  
 ويقال المقمح الذى جذب ذقنه إلى صدره ثم رفع رأسه .

٧٥٢ : من كلمة فى مختارات الشعراء ص ٨٠ ورواه ابن دريد وقال فهذا يخالف قول  
 أبى عبيدة لأنه قال نفض الطرف فكأن المقمح والله أعلم رفع شاخصاً كان أو مفضياً ؛ وهو  
 فى اللسان والتاج (قمح) ، والقرطبي ٨/١٥ .

٧٥٣ : ديوانه ص ٢٣٢ .

فخرج لفظها على لفظ الاستفهام وإنما هو إخبار وكذلك قال حسان بن ثابت :

ما أبالي أنبَّ بالحرزِ تيسٌ أم لحاني بظهر غيبٍ لثيمٌ ٧٥٤  
وكذلك قول زهير :

3

وما أدري وسوف — إخالُ — أدري أقومُ آل حِصْنِ أم نساء ٧٥٥

« وَكُلَّ شَيْءٍ أُخْصِيْنَاهُ » (١٢) أى جعلناه .

« فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ » (١٢) أى فى كتاب مبين .

6

« فَعَزَّزْنَا بِبَالِثٍ » (١٤) أى قويننا وشددنا قال التيسر بن تولى :

كان جمرّة أوعزت لها شبيهاً بالجذع يوم تلاقينا بإرمام ٧٥٦

أوعزتها : أو غلبتها ، يقال فى المثل من عزّ بزّ : من قهر سلب وتفسير « بزّ »

9

انتزع ، قال على بن أبى طالب :

S 3 قول ، MR قال || SR 7 أى قويننا ، M فقويننا || S وشددنا ، وناقص فى MR ||

S 9 من قهر سلب ، وناقص فى MR || MR وتفسير ... انتزع ، S قال أبو العباس قال أبو محمد التوزى أنشدنى أبو عبيدة قال أنشدنى أبو عمرو بن العلاء فى قوله فعززنا للمتاع

أجدُّ إذا رحلت تعزز لحها وإذا تشدُّ ينسعيها لم تنبس ٧٧٧

أى لم ترع || الأصل : لم تنبس ، واللسان : لانتبس || SR 10 على ... طالب ، M الشاعر ||

٧٥٤ : ديوانه من ٣٧٨ والكتاب ٤٣٧/١ والشتمرى ٤٨٨/١ والعينى ١٣٥/٤ .

٧٥٥ : ديوانه من ٧٣ واللسان ( قوم ) .

8 « أرمام » : جبل فى ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمام واد ... الخ . ( معجم ما استعجم ١٤١/١ ) .

9 « من عز بز » : فى الفاخر من ٧٢ والميدانى ١٧٤/٢ والقرطبي ١٤/١٥ واللسان

( عزز ) والفرائد ٢٦٧/٢ .

٧٥٧ : لعله من كلمة فى ديوان متلمس رقم ٩ .

فَعَفَّتْ عَنْ أَثْوَابِهِ وَلَوْ أَنِّي كُنْتُ الْمَقَطَّرَ بَرَزَنِي أَثْوَابِي ٧٥٨  
« قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ » (١٩) أَيْ حَظْمِكُمْ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

3 « قَالَ يَا قَوْمِ أَتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ » (٢٠) بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : يَا قَوْمِ ،  
يَكْسِرُهَا وَلَا يُطْلَقُ يَاءُ الْإِضَافَةِ كَمَا حَذَفُوا التَّنْوِينَ مِنْ نِدَاءِ الْمَفْرَدِ قَالُوا : يَا زَيْدُ أَقْبَلْ  
وَبَعْضُهُمْ يَنْشُدُ بَيْتَ زُهَيْرٍ :

6 تَبَيَّنَ خَلِيلٌ هَلْ تَرَى مِنْ ظَهَائِنِ تَحْمَلَنَّ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْثُمِ (٥٥٠)  
« أَتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلْكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ » (٢١) « مِنْ » فِي مَوْضِعِ جَمِيعِ .  
« وَلَا يُنْفِذُونَ » ٢٣ تُكْفَى هَذِهِ الْيَاءُ ( - كَمَا تُكْفَى يَاءُ الْإِضَافَةِ - )  
هَا هُنَا فِي آيَةِ أُخْرَى « رَبِّي أَكْرَمٌ مِنْ [ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ  
رَبِّي ] أَهَانٌ » ( ١٥ / ١٦ - ١٦ ) قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَمِنْ كَاشِحِ ظَاهِرِ غِمْرِهِ إِذَا مَا أُتْسَبْتُ لَهُ أَنْكَرَنَ ٧٥٩  
وَالْعَرَبُ تُكْفَى الْيَاءَاتِ الْمَكْسُورَاتِ وَالْمَفْتُوحَاتِ مِنَ الْأُرْدَافِ قَالَ لَبِيدٌ 12  
ابن ربيعة :

1 M R فَعَفَّتْ ، S فَعَفَّتْ || SR أَثْوَابِي ، M ... وهذا البيت يحمل على علي بن  
أبي طالب عليه السلام وذلك لأنه لما قتل عمرو بن عبدود قال له عمر هلا سلبته الدرع فإنه  
ليس للعرب مثلها فقال ويحك استحييت أن أكشف سوءة ابن عمي ، حاشية S قال أبو حاتم  
قال أبو عبيدة زعم يونس أن علياً وعمر وعثمان رضوا الله عنهم لم يقولوا شعراً إلا أن  
يقولوا بيتاً ||

6 SR تحملني ... جرثم ، وناقص في M || SR 7 جميع ، M الجميع || 9 المصحف :  
أما ... ربي ، وناقص في جميع الأصول || 12 الأصول : كاشح... غمره ، الديوان : شاني...  
وجهه || S من ، وناقص في MR ||  
« الأرداف » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S اللواتي لسن من الأصل وهن زوائد  
مثل || M 13 ابن ربيعة ، وناقص في SR ||

1 « عمرو بن عبدود » الذي ورد اسمه في الفروق : أخباره في تاريخ الطبري ١/١٤٧٥  
من الدورة الأولى .  
٧٥٩ : ديوانه ١٦ والكتاب ٣١٧/٢ والشتمري ٢٩٠/٢ وأمال القالي ٢٦٣/٢  
والسمط ص ٩٠٣ .

وقبيل من لَكَيْزٍ شاهدٌ رَهْطُ مرجومٍ ورَهْطُ ابنِ المَعْلَى ٧٦٠  
مرجوم القَصْرَى من بنى عَصْرِ من عبد القَيْسِ ؛ وابنِ المَعْلَى جد الجارود  
3 الجَدْيِيُّ .

«إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمِعُونِ» (٢٥) مثل ذلك ومجازها: اسمعوني اسمعوا مني .  
«أَنَّهُمْ إِلَيْنِهِمْ لَا يَرْجِعُونَ» (٣١) عِيلُ الفَعْلُ الذى قبلها فيها «أَلَمْ يَرَوْا» إذا  
6 كانت معلقة بما قبلها فهي مفتوحة .

«وَإِنْ كُلُّ» (٣٢) إذا خففت «إِنْ» رفعت بها وإن ثَقَلَتْها نصبت «لَمَّا جَمِيعٌ»  
تفسيرها وإن كلُّ لجمع و «ما» مجازها مجاز «مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً» (٢ / ٢٦)  
9 و «عَمَّا قَلِيلٍ» (٢٣ / ٤٠)

«الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ» (٣٣) مخففة المِيتُ والمِيتُ قال قوم : إذا كان قد مات  
فهو خفيف وإذا لم يكن مات فهو مثقل وقوم يجعلونه واحداً ، الأصل الثقيل وهذا

I « ومرجوم » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ومرجوم أول من وقد إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم ||

SR4 مثل ، M ومثل || R ومجازها ، S ومجاز ، M في مجازها || R اسمعوني ،  
M أستمعوا لى ، S اسمعوني أى || SR 7 بها وإن ثقلها ، M وإن ثقلت || M R8 مجاز ،  
وناقص في S || S 11 خفيف ... ثقل ، M R مثقل ... خفيف ||

٧٦٠ : لم أجدّه في ديوانه وهو في الكتاب ٣١٧/٢ والمجهره ٨٥/٢ ، واللسان  
( رجم ) والشتمرى ٢٩١/٢ والعيني ٥٤٨/٤ . مرجوم: قال ابن دريد : مرجوم لقب رجل من  
العرب كان سيداً ففاخر رجلاً من قومه إلى بعض ملوك الحيرة فقال له : قد رجمتك بالشرف  
أى حكمت لك به فسمى مرجوماً . البيت . . يريد المعلى وهو جد الجارود بشر بن عمرو بن  
المعلى . لكيز : قال الشنترى : قبيلة من ربيعة وهم لكيز بن أقصى وعمر بن جديلة بن أسد  
ابن ربيعة .

10 - 11 « قال قوم ... قوم » : قال في اللسان ( موت ) : وقيل المِيتُ الذى لم يمت بعد .  
وحكى الجوهري عن الفراء : يقال لمن لم يمت إنه ماتت عن قليل ولا يقولون لمن مات هذا  
ماتت . . الخ .



- تحفيفها ، مجازها مجاز « هين » ، « لين » ثم يخففون فيقولون : هين ، لين ، كما قال ابن الرِّعَاء المَسَانِي :
- 3 ليس من مات فأستراح بميتٍ إنما الميت ميّت الأحياء ( ١٧٩ )  
 فجعله خفيفاً جميعاً موضعٌ : قد مات وموضع : لم يمت ثم ثقل الخفيف .  
 « وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجْرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ لِيَأْكُلُوا  
 مِنْ ثَمَرِهِ » ( ٣٤ - ٣٥ ) مجاز هذا مجاز قول العرب يذكرون الاثنين ثم  
 يقتصرون على خير أحدهما وقد أشركوا ذلك فيه وفي القرآن « وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ  
 الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » ( ٩ / ٣٤ ) وقال الأزرق بن طرفة  
 9 ابن العمرد الفراسي من بنى فراص من بأهلة :  
 رمانى بأمر كنتُ منه ووالدى برّناً ومن دون الطويّ رمانى ٧٦١  
 اقتصر على خير واحد وقد أدخل الآخر معه وقال حستان بن ثابت :  
 12 إن شرخ الشباب والشعر الأسود ما لم يعاص كان جنونا ( ٢٩١ )  
 ولم يقل : يعاصيا وكانا .  
 « نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ » ( ٣٧ ) نُمِيزُهُ مِنْهُ فَنجىء بِالظلمة « فَإِذَا هُمْ  
 15 مُظْلَمُونَ » ( ٣٧ ) أى يقال للرجل : سلخه الله من دينه .  
 « حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ » ( ٣٩ ) هو الإهان إهان العذق الذى  
 فى أعلاه العنقاكيل وهى الشاربخ والعذق بفتح العين النخلة .

R 1 ، وناقص فى S M 2 || قال « كتب بجانبه فى الحاشية : عدى || S M 5 وجعلنا ، وناقص  
 فى R 9 || SR 9 بنى ... بأهلة ، M بأهلة من بنى فراحي || MR 10 دون ، S جوف ، الكتاب :  
 أجل || S 14 نُمِيزُهُ ، ونُمِيزُهُ ، M نخرج منه النهار ونُمِيزُهُ || S فنجىء بِالظلمة ، M R  
 فنجىء الظلمة || SR 15 للرجل ، وناقص فى M || S 17 والعذق ... النخلة ، وناقص فى M R ||

8 « الأزرق بن طرفة » : لم أقف على ترجمته .

٧٦١ : البيت منسوب فى الكتاب ( ٢٩ / ١ ) والشنمري ( ٣٨ / ١ ) إلى ابن أحر ونسبه

الحبى للفرزدق ( شواهد الكشاف ٣١١ ) .

15 « سلخه . . دينه » : هذا القول فى القرطبي ٢٦ / ١٥ .

17 « العنقاكيل » : واحدها العنقال والمشكول والعشكلة العذق .

الشاربخ : واحدها الشراخ والشرخ .

«لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ» (٤٠) مجازها: لا يكون أن تفوت .  
 «وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ» (٤٠) مجاز هذا مجاز الموات الذي أجرى  
 3 مجرى الناس في القرآن «رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ» (١٢ / ٤) وفي آية أخرى «لَقَدْ  
 عَلِمْتَ مَا هُوَ لِأَهْلِ يَنْطِقُونَ» (١٥/٣١) .

«فِي أَلْفَلَكٍ الْمَشْحُونِ» (٤١) المملوء يقال: شحنها عليه خيلاً ورجالاً أى  
 6 ملاًها؛ والفلك القطب الذي تدور عليه السماء؛ والفلك السفينة، الواحد والجميع  
 من السفن .

«لَا صَرِيحَ لَهُمْ» (٤٣) لا مُغيث لهم .  
 9 «وَلَا هُمْ يُنْقَذُونَ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا» (٤٣ - ٤٤) مجازها مجاز المصدر  
 الذي فعله بغير لفظه قال رؤوبة :

إِنَّ زِيَاراً أَصْبَحَتْ زِيَاراً دَعْوَةَ أِبْرَارٍ دَعَا أِبْرَاراً (٦٩٧)  
 وقال الأحموس: 12

إِنِّي لَأَمْنِحَكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لِأَمِيلُ (٦٩٥)  
 «وَأُنْفِخَ فِي الصُّورِ» (٥١) جميع صورةٍ فخرجت مخرج بُسرة وبُسُر ولم

7 «السفن» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الكسيت

وأرضَ البرِّ يمدو كلُّ بحرٍ يعولُ الفلكَ مَرَكِبُهُ الشَّحِينَا ٧٦٢ ||

8 «مغيث لهم» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق قال عمرو بن  
 لأى التيمي

ومجيبُ دعوى مستفتيهِ إِذْ أَنَابَ صَرِيحُ وَقَلَّ مَنْ يَخْنَى ٧٦٣  
 وقال عمر بن معد يكرب

أعادلُ إنما أنتي شَبَابِي رُكُوبِي فِي الصَّرِيحِ إِلَى الْمُنَادَى ٧٦٤

|| S 12 الأحموس ، MR الشاعر || 14 R فخرت ، S M خرج || 13 رواية الأصول

هنا أى لأمنحك ، الرواية التي تقدمت : اصبحت أمنحك ||

تَحْمَلْ عَلَى ظُلْمَةٍ وُظْمَ وَلَوْ كَانَتْ كَذَلِكَ لَقَلَّتْ « صُورٌ » فَخَرَجَتْ الْوَاوُ بِالْفَتْحَةِ  
وَمَجَازَهَا كَسُورَةِ الْمَدِينَةِ وَالْجَمِيعِ سُورٌ قَالَ جَرِيرٌ :

لَمَّا أَتَى خَبَرَ الزُّبَيْرِ تَوَاضَعَتْ سُورُ الْمَدِينَةِ وَالْجِبَالِ الْخُشْعُ (٢٢٤) 3  
وَمِنْهَا سُورُ الْمَجْدِ أَى أَعَالِيهِ وَقَالَ الْعَجَّاجُ :

فَرَبِ ذِي سُرَادِقٍ مَخْجُورٍ سِرْتُ إِلَيْهِ فِي أَعَالَى السُّورِ ( ٤ )  
« مِنْ الْأَجْدَاثِ » (٥١) وَاحِدَهَا جَدَثٌ وَهِيَ لَفَةٌ أَهْلِ الْعَالِيَةِ ، وَأَهْلُ نَجْدٍ 6  
يَقُولُونَ « جَدَفٌ » .

« يَنْسِلُونَ » (٥١) يُسْرِعُونَ ، وَالذُّئْبُ يَفْسِلُ وَيَنْسِلُ .  
« يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا » (٥٢) أَى مِنْ مَنَامِنَا نَمَّ جَاءَ « هَذَا 9  
مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ » (٥٢) اسْتِثْنَاءٌ .  
« مُحْضَرُونَ » (٥٣) مُشْهَدُونَ .

« فِي شُغْلِ فَكِهِونَ » (٥٥) الْفَكْهُ الَّذِي يَتَفَكَّهُ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا 12  
كَانَ يَتَفَكَّهُ بِالطَّعَامِ أَوْ بِالْفَاكِهِةِ أَوْ بِأَعْرَاضِ النَّاسِ : إِنْ فَلَانًا لَفَكَّهُ بِأَعْرَاضِ  
قَالَتْ خَنَسَاءُ أَوْ عَمْرَةَ بِنْتُهَا :

فَكِهِ تَلَى حِينَ الْعِشَاءِ إِذَا حَضَرَ الشِّتَاءَ وَعَزَّتِ الْجُزُرُ ٧٦٥ 15

S 1 كذلك ، وناقص في M R || S بالفتحة ، M مفتوحة || 2 SR كسورة ،  
M كسور || SM والجميع ، وناقص في R || SR جرير ، ... ابن الخطمي || 4 SM  
ومنها ، وناقص في R || وقال ، SM قال || M هذا ، وناقص في S || 10 M R  
وصدق المرسلون ، وناقص في S || SR استثناء ، M استثناء || 12 - 14 SM  
تقول ... بنتها ، وناقص في R ||

S 15 حضر ... الجزر ، وناقص في M R || « وفكه ... الجزر » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S نسخة قال صخر بن عمرو

فَكِهِ الْعَشِيِّ إِذَا تَأَوَّبَ رَحْلَهُ رَكِبَ الشِّتَاءَ مُسَامِحًا مَتَى الْمَيْسِرِ ٧٦٦

ومن قرأها فاكهون جملته كثير الفواكه صاحب فاكهة قال الحطّيبَة :

ودعوتى وزعت أنك لابن الصيف تامر ٧٦٧

3 أى ذولبن وتمر أى عنده لبن كثير وتمر كثير وكذلك عاسل ولاحم وشاحم .

« في ظلال » (٥٦) واحدها ظلة وجميع الظل أظلال وهو الكين أى لا يضحون

« على الأرائك » (٥٦) واحدها أريكة وهى الفرش فى الجبال قال

9 ذوالرمة وجملها فراشاً :

خُدوداً جفت فى السير حتى كأنما يباشرن بالمعزاء مسّ الأرائك (٤٦٨)

« ما يدعون » (٥٧) أى ما يمتنون ، تقول العرب : أدع على ماشئت أى تمنى

9 على ماشئت .

« سلامٌ قولاً من ربّ رحيمٍ » (٥٨) « سلام » رفع على « لهم » عملت

فيها . و « قولاً » خرجت من المصدر الذى يخرج من غير لفظ فعله .

« وأمتازوا » (٥٩) أى تميزوا .

12

« أصلٌ منكم جبلاً » (٦٢) منقل وبعضهم لا ينقل ويضمّ الحرف الأول

ويتقل اللام ومعناها الخلق والجماعة .

1 || الأصول : الفواكه : فتح البارى : الفاكهة || الأصول : صاحب فاكهة ، وناقص فى فتح

البارى || 3 S أى ذولبن وتمر ، وناقص فى M R وفتح البارى || MR عنده ، S هاهنا ، فتح

البارى : عندك || MR شاحم ، وناقص فى S || MR 4 لا يضحون ، S لا يضحو || M 5

واحدها ، S R واحدها || « الفرش » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S أبو حاتم

السررى فى المجال || 7 S والرواية الأولى من الأصول : خدودا ، M R خدود || S والرواية

الأولى من الأصول وديوانه : يباشرن ، MR تباشرن || « بالمعزاء » كتب بجانب هذه

الكلمة فى حاشية S المعزاء الأرض الغليظة || R 10 رفع ، S يرفع || R 11 وقولا ،

S قولا || MR 12 وامتازوا ، S ... اليوم ||

3-1 « ومن ... وتمر كثير » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى

. (٤١٤/٨)

٧٦٧ : ديوانه ص ٧٥ والكتاب ٨٨/٢ وفتح البارى ٤١٤/٨ .

8 « يمتنون » : روى القرطى (٤٥/١٥) تفسيره هذا عنه .

سورة يس (٣٦)

« وَتَوَّأَنَّا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ » (٦٦) يقال : أَعْمَى طَمِسٌ ومطموسٌ وهو أن لا يكون بين جفنى العين غَرَّةً وهو الشق بين الجفنين والريح تطمس الأثر فلا يُرَى والرجل يطمس الكتاب .

3

« عَلَىٰ مَكَاتِنِهِمْ » (٦٧) المكان والمكانة واحد .

« رَكُوبُهُمْ » (٧٢) ماركبوا والحلوبة ما حلبوا و « رُكُوبُهُمْ » فعلهم إذا ضَمَّ الأول .

6

« وَهِيَ رَمِيمٌ » (٧٨) الرُّفَات .

« مَلَكَوتٌ كُلُّ شَيْءٍ » (٨٣) والمَلَك واحد .

---

1 - 2 والريح ... الأثر ، M الريح يطمس ويطمس الأثر جميعاً || 4 « واحد » كتب بعد هذه الكلمة فى حاشية S « كن فيكون ، (٨٢) ليس بأمر ولا نهى ولا موضه موضع مجازاة ولا موضع الحروف التى تنصب فتخرجها على الإخبار ||

1 - 2 « أعمى . . الجفنين » : هذا الكلام فى الطبرى ١٦/٢٣ .

5 « ركوبهم » : روى القرطبى ( ٥٦/١٥ ) فى تفسير هذه الآية مارواه الجمرى عن أبي عبيدة : الركوبة تكون للواحد والجماعة والركوب لا يكون إلا للجماعة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الصافات » ( ٣٧ )

- 3 قوله : « وَالصَّافَاتِ » ( ١ ) كل شيء بين السماء والأرض لم يضم قترية فهو صاف .
- 6 « قَاتَلِيَاتٍ ذِكْرًا » ( ٣ ) أى القارئات والتالى القارى . « ذكراً » : كتاباً ؛ والتالى المتبوع فى موضع آخر .
- 9 « وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ » ( ٧ ) لم تعمل الباء فيها التى هى فى « بَرِيذَةَ الْكَوَاكِبِ » ( ٦ ) فجازها : وحفظناها قال كعب بن زهير :
- 9 يَسْعَى الْوُشَاةُ جَنَائِبَهَا وَقِيلَهُمْ إِنَّكَ يَا بَنِي سُلَيْمٍ لَمَقْتُولٌ ( ١٤٧ ) قيلهم بالنصب : ويقولون .
- « دُحُورًا » ( ٩ ) مصدر « دَحَرْتُ » تقول العرب : ادحَرَ عنك الشيطان :
- 12 أبعِدْ عنك الشيطان . « عَذَابٌ وَأَصِيبٌ » ( ٩ ) أى دائم قال أبو الأسود الدؤلى :

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM 2 || SM سورة ، وناقص فى R 3 ||  
 والصفات ، M ... صفاً ، R الصفات || MR قترية ، S أى لم يصيره إضامة || R 5 ذكراً  
 أى ، SM أى || SM 7 فيها ، وناقص فى R || M هى ، وناقص فى SR 8 || SR فجازها ،  
 S فجازها || S وحفظناها ، R وحفظنا ، M وحفظنا الله || 9 « يسعى ... لمقتول » كتب  
 بجانب هذا البيت فى حاشية S ويروى وقولهم أى ويقولون || S 10 بالنصب ، وناقص فى  
 MR || R 12 أبعِدْ ... الشيطان ، MR أبعِدْ عنك ، حاشية S أى بعده || M الدؤلى ،  
 وناقص فى R S ||

- 3 « الفتر » : الناحية والجانب لغة فى القطر وهى الاقتر والأقطار ( اللسان ) .
- 12 « واصب . . . دائم » : قال ابن حجر فى تفسير هذه الآية وغيرها : وقال أبو عبيدة  
 فى قوله : ولهم عذاب واصب أى دائم وفى قوله من طين لازب هى بمعنى لازم قال النابغة . . .  
 ( فتح البارى ١٤٧/٨ ) .

- لا اشتري الحدّ القليلَ بقاؤه يوماً بدمّ الدهرِ أجمعٍ واصِبا (٤٢٢)  
« ثاقِبٌ » (١٠) الثاقبُ البينُ المُضَى ، يقال : اثقبُ نارَكَ ، وحسبُ ثاقبِ  
3 أى كثيرِ مُضَى مشهور وقال أبو الأسود :  
أذاع به في الناس حتى كأنه بملياء نارٌ أوقدتْ بثقوبِ (١٦٠)  
« فَاسْتَفْتِهِمْ » (١١) أى فسلمهم .  
6 « مِنْ طِينٍ لَازِبٍ » (١١) مجازها مجاز « لازم » قال نَابِغَةُ بنى ذُبْيَانِ :  
ولا يحسبون الخَيْرَ لا شرّاً بعده ولا يحسبون الشرَّ ضربةً لازِبٍ ٧٦٨  
وقال النجاشيُّ :  
9 بَنَى اللومُ بيتاً فاستقرتْ عمادُهُ عليكم بنى النَّجَّارِ ضربةً لازِبٍ ٧٦٩  
« يَسْتَسْخِرُونَ » (١٤) ويسخرون سواء .

---

رواية الأصول هنا : لا اشتري ، روايتها التي تقدمت : لا ابغى || « واصبا » كتب  
هذه الكلمة في حاشية S وقال كثير

أشأقتك برق آخر الليل واصبُ تَصَنَّنُهُ فَرَشُ الْجَبَا فَالْمَسَارِبُ ٧٧٠  
الأصل ومعجم ما استعجم : أشأقتك : الديوان والسمط واللسان ومعجم البلدان :  
أهاجتك || 3 — S4 وقال ... بثقوب ، وناقصر في MR || 4 نسخة في حاشية S والرواية  
التي تقدمت : كأنه ، رواية الأصل هنا : كأنما || « بثقوب » كتب بعد هذه الكلمة في حاشية  
S وقال الأعشى :

وَزَنَدَكَ أَثَقَّتْ أَرْزَنْدَهَا ٧٧١

أى أضواءها || 7 « لازب » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية : لازم ||

- 
- ٧٦٨ : ديوانه من الستة ص ٣ والطبرى ٢٣/٢٥ والقرطبي ٤٩/١٥ .  
٧٦٩ : « النجاشي » : هو قيس بن عمر بن مالك أحد بنى الحارث بن كعب نسب  
إلى أمه وكانت من الحبشة له ترجمة في الشعراء ص ١٨٨ والسمط ٨٩٠ والإصابة  
١٦٩/٣ . — والبيت في الطبرى ٢٣/٢٥ والقرطبي ٦٩/١٥ .  
٧٧٠ : ديوانه ١٠٠/١ وأمالى القائل ١٧٨/١ والسمط ص ٤٤١ ومعجم ما استعجم  
٣٦٠/٢ ومعجم البلدان ١٢/٢ واللسان ( جي ) .  
٧٧١ : ديوانه ص ٥٤ والقرطبي ٦٨/١٥ .

«إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ» (١٦-١٧) الواو متحركة لأن مجازها :  
 وآبَاؤُنَا ، فأدخل فيها ألف الاستفهام وليست بواو التي تنتقل بها من شيء إلى شيء .  
 3 أو تجرى مجرى « أم » .

« وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ » (١٨) صاغرون أشد الصغر ، صاغر : داخر .

« هَذَا يَوْمُ الَّذِينَ » (٢٠) الثواب والحساب ، تقول العرب : كما تدين تُدان .

6 « هَذَا يَوْمُ الْفَضْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكذِّبُونَ » (٢١) الفصل قطع القضاء  
 ثم خرجت « أَحْشُرُوا الَّذِينَ » (٢٢) مخرج المختصر .

« فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ » (٢٣) تقول العرب : هديت المرأة إلى زوجها

9 أى دلتها ومنهم من يقول : أهديتها ، جعلها من الهدية إليه .

« مُسْتَسْلِمُونَ » (٢٦) المستسلم الذى يعطى بيديه .

« إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » (٣٥) مجازها : إذا قيل لهم : قولوا لا إله إلا الله .

12 « إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ، إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ » (٣٨ - ٤٠)  
 تقول العرب : إنكم لذاهبون إلا زيدا .

S 4 صاغرون ، وناقص في M R || « داخر كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
 قال ذو الرمة

فلم يبق إلا داخرٌ في مُحْيِشٍ وَمُنْحَجِرٌ في غير أرضك في حَجْرٍ ٧٧٢

|| 5 « تدان » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ابن نوفل

وأعلم بأنك ما تدين تدان ( ١٦ )

S 7 الذين ، وناقص في M R || M مخرج ، S R خرج مخرج || S 9 ومنهم ،  
 وناقص في M R ||

٧٧٢ : ديوانه ص ٢٧٥ .

12 « إنكم ... المخلصين » : أصل الآية : إنكم ... الأليم وما تجزون إلا ما كنتم تعملون  
 إلا عباد الله ...



« عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ » (٤٤) مضموم الأول والثاني وبعض العرب يفتحون الحرف الثاني من أشباه هذا من باب المضاعف .

3 « بِكَأْسٍ مِّنْ مَّعِينٍ » (٤٥) الكأس الإناء بما فيه والمعين الماء الطاهر الجاري .  
 « لَا فِيهَا غَوْلٌ » (٤٧) مجازه : ليس فيها غول والغول أن تغتال عقولهم  
 قال الشاعر :

وما زالت الكأسُ تغتالنا وتذهب بالأول الأول ٧٧٣ 6  
 « وَلَا تُمُّ عَنْهَا يُزْفُونَ » (٤٧) تقول العرب : لا يقطع عنه وَيُنزَفُ سُكْرًا  
 قال الأبيرد الرياحي من بني نججل :

لعمري لئن أنزقُمُ أو صحوتمُ لبئس الندامى كنتمُ آل أنجرا ٧٧٤ 9  
 أبحر من بني عجل .  
 « قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ » (٤٨) راضيات ، اقتصر فلان على كذا .

2 « المضاعف » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو زيد وهي لغة بني ضبة  
 MR 4 مجازه ، S ... لاجاز || MR 5 الشاعر ، حاشية S مطيع بن لياس قال أبو عبيدة  
 مطيع مولد لا يحتج بشعره ، وناقص في S || 7 الأصول : تقول ... سكرًا ، الجمهرة :  
 يسكرون || MR 8 الرياحي ... محجل ، حاشية S بن المعزل الرياحي وأخوه الأبيرد وخاله  
 الأخوس ، وناقص في S || الأصل المعزل : المعمرين والجمهرة والأغاني : المعزر ||  
 S 10 أبحر ... عجل ، M آل أبحر ... ، وناقص في R || 11 « كذا » كتب بجانب  
 هذه الكلمة في حاشية S ، قال ذو الرمة

4 « قال ... ضبة » الذي ورد في الفروق : قال أبو زيد في مسائيته (ص ٢٤٠) :  
 وسمعت من بني ضبة « سرير وسرر ... يكرهون الضبتين .  
 ٧٧٣ : في الطبري ٣١/٢٣ والقرطبي ٧٩/١٥ وهو منسوب لمطيع بن لياس في نسخة .  
 « مطيع » الذي ورد اسمه في الفروق : مطيع بن لياس بن أبي قرعة ويكنى مطيع أباسلم أدرك  
 الدولتين وكان شاعراً ظريفاً . انظر السمط ص ٦٠٠ والأغاني ٧٠/١٣ .  
 8 « لايسكرون » الذي ورد في الفروق : رواه ابن دريد عن أبي عبيدة (الجمهرة ١٣/٣) .  
 ٧٧٤ : الأبيرد « انظر ترجمته في المعمرين رقم ٥٨ والأغاني ١٢/٠٩ - والبيت في  
 الطبري ٣٢/٢٣ والصاحح واللسان والتاج (نزف) وهو في القرطبي (٧٩/١٥) منسوب  
 إلى الضبطية .

« عَيْنٌ » (٤٨) العيناء واسعة العين .

« بَيْضٌ مَّكْنُونٌ » (٤٩) أنى مصون كل لؤلؤ أو بيض أو متاع صنّته فهو

3 مكنون وكل شيء أضمرته في نفسك فقد أكننته قال أبو دهبيل :

وهي زهراء مثل لؤلؤة الغوّ اص مُيزت من جوهر مكنون ٧٧٥

« أُتِنًا لَمَدِينُونَ » (٥٣) أى تجزيئون ، يقال : دنته أى جزيته بكذا وكذا

6 « فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ » (٥٥) فى وسط الجحيم ، قال أبو عبيدة : سمعت عيسى

ابن عمر يقول : كنت وأنا شاب أقعد بالليل فأكتب حتى يتقطع سوائى ،  
أى وسطى .

9 « إِنْ كِدْتَ لِتَزِدِينَ » (٥٦) أرديته أهلكته وردي هو أى هلك .

« أَذْكَ خَيْرٌ نَزْلًا » (٦٣) النزّل والنزّل واحد وهو الفضل يقال : هذا

طعام لا نزّل ونزّل أى ربيع .

12 « ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ » (٦٧) تقول العرب : كل شيء خلطته

بغيره فهو مشوب .

نَمَى بَعْدَ قَيْظٍ قَاطَهُ بِسُويِقَةٍ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَطْعَمْ الْمَاءَ قَاصِرٍ ٧٧٦

3 الطبرى والمراجع الأخرى : أبو دهبيل ، S أبو الدماء ، وناقص M R 5 || S يقال :

M تقول || SM 7 كنت ، R كيف كنت ||

10 — 11 « النزّل ... ربيع » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حاتم

يقال طعام له نزل أى ربيع وخط دقيق له نزل وأما النزّل بالضم فأتجره على النازل عليك  
وفى القرآن « نزلنا من عند الله » (١٩٦/٣) « جنات الفردوس نزلًا » (١٠٣/١٨)

٧٧٥ : من الآيات المختلف فى عزوها قديما وكانوا يرونها نارة لأبى دهبيل وتارة أخرى

لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت فى خبر مع ابنة معاوية يطول ذكره انظره فى الأعانى فى ١٤٣/١٣

والجزاة ٢٨٠/٣ . والأصفهاني لم يذكر أبأ دهبيل ، والكلمة فى الكامل ص ١٦٨

والصاحح واللسان (سنن) والأمالى للقالى ١٨٨/٣ وانظر السمط (الذيل ص ٨٨) والبيت فى

الطبرى ٤٣/٢٣ والقرطبي ٨١/١٥ .

7—8 « قال أبو عبيدة ... وسطى » : قد مر هذا الكلام وانظره أيضا فى القرطبي ٨١/١٥ .

٧٧٦ : ديوانه ص ٣٠٠ .

« أَلْفُوا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ » (٦٩) وجدوا .

« يَهْرَعُونَ » (٧٠) يُسْتَحْشُونَ من خلفهم وَيُعْطَفُ أوائلهم .

3 « فَأَنْظِرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ » (٧٣-٧٤)

نصبها للاستئنا ، من « المنذرين » .

« فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ » (٩٣) أى آجال عليهم ضرباً للآلهة .

6 « فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ » (٩٤) تقول العرب للنعامة : تَزَفَ وهو أول عدوها

وآخر مشيها وجاءنى الرجل يَزَفُ زفيف النعامة أى من سرعته .

« فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ » (١٠٢) أى أدرك ما أن يسعى على أهله أدرك وأعانه .

9 « فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ » (١٠٣) أى صرعه وللوجه جَبِينَان والجبهة

بينهما قال ساعدة بنى جوءية الهذلى :

٧٧٧

وطلّ تليلاً للجبين

لا أدري تفسيره || SR 2 يعطف ، M يعطف || SR 4 نصبها ، وناقص فى M ||

MR 5 باليمين ... ضرباً ، وناقص فى S || SR 7 الرجل ، M رجل || SM 8

فلما... وأعانه ، وناقص فى R || SR 10-11 قال... للجبين ، S أنشدنا أبو العباس للكسيت

فتلّه للجبين مُنعفراً منه منأطُ الوتين منقضبُ ٧٧٨

وقال شريح بن أوفى الزنى

شككت له بالرمح جنبي قميصه فخرت تليلاً لليدين وللنم ٧٧٩

S وكتب فى حاشيتها وقال ساعدة بن جؤية

فخرت تليلاً للجبين ونعلها من الضرب قطما القبال خذيم ||

MR 11 وطل ، S والديوان : فخرت || الأصل : شككت ... ، الفضليات والنقائص :

تناوله بالرمح ثم اتى له ||

2 « يهرعون ... خلفهم » : روى القرطى (٨٨/١٥) هذا الكلام عنه .

6-7 « تقول ... مشيها » : هذا الكلام فى الطبرى ٤٢/٢٣ .

٧٧٧ : ديوان الهذليين ٢٣٤/١ .

٧٧٨ : فى اللسان ( تلى ) .

٧٧٩ : من قصيدة مفضلية لجابر بن حتى التغلبى وهى مختلف فى عزوها انظر الشرح

٤٢١ - ٤٤٢ وهذا البيت مع آخرين فى النقائص ص ٤٥٨ ، ٨٨٧ ، والاقطصاب ص ٤٣٩

وشواهد المغنى ص ١٩١ ، وشواهد الكشاف ٢٨٦ .

« وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ » (١٠٧) الذبح المذبوح والذبح الفعل تقول العرب :  
قد كان بين بني فلان وبين بني فلان ذبح عظيم قتلى كثيرة .

3 « وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ » (١١٩) حكاية أى تركناهم يقال لهم  
في الآخرين .

« سَلَامٌ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ » (١٢٠) أى يقال لهم هذا .

6 « أَتَدْعُونَ بَعْلًا » (١٢٥) أى رباً يقال : أنا بعل هذه الدابة أى ربها ،  
والبعل الزوج ويقال : لما استبعل واستغنى بماء السماء من النخل ولم يكن سقياً فهو  
بعل والبعل هو العذى أيضاً ما لم يسقى .

9 « فَأَيُّهَا لَمُحْضَرُونَ » (١٢٧) مجازها : لَمُهَلَكُونَ .

« إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ » (١٢٨) استثناء .

« سَلَامٌ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ » (١٣٠) أى سلام على الياسين وأهله وأهل دينه

12 جمعهم بغير إضافة الياء على العدد فقال سلام على الياسين قال الشاعر :

M R 2 قتلى كثيرة ، S قتل كثير || S R 3 لهم ، M لها || MR 6 والدابة ، S الناقة ||  
MR 8 أى ربها ، M أى أناها || R 7 من النخل ، وناقص في S M || MR 8 أيضاً ...  
يسق ، وناقص في S || MR 11 الياسين ، S ياسين || S R وأهله ، M ... وعلى ||

3 « تركناهم » : ويرجع الضمير إلى قوم موسى وهارون .

7 — 8 « استبعل ..... يسق » : هذا الكلام في الطبرى (٥٣/٢٣) ببعض نقص  
وزيادة وقال ابن دريد : وذكر أبو عبيدة انه ضم قال ابن عباس رضى : لم أدر ما البعل في  
القرآن حتى رأيت اعرايياً فقلت لمن هذه الناقة فقال أنا بعلها ، أى ربها والبعل النخل الذى  
يشرب بعروقه ويستغنى عن المطر (الجمهرة ٣/٣١٤) .

« العذى » : قال ابن سيده العذى اسم للموضع الذى ينبت في الصيف والشتاء من غير نبع  
ماء والعذى بالتسكين الزرع الذى لا يسقى إلا من ماء المطر لبعده من المياه وكذلك النخل وقيل  
العذى من النخيل ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من عيون الأرض من غير سماء ولاسقى  
وقيل العذى البعل نفسه (اللسان — عذا) .

- قَدْنِي مِنْ نَضْرِ الْخُبَيْبِيِّنِ قَدْمِي لَيْسَ أَمِيرِي بِالسَّحِيحِ الْمُلْحَدِ ٧٨٠  
 فَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ أَبَا خُبَيْبٍ وَمَنْ كَانَ عَلَى رَأْيِهِ عَدْدًا وَلَمْ يَضْفَهُمْ بِالْيَاءِ  
 3 فيقول الخُبَيْبِيُّونَ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَعْنِي بِالْخُبَيْبِيِّنَ أَبَا خُبَيْبٍ وَمُصْعَبًا أَخَاهُ وَقَالَ  
 أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : نَادَى مَنْادٍ يَوْمَ الْكَلَابِ : هَلْكَ الْيَزِيدِيُّونَ يَعْنِي يَزِيدَ  
 ابْنَ عَبْدِ الْمَدَارِ وَيَزِيدَ بْنَ هَوْبَرَ وَيَزِيدَ بْنَ مُخْرَمٍ : الْحَارِثِيُّونَ ؛ وَيُقَالُ جَاءَتْكَ  
 الْحَارِثِيُّونَ وَالْأَشْعَرِيُّونَ وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْإِثْنَيْنِ وَأَسْمَائِهِمَا شَتَّى قَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ : 6  
 جَزَانِي الزَّهْدَمَانُ جَزَاءً سَوْءًا وَكَانَتْ الْمَرْءُ يُجَزَى بِالْكَرَامَةِ ٧٨١  
 وَإِنَّمَا هُمَا زَهْدَمٌ وَكَرْدَمُ الْعَبْسِيُّانِ أَخْوَانٌ . وَقِيلَ لَعْلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ : نَسَلْتُ  
 9 فِينَا سُنَّةَ الْعُمَرِيِّينَ ، يَعْنُونَ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ فَإِنْ قِيلَ : كَيْفَ بُدِيَءَ بِعَمْرِ قَبْلَ أَبِي بَكْرٍ  
 وَأَبُو بَكْرٍ أَفْضَلُ مِنْهُ وَهُوَ قَبْلُهُ ؟ فَإِنَّ الْعَرَبَ تَفْعَلُ هَذَا تَقُولُ : رَبِيعَةٌ وَمُضَرٌّ وَسُلَيْمٌ

S1 والكتاب : نصر ، MR دين || S ليس ... الملحد ، وناقص في MR || S أميرى ،  
 الكتاب : الإمام ، السمط : الأمير || S3 الحبيبيون ، MR خبيبيون || S قال ... أخاه ،  
 وناقص في MR || M5 الحارثيون ، وناقص في SR ||  
 S8 واللسان : ها ، MR هو || SR طالب ، M... صلوات الله عليه || S9 فينا ، وناقص  
 في SR || R9 وعمر ، M... رضى الله عنهما || S10 فإن العرب ، MR فالعرب ||

٧٨٠ : حميد بن الأرقط في الكتاب ٣٣٩/١ والكامل ص ٨٣ ، ٦٢٣ إصلاح  
 النطق ص ٣٧٧ ، ٤٤٤ والسمط ٦٤٩ ، والشنتمرى ٣٨٧/١ والقرطبي ١١٨/١٥  
 وابن عيمش ٤٤٢/١ والخزائنه ٤٤٩/٢ وشواهد الكشاف ٩٢ وقال بعضهم إنه لأبي بجدة له  
 خبر طويل في الخزائنه ومنه في الكامل ، وقال البغدادي : ومنهم أبو عبيدة نقله عنه أبو الحسن  
 الأخفش فيما كتبه على نوادر أبي زيد ومنهم أبو جعفر النحاس في تفسير القرآن قال إنما يريد  
 أبا خبيب عبد الله بن الزبير فجمعه على أنه من كان معه على مذهبه داخل معه .  
 وقال القرطبي : أبو عبيدة يذهب إلى أنه جمع جمع التسليم على أنه وأهل بيته سلم عليه  
 وأشد الشطر . يقال قديمى وقديى لغتان بمعنى حسب وإنما يريد عبد الله بن الزبير فجمعه على من  
 كان على مذهبه داخل معه وغير أبي عبيدة الحبيبين على التثنية يريد عبد الله ومصعبا .

٧٨١ : في الطبري ٥٤/٢٣ و اللسان ( زهدم ) .

8 « ها ... كردم » : رواها عن أبي عبيدة في اللسان .

يبدءون بالأخسّ وقيسٍ وخندقٍ ، ولم يترك قليلاً ولا كثيراً وزعم أن أهل المدينة يقولون : سلام على آل ياسين أى على أهل آل ياسين وقال أصحاب سعد ابن أبي وقاص وابن عمر وأهل الشام هم قومه ومن كان على دينه واحتجوا بالقرآن 3  
« أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ » (٤٠ / ٤٦) فقال هم قومه ومن كان على دينه ، وقالت الشيعة آل محمد أهل بيته واحتجوا بأنك تصفر « آل » 6  
فتجعله « أهيل » .

« إِذْ أَتَىٰ إِلَىٰ أُولَٰئِكَ الْمَشْحُونِ » (١٤٠) فزاع إلى الفلك .

« فَسَاءَ مَا كَانَنَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ » (١٤١) تقول العرب : أدحض الله حبته أى أبطلها والدحض الماء والزلق قال ذو الإصبع : 9

لبس المرء فى شىء من الأمرار والنقض

عُدُوا ورواحاً وَ هُوَ فِى مَزَلَقَةٍ دَحَضِ ٧٨٢

« وَهُوَ مُلِيمٌ » (١٤٢) تقول العرب : ألام فلانٌ فى أمره وذلك إذا أتى أمراً 12  
يلام عليه قال لبيد بن ربيعة :

سَفَهَا عَذَلْتِ وَأَمْتِ غَيْرِ مُلِيمٍ وَهَدَاكِ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرِ حَكِيمِ ٧٨٣

S R S 1 يبدءون ، M يريدون || S وقيس وخندق ، وناقص فى MR || M R 2 المدينة ،  
S البادية || MR 5-3 واحتجوا... دينه ، وناقص فى R || S 4 أشد ... فقال ، وناقص فى  
MR || S كان ، M كان معه || S M 9 - 8 تقول ... والزلق ، وناقص فى R ||  
M 9 والدحض ، S الدحض || S قال ذو الإصبع ، وناقص فى MR ||  
S 11 - 10 بس ... دحض ، وناقص فى MR || S M 12 وهو مليم ، وناقص فى R ||  
S R 13 قال ، M وقال || S بن ربيعة ، وناقص فى MR || S M إذا ، R أى || 14  
الأصول : ولت ، الديوان : وقلت ||

٧٨٢ : ذو الإصبع : هو حربان من عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان وكان جاهليا  
وسمى ذو الإصبع لأن حية نهشته فى إصبعه فقطعها ، ترجمته فى الشعراء ص ٤٤٥ والعمرين  
ص ٩٠ والاشتقاق ص ١٦٣ والأغانى ص ٢/٣ والسمط ص ٢٨٩ . — والبيتان لهما  
من كلمة فى الأصعبيات ص ٣٧ والشعراء ص ٤٤٥ .  
٧٨٣ : ديوانه ٨١/١ والطبرى ٥٧/٢٣ واللسان (لوم) .

« فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ » (١٤٥) تقول العرب : نبذته بالعراء أى الأرض الفضاء

قال الخليل :

رَفَعْتُ رِجْلًا لَا أَخَافُ عِثَارَهَا وَنَبَذْتُ بِالْبَلَدِ الْعَرَاءِ ثِيَابِي ٧٨٤ 3  
البلد العراء الذى لا يواريه شيء من شجر ولا من غيره .

« شَجَرَةٌ مِّنْ يَّقِطِينَ » (١٤٦) كل شجرة لا تقوم على ساق فهى يَقِطِينٌ

نحو الدُّبَّا والحنظل والبطيخ .

« إِلَى مَائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ » (١٤٧) أواهنا ليس بشك وهى فى موضع

آخر « بل يزيدون » وفى القرآن « قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ » (٥١/٥٢) ليس

بشك وقد قالوا جميعاً فهى فى موضع الواو التى للوالة وقال جرير :

أثعلبة الفوارس أوريا عدلت بهم طهية والخشبا (٧٣٨)

والمنى ثعلبة الفوارس ورياحا عدلت بهم طهية والخشبا وقال آخر :

إِنَّهَا أَكْتَلَتْ أُرْزَامًا خَوَيْرٍ بَيْنَ يَنْقَنَانَ الْمَامَا ٧٨٥ 12

ولو كان شكاً أو اسماً واحداً لما قال « خَوَيْرٍ بَيْنَ يَنْقَنَانَ » إنما هو كَتَلَتْ وِرْزَامًا .

3 R S بالبلد ، M فى البلد || 4 R البلد ... شىء ، M S العراء لاشىء يواريه || 5 M وفتح

البارى : فهى ، SR فهو || 7-9 MR وهى ... بشك ، وناقص فى M ||

9 SR وقال ، M قال || 10 M أوريا ، S والرياحا || MR عدلت ... والخشبا ،

و ناقص فى S || 11 R آخر ، S آخرون ، M الآخر || 12 MR والكامل خويرين ، S

جويرين || 13 R خويرين ، S جويرين ، و ناقص فى M || R ورزام ، M ... آخر

الجزء الثالث يتلوه إن شاء الله فى الجزء الرابع ، S ورزام وصلى الله على محمد وآله وسلم كثيراً ||

4 « بالعراء » روى ابن حجر تفسير أبى عبيدة لهذه الكلمة فى فتح البارى ٣٢٤/٦ .

٨٨٤ : فى الطبلى ٥٨/٢٣ واللسان (عرا) والقرطبي ١٢٩/١٥ والعجر فقط فى فتح

البارى ٣٢٤/٦ .

5-6 « شجرة ... والبطيخ » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٣٣٤/٦ .

٧٨٥ : الرجز للمرار الأسدى ، فى الكتاب ٢٤٨/١ والكامل ص ٤٥٤ والشمى

٢٨٧/١ وابن الشجرى : ٣١٨/٢ وشواهد اللغى ص ٧٢ .

قال ابن الشجرى : وأبطل البصريون الاحتجاج بهذا الشعر يقول الخليل إن خويرين نصب

على الشتم قال سيويه وسألت الخليل عن قول الأسدى ... فزعم أن خويرين نصب على الشتم ...

أكتل ورزام لسان كانا يقطعان الطريق بأرمام ويشققان هام من يمر بها وخويرب تحقير خارب

والخارب لسان الأبل .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ص » ( ٣٨ )

- 3 قوله « ص » ( ١ ) مجازها مجاز ابتداء فواتح السور
- « فَنَادَوْا وَوَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ » ( ٣ ) إنما هي « ولا » وبعض العرب تزيد فيها الهاء فتقول «لاه» فزيد فيها هاء الوقف فإذا اتصلت صارت تاء وللناص مصدر ناص ينوص وهو المنجاة والنوت . قال عمرو بن شأى الأسدی :
- 6 تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَاتَ حِينَ تَذَكَّرِ ٨٠٢  
وقال أبو النجم :
- 9 أَسَادُ غَيْلٍ حِينَ لَا مَنَاصُ ٨٠٣  
أى لا تحرك .
- 12 « إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ مُّجَابٌ » ( ٥ ) مجازه مجاز عجيب وقد تحوّل العرب « فَمَيْلًا » إلى « فَعَالٌ » قال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص في R || SR 3  
مجاز ، وناقص في M 5 || M 5 تزيد ... فتقول ... فزيد ، SR يزيد ...  
فيقول ... فيزيد || S فيزيد ، R يزيد || 6 « شأى » كتب بجانبه في حاشية S  
الأسدی تذكر ليلى — ومن دون ليلى بطن خبت فنور || M الأسدی ، وناقص في SR ||  
MR 8 أبو النجم ، S آخر || S 9 أساد غيل ، وناقص في M 10 || M 10 أى لا تحرك ،  
و ناقص في SR || M 11 مجاز ، وناقص في SR ||



إِنَّكَ عَيْنٌ حَدَلْتِ مُضَاعَةً تَبْكِي عَلَى جَارِ بَنِي جُدَاعَهُ ٧٨٨  
أَيْنَ دُرَيْدٌ وَهُوَ ذُو بَرَاعَةٍ حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قِنَاعَهُ  
تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةً سُرَاعَةً 3

أى سريعة . والحذل في العين سقوط الهدب واحترق الأشفار ، وقد قالوا للهدب  
أيضاً « أشفار » ، وقال المَعْقَرُ بْنُ حِمَارِ الْبَارِقِ وَكَانَ أَعْمَى :

فَأَخْلَفَهَا الَّذِي ظَنَنْتُ وَقَاطَتْ وَمَأْتِي عَيْنِيهَا حَدَلٌ نَطُوفٌ ٧٨٩ 6  
جُدَاعُهُ رَهْطُ الصِّمَّةِ وَهُوَ مِنْ بَنِي غَزَيَّةَ مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ سَعْدِ بْنِ بَكْرِ .  
« فَلْيَزْتَمُوا فِي الْأَسْبَابِ » (١٠) تقول العرب للرجل الفاضل في الدين :

1 الأصول : إنك ، اللسان : بكى || RS 2 براعه ... قناعه ، M دراعه ... دراعه ||  
3 الأصول وفتح الباري : تعدو ، اللسان : تعدو || 6 الأصول : فأخلفها الذي ظنت ، السط  
واللسان والخزاة : فأخلفنا موتبها || R والسط واللسان : وقاطت ، S والخزاة : قفاطت ، M  
وقاطت || 8 الأصول : الفاضل ... ق ، فتح الباري : إذا كان ذا دين ||

٧٨٨ : الأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ (حَذَل) الرَّابِعُ وَالْحَامِسُ فِيهِ أَيْضًا (سَرَع) وَالْحَامِسُ فِي  
فَتْحِ الْبَارِيِّ ٤١٨/٨ نَسَبَهَا أَيْ الرَّابِعُ وَالْحَامِسُ صَاحِبُ اللِّسَانِ (سَرَع) لَعَمْرُؤُ بْنُ مَعَدٍ يَكْرُبُ  
وَقَالَ فِي أَتْنَاءِ إِشْرَاقِهِ كُلِّهَا : رَأَيْتُ حَاشِيَةَ بَحْطِ بَعْضِ الْأَفْضَلِ قَالَ قَلَّتْ مِنْ شَعْرِ دَرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ  
بَحْطُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَكِّي قَالَ : كَانَ عَمْرُؤُ بْنُ نَاعِصَةَ السُّلَمِيِّ جَارًا لِدَرَيْدٍ ، فَفَقَتَلَ عَمْرُؤُ بْنُ نَاعِصَةَ  
رَجُلًا مِنْ بَنِي غَاضِرَةَ بْنِ صَعْصَعَةَ يُقَالُ لَهُ قَيْسُ بْنُ رَوَاحَةَ فَفَرَجَ ابْنُ قَيْسٍ يَطْلُبُ بَدْمَهُ فَلَاقَ عَمْرُؤُ بْنُ  
نَاعِصَةَ فَفَقَتَلَهُ فَقَالَتْ امْرَأَةُ ابْنِ نَاعِصَةَ الْأَشْطَارُ .

والسَّهْبَةُ : مِنَ النِّسَاءِ الْجَسِيمَةِ وَليست بِمَدْحَةٍ وَيُقَالُ فَرَسٌ سَلْهَبٌ وَسَلْهَبَةٌ لِلذِّكْرِ إِذَا عَظُمَ  
وَطَالَ وَطَالَتْ عِظَامُهُ (اللسان) .

5 « المعقر ... البارقي » : شاعر جاهلي انظر ترجمته في الاشتقاق ص ٨٢ ، والأغاني  
٤٤/١ ، والخزاة ٢/٢٩٠ .

٧٨٩ : البيت من كلمة في السط ص ٤٨٤ وتهذيب الاصلاح ، ٢٣/١ والخزاة ٢/٢٨٩ ،  
١٥/٣ وهو في اللسان (حذل) .

7 جداعة : وانظرها ورهط الصمة في المؤلف ص ١٤٤ والأغاني ٢/٩ والخزاة ٤/٤٤٦ .  
فترى بعضهم يروون جداعة ... خذاعة .

8 « تقول ... الأسباب » : نقل ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة (فتح الباري

قد ارتقى فلان في الأسباب ؛ والسبب الحبل أيضاً ، والسبب أيضاً ما تسببت به من  
رَحَم أويدٍ أودينٍ وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « كل سبب ونسب يوم القيامة  
3 منقطع إلا سببي ونسبي . والمسلم إذا تقرب إلى رجل ليس بينهما نسبٌ قال :  
إن الإسلام أقوى سببٍ وأقرب نسبٍ .

« كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٢) فقوم من العرب يؤثنون القوم وقوم  
6 منهم يذكرون ، فإن احتج عليهم بهذه الآية قالوا : وقع المعنى على العشيبة واحتجوا  
بهذه الآية « كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرْهُ » (٧٤/٥٤ - ٥٥) المضمرة  
فيه مذكرة .

« أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ » (١٣) كان أبو عمرو بن العلاء يقول : أصحاب الأيكة  
9 الحرجة من النبع والسدر وهو الملتفت ، قال رجل من عبد القيس وهو مُسْنَدٌ  
إلى عنترة :

أَفِينٌ بُكَاءِ حَمَامَةٍ فِي أَيْكَةٍ يَرَفُضُ دَمْعُكَ فَوْقَ ظَهْرِ الْمُحْمَلِ ٧٩٠  
12  
يعنى يحمل السيف وهي الحِجَالَة والحِجَالَة وجماع المحمل محامل ؛ وبعضهم يقول  
« لَيْسَكَةَ » لا يقطعون الألف ولم يعرفوا معناها .

R 3 منقطع ، RS ينقطع || SM 6 قالوا ، M قال || SR 9 والطبرى : الأيكة  
المرجة ، MR الأيكة والأيكة المرجة || MR10 والطبرى : السدر ، S السدرة || الأصول  
والطبرى : يرفض دمعا ، ديوان عنترة : ذروفت دموعك || SR 13 وهي ، M وهو ||  
MR 14 - 13 وبعضهم ... ولم يعرفوا ، S وأما قول بعضهم أصحاب ليكة لا يقطع الألف  
فلم يعرفوا || M 14 لا يقطعون ، R يقطعون ||

3-2 « كل ... ونسي » : قد أخرجه الطبراني والحاكم والبيهقي وانظره في فيض القدير ٢٠/٥ .  
13-9 « كان ... السيف » : الطبرى روى هذا الكلام عنه ٧٤/٢٣ .  
٧٩٠ : البيت من كلمة في ديوان عنترة من الستة ص ٤١ وهو في الطبرى ٧٤/٢٣  
من غير عزو .

« مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ » (١٥) من فتحها قال : ما لها من راحة ، ومن ضمها قال :  
فَوَاقٍ وجعلها من فَوَاقٍ ناقةٍ ما بين الحَلْبَتَيْنِ ، وقوم قالوا : هما واحد بمنزلة حُمَامِ  
المكول وحَمَامِ السَّكُولِ وقصاص الشعر وقصاص الشعر .

« عَجَّلْ لَنَا قِطْنَا » (١٦) القِطَ : الكتاب ، قال الأَعْمَشِيُّ :

وَلَا تَلِكُ الثَّمَانُ يَوْمَ لَقِيْتُهُ بِأَمْتِهِ يُعْطِي التُّطُوْطَ وَيَأْفِقُ ٧٩١

6 القطوط : الكتب بالجواز ؛ ويأفق : يُفْضَلُ وبعلو يقال : ناقة أفقة و فرس  
أفِقُ إذا فضله على غيره .

« ذَا الْأَيْدِ » (١٧) ذا القوة وبعض العرب تقول آد ، قال العَجَّاجُ :

9 (٥١) من أَنْ تَبَدَّلَتْ بِأَدَى آدَا

« أَوَّابٌ » (١٧) الأَوَّابُ الرَّجَّاعُ وهو التواب مخرجها ، من آب إلى أهله أى

رجع ، قال يَزِيدُ بنِ ضَبَّةِ التَّمِمْيُّ : والبيت لمبيد بن الأبرص :

1 — 3 الأصول : من ... وقصاص ... الشعر ، اللسان : من قرأ من فواق بالفتح أراد  
مالها من إفاقة ولا راحة ذهب بها إلى إفاقة الريني ومن ضمها جعلها من فواق الناقة وهو ما بين  
الحلبتين يريد مالها من انتظار || M R 1 قال مالها ، S فقال || M 2 وجعلها من ، R وجعلها ،  
S جعلها || 2 — 3 R S المكول ... المكول ، M الملوك ... الملوك ، الطبرى : الملوك ...  
حمامه || 5 الأصول والطبرى واللسان : الملك ، الديوان : ملك || S R وبأفق ، M يأفق ||  
S 10 أى ، وناقص فى M R || S 11 والبيت ... الأبرص ، وناقص فى ||

3-1 « من فتحها ... الشعر » : قال الطبرى (٧٥/٢٣ — ٧٦) : واختلف القراء  
في قراءة ذلك فقراءه عامة قراء أهل المدينة والبصرة وبعض أهل الكوفة من فواق بفتح الفاء  
وقراءه عامة أهل الكوفة من فواق بضم الفاء واختلف أهل العربية في معناها إذا قرأت بفتح  
الفاء وضمها فقال بعض البصريين منهم (لعله أبو عبيدة) معناها إذا فتحت الفاء ما لها من راحة  
وإذا ضمنت جعلتها (في المطبوع تصحيف) فواق ناقة ... وقصاص الشعر وقصاصه .

2-1 « من قرأ ... انتظار » الذى ورد فى الفروق : روى صاحب اللسان هذا الكلام عنه  
ورواه القرطبي (١٥٦/١٥) عن الفراء وعن أبي عبيدة بجملا .

4 « القِطَ الكتاب » : روى ابن حجر تفسيره هذا عنه (فتح البارى ٤١٨/٨) .

٧٩١ : ديوانه ص ١٤٦ والطبرى ٧٦/٢٣ والجمهرة ١٠٨/١ وقد روى ابن دريد

احتجاجه بهذا البيت . واللسان (قطط ، أفق) .

وكل ذى غيبة يؤوبُ وغائبُ الموت لا يؤوبُ ٧٩٢

أى لا يرجع .

3 « إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ » (٢١) أشرفُ كل مجلسٍ وبيتٍ ومقدمه هو محرابه ، وقال الشاعر :

رَبِّهُ مِحْرَابٍ إِذَا جَتَّهَا لَمْ أَلْقَهَا أَوْ ارْتَقَى سَلْمًا (٧٢٩)

6 « نَبِؤًا الْخِصْمِ » (٢١) الخِصْمُ يقع لفظه على الواحد والجمع قال لبيد :

وخصم يعدون الذُّحُولَ كأنهم قُرُومٌ غِيَارِي كَلٌّ أَزْهَرُ مُضْعَبٍ ٧٩٣  
« قَالُوا لَا تَخَفْ خَضَمَانِ » (٢٢) رجع إلى معنى الواحد منه .

9 « وَلَا تُسْطِطْ » (٢٢) أى لا تُسرف قال الأخوص :

ألا يا لِقَوْمٍ قَدْ أَشْطَّتْ عَوَازِلِي وَيَزْعَمْنَ أَنْ أودى بِمَحْتَى بَاطِلِي (٤٥٩)  
ويقال : كلفتني شططاً ، منه أيضاً : وشطتِ الدارُ بُعدت وقال الشاعر

S M 2 أى لا يرجع ، وناقص في R || 4-3 M R أشرف... محرابه ، S فالجرب أشرف  
المجالس والبيوت ومقدمه وهو... || 5-4 S وقال... سلماً ، وناقص في M R || 5 «سلماً»  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال امرؤ القيس

وماذا عليه إن ذكرت أو انسأ كغزلان رَمَلٍ في محارب أقيال ٧٩٤

الأصل : أقيال ، الديوان : أقوال || 7 الأصول : يعدون الذحول ، اللسان : يعدون  
الدخول ، الديوان : قيام بالعراء || S M والديوان والطبرى واللسان : مصعب ، R معصب ||  
S R 11 ويقال... بعدت، وهى في M بعد البيت المستشهد به || S R وقال الشاعر ، M وأنشد ||

٧٩٢ : البيت من القصيدة الأولى في ديوان عبید بن الأبرص وهو في اللسان ( أوب )  
القرطبي ١٥٩/١٥

3 « الشاعر » : هو وضاح اليمين كما مر .

٧٩٣ : ديوانه ٤٥/١ واللسان ( خصم ) .

٧٩٤ : ديوانه من الستة ص ١٩٥٣

9 « أى لا تصرف » : كذا في البخارى ٤/١٦٩

وهو عمر بن أبي ربيعة :

- تَشَطُّ غَدًا دَارُ جِيرَانِنَا وَلِلدَّارِ بَعْدَ غَدٍ أُبْعَدُ ٧٩٥  
 « فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا » (٢٣) مجازه مجاز « كَفَلَهَا زَكْرِيَّا » (٣٧/٣) أي 3  
 ضمها إليه وكفلت بالمال والنفس أي ضمنت .  
 « وَعَزَّيْنِي فِي الْخِطَابِ » (٢٣) أي صار أعز مني فيه .  
 « وَلِي نَجَّةٌ وَاحِدَةٌ » (٢٣) مجازها مجاز امرأة قال الأعشى : 6  
 فرميتُ غفلةً عَيْنِهِ عن شَاتِهِ فَأَصَبْتُ حَبَّةَ قَلْبِهَا وَطِحَالِهَا ٧٩٦  
 يعني امرأة الرجل .  
 « بِسُؤَالِ نَجَاتِكَ » (٢٤) مصدر « سألت » استعطيت . 9  
 « الْخُلَطَاءِ » (٢٤) الشركاء .  
 « وَظَنَّ دَاوُدُ » (٢٤) أي أيقن .  
 « أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ » (٢٨)  
 ليس لها جواب استفهام فخرجت مخرج التوعد .  
 « كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ » (٢٩) ابتداء .

S وهو ... ربيعة ، وناقص في M R || M R 2 أبعد ، S ... والصفات « (٣١) الواقفات قال الكميت »

نَعْمُهُمْ بِهَا مَا عَلَّمْتَنَا أُبُوتْنَا جَوَارِي أَوْ صَفُونَا ٧٩٧  
 M 5 أي ، وناقص في S R || « صار فيه » كتب في جانب هذا الكلام في حاشية S  
 كلام مطبوس أكثره وهو ليس من الأصل || 11 أي، وناقص في S || 13 فخرجت ، M فخرج ||

- ٧٩٥ : ديوانه ص ٣٠٠ والطبري ٨١/٢٣ ، واللسان (شطط) .  
 6-5 « مجازه ... ضمنت » : وقال أبو عبيدة : هو كقوله وكفلها زكرياء أي ضمها إليه .  
 وتقول : كفلت بالنفس أو بالمال ضمنته (فتح الباري ٣٢٨/٦) .  
 7 « وعزني ... فيه » : كذا رواه ابن حجر في الفتح ٣٢٨/٦  
 ٧٩٦ : ديوانه ص ٢٣ والكامل ص ١٦٠ ، ٣٧٧ وفتح الباري ٣٢٨/٦ .  
 ٧٩٧ : في اللسان (صفن ، أبو) .

« إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ » (٣١) من الخيل ، والصافن الذى يجمع بين يديه وَيَثْنِي طرف سُنْبُكَ احدى رجليه والسنبكُ مقدم الحافر 3 وقال بعض العرب : بل الصافن الذى يجمع يديه والذى يرفع طرف سنبك رجله فهو نُحْمِمْ .

« إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي » (٣٢) مجازه أحببته : حُبًّا 6 ثم أضاف الحب إلى الخير .

« حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ » (٣٢) المعنى للشمس وهى مُضْمَرَةٌ .

1 — 4 « والصافن ... نحيم » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S صفونا ... وزول ( ؟ ) تركنا الطير قال قاسم وقد مضى فى هذا الكتاب تظل جياده نوحاً عليه مقلدة ( ٤٧٢ ) || 3 بل ، مطموس فى R ، وناقص فى S || « رجله » كتب بجانب هذه حاشية S لإحدى || « نحيم » بجابه فى حاشية S وأخام بحافر رجله || 6 — 7 « إني أحببت مضمرة ... » :

قد كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حاتم ليس الأمر على ما ظن أبو عبيدة إنما معنى أحببت لزمت الأرض فلم أقم للصلاة والأحباب اللزوق بالأرض يقال بعير محب إذا لزق بالأرض من مرض به قال الهذلي :

دعتمك إليها مقلتهاهاً وجيدها فقلت كما مال المحبُّ على عمد ٧٩٨

الحب اللزوم للأرض لا يقوم والعمد مرض به يقال رجل عميد ومعمود وأما حب الخير فأراد إن شاء الله حب الخيل لأنه تشاغل بها عن الصلاة وقال صلى الله عليه وسلم الخيل معقود فى نواصيها الخير أى يوم القيامة وأهلها معانون عليها فكأنه قال شغلت بها عن الصلاة حتى توارت الشمس فأضمر الشمس وإن لم يكن ذكرها كقول العرب ما عليها مثلك يعنى الأرض وما بها مثلك وأصبحت حارة وأصبحت باردة فأضمر لعلم من يسمع ما يعنى وقال تعالى « ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة » ( ٤٥/٣٥ ) يعنى على الأرض فأضمر والمعنى إني لزمت الأرض وتشاغلت عن ذكر الله يعنى الصلاة حباً للخيل .

1 — 3 « الصافن ... يديه » : هذا الكلام فى الطبرى ٨٨/٢٣ وانظر فتح البارى

٣٢٨/٦ .

« قاسم » : الذى ورد اسمه فى الفروق : هو القاسم الجوهرى .

( ٤٧٢ ) قطعة بيت لعمر بن كلثوم راجعه فى مرجعه .

٧٩٨ : هو لأبى ذؤيب الهذلي فى ديوان الهذليين ١٥٩/١

« فَطَفِقَ مَسْحًا » (٣٣) ما زال يفعل ذلك و « كرب » مثلها مجازها يمسح مسحاً والمعنى يضرب ، يقال : مسح علاوته أى ضربها .

« هَبْ لِي مَلَكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي » (٣٥) لا يكون لأحد 3 من بعدى ، قال أبو عبيدة : قال الحجاج : إن كان لحسوداً ، قال ابن أحرر :

ما أم غفر على دَعْبَاءِ ذِي عَلَقٍ ينفى القراميد عنها الأغممُ الوَقِيلُ (٦١١)

6 في رأس خلقاء من عنقاء مشرفة لا يبتغى دونها سهل ولا جبلُ  
لا يبتغى أى لا يكون فوقها سهل ولا جبل أحصن منها .

« بِأَمْرِهِ رُخَاءٌ » (٣٦) أى رخوة لتينة وهى من الرخاوة .

9 « حَيْثُ أَصَابَ » (٣٦) حيث أراد يقال : أصاب الله بك خيراً أى أراد الله بك خيراً .

« الأصفادِ » (٣٨) الأغلال واحدا صَفَدٌ ، والصفد أيضاً الغطاء قال الأعشى :

12 وَأَصْفَدَنِي عَلَى الزَّمَانَةِ قَائِدًا ٧٩٩

وبعضهم يقول صَفَدَنِي .

قال أبو حاتم ليس كرب فى معنى طفق وإنما كرب قارب ولكن علق مسحاً وفى نسخة مسح علاوة أى ضرب عنقه والجميع العلاوى قال أبو عبيدة ويقال كرب ذى وقال الحطيئة

ما كان ذنبك فى جار جعلت له عيشاً وقد كان ذاق الموت أو كَرَبًا

« مسحاً » من المصحف وناقص فى الأصول R3 لا يكون لأحد من بعدى ، M لا يكون ، وناقص فى S || 10 - 11 « أصاب خيراً » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S || وكذلك المطر يصوب الموضع الذى يريد الله ومنه « أو كصيب من السماء » ( ١٩/٢ ) .  
12 « الأعشى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ومتعنى على العشاء بوليدة :

5 « لا يبتغى ... بعدى » قال الطبرى ٩١/٢٣ : وكان بعض أهل العربية ( لعله يريد أبى عبيدة ، يوجه معنى قوله : « لا يبتغى ... بعدى » إلى أن لا يكون لأحد من بعدى كما قال بن أحرر . البيتان .

٧٩٩ : ديوانه ص ٤٩

« الإصفاد ... صفد » : رواه ابن حجر ( ٢٢٦/٦ ) .

٨١٦ : ديوانه ٢٦/١

« أَوْ أَمْسِكَ بِغَيْرِ حِسَابٍ » (٣٩) سبيلها سبيلان فأحدهما بغير جزاء والآخر بغير ثواب وبغير منة ولا قلة .

3 « بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ » (٤١) قال بشر بن أبي خازم :

تَعَنَّكَ نُصْبٌ مِنْ أُمَيْمَةَ مُنْصِبٌ ٨٠٠

أى بلاء وشرّ وقال النابغة :

6 كَلَيْنِي لِيَهْمَ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبٌ وَلِيلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءُ السَّكْوَاكِبِ ٨٠١

تقول العرب : أنصبني أى عذبنى و برح بى وبعضهم يقول : نصبنى والنصب

إذا فتحت وحرّكت حروفها كانت من الأعياء ، والنصب إذا فتح أولها وأسكن

9 ثانيها واحدة أنصاب الحرّم وكل شىء نصبته وجعلته علماً يقال : لا نصبتك

نصب العود .

1—2 الأصول : سبيلها ... ولاقطة ، الطبرى : وجهان أحدهما بغير جزاء ولا ثواب والآخر منه ولا قلة ، فتح البارى : أى بغير ثواب ولا جزاء أو بغير منة ولا قلة || S 1 والآخر ، SR وأحدهما ||

3 — 10 الأصول : قال ... العود ، الطبرى : العرب تقول أنصبني عذبنى وبرح بى وبعضهم يقول نصبنى ... بشر بن ... منصب كذى الشجولما يسله وينهب يعنى بالنصب البلاء والشر ومنه قول النابغة بنى ذبيان ... السكواكب والنصب إذا فتحت ... أوله وسكن ثانيه ... وكل ما نصب علماً || 3 «وعذاب» كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ونصب بفتحتين ||

4 الأصول والطبرى : أميمة ، الجمهرة : عميرة || S M 2 والطبرى : منصب ، R نصب || 3 « النابغة » كتب بجانبه فى الحاشية : النيبانى || M 9 واحدة ، R واحدها ، الطبرى : واحده ، S واحد ||

1—2 « وجهان ... قلة » : قال الطبرى ( ٩٤/٢٣ ) وكان بعض أهل العلم بكلام العرب من البصريين ( لعله يريد أبا عبيدة ) يقول فى قوله بغير حساب ... ولا قلة . وانظر فتح البارى ( ٣٢٩/٦ ) .

3—10 « بنصب ... نصب العود » : قال الطبرى ( ٩٥/٢٣ ) : وقال بعض أهل العلم بكلام العرب من البصريين النصب ... الخ .

٨٠٠ : هذا صدر بيت ( فى الطبرى ٩٥/٢٣ والجمهرة ٢٩٩/١ ) عجزه :

وجاء من الأخبار ما لا يكذب

٨٠١ : مطلع القصيدة فى ديوانه وهو فى اللسان ( نصب )



- « أَرَكُضُ بِرِجْلِكَ » (٤٢) وهو مختصر والركض هو الدفع بالرجل وهي حركة الرجل ، يقال : ركضني الدابة ويقال : لم تركض ثوبك برجلك .
- 3 « هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ » (٤٢) وضوءٌ غسول وهو ما اغتسلت به من الماء  
« وَشَرَابٌ » (٤٢) أى وتَشْرَب منه والموضع الذى يُغْتَسَل فيه يُسَمَّى مُغْتَسَلًا .  
« وَخَذُ بِيَدِكَ ضِعْفًا » (٤٤) وهو ملء الكف من الشجر أو الحشيش  
والشماريح وما أشبه ذلك قال عَوْفُ بْنُ الْخَرِيعِ :
- 6 وَأَسْفَلَ مِنِّي نَهْدَةً قَدْ رَبَطْتُهَا وَأَقَيْتُ ضِعْفًا مِنْ خَلِيٍّ مُتَطَيِّبٍ (٣٥٦)  
« إِنَّا أَخْصَنَّاكُمْ بِخَالِصَةِ ذِكْرِي الدَّارِ » (٤٦) تنوين خالصة عمل في « ذِكْرِي » .  
9 « الْأَخْيَارِ » (٤٧) والحليار واحد مثل الشرار والأشرار .  
« أَتْرَابٌ » (٥٢) أسنان واحدها [ ترب ] .
- « مِنْ شَكْلِهِ » (٥٨) من ضربه ما أنت من شكلي ما أنت من ضربى  
والشكل من المرأة ما علقته مما تحسّن به وتشكّل تغنّج قال رؤبة :
- 12

1 - 2 « أركض... برجلك » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال أبو حاتم قال الأعشى

والرافلات ذبول الرّبط آوينة والرافلات على أعجازها العجل (٥٧٥)

قال ويقال ركض الطائر قال ، ركض اليعاقب ٨٠٢ واليعقوب الذكر من القبع ||

3 S M وضوء ، وناقص في R ||

5 M R والحشيش ، S والحشيش || 6 SM أشبه ذلك ، R وما أشبهه || 10 أسنان واحدها ترب ،  
الأصول : أسنان واحدة ، فتح الباري : ترب وهو بكسر أوله من يولد في زمن واحد ||

( ٥٧٥ ) قد مرّ تمامه .

٨٠٢ : قطعة بيت لسلامة بن جندل تمامة :

ولى حينئذٍ وهذا الشيب يتبعه لو كان يدركه ركض اليعاقب .

وهو في اللسان ( عقب ، ركض ) .

5-6 « ملء ... ذلك » : قد أخذ الطبرى (٢٣/٩٦) هذا الكلام ببعض نقص وزيادة مع

البيت المستشهد به .

سورة ص (٣٨)

لَمَّا اكْتَسَتْ مِنْ ضَرْبِ كُلِّ شَكْلٍ صُفْرًا وَخُضْرًا كَاخْضِرَارِ الْبَقْلِ ٨٠٣  
« هَذَا فَوْجٌ » (٥٩) والفوج الفرقة .

3 « لَأَمْرَجِبَا بِهِمْ » (٥٩) تقول العرب للرجل : لا مرحباً بك أى لا رحبت عليك أى لا التسمت قال أبو الأسود :

إِذَا جِئْتَ بَوَّابًا لَهُ قَالَ مَرْحَبًا أَلَا مَرْحَبٌ وَإِدِيكَ غَيْرَ مُضَيِّقٍ ٨٠٤  
6 « فَزِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا » (٦١) أى مضعفاً إليه مثله .

« اتَّخَذْنَا هُمْ سِخْرِيًّا » (٦٢) من فتح الأول جعلها استفهاماً وجعل « أم » جواباً لها قال طرفة :

9 أَشْجَاكَ الرَّبْعُ أَمْ قِدْمُهُ أَمْ رَمَادَ دَارِسٍ حُمَمُهُ ٨٠٥

ومن لم يستفهم ففتحها على القطع فإنها خبر ومجاز « أم » مجاز بل وفي القرآن  
« أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ » (٥١/٤٣) مجازها بل أنا خير من هذا

12 (من ص 185) 1- قال ... البقل ، وناقص في MR || MR 2 والفوج ، S الفوج  
|| 2 — 5 « مرحباً ... مضيق » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ...

٨٠٦ يبتغى وقلت له ادخل في المرحب

قال هذا مما يحمل على امرى القيس وهو لذهلول رجل من عبد القيس || S 5 إذا ... مرحباً ، وناقص في MR ||

7 — 11 الأصول : من فتح ... مهين ، فتح الباري : من قرأها اتخذناهم أى بهمزة قطع جعلها استفهاماً وجعل أم جواباً ومن لم يستفهم ففتحها على القطع ومعنى أم معنى بل ومثله أم أنا خير ... مهين || 8 « طرفه كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم إن كان

10 — من ص ١٨٥ « ترب ... واحد » الذى ورد في الفروق : قد روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٤٤٠/٨ ) .

٨٠٣ : ديوانه ص ١٣ .

٨٠٤ : في شعره المطبوع في مجلة WZKM في ٣٩١/٢٧ وديوانه المطبوع ببغداد ص ٢٢٩ والبيت في الكتاب ١٢٥/١ والشتمرى ١٤٩/١ والعجز فقط في الطبرى ١٠٣/٢٣

7 — 11 « من فتح ... مهين » الذى ورد في الفروق : روى هذا الكلام ابن حجر عنه فتح الباري ٤٢٠/٨ :

٨٠٥ : ديوانه من الستة ص ٧٢

لأن فرعون لم يشك فيسأل أصحابه ، إنما أوجب لنفسه ؛ ومن كسر « سِخْرِيَا »  
 جعله من الهزء ويُسَخَّر به ومن ضمَّ أولها جعله من السُّخْرَةِ يتسَخَّرونهم ويستذلونهم .  
 « إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ » (٨٣) الذين أخلصهم الله والمخلصين  
 الذين أخلصوا .

« قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ » (٨٤) أقول : نصبها على « قال حقاً » ،

و « يقول الحق » .

قاله || 10 (من مر ١٨٦) « ومن لم يستفهم... خبر » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ومن  
 يفتح على القطع ولم يستفهم فإنه خبر || 1 « يشك » كتب بجانبه في حاشية S عند نفسه || SM إنما ...  
 لنفسه ، وناقص في R || 1 — 2 ومن كسر ... ويستذلونهم ، الطبرى : من كسر السين من  
 السرى فإنه يريد به الهزء يريد يسخر به ومن ضمها فإنه يجعله ... يستذلونهم ، القرطبي : من  
 كسر جعله من الهزء ومن ضم جعله من التسخير || S مسخرياً ، الطبرى : السين ، وناقص  
 في MR || MS 2 والطبرى : السخرة ، R السخر به || MR 6 ويقول الحق ، S ... قال  
 أبو العباس الحق الاول منصوب على المصدر يريد أحق حقاً والثاني منصوب بأقول وقال  
 كل شيء في القرآن سخري فإنه مكسور الاول إلا التي في الزخرف فإنها مضمومة وكل  
 شيء في القرآن كسفاً خفيفة إلا التي في الروم وإنما كسفاً بفتح السين هذا عن زيد عن  
 أبي عمر ||

2-1 من كسر ... يستذلونهم » : الطبرى (١٠٤/٢٣) روى هذا الكلام عن بعض

أهل العلم بالعربية من أهل البصرة لعله يريد أبا عبيدة .

2-1 « من كسر ... التسخير » الذى ورد في الفروق : رواه القرطبي (٢٢٥/١٥) عن

أبي عبيدة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الزُّمَر » ( ٣٩ )

- 3 « يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ » ( ٥ ) يُدْخِلُ ، مجازها : يُوَلِّجُ .  
 « فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثَ » ( ٦ ) فِي أَصْلَابِ الرِّجَالِ ثُمَّ فِي الرَّحِمِ ثُمَّ فِي الْبَطْنِ وَقَالَ  
 بَعْضُهُمْ فِي الْخَوْلَاءِ وَفِي الرَّحِمِ وَفِي الْبَطْنِ .
- 6 « ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِنْهُ » ( ٨ ) كُلُّ مَالِكٍ وَكُلُّ شَيْءٍ أُعْطِيَتْهُ فَقَدْ خَوَّلَتْهُ  
 قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
- أَعْطَى فَلَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يُبَخِّلْ كَوْمَ الذَّرَى مِنْ خَوَالِ الْمُخَوَّلِ ٨٠٧  
 9 يريد الله تبارك وتعالى : وسمعت أبا عمرو يقول في بيت زهير :
- هنالك إن يستخولوا المال يُخُولُوا  
 وإن يسئلوا يعطوا وإن ييسرُوا يُعَلُّوا ٨٠٨

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R || SR 9  
 يريد ... ونعالى ، وناقص في M ||

4 « ظلمات ثلاث » : قال القرطبي ( ٢٣٦/١٥ ) في تفسير هذه الآية : ظلمة صلب  
 الرجل وظلمة بطن المرأة وظلمة الرحم وهذا مذهب أبي عبيدة .

٨٠٧ : من أرجوزة طويلة مع شرحها في الطرائف الأدبية ٥٧ — ٧١ والشطران مع  
 آخرين في الطبرى ١٢٦/٢٣ والقرطبي ٢٣٧/١٥ وشواهد المغنى ص ١٥٤ والمعاهد ٧/١  
 والحراة ٤٠١/١ .

٨٠٨ : ديوانه ص ١١٢ والمختارات ص ٦٢ والطبرى ١١٦/٢٣ والسمط ص ٤٩٣  
 واللسان ( خول ) والقرطبي ٢٣٧/١٥ . وقال الطبرى أثناء إنشاده هذا البيت : وحدثت عن  
 أبي عبيدة معمر بن المثنى أنه قال سمعت أبا عمرو ... البيت ، قال معمر قال يونس ... معناها  
 انتهى .

قال يونس : إنما سمعنا :

هنالك إن يُسْتَخْبَلُوا المال يُخْبَلُوا

3 وهي معناها .

« وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ » ( ٢٠ ) نصبٌ مجازه مجاز المصدر الذي ينصبه فعلٌ من غير لفظه والوعد والميعاد والوعيد واحد . قال أبو عبيدة إذا قلت : وعدت الرجل ، فالوجه الخير ويكون الشر قال الله « أَلَنْتَارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا » ( ٢٢ / ٧٢ ) وإذا قلت : أوعدت فالوجه الشر ولا يكون الخير .

« فَسَلَكَهُ يَبَاطِيعَ فِي الْأَرْضِ » ( ٢١ ) واحدها ينبوع وهو ما جاش من الأرض .

9 « ثُمَّ يَهَيِّجُ فَتْرَاهُ مُضْفَرًا » ( ٢١ ) إذا ذوى الرطبُ كله فقد هاج ويقال : هاجت الأرض وهو إذا ذوى ما فيها من الخضر .

12 « ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا » ( ٢١ ) بعد صفرته أي رفاتاً والحطام والرقات والدرين واحد في كلام العرب وهو ما يبس فتحات من النبات .

« مُتَشَابِهًا » ( ٢٣ ) يُصْعَقُ بعضه بعضاً ويشبه بعضه بعضاً .

15 « ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ » ( ٢٩ ) مجازها من الرجل الشكس .

« سَالِمًا » ( ٢٩ ) خالصاً وسالماً لرجل أي صلحاً .

M R 1 والطبرى : قال ، S فقال || 3 R S وهي ، M وهو || 7 S ولا يكون الخير ، R وناقص في M || 9 S M K له ، وناقص في R || 13 S1 وهو ، M R هو || 14 SM وفتح الباري : يصدق وناقص في R || 15—17 الأصول : مجازها ... صلحاً ، فتح الباري : وهو الشكر ورجلا سالماً الرجل سالم وسلم واحد وهو من الصلح || 17 S خالصاً، وناقص في M R || M R لرجل أي ، وناقص في S || S R صلحاً ، M صلحاً ||

« وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ » (٣٣) في موضع الجميع وصدق به قال الأشهب  
ابن رُمَيْلَةَ :

3 وإن الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم يا أمّ خالد ٨٠٩

« قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ  
كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ » (٣٨) ما هاهنا في موضع الجميع مجازها مجاز الذي مثل بيت  
6 الأشهب هذا وقوله « هل هن كاشفات ضره » يعنى ما تعبدون من حجر ووثن ،

وأنث لأنهن موات كما قال « إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَانَا » (١١٦/٤) إلا مواتاً .  
« اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي  
9 قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلَ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى » (٤٢) فجعل النائم متوفى  
أيضاً إلا أنه يُرده إلى الدنيا .

« اشْمَأَزَّتْ قُلُوبٌ » (٤٥) تقول العرب : اسمأز قلبى عن فلان أى نفر .

12 « وَحَاقَ بِهِمْ » (٤٨) مثل أحاط بهم ولزمهم .

« فِي جَنبِ اللَّهِ » (٥٦) وفي ذات الله واحد .

MR 3 والصحاح واللسان : وإن ، S والكتاب : أن || 6-7 S « قوله ... مواتاً »  
وهو ورد قبل آية « قل أفرايتم » ، وناقص في MR || 10 SR يردده ، M يرجع ||  
MR 11 قلوب ، S ... الذين || 12 « نفر » قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
قال رؤبة :

٨١٠ مَازُو النَّدَى الْمُنْدَى بِمَشْمَزٍ

MR 12 مثل ، S أى ||

٨٠٩ : في الكتاب ٧٨/١ والشتى ٩٦/١ والسط ص ٣٥ ، والصحاح واللسان والتاج  
( فلج ) ومجم البلدان ٣/٩١٠ الفنى ١/٤٨٢ وشواهد المفنى ص ١٧٥ والمزاة ٢/٥٠٧ ،  
٤٧٣/٣ وشواهد الكشاف ٦٩ وذكر البغدادى وجوده في أبيات لحرث بن محض في مختار  
أشعار القبائل لأبى تمام .

11 « اشْمَأَزَّتْ ... نفر » : روى ابن حجر ( ٤٢٢/٨ ) هذا الكلام عن أبى عبيدة .

٨١٠ : ديوانه ص ٦٦ .

« وَيُنَجِّي اللهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَاتِهِمْ » (٦١) بنجاتهم من الفوز .

« لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » (٦٣) أى المفاتيح واحداها مقليد وواحد

3

الأقاليد إقليد . وقال الأعشى :

فَتَى لَوْ يُجَارَى الشَّمْسُ أَلْقَتْ فِنَاعَهَا      أو القمر السارى لَأَلْقَى الْمَقَالِدَا ٨١١

« وَلَقَدْ أَوْحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَنَنُ أَسْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ

عَمَلُكَ وَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ » (٦٥) مجازها ولقد أوحى إليك لنن أسركت 6

ليحبطن عملك وإلى الذين من قبلك مجازها مجاز الأمرين اللذين يُخْبِرُ عن أحدهما وَيُكْفُّ عن الآخر وهو داخل في معناه .

« زُمْرًا » (٧١) جماعات فى تفرقة وبعضهم على أثر بعض واحدها زُمْرَة 9

قال الأخطل :

شوقاً إليهم ووجداً يوم أتبعهم      طرُفي ومنهم يجنبى كوكبِ زُمْرُ ٨١٢

M R 1 بنجاتهم ، S بنجاتهم ، فتح البارى : أى بنجاتهم وهو || S R 3 الأقاليد ، M

أقاليد || 3 — 4 S وقال ... المقالدا ، وناقص فى M R || 4 الأصل : يجارى ،

الديوان : ينادى ، الكامل : يبارى || الأصل والديوان : قناعها ، الكامل : خمارها ||

الأصل وديوانه والكامل : المقالدا ، اللسان والتاج : القلائد || S R 7 ليحبطن ... قبلك ،

وناقص فى M || S R 9 الآخر ، M خبر الآخر || M R 9 وبعضهم ، S بعضهم ||

M واحدها ، S R واحدها || 10 — 11 S قال ... زمر ، وناقص فى M R ||

1 « وينجى ... الفوز » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه (فتح البارى ٨/ ٤٢٣) .

٨١١ : ديوانه ص ٤٩ ، والكامل ص ٤٣٦ . واللسان والتاج (ندى) ، قال نعلب

فى شرحه : أبو عبيدة « ينادى أى يأمر يقول لو كلم الشمس لكلمته لشرفه ولو كلم القمر

الطالع لطاع له واتقاد يقال ألقى فلان إلى فلان مقاليدَه إذا طاعه واتقاد له .

٨١٢ : ديوانه ص ٩٩ .

« وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاؤَهَا وَفُتِحَتْ  
 أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ » (٧٣)  
 3 مكفوف عن خبره والعرب تفعل مثل هذا، قال عبد مناف بن ربيع في آخر قصيدة:  
 حتى إذا أسلكوهم في فتائدهِ شلاً كما تطرد الجمالة الشردا (٤٦)  
 وقال الأخطل أيضاً في آخر قصيدة:

6 خلا إن حياً من قريش تفضلوا على الناس أو أن الأكارم نهشلا ٨١٣  
 « حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ » (٧٥) أطافوا به بحفايه .  
 « يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ » (٧٥) والعرب قد تُخَلِّي الباء منها في القرآن  
 9 « سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » (١/٨٧) .

M R || S R في ناقص في M 5 أيضاً ، وناقص في R || M 5 أيضاً ، وناقص في M R || S R  
 قصيدة ، S قصيدته ، || 6 الأصول : تفضلوا ، الديوان : تفاضلوا ||

6—1 « وسيق... نهشلا » : قال الطبري : ( ٢٢/٢٤ ) واختلف أهل العربية في موضع  
 جواب إذا التي في قوله حتى إذا جاؤها فقال بعض نحوى البصرة يقال إن قوله ... وقال آخر  
 منهم هو ( لعله يريد أبا عبيدة ) هو مكفوف عن خبره قال والعرب ... ونقل كلامه إلى  
 آخر نهشلا .

٨١٣ : ديوانه ص ٣٩٢ وابن يعيش ١/١٢٨ والحزانة ٤/٣٨٥ .  
 7 « حافين ... بحفايه » : أخذ البخاري وأشار إليه ان حجر بقوله : وهو كلام  
 أبي عبيدة في قوله وترى الملائكة ... ( فتح الباري ١/٤٢٢ ) .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المؤمن » (٤٠)

3 « حم » (١) مجازها مجاز أوائل السور وقال بعض العرب : بل هو اسم ، واحتج بقول شريح بن أبي أوفى العبسي :

يَدْ كَرْنِي حَامِيمَ وَالرَّمْحُ شَاجِرٌ فَهَلَا تَلَا حَامِيمَ قَبْلَ التَّقْدِمِ ٨١٤

6 وقال الكُمَيْتُ بن زيد الأَسَدِيُّ :

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً تَأْوَلُهَا مِنَّا تَقِيٌّ وَمُعْرِبٌ ٨١٥

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة ، وناقص في R 4 || SR العبسي ، وناقص في M 6 || S ابن ... الأَسَدِيُّ ، وناقص في M R 7 || S والهاشميات والكتاب والطبري : تأولها ... ومعرب ، M R في حاشية S وفي غيرها آى وآى تعرب ||

3 — 5 « حم ... التقدم » : قد أخذ كلامه هذا عنه وأسنده إلى مجاهد هكذا : وقال مجاهد مجازها مجاز أوائل السور ويقال : بل هو اسم لقول شريح بن أبي أوفى العبسي يد كرنى البيت : وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهذا الكلام لأبي عبيدة في مجاز القرآن ولفظه حم مجاز ... الخ .

٨١٤ : قد اختلفوا في عزو هذا البيت اختلافاً قديماً . قال ابن حجر : ... وحكى أيضاً عن ابن إسحاق أن الشعر المذكور للأشتر النخعي قال وهو الذى قتل محمد بن طلحة وذكر أبو مخنف أنه لم يلج بن كعب السعدي ويقال كعب بن مدلج ... ويقال إن الشعر لشداد ابن معاوية العبسي ... هكذا يطول الخلاف وانظره في فتح الباري (٨/٤٢٥ — ٤٢٦) . وانظر البيت في الطبري ٢٤/٢٤ ، ومعجم المرزبانى ص ٢٧٠ ، والاقطاب ص ٤٣٩ والجواليقي ص ٣٥٩ والقرطبي ١٥/٢٩٠ وشواهد المنى ص ١٩ وشواهد الكشاف ص ٢٦١ وانظر الخبر معه واسم قائله في طبقات ابن سعد ٥/٣٩ والمعارف لابن قتيبة ص ١١٩ والمروج للمسعودي ٤/٣٢٤ ، وابن الأثير ، الكامل ٣/٢٠٠٥ .

٨١٥ : البيت هو ٢٩ من يائتته في الهاشميات وهو في الكتاب ٢/٢٨ والطبري ٢٤/٢٤ والشذنرى ٢/٣٠ والقرطبي ١/٢٨٨ .

قال يونس : ومن قال هذا القول فهو مُنكسرٌ عليه لأن السورة حم ساكنة الحروف فخرجت مخرج التهجي وهذه أسماء سور خرجن متحركات وإذا سُميت سورة بشيء من هذه الأحرف المجزومة دخله الإعراب . 3

« غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ » ( ٣ ) مجازها أن يكون مصدراً وجماعاً .

« ذِي الطَّوْلِ » ( ٣ ) ذى التفضل تقول العرب للرجل : إنه لذو طولٍ على

6 قومه أى ذو فضل عليهم .

« أُمَّتِنَا أُمَّتَيْنِ وَأُحْيَيْتِنَا أُمَّتَيْنِ » ( ١١ ) مجازها مجاز قوله : « كُنْتُمْ أُمَّوَاتًا

فَأَحْيَيْنَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ » ( ٢٨ / ٢ ) فها هنا

9 موتان وحياتان .

« فِي تَبَابٍ » ( ٣٧ ) فِي هَلَاكَةٍ .

« لِخِزْنَةٍ جَهَنَّمَ » ( ٤٩ ) خازن وخزنة مثل ظالم وظالمة وفاعل وفعله .

« قَلِيلًا مَا يَتَذَكَّرُونَ » ( ٥٨ ) مجازها يتذكرون قليلاً .

12

1 M S قال ، R ويروى تأولها منا تقي ومعرب || الأصول . منكسر ، الطبرى :

منكر || 2 SR والطبرى : التهجي ، M حروف التهجي || 2-3 والأصول : خرجن...

الاحرف ، الطبرى : خرجت ... الأحرف || 3 MR والطبرى : سورة ، وناقص في S ||

3 MR والطبرى : الأحرف ، S الحروف ||

4 « مصدرأ » قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أو جماعاً توبة وتوب وتاب

يتوب توبة وتوباً || 6 « ذو فضل عليهم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال الجعدى

فقال لجسّاس أغشني بِشِرْبَةٍ تَمْنَى بِهَا فَضْلاً عَلَيَّ وَأَنْعَمَ ٨١٦

9 S موتان ، M موتان || 11 MR وفاعل ، وناقص في S ||

1-3 « قال ... الإعراب » : روى الطبرى هذا الكلام عنه وقال : وحدثت عن

معمر بن المثنى أنه قال ... يوفى الخ .

5-6 « ذى الطول ... عليهم » : قال ابن حجر أثناء ما أشار إلى أخذ البخارى عن أبى عبيدة :

هو قول أبى عبيدة وزاد بقول العرب ... الخ (فتح البارى ٨/٤٢٦) .

12 « يتذكرون » : قال القرطبي (٣٢٥/١٥) قراءة العامة بياء على الخبر واختاره أبو عبيدة

وأبو حاتم لأجل ما قبله من الخبر وما بعده وقرأ الكوفيون بالياء على الخطاب .

٨١٦ : دبوته من ١٠٦ واللسان ( حصص ) .

« ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا » (٦٧) مجازها أطفالاً والعرب قد تضع لفظ الواحد على معنى الجميع قال عباس بن مرداس :

فقلنا أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور (١٠٠)  
وقال الغنوي :

إن تقتلوا اليوم فقد شربنا في حلقكم عظم وقد شحينا (٩٩)  
6 « وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ » (٨٠) مجازها وفي الفلك تحمّلون وفي آية  
أخرى : « لِأَصْلَبِكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٧١/٢٠) أي على جذوع النخل .  
« سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ » (٨٥) نصبها على مصدر ما جاء من فعل  
9 على غير لفظها .

M R 1 مجازها ، S مجازه || S R 2 على... قال ، M في... فقال || 3 « الصدور »  
قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم غلط أبو عبيدة في هذا وقد كتبناه  
في غير هذا الموضع ||  
6 R مجازها ... تحمّلون ، وناقص في M || S مجازها ، R معناها || MR7 أخرى ،  
و ناقص في S || 9 « لفظها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S « داخرين »  
( ٦٠ ) خاضعين قال ذو الرمة

فلم يبقَ إلا داخرٌ في مُحْيِسٍ ومُنْحَجِرٌ في غير أرضك في حُجْرٍ ٨١٧

6 « داخرين خاضعين » الذي ورد في الفروق : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر بقول :  
هو قول أبي عبيدة ( فتح الباري ٤٢٦/٨ ) .  
٨١٧ : ديوانه ص ٢٧٥

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة حم السجدة » ( ٤١ )

3 قوله : « وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا » ( ١٠ ) واحدها قوت وهى الأرزاق وما احتيج إليه .

« فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ لِّلسَّائِلِينَ (١٠) مجاز نصبها مجاز المصدر .

6 « قَالَتْ أَتَيْنَا طَائِعِينَ » ( ١١ ) هذا مجاز الموات والحيوان الذى يشبه تقدير فعله بفعل الأدميين .

« وَزَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَحِفْظًا » (١٢) مجاز نصبها كنصب المصادر .

9 « فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا » (١٦) الشديدة الصوت العاصف ، وقال ابن ميادة :

أشاقك المنزل والْحَضْرُ أودت به ريدانة صَرْصَرُ ٨١٨

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص فى R || MR حم ، وناقص فى S || R 3 قوله ، وناقص فى SM 4 || MR 4 إليه ، S إليها || SR 5 مجاز ... مجاز ، M مجازها مجاز ، فتح البارى : نصبها على || SR 6 والحيوان ، M فى الحيوان || 9 الأصول : الشديدة ... العاصف ، فتح البارى : هى شديدة ... العاصفة ، القرطبي : معنى صرصر شديدة عاصفة || 9-11 S وقال ... صرصر ، وناقص فى MR ||

9 « هى ... العاصفة » الذى ورد فى الفروق : مروى عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٣٠ )

9 « معنى عاصفة » الذى ورد فى الفروق : رواها القرطبي ( ٣٤٧/١٥ ) عن أبي عبيدة .

10 « ابن ميادة » : هو الرماح بن أبرد بن ثريان بن مُسْرَاقَة من بنى مُسرّة وأمه ميادة

غلبت عليه وهو شاعر إسلامى انظر ترجمته فى الشعراء ص ٤٨٤ والسبط ص ٣٠٧ والخزانة

- « نَحِصَاتٍ » (١٦) ذواتُ نحوسِ أى مشاييم .  
 « الْعَذَابِ الْهُونِ » (١٧) أى الهوان .  
 3 « يُوزَعُونَ » (١٩) يُدْفَعُونَ مجازها يُفَعَلُونَ من وزعتُ .  
 « كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ » (٣٤) الحميم القريب .  
 « وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ  
 6 وَأَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ » (٣٧) أى خلق الليل والنهار والشمس والقمر فلما انتهى  
 الكلام إلى الشمس والقمر وهما يُعبدان نهى عن عبادتهما وأمر بعبادة الذى خلقهما  
 وخلق الليل والنهار فصار هاهنا جميعاً وجميع الحيوان ذكراً كان أو مؤنثاً أو ذكراً مع  
 مؤنث يخرج إلى التأنيث .  
 9 « اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ » (٤٠) لم يأمرهم بعمل الكفر إنما هو توعدهُ .

S M 1 وفتح البارى : ذوات ، R ذو || « مشاييم » قد كتب بجانب هذه الكلمة في  
 حاشية S وقالت ليلي الأخيلية

ولا تأخذ الكومُ الجِلادُ سلاحها لِتُتوبَةَ في نحسِ الشتاء الصراصرِ ٨١٩

قال أبو حاتم وسمعت الأصمعى غير مرة يقول النحس الغبار || حاشية الأصل : نحس ...  
 الصراصر ، الشعراء : صر الصنابر || .

3 الأصول : يفعلون ، فتح البارى : وهو || 4 S R الحميم القريب ، M أن حميم القريب ،  
 فتح البارى : ولى قريب || S R الحميم ، M أى حميم || 5—6 S R لا تسجدوا ... والقمر ،  
 وناقص في M || 6 R أى ، S الذى || 8 R جميعاً ، S M جميع || 9 S يخرج ... التأنيث ،  
 R مؤنث ، وناقص في M || 10 R يأمرهم ، S M يأمر ||

- 1 « نحسات ... مشاييم » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة (فتح البارى ٨/٤٣٠) .  
 ٨١٩ : من قصيدة طويلة في الأغاني ١٠/٧١—٧٢ وهو في الشعراء ص ٢٧٤ مع آخرين .  
 3 « يوزعون ... وزعت » : روى ابن حجر تفسيره هذا عنه (فتح البارى ٨/٤٣١) .  
 4 « الحميم القريب » : روى تفسيره هذا البخارى ولكن وقع اسمه معمر فى أكثر الروايات :  
 وفيه قال ابن حجر : ولى حميم القريب : كذا للأكثر وعند النسفى وقال معمر فذكره ومعمر  
 هو ابن المثنى أبو عبيدة وهذا كلامه قال فى قوله كأنه ... الخ (فتح البارى ٨/٤٢١) .

« مِنْ أَكْمَامِهَا » (٤٧) أى أوعيتها واحدا كَمَّة وهو ما كانت فيه وكم  
وكَمَّة واحد وجمعها أكمام وأكَمَّة.

3 « مِنْ مَّحِيصٍ » (٤٨) يقال : حاص عنه حاد عنه .

« يَتُّوسٌ » (٤٩) فعول من يتست .

« قَنُوطٌ » (٤٩) فعول من قنط ومجازها واحد .

6 « أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ » (٥١) أى تباعد عنى .

« مَرِيَّةٌ » (٥٤) ومَرِيَّةٌ أى امتراء .

---

2 أى أوعيتها : حاشية S وفتح البارى : وناقص فى الأصول || « وهو » كما فى الأصول  
وفتح البارى || S وفتح البارى : جمعها ... وأكمة ، وناقص فى M R || S وجمعها ، فتح  
البارى : والجمع || 4 « يتوس... قنوط » قد كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ثلاثة  
أبيات الأول للطرماح والثانى لرؤبة والثالث لعمر بن قيس وبعضها مطموس وبعضها ناقص. ||

---

N-1 « من أكمامها ... حاد » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه (فتح البارى ٨/٤٢١) .  
7 « مريّة ومريّة » : أخذ البخارى تفسيره هذا عنه وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول  
أبى عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٨/٤٢١ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة عسق » (٤٢)

3 « حَمَّ عَسَقَ » (٤٢) مجازها مجاز ابتداء أوائل السور .

« يَتَفَطَّرُنْ » (٥) يتشققن ويقال للزُّجاجة إذا انصدعت : قد انفطرت

وكذلك الحجر .

6 « يَذَرُوْكُمْ فِيهِ » (١١) يَخْلُقْكُمْ .

« وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعِيًّا بَيْنَهُمْ » (١٤) نصبها على مجاز

نصب المصادر .

9 « وَمَا يُذْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ » (١٧) لم يحيى مجازها على صفة التأنيث

فيقول إن الساعة قريبة والعرب إذا وصفوها بعينها كذلك يصنعون وإذا أرادوا ظرفاً

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || S2 سورة ، M ... حم ، وناقص في R ||

S R3 ابتداء ، M لحدى || 4 « يتفطرن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S

ينشققن ويتفطرن || « يتشققن ... الحجر » قد كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S

قال حسان

صدعت فؤادك أم عمرو بالمعنى صدع الزجاجة ما لها من جابر ٨٢٠

وقال الجعدي

٨٢١ ألا إن حبيك أم ابنتين كالصدع في الحجر المنفطر

|| SM 10 قريبة ، R قريب || R كذلك ، S كذلك ، M كذا ||

4 « يتفطرن » : قرأ نافع وغيره بالياء والتاء والتشديد في الطاء ومى قراءة العامة وقرأ

أبو عمرو وأبو بكر والفضل وأبو عبيد يتفطرن من الانفطار ( القرطبي ٤/١٦ ) .

٨٢٠ : لم أجده في ديوانه .

٨٢١ : لم أجده في ديوانه .

لها أو أرادوا بها الظرف جعلوها بغير الماء وجعلوا لفظها لفظاً واحداً في الواحد والاثنتين والجميع من الذكر والأنثى تقول هما قريب وهي قريب .

3 « شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ » (٢١) ابتدعوا .

« ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ » (٢٣) معناها يُبَشِّرُ قال خُفَّاف :

وقد غدوتُ إلى الخانوت أبشره

٨٢٢

6 أى أبشره .

« وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ آمَنُوا (٢٦) أى يجيب الذين آمنوا .

« وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ » (٣٢) أى الجبال .

9 « إِنْ بَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ فَيَظْلَنَ » (٣٣) المعنى للجوارى .

« رَوَا كِدَ » (٣٣) سواكن .

« أَوْ يُوقِنَنَّ » (٣٤) يهلكهن .

SR 3 وفتح البارى : ابتدعوا ، S أى ... || S 5 إلى ، M R على || SR أبشره ، M أشده || SR 6 أى أبشره ، وناقص في M || 11 « يهلكهن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أعشى همدان

استغفر الله أعمالى التى سلفت من عثرة إن يعاقبنى بها أبى ٨٢٣

3 « ابتدعوا » : كافى البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة (فتح البارى ٤٣٣/٨) .

٨٢٢ : لأدرى هل هذا البيت لخفاف وهو يشبه صدر بيت الأعشى أو هو من أوام أبى عبيدة المدودة . وبيت الأعشى :

وقد غدوت إلى الخانوت يتبعنى شأوٍ مِشَلِّ شَلولُ شُلُّشُلُ شَوِلُ

وهو من قصيدة جيدة للأعشى وهي أحسن شعره وقد ألحقت بالمعلقات السبع انظره في ديوان الأعشى ص ٤٥ وشرح العشر ص ١٤٨ .

٨٢٣ : في ديوانه الذى في ملحق ديوان أعشى ميمون ص ٣٣٧ .



« وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ » (٣٨) أجابوا .

« إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ » (٤٣) ما عزمت عليه قال الخشعمي :

عزمتُ على إقامة ذى صباحٍ لشيءٍ ما يسودُّ من يسودُّ ٨٢٤ 3

« مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ » (٤٥) لا يفتح عينه إنما ينظر ببعضها .

« يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا نَأْتِي » (٤٩) أى أتى « وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ

الذُّكُورَ » (٤٩) أى ذكراً . 6

« أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا » (٥٠) أنثى وأنثى وذكراً وذكراً

أو ذكراً وأنثى .

---

M 2 إن ذلك لمن ، R لمن ، S من || « الخشعمي » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية

S واسمه أشعث قال أبو حاتم ويقال إنه لأنس بن مدركة ||

3 الأصول والكتاب : لشيء ، الخزانة : لأمر || « يسود » كتب بجانب هذه الكلمة

في حاشية S أى على شيء يؤدى إلى الصباح || 4 « طرف ... ببعضها » كتب بجانب هذا

الكلام في حاشية S والرمز تحريكه في العين للناظر وقال رؤبة

إذا تنزمت قاصرات القحز عنه وأكبي واقذات الرمز ٨٢٥

أ كبي أى كبي الزند لم يخرج ناراً يقال أثقب نارك قال الأعشى

٨٢٦

وزندك أثقب أزنادها

أى أضواءها .

---

٨٢٤ : الخشعمي ، قال البغدادي هو أنس بن مدرك الخشعمي وهو جاهل وصحفه ابن خلف

في شرح ابيات سيديويه بأوس بن مدرك وكلامه يطول على تحقيقه وأنظر طرة العلامة الميني في

الخزانة ( السلفية ) ٨٠/٣ . والبيت في الكتاب ٩٥/١ والشتمري ١١٦/١ وابن

يعيش ١٢٢ والخزانة ٤٧٦/١ ، ٤٤٥/٢ .

. ٨٢٥ : ديوانه ص ٦٤ .

. ٨٢٦ : ديوانه ص ٥٤ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الزُّخْرُفِ » (٤٣)

3 « فَأَنْشَرْنَا بِهٖ بَلَدَةً مَّيْمَنًا » (١١) أى أحيينا ونشرتِ الأرضُ أى حُييت قال الأعشى :

حتى يقول الناس عما رأوا يا عجباً للميت الناشر (٦٠٩)  
6 « وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلُكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرَوْنَ كَيْبُونَ لِيَتَسَوَّأَ عَلَىٰ ظُهُورِهِ » (١٢ - ١٣) التذكير « ما » .

9 « وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ » (١٣) ضابطين ، يقال : فلان مُقرِن لفلان أى ضابط له مُطيق ، قال الكُميت :

٨٢٦ ركبتم صبغتي أشراً وحيناً ولستم للصعاب بمقرنين  
« مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا » (١٥) أى نصيباً .

R 1 اسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 سورة ، وناقص في R || MR3 ونشرت ... حبيت ، حاشية S ... حبيت ونشر الرجل إذا عاش || 10-11 مطبق ... بمقرنين ، وناقص في M R || 10 الأصل: وحيناً ، القرطبي: وحيناً || S R 11 من عباده ، وناقص في M ||

8 « مقرنين ... ضابط له » : أخذ البخارى هذا الكلام بذكره « وقال غيره » وأشار إليه ابن حجر فقال : هو قول أبي عبيدة استشهد بقول الكميت وأورد العجز دون الصدر (فتح البارى ٨/٤٣٧) .

٨٢٦ : في القرطبي ٦٦/١٦ والعجز في فتح البارى .  
11 « جزءاً .. نصيباً » . رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (٧/٤٣٨) .

« أَوْ مَنْ يُنْشَوُ فِي الْحِلْيَةِ » (١٨) يعنى الحلى وهذه الجوارى .  
« عَلَى أُمَّةٍ » (٢٣) على ملة واستقامة .

3

« وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ » (٢٦) معناها وقال إبراهيم .

« إِنِّي بَرَاءٌ » (٢٦) مجازها بلغة علوية يجعلون الواحد والاثنين والثلاثة من الذكر والأثني على لفظ واحد وأهل نجد يقولون : أنا برى وهى بريئة ونحن براء للجميع .

6

« وَقَالُوا لَوْلَا نَزَّلَ هَذَا الْقُرْآنُ » (٣١) معناها هلا .

« سُقِّفًا مِنْ فِضَّةٍ » (٣٣) واحدا سقفا مجازها مجاز رهن ورهن قال

قمنب بن أم صاحب :

6 بانث سعاد وأمسى دونها عدنٌ وغلقت عندها من قبلك الرهن (١٠٥)

ومن قال سقفا فهو جمع السقفة .

« وَمَعَارِجَ » (٣٣) المعارج الدرّج قال جندل بن المثنى :

1 RM الحلى ، S ... قال أبو العباس الحلى الواحد والحلى الجميع || MR وهذه

الجوارى ، وحاشية S يعنى الجوارى || M وهذه ، R هذه || MR معناه ، S معناها S ||

4-5 « لاني ... للجميع » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقال نحن براء الباء

المكسورة مثل المريض والمرضى وقال أمية بن أبى الصلت

فإن أباكم ضلّ بن ضلّ وإنا من إيادكم براء ٨٢٧

والأصل فعلا... ويروى برآ والواحد برىء || MR4 وفتح البارى : مجازها ، S مجازها ||

الأصول : بلغة علوية ، فتح البارى : لغة عالية || الأصول : الذكر والأثني ، فتح البارى :

الذكر والمؤنث || MR 6 معناها ، S معناه || S 7 واحدا ، MR واحد ||

9 رواية الأصول هنا : وغلقت ، الرواية الأولى فى الأصول وحاشية S وغلقت ||

S 10 جمع السقفة ، MR جمع السقفة || .

4-5 « لاني براء... براء » : روى ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٤٣٦/٨) .

10 « ومن قال سقفاً » : قرأ ابن كثير وأبو عمرو سقفاً بفتح السين وإسكان القاف على

الواحد ومعناه الجمع ... وقرأ الباقون بضم السين والقاف على الجمع (القرطبي ٨٤/١٦) .

11 « جندل بن المثنى » : هو جندل بن المثنى الطهوى غلبت عليهم أمهم طهية ، وهو شاعر

راجز إسلامى يهاجى الراعى وانظر ترجمته فى السمط ص ٦٤٤ .

٨٢٧ : لده فى كلمة فى ديوان أمية بن أبى الصلت رقم ٩ .

يَا رَبِّ رَبِّ الْبَيْتِ ذِي الْمَعَارِجِ ٨٢٨

« وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيضُ لَهُ شَيْطَانًا » (٣٦) تَظْلَمُ عَيْنَهُ عَنْ كَأَنَّ  
3 عليها غشاوة ، يقول : من يَمَلْ عنه عاشياً إلى غيره ، وهو أن يركبته على غير تبين  
قال الحطّيئة :

مَتَى تَأْتِيهِ تَعَشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوقِدٍ ٨٢٩  
6 « فَأَيُّمَا نَذَّهَبَنَّ بِكَ » (٤١) مجازها فإن نذهب بك .

« أَلَيْسَ لِي مَلِكٌ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ  
أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ » (٥١ - ٥٢) مجازها بل أنا خير من هذا .

1 الأصول: يارب رب ، الطبرى: يارب قرب || « يا ... المعارج » كتب بجانب هذا الشعر  
في حاشية S وبرى بيت الله ذى المعارج وبرى ... || S 2 نقيض ... شيطاناً ، وناقص  
في MR || الأصول وفتح البارى : تظلم عينه ، القرطين والالسان : يظلم بصره || M 7 من  
هذا ، وناقص في SR ||

٨٢٨ : لعله من أرجوزة بعضها في المعنى ٤٥٧/٣ وذكرها العيني قائلاً : أقول قائله هو  
أبو جندل الطهوى (هكذا) كذا قال أبو حاتم في كتاب الطير وهو من قصيدة جيمية من الرجز  
المسوس يصف بها الجراد الخ والشطر في الطبرى ٢٥/٢٨ .

2 « تظلم عينه عنه » : قال ابن قتيبة (القرطين ١٢٣/٢) أى تظلم بصره عنه هذا قول أبي عبيدة  
قال الفراء ومن يعش ... أى يعرض عنه... ولا أرى القول إلا قول أبي عبيدة ولا أرى أحداً  
يجز عشوت عن الشيء أعرضت عنه ... وقال وهذا ( بعد كلام طويل ) كله صحيح وإنما أتى القتبى في  
وهو الخطأ من جهة أنه لم يفرق بين عشا إلى المناروعشا عنها ولم يعلم أن كل واحد منهما ضد  
الآخر من باب الميل إلى الشيء والميل عنه كقولك عدلت إلى بنى فلان إذا قصدتهم وعدلت عنهم  
لإداميت عنهم وكذلك ملئت إليهم وملت عنهم ومضيت إليهم ومضيت عنهم وهكذا قال أبو إسحق  
الزجاج في قوله... من يعش ... كما قال الفراء... وقال الأزهرى : وأبو عبيدة صاحب بالغريب  
وأيام العرب وهو بليد النظر في باب النحو ومقاييسه ( اللسان - عشا ) وانظر ماورد من هذا  
الكلام في فتح البارى (٤٣٥/٨) .

٨٢٩ : والبيت في ديوانه ٨٦ والكتاب ٣٩٦/١ والشتنرى ٤٤٥/١ والقرطين والسمط  
ص ٣٤٦ ، والصاح والالسان والتاج (عشا) والقرطى ١٦/٨٩ والعينى ٤/٤٣٩ والخزانة ٣/٦٦٠  
وشواهد الكشاف ٩٨ .

« فَلَمَّا آسَفُونَا » (٥٥) أغضبونا ويقال : قد أسِفتُ غَضِبْتُ .

« إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ » (٥٧) من كسر الصاد فجازها بضجّون ومن

3

ضمها فجازها يعدلون .

« وَلَا بَيْنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ » (٦٣) البعض ها هنا الكل

قال لبيد بن ربيعة :

تراكُ أمكنةَ إذا لم أرضها أو يعتلقُ بعضَ النفوسِ حمائمها (١١٦) 6

الموت لا يعتلق بعض النفوس دون بعض .

« تُحَبَّرُونَ » (٧٠) تُسَرَّوْنَ محبوب مسرور قال العجاج :

9 (٦٩٣)

فالمجد لله الذي أعطى الخبر

1 « غضبت » بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ابن مقبل

بني أمكم إن تعرفوا يعرفوا لكم وإن تأسفوا يوماً على الخير تأسفوا ٨٣٠ ||

4 « البعض » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الأصمعي لا يقال البعض إلا بغير ألف ولام وكذلك الكل لا يقال || S والقرطبي : الكل ، R كل ، M كله || S 5 ابن ربيعة ، وناقص في MR || SR 7 الموت... دون بعض ، وناقص في M || 8 — S9 قال ... الخبر ، وناقص في M R ||

2 « إذا ... يصدون » : قال الطبري : ( ٤٦/٢٥ - ٤٧ ) واختلفت القراء في قراءة قوله « يصدون » فقرأته عامة قراء المدينة وجماعة من قراء الكوفة يصدون بضم الصاد وقرأ ذلك بعض قراء الكوفة والبصرة يصدون بكسر الصاد واختلف أهل العلم بكلام العرب في فرق ما بين ذلك إذا قرأء بضم الصاد. وإذا قرأ بكسرها فقال بعض نحوى البصرة ووافقه عليه بعض الكوفيين ما لفتان بمعنى واحد... الخ ووافق البخاري على تفسير هذا أو أخذه عنه كما أشار إليه ابن حجر (فتح الباري ٤٣٦/٨) وروى القرطبي (١٠٣/١٦) تفسير أبي عبيدة هذا .

4 « البعض ... الكل » : قال القرطبي ( ١٠٨/١٦ ) : ومذهب أبي عبيدة أن البعض

بمعنى الكل .

4 — 7 « البعض ... دون بعض » : قال الطبري ( ٥٠/٢٥ ) : وقد قيل معنى البعض في

هذا الموضع بمعنى الكل وجعلوا ذلك نظير قول لبيد . البيت . وقالوا الموت . . .

« وَأَكْوَابٍ » (٧١) الأَكْوَابُ الأَبَارِقُ التي لا خراطيم لها .

« أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا » (٧٩) أم أحكموا .

3 « قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ » (٨١) « إِنْ » في موضع

« ما » في قول بعضهم : ما كان للرحمن ولد والفاء مجازها مجاز الواو : ما كان

للرحمن ولد وأنا أول العابدين قال الفرزدق :

6 أولئك قوم إن هجوني هجوتهم وأعد إن أهجو عبداً بدارم ٨٣١

1 « وَأَكْوَابٍ ... لها » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ولا عرى الواحد كُوب وهي واسعة الأفواه وقال رجل يشبه فرسه إذا ولى واستدارته بالكُوب

فكأنه حين ولى مُدبراً كُوبُ ٨٣٢

وقال عدى بن زيد

[ متكئاً تصفّقُ أبوابه بسعى عليه العبدُ بالكُوب ] ٨٣٣

وهو مطموس ||

3 — 5 والأصول : إن في ... العابدين ، فتح الباري : إن بمعنى ما في قول والفاء بمعنى الواو أي ما طال ... العابدين || 5 — 6 وفتح الباري : قال ... بعارم ، وناقص في

|| MR

5 الأصل ، الفرزدق ، فتح الباري : الشاعر || S وفتح باري : عبيداً ، اللسان : كلياً ||

وليس لما قال هذا القائل كبير معنى لأن عيسى إنما قال لهم ولأبين لكم بعض الذي تختلفون فيه لأنه قد كان بينهم اختلاف كثير في أسباب دينهم ودينام فقال لهم « أبين لكم بعض ذلك ... » وأما قول لبيد « أو تعلق بعض النفوس » فإنه إنما قال ذلك أيضاً كذلك لأنه أراد أو تعلق نفسه سمامها بنفسه من بين النفوس لاشك أنها بعض لا كل . والطبري يريد قول أبي عبيدة وقد مضى رده على أبي عبيدة قبل هذا . كما في استشهاده بهذا البيت .

1 « والأكواب ... لها » : هذا الكلام في البخاري وأشار إليه ابن حجر قائلاً هو قول أبي عبيدة بلفظه ( فتح الباري ٤٣٧ ) .

3 — 5 « ان في ... العابدين » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٤٣٧/٨ ) .

٨٣١ : اللسان ( عبد ) وفتح الباري ٤٢٧/٨ .

٨٣٣ : اللسان ( كُوب ) والفرطبي ١١٤/١٦ .

وقال آخرون : مجازها : إن كان في قولكم للرحمن ولد فأنا أول العابدين أى

الكافرين بذلك والجاحدين لما قلتم وهى من « عبد يعبد عبداً » .

3 « وَقِيلَهُ يَا رَبِّ » (٨٨) نصبه فى قول أبى عمرو على « نَسَمِعُ سِرَّهُمْ »

وَنَجَّوَاهُمْ » (٨٠) وقيله ونسمع قيله وقال غيره : هى فى موضع الفعل : ويقول .

1 الأصول : مجازها ، فتح البارى : معناه ||

2 الأصول : وهى ... عبداً ، فتح البارى : والعابدين من عبد بكسر الباء يعبد بفتحها ||

4 MR ويقول ، وناقص فى M ||

1-2 « وقال ... يعبد » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٢٧ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الدخان » ( ٤٤ )

- 3 « فِيهَا يُفْرَقُ » ( ٤ ) يُفْصَلُ وَيُقَسَطُ .  
 « إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ » ( ٥ - ٦ ) نصب على مجاز نصب المصادر . قال أبو عبيدة : سمعت ابن عون يقول : قد مضى الدخان وزعم غيره أن الدخان هو الجذب والسنون التي دعا النبي صلى الله عليه فيها على مضر ، اللهم أشدّد وطأتك على مضر ، وقال بعضهم وطدتك .
- 6 « يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى » ( ١٦ ) يقال : إنها يوم بدر .
- 9 « وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهَوًّا » ( ٢٤ ) ساكنًا : يقال : أزه على نفسك أى ارفق بها ولا تخرق . يقال : عيش رَاهٍ ، قال بشر بن أبي خازم :  
 فَإِنْ أَهْلِكَ عُحَيْرٌ فَرَبِّ زَحْفٍ يُشْبِهُ نَقْعَهُ رَهَوًّا ضَبَابًا ٨٣٤

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 || سورة ، وناقص في R ||  
 3 SR فيها يفرق ، M يفرق || MR ويقسط ، S ويفصل || SR6 عليه ، M ...  
 وسلم || 9 - S11 يقال ... ضبابًا ، وناقص في MR || 10 « ولا تخرق » كتب بجانه أو أزه على نفسك ||

- 5 « قد مضى الدخان » : وفي الطبرى ( ٦١/٢٥ ) : حدثنا أبو كريت قال حدثنا أبو بكر ابن عباس عن عاصم قال شهدت جنازة فيها زيد بن علي فأنتأ يحدث يومئذ فقال إن الدخان يجيء قبل يوم القيامة فيأخذ بأفق المؤمن الزكام ويأخذ بمسامع الكافر قال قلت وحده الله إن صاحبنا عبد الله قال غير هذا . قال إن الدخان قد مضى ...
- 6 « اللهم ... وطأتك » : هذا الحديث في النهاية واللسان ( وطأ ) وقالا صاحبهما : وكان حماد بن سلمة يروى هذا الحديث أشدّد وطدتك على مضر والوطد الإنبات والتمزق الأرض .
- 8 « يقال ... بدر » : هو قول ابن سمعود ! وابن عباس وأبي بن كعب ومجاهد والضحاك ، وانظر القرطبي ( ١٦/١٣٤ ) .
- 9 « ساكنًا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٣٣٩ ) .  
 ٨٣٤ : في اللسان ( رهو ) .



« أَمْ حَيْرَانٌ قَوْمٌ تَبِعَ » (٣٧) ملوك اليمن كان كل واحد منهم يسمّى تبعاً لأنه يتبع صاحبه وكذلك الظل لأنه يتبع الشمس وموضع تبع في الجاهلية موضع الخليفة في الإسلام وهم ملوك العرب الأعظم .

3

« يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَىٰ عَنْ مَوْلَىٰ شَيْئًا » (٤١) ابن عم عن ابن عم .

« ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ » (٤٩) في الدنيا .

« وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ » (٥٤) جعلناهم أزواجاً كما تزوج النعل بالنعل جعلناهم

اثنين اثنين جميعاً بجميع .

SR 1 والبخارى: تبعاً ، M تبع || 2 الأصول: وكذلك الظل ، البخارى : والظل يسمى تبعاً || 3 « الأعظم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ... ( مطموس ) ولو يقول الله في آياته والله يوحى ما يشاء وينزل أم كتبع وكسائر قوم بل قوم تبع في التفاضل أفضل قال أبو حاتم ثم ترك صرف تبع وأخطأ وقال متمم بن نويرة

أصاب المنايا رَهْطًا عَادٍ وَتُبَعًا ٨٣٥ ||

4 « عن ... ابن عم » قد ورد هذا الكلام في الأصول كلها قبل الآية ٣٧ || M 7 لاثنين ، وناقص في SR || « بجميع » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأنفذ

عيناه حوراه من العين الحور ٨٣٦

ويروى الحير ||

- 1 — 2 « تبع ... الشمس » : رواه البخارى يقول وقال غيره تبع ... الخ . وقال ابن حجر : قول أبي عبيدة بلفظه وزاد موضع ... الأعظم (فتح البارى ٤٣٩/٨) .  
 ٨٣٥ : من قصيدة مفضلية وهى في الشرح ٥٢٦ — ٥٤٤ .  
 ٨٣٦ : في اللسان (حور) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجاثية » (٤٥)

3 « مِنْ وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ » (٩) أى من بين أيديهم .

« لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ » (١٤) لا يخافون .

« عَلَى شَرِيعَةٍ » (١٨) على طريقة وسنة .

6 « هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ » (١٩) مجازها : هذا القرآن بصائر للناس .

« أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ » (٢١) اكتبوا « أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ

آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » (٢١) تم الكلام ثم استأنف فقال « سَوَاءٌ نَحْيَاهُمْ

9 وَنَهَاهُمْ » (٢١) أى سواء حياة الكافر ومماته هو كافر حياته ومماته والمؤمن مؤمن

حياته ومماته .

« يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ » (٢٥) عاد إلى اليوم أى لاشك فيه في اليوم .

12 « وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةٍ » (٢٨) على الركب ، قال الكُمَيْت :

مُ تَرَكُوا سَرَاتِكُمْ جُثِيًّا وَمَنْ بَعْدَ السَّرَاةِ مُقَرَّبَلِينَا (٥١٤)

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة وناقص في R ||

3 SR من ورائهم ، M ومن ... || 5 MR شريعة ، M ... من الأمر ||

6 M هذا القرآن ، SR القرآن || « اكتبوا » كتب بجانبه في حاشية S ...

ويقال فلان جارحة أهله وهو الدافع مصنوع (٢) || 8 M محياهم .. حياة ، S عياهم ، R محى ||

12 — 13 S قال ... مغربلينا ، وناقص في M R ||

« إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ » (٢٩) أى نثبت .  
« وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنسَاكُمْ » (٣١) أى نترككم نخرجكم من رحمتنا « كَمَا نَسِيتُمْ » (٣١)

3

كما تركتم .

---

SR 1 تثبت ، M نكتب أو ... || 2 وقيل اليوم ، R اليوم ، M فالיום ||

SR 3 كما تركتم ، M تركتم ||

---

2 « نساكم ترككم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباری ٤٤١/٨) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الأحقاف» (٤٦)

3 «أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ» (٤) «ما» هاهنا في موضع جميع .

«أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ» (٤) أى بَقِيَّةٌ وَقَالَ رَاعِي الْإِبِلِ :

6 وذاتِ أَثَارَةٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ نَبَاتًا فِي أَكْتِهِ قَفَّارًا ٨٢٧

أى بَقِيَّةٌ مِنْ شَحْمٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ . وَمَنْ قَالَ أَثَرَةٌ فَهُوَ مُصَدَّرٌ أَثَرَهُ يَأْثُرُهُ يَذْكُرُهُ .

«قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ» (٩) مَا كُنْتُ أَوْلَهُمْ مَعْنَاهَا بَدَأُ مِنَ الرُّسُلِ

9 قَالَ الْأَحْوَصُ :

فَحَرْتُ فَانْتَمْتُ فَقُلْتُ أَنْظِرْنِي لَيْسَ جَهْلٌ أَتَيْتِهِ بِبَدِيحٍ ٨٢٨

MR 1 بِسْمِ ... الرَّحِيمِ ، وَنَاقِصٌ فِي M S || S2 سُورَةٌ ، وَنَاقِصٌ فِي R ||

5 R قَالَ ، S M وَقَالَ || MR 6 وَاللِّسَانُ : عَلَيْهِ ، S وَالْحِزَانَةُ : عَلَيْهَا ||

7 الْأَصُولُ : يَذْكُرُهُ ، فَتَحَّ الْبَارِي : فَذَكَرَهُ || SM 8 مَا كُنْتُ أَوْلَهُمْ ، R أَوْلَهُمْ

|| R مَعْنَاهَا ... الرُّسُلِ ، M فِي مَعْنَاهَا ، S فِي مَعْنَاهَا قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَوْ أَثَرَهُ مِنْ عِلْمٍ

قَالَ حَسَنُ الْمَخْطُوعِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ || 10 «جَهْلٌ» كَتَبَ بِيَانِهِ فِي حَاشِيَةِ S لَيْسَ بِشَيْءٍ أَتَيْتَهُ

كَانَ الْأَحْوَصُ فَأَخْرَجَهُ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْغَزِيرِ || «بَدِيحٌ» كَتَبَ

بِيَانِهِ فِي حَاشِيَةِ S «وَقَالَ لَيْدٌ» .

3 «أَوْ إِثَارَةٌ ... بَقِيَّةٌ» : هَذَا الْكَلَامُ فِي الْبَخَارِيِّ وَأَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَجْرٍ وَرَوَى تَمَامَ قَوْلِهِ

أَيُّ إِلَى «يَذْكُرُهُ» غَيْرَ الْبَيْتِ الْمُسْتَشْهَدِ بِهِ وَنُزَّحَهُ (فَتْحُ الْبَارِيِّ ٨/٤٤٢) .

٨٢٧ : الْبَيْتُ فِي الْلِّسَانِ (أَثَرٌ) وَالْقُرْطُبِيُّ ١٦/١٨٢ وَالْحِزَانَةُ ٤/٢٥١ ، نَسَبَهُ صَاحِبُ

اللسان إلى الشماخ ولم أجده في ديوانه وقال البغدادي : والبيت من قصيدة للراعي مدح بها سعد

ابن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد عدتها سبعة وخسون بيتاً . بعض القصيدة في الأغاني ٢٠/١٦٨ .

٨٣٨ : فِي الطَّبْرِيِّ ٦٢/٤ وَاللِّسَانِ (بَدَعٌ) .

- « أَوْزَعْنِي » (١٥) أَلْهَمْنِي ، أَصْلُهَا مِنْ وَزَعْتَ أَنْ دَفَعْتَهُ وَأَوْزَعْنِي أَي أَلْهَمْنِي .  
 « إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ » (٢١) أَحْقَافَ الرَّمَالِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

3 ٨٣٩ باتَ إِلَى أَرْطَاةٍ حَقِيفٍ أَحَقِّفَا

وإِنَّمَا حَقِيفُهُ اعْوَجَاجُهُ .

« أَجِئْتُنَا لِتَأْتِيَنَا عَنْ آهِنَتِنَا » (٢٢) لِتَصْرِفَنَا عَنْ آهِنَتِنَا .

6 « عَارِضٌ مُمْطِرٌ نَا » (٢٤) يَرِيدُ مُمْطِرُنَا وَعَارِضٌ نَكْرَةٌ وَمُمْطِرُنَا مَعْرِفَةٌ وَإِنَّمَا

يَجُوزُ هَذَا فِي الْفِعْلِ وَلَا يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ ، لَا يَجُوزُ هَذَا رَجُلٌ غَلَامُنَا  
 وَالْعَارِضُ السَّحَابُ الَّذِي يُرَى فِي قُطْرٍ مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاءِ مِنَ الْعَشِيِّ ثُمَّ يَصْبِحُ

9

وَقَدْ حَبَّأْتُ حَتَّى اسْتَوَى .

« أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْزِبْ عَنْ خَلْقِهِنَّ  
 بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُخَيِّبَ الْمُؤْمِنِينَ » (٣٣) مَجَازُهَا قَادِرُ الْعَرَبِ تَوْكِدُ الْكَلَامِ بِالْبَاءِ

12

وَهِيَ مُسْتَعْنَى عَنْهَا .

لَمْ يَلْبِثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَّهَارٍ بَلَاغٌ » (٣٥) رَفَعَهُ لِلِاسْتِنَافِ .

من كان منى جاهلاً أو مُعَمِّراً فما كان بدعاً من بلائي عامر ٨٤٠ ||

2 M R قال ، S وقال ||

S4 وإِنَّمَا ... اعْوَجَاجُهُ ، وَنَاقِصٌ فِي MR || M5 لِتَأْتِيَنَا عَنْ آهِنَتِنَا ، SR كِتَابُ فَاكُنَا ||  
 لِتَصْرِفَنَا عَنْ آهِنَتِنَا ، M لِتَصْرِفَنَا || 6-9 « عَارِضٌ ... اسْتَوَى » قَدْ وَرَدَ هَذَا الْكَلَامُ  
 فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا بَعْدَ تَفْسِيرِ آيَةِ ٣٣ || S 8 وَالْعَارِضُ ، M R وَالْعَارِضُ مِنْ || 6 يَرِيدُ  
 مُمْطِرُنَا ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||

9 M R اسْتَوَى ، S ... أَنْشَدْنَا أَبُو الْعَبَّاسِ لِرَجُلٍ حَجَّجَهُ فِي عَارِضٍ مُمْطِرُنَا

يَارُبَّ غَابَطْنَا لَوْ كَانَ يَعْرِفُكُمْ لَاقَى مَبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحِرْمَانَا ٨٤١

وَالْمَعْنَى يَارِبُ غَابَطْنَا ||

٨٣٩ : لَمْ أَجِدْ هَذَا الشُّطْرَ فِي دِيْوَانِ الْعَجَّاجِ وَهُوَ فِي الطَّبْرِيِّ ٢٦ / ١٥ / وَالْقُرْطُبِيِّ ١٦ / ٢٠٣

مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَعَشِيِّ .

٨٤٠ : دِيْوَانُهُ ٤ / ٢ .

٨٤١ : دِيْوَانُهُ ص ٥٦٥ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة مُحَمَّد صَلَواتِ اللَّهِ عَلَيْهِ » ( ٤٧ )

- 3 « وَأَصْلَحَ بِأَلْفِهِمْ » ( ٢ ) حالم .
- « فَإِذَا لَقَيْتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ » ( ٤ ) كقول العرب :  
يا نفسى صبراً قال حري بن صخر بن صخر النهشلى :
- 6 يا نفس صبراً على ما كان من مَضَضٍ إذ لم أجد لفضول القول أقرانا ٨٤٣  
ولغة بنى تميم يا نفس ويا عين ، فى موضع يا نفس اصبرى .
- 9 « فَإِنَّمَا مَتْنًا بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ » ( ٤ ) نصبهما لأنهما فى موضع فعلهما مجازها فيما  
أن تمنوا وإما أن تغادوا مثل سقياً ورعياً إنما هو سُقَيْتَ ورُعَيْتَ مثل قولك : مهلاً  
للأنتى والذكر والائتين والجميع وهى فى موضع أمهل وقد فعلوا هذا فى غير مصدر  
أمرؤا به .
- 12 « عَرَفَهَا لَهُمْ » ( ٦ ) يبينها لهم وعرفهم منازلهم .

|| R1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || R 2 صلوات ... عليه ، M عليه السلام ،  
S صلى الله عليه وسلم ||

3 « وَأَصْلَحَ ... حالم » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة || الأصول : كقول  
العرب ، القرطى : وهو كقولك ||

5 M ابن ... النهشلى ، وناقص فى SR || M6 واللسان : القول ، SR القوم || MR 7  
ولغة ... عين ، وناقص فى S || M ولغة ، R لغة || SR 10 وهى ، M رفع ||

4-5 « كقول ... صبراً » : زواه القرطى عن أبي عبيدة ٢٢٥/١٦ .

5 « حرى ... النهشلى » : لم أقف على ترجمته ولكن نسبه مذكور فى الحزاة (٢٤٢/١)  
هكذا : ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم شاعر جاهل .

٨٤٢ : فى اللسان ( مضمض ) .

12 « عرفها ... منازلهم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٤٤٥/٨ ) .

- « بَانَ اللَّهُ مَوَالِي الَّذِينَ آمَنُوا » ( ١١ ) ولى الذين آمنوا .  
 « مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ » ( ١٥ ) الآسن المتغير الريح يقال : قد أسن ماء رَكَيْتَكَ .  
 « وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ » ( ١٦ ) مَنْ 3  
 ها هنا فى موضع جميع .

- « فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا » ( ١٨ ) أعلامها وإنما سُمى الشرط فيما نرى لأنهم  
 6 أعلموا أنفسهم وأشراط المال صغار الغنم وشراؤه قال جرير :  
 تساقُ من المغزى مهورٌ نسايمُ وفى شرط المغزى لهنَّ مهورٌ ٨٤٣  
 « سَوَّلَ لَهُمْ » ( ٢٥ ) زين لهم .  
 « فِي لَحْنِ الْقَوْلِ » ( ٣٠ ) فى فحوى القول ، يقال : فلان الحن بمجته من فلان . 9  
 « حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ » ( ٣١ ) حتى نميز .

M 1 الذين آمنوا ، وناقض فى SR || 5 « لأنهم » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S  
 أشراطوا أنفسهم || 7 الأصول واللسان : تساق ، ديوانه : ترى || الأصول : واللسان : شرط ،  
 الديوان : قزم || « مهور » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S الشرط واحد الأشرط وقال  
 ذكوان مولى عمر بن الخطاب

- إن الموالى معشر شرط ضربت عليهم حلقة الوسم ٨٤٤  
 الشرط الحساس قال ذوالرمة  
 تشابه أعناق الأمور وتلتوى مشاريط [ ما الأورادعته مصادر ] ٨٤٥  
 9 « لحن القول » كتب بجانبه فى حاشية S وقال القتال  
 ٨٤٦ ولقد لحنتم لكم لكيلا تفقهوا

٨٤٣ : ديوانه ص ٢٦٦ واللسان ( شرط ) .

٨٤٥ : ديوانه ص ٢٥٢ واللسان ( شرط ) .

٨٤٦ : هذا صدر بيت مجزه .

ولحنتم لحناً ليس بالمرتاب

فى اللسان ( لحن ) .

« فَلَا تَهِنُوا » (٣٥) ومن يهين

« وَلَنْ يَتَذَكَّرَ أَعْمَالِكُمْ » (٣٥) لن ينقصكم لن يظلمكم وترتني حتى ظلمتني .

3 « فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا » (٣٧) يقال : أحفاني بالمسألة وألحف على وألح ؛ قال

أبو الأسود : لن تمنع السائل الحفي بمثل المنع الخامس .

MR 1 فلا تهنوا . S ... وتدعو || 3 - 4 الأصول : قال ... الخامس ، فتح الباري :

على بمعنى واحد ||

MR 4 المنع ، S منع ||

3 « فيحفكم الخ » : وورد في البخارى ( ٣٢/٦ س ٤ - ٥ ) : « لا يسألون الناس إلحافاً » ( ٢٧٦/٢ ) يقال : ألحف على وألح وأحفاني بالمسألة « فيحفكم يجهدم » : قال ابن حجر هو تفسير أبي عبيدة قال في قوله تعالى : « إن بسألكموها فيحفكم تبخلوا » يقال ... واحد ... وقال ابو عبيدة في قوله : « لا يسألون الناس إلحافاً » قال : إلحافاً ( فتح الباري ١٥١/٨ ) .



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

« سورة الفتح » (٤٨)

3 قوله جل ثناؤه « عَلَيْنِهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ » (٦) تدور عليهم قال حميد :

ودائرات الدهر أن تدورا (٢٠١)

« وَتَعَزَّرُوهُ وَتُوقِرُوهُ » (٩) تعزروه : تعظموه .

6 « وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا » (١٢) هلكتي .

« وَالْهَدَى مَفْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ حِلَّهُ » (٢٥) محبوساً واحدها في قول أبي

عمرو بن العلاء هذية مثل جذية السرج والراحل وهما البدادان ، وعامة العرب يقولون :

9 هدية وهدايا .

« فَتُصِيبَكُم مِّنْهُمْ مَّعْرَةٌ » (٢٥) جناية كجناية العر وهو الجرب .

« لَوْ تَزَيَّلُوا » (٢٥) لو انمازوا .

12 « الْحَمِيَّةَ » (٢٦) يقال : حميت أنفي حميةً ومحميةً وحميت المريض حميةً

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || S 2 سورة ، وناقص في R || R 3 قوله  
جل ثناؤه ، S قوله ، وناقص في M || S 5 وتعزروه ... تعظموه ، M R وتعزروه  
وتعظموه وتوقروه || 6 الأصول : هلكتي ، فتح الباري : ... ويقال بار الطعام أى هلك  
ومنه قول عبد الله بن الزبيرى

يا رسول المليك إن السانى راتق ما فتقت إذ أنا بور (٣٩٠)

أى هالك || 7 « والهذى ... وهدايا » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة فى الأصول  
كلها || MR 8 وعامة ... يقولون ، S العرب يقول || S وهدايا ، MR والهدايا || SM  
انمازوا ، R تمازوا ||

6 « ويقال ... هالك » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (٤٤٦/٨)

وحيتُ القومَ العدوَّ والحِمَى منعْتَهُمُ حَمايَةً قالَ الفرَزْدَقُ :

كانَ رَبِّيَماً من حَمايَةٍ منقِرٍ أتانَ دعاها للوداقِ حمارُها ٨٤٧  
 ٣ وأحيتَ الحِمَى جعلته حِماءَ لا يُدخَلُ وأحيتُ الحَديدَةَ وأحيتُ النارَ وأحيت  
 الرجلَ أغضبتَه على إحماء .

« ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ » (٢٩)  
 6 والعرب قد تبدأ بالشئ ثم تنجي ما يكون قبله بعده قال لبيد :

فوضعتُ رَحلي والقِرَابَ ونُمرُقي ومكانهن الكُورُ والنَّسَّانِ ٨٤٨  
 « أَخْرَجَ شَطْأَهُ » (٢٩) أخرج فراخه يقال : قد أشطأ الزرعُ فهو مُشطِيءٌ  
 9 إذا فرخ .

« فَأَزَرَهُ » (٢٩) ساواه ، صار مثل الأم . « فَاسْتَعْلَظَ » (٢٩) غلظ .  
 « فَاسْتَوَى عَلَى سَوْقِهِ » (٢٩) الساق حاملة الشجرة .

R 1 العدو ، وناقس في SM || 2 الأصول واللسان : ربيعاً... منقر، النقاظ : ... حين  
 تبصر منقراً || الأصول والنقاظ : للوداق ، النقاظ : فاستجابت ||  
 7 الأصول : فوضعت رحلي ، الديوان : فثبتت كفي ||  
 MR 8 وفتح الباري : يقال ، S قال || SR 9-8 فهو ... فرخ ، M إذا فرخ فهو مشطى ،  
 وناقس في فتح الباري ||

SR10 وفتح الباري : صار ، وناقس في M || MR وفتح الباري : الأم ، S قال  
 أبو العباس إن لفلان ابناً قد آزره ساواه ، وحاشية S قال حميد الأرقط

يَسْقِي بغيثٍ غَدِقِ السَّحَابِ زرعاً وقضباً مؤزراً النباتِ ٨٤٩  
 السحات التي يغسل وجه الأرض وقال الأعشى

بِضاحِكُ الشمسِ منها كوكبٌ شَرِقُ مؤزراً بعميمِ النباتِ مُكْتَبِلُ ٨٥٠  
 11 الأصول : الشجرة ، فتح الباري : الشجر ||

٨٤٧ : لم أجد هذا البيت في ديوان الفرزدق : وهو في النقاظ ص ١٢٤ واللسان (ودق) .  
 ٨٤٨ : ديوانه (٦٥/١) .  
 8—11 « أخرج ... الشجرة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٤٤٧) .  
 ٨٥٠ : ديوانه ص ٤٣ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحجرات » (٤٩)

- 3 « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقَدَّمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ » (١) تقول  
العرب : فلان يقدم بين يدي الإمام وبين يدي أبيه يعجل بالأمر والنهي دونه .  
« أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى » (٣) من المحنة امتحنه اصطفاه .  
6 « إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ » (٤) 9  
واحدتها حُجْرَةٌ قال :

أَمَا كَانَ عِبَادَ كَفِيًّا لِدارم بلى ولأبياتٍ بها الحجرات ٨٥١

- يقول بلى ولبنى هاشم والذين نادوه صلى الله عليه وسلم من بني تميم وفي قراءة 9  
عبد الله بن مسعود : « وأكثرم بنو تميم لا يعقلون » .

« حَتَّى نَبِيٍّ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ » (٩) ترجع .

12

« لَا يَسْخَرُونَ قَوْمًا مِّنْ قَوْمٍ » (١١) جزم لأنه نهي .

|| R1 بسم... الرحيم، وناقص في SM || 3-4 SR تقول العرب، M العرب تقول ||

7 « قال » كتب بجانبه في حاشية S الفرزدق || 9 R صلى ... عليه ، وناقص في SM ||  
« تميم » كتب بجانبه في حاشية S وقال السيد الحميري يهجو سوار بن عبد الله القاضي العنبري  
والذي كان ينادى من وراء الحجرات قال أبو حاتم السيد ليس مما يحتج بقوله وهو  
مولد مات ( آخر الكلام مطموس ) || 10 عبد . مسعود ، M ابن مسعود ، R عبد الله ||

٨٥١ : هذا البيت منسوب إلى الفرزدق في الكامل ص ٣٩ ، ٢٦٨ كما هو مذكور  
في حاشية أصل من الأصول ولكنني لم أجده في ديوانه وهو في الطبري ٦٩/٢٦ ، يعنى  
بني هاشم من قوله « ولأبياتٍ بها الحجرات » انظر الكامل ص ٢٦٨ .  
9 « السيد الحميري » التي ورد اسمه في الفروق : أخباره في الأغاني ٣/٧ وهجوه سوار  
ابن عبد الله العنبري ١٩/٧ ومات سوار سنة ٢٤٥ وناظره في النجوم الزاهرة ٣٢١/٢ .

« وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ » (١١) أى لا تعيبوا أنفسكم ، و « يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ » (٥٩/٩) يعيبك « بِالْأَنْقَابِ » (١١) والأنباز واحد .  
 3 « وَلَا تَجَسَّسُوا » (١٢) وَتَجَسَّسُوا سواء والتجسس التبعث يقال رجل جاسوس وقال رؤبة :

لا تمكن الخنائة الناموسا وتخصب الالاعابة الجاسوسا ٨٥٢  
 6 خصب الغوات العومج المنسوسا

الجاسوس والناموس واحد العومج : الحية والمنسوس السيل وإنما سميت عومجاً لأنها تعمج أى تجيء على غير قصد ويقال : تعمج السيل قال العجاج :  
 9 تدافع السيل إذا تعمجاً ٨٥٣

« وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ » (١٣) يقال : من أى شعب أنت ؟ فيقول من مضر من ربيعة ، والقبايل دون ذلك قال ابن أحرر :

12 من شعب همدان أو سعد العشيرة أو خولان أو مذحج هاجوا له طرباً ٨٥٤  
 وقال الكمييت بن زيد الأسدي :

جمعت نزاراً وهى شتى شعوبها كما جمعت كف إليها الأباخسا ٨٥٥

MR 2 واحد، S واحدتها نيز || 3 R ولا، وناقص في S M || 4 S وقال، MR قال ||  
 5 - 9 لا تمكن... تعمجاً، M وبحسب الالاعبة الجاسوسا الناموس والجاسوس واحد،  
 الجاسوسا... واحد ||

MR 7 الجاسوس... واحد، وهو في S بعد « رجل جاسوس » ||  
 MR 11 مضر من، S من مضر من || MR 12 والطبرى : أو سعد، S وسعد ||  
 MR هاجوا له، S جواله ||

13 - 14 S وقال... الأباخسا، وناقص في MR || 14 « الأباخسا » كتب بجانبه في  
 حاشية S وقال على بن العدير الفنوي :

« لَتَعَارَفُوا » (١٣) من الآية الأولى ثم ابتدأت « إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ » (١٣) ولو عملت لقلت أن أكرمكم عند الله .

« لَا يَأْتِيَكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا » (١٤) أى لا ينقصكم لا يحبس وهو من 3  
ألت يآلت وقوم يقولون : لات يليت وقال رؤبة :

وليلة ذات ندى سرريت ولم يلىنى عن سراها ليت ٨٥٦

وبعضهم يقول : الأتني حتى والأتني عن وجهي وعن حاجتي أى صرفنى عنها 6  
قال الحطيئة :

أبلغ سراة بنى كعب مغلفة جهد الرسالة لا ألتا ولا كذبا ٨٥٨

« ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا » (١٥) لم يشكوا . 9

بنى عامر من يركب الشعب منكم بدمتنا تركب لكم بشعوب ٨٧٥ ||

MR 2 ولو ... الله ، وناقص في S || 3 SM وفتح البارى : وهو ، R وهى ||  
SR وفتح البارى : من ، وناقص في M || 6 الأصول : وبعضهم يقول ، فتح البارى :  
وتقول العرب || الأصول : عن وجهي وعن ، فتح البارى : عن || الأصول : عنها ، وناقص  
في فتح البارى || 7-8 S قال كذبا ، وناقص في MR || 9 « ثم ... يشكو » قد ورد  
هذا الكلام قبل تفسير الآية ١٤ || .

3 - 6 « ينقصكم ... صرفى » ، رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٥٢ ) .

٨٥٦ : لم أجده في ديوان رؤبة وهو في الطبرى ٢٦/٨٢ و المقتضب لابن جنى ص ٧ والقرطبي  
٣٤٩/١٦ وفتح البارى ٨/٤٥٢ .

٨٥٧ : من قصيدة في ديوانه ص ٥٦ ومختارات شعراء العرب ص ١٢٨ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ق » (٥٠)

3 قوله عزت قدرته : « ق » ( ١ ) مجازها مجاز أوائل السور .

« ذَلِكَ رَجَعٌ بَعِيدٌ » ردٌّ بعيد .

« فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيحٍ » ( ٥ ) مختلط ، يقال : قد مَرَجَ أمرُ الناسِ اختلط

6 وأهل قال أبو ذؤيب :

فخرًا كأنه حُوطٌ مَرِيحٌ

٨٥٩

أى سهم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كيف بك إذا بقيت في حُثالة

9 من الناس مَرَجَتْ عهودهم وأماناتهم » أى اختلطت .

« مَالَهَا مِنْ فُرُوجٍ » ( ٦ ) أى فتوق واحدها فرج وفتق .

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 سورة ، وناقص في R || R 3 عزت قدرته ، وناقص في SM || M 4 رد بعيد ، S R رد || SR 6 قال ، M وقال || 7 « مريح » كتب بجانبه في حاشية S صدره فراغت فالتست به حشاها || MR 8 أى سهم ، وناقص في S || S 9—8 قال ... اختلطت ، وناقص في MR || SR 10 واحدها ، M وواحدها || S فرج وفتق ، R فتق وفرج ، M فرج وفتق || .

4 « رجع ... رد » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله هو قول أبي عبيدة بلفظه (فتح البارى) ٤٥٥/٨ .

٨٥٩ : البيت لا يوجد في ديوان أبي ذؤيب ولكنه من قصيدة لعمر بن الداهل الهذلي (ديوان الهذليين ٩٨/٣) وهو في الطبري ٧٧٦/٢٦ واللسان (مرج) والقرطبي ٥/١٧ .

8 « قال رسول الله . الحديث » : أخرجه البخارى في الصلاة رقم ٨٨ وأبو داود في الملاحم رقم ١٧ وابن ماجه في الفتى رقم ١٠ ورفقاى ١١ وابن حنبل ١٦٢/٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ١٩٣/٤ وفي اللسان وبعضه في النهاية (مرج) والقرطبي ٥/١٧ .

10 « فروج ... فرج » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبي عبيدة (فتح البارى ٤٥٥/٨)

« مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ » (٧) أى حسن .  
 « تَبَصَّرَةٌ وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ » (٨) نصبها كنصب المصادر .  
 « وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ » (١٠) طِوَالٍ وَيُقَالُ : جَبَلٌ بَاسِقٌ وَحَسَبٌ بَاسِقٌ قَالَ 3  
 ابن نَوْفَل لابن هُبَيْرَةَ :

يَا بَنَ الدِّينِ بِفَضْلِهِمْ بَسَقَتْ عَلَى قَيْسٍ فِزَارَهُ ٨٦٠

6 « طَلَعُ نَضِيدٌ » (١٠) مَنْضُودٌ .

« كَذَلِكَ الْخُرُوجُ » (١١) يَوْمُ الْقِيَامَةِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

أَلَيْسَ يَوْمٌ سُمِّيَ الْخُرُوجَا أَعْظَمَ يَوْمَ رَجَاةٍ رَجُوجَا ٨٦١

9 « وَأَصْحَابُ الرَّسِّ » (١٢) الْمَعْدِنُ وَكُلُّ رَكِيَّةٍ لَمْ تُطَوَّ قَالَ الْجَعْدِيُّ :

سَبَقَتْ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلَةً يَجْفِرُونَ الرَّسَّاسَا (٦١٦)

« أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ » (١٦) وَرِيدَاهُ فِي حَلْقِهِ وَالْحَبْلُ حَبْلُ الْعَاتِقِ

12

قال الشاعر :

كَأَنَّ وَرِيدِيهِ رِشَاهُ خُلْبِ ٨٦٢

SM 3 قال ، R وقال || M R 6 طلع ... منضود ، حاشية S نضيد منضود || MR7

يوم القيامة ، حاشية S مجازه ... القيامة || SR قال ، M وقال || S 10 سبقت ... ناهل ،  
 وناقص في MR || « الرساسا » كتبت بجانبه في حاشية S رجل تنبال ورجال تنابله أى  
 لثام قصار || S 12-13 قال ... خلب ، وناقص في MR || 13 والديوان والكتاب : خلب ،  
 الأصل : حلب || .

٨٦٠ : في الطبرى ٨٧/٢٦ واللسان ( بسق ) .

6 « نضيد منضود » : وانظر فتح البارى ٤٥٦/٨ .

٨٦١ : ديوانه ص ١١ .

(٦١٦) : قدم البيت وهو في ديوان الجعدى ص ٧٥ وهو في الجهرة أيضا ٨١/١ .

11 « من حبل ... العاتق » : أخذته البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهو قول

أبى عبيدة بلفظه وزيادة فأصافه ... العاتق ( فتح البارى ٤٥٥/٨ ) .

٨٦٢ : هو في ملحق ديوان رؤفة ص ١٦٩ والكتاب ٤٢٩/١ والشتمرى ٤٨٠/١ والعينى

٢٩٩/٢ والحزائنة ٣٥٦/٤ وشواهد الكشاف ص ٤٢ .

فأضاهه إلى الوريد كما يضاف الحبل إلى العاتق .

« وَأَزَلَّيْنَا الْجَنَّةَ لِّلْمُتَّقِينَ » (٣١) قُرْبَتْ .

3 « فَتَقَبَّلُوا فِي الْبِلَادِ » (٣٦) طافوا وتباعدا قال امرؤ القيس :

لقد تَقَبَّيْتُ فِي الْأَفَاقِ حَتَّى رَضَيْتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالْإِيَابِ ٨٦٣

« مِنْ مَّحِيصٍ » (٣٦) مِنْ مَعْدِلٍ .

6 « أَلْقَى السَّمْعَ » (٣٧) اسْتَمَعَ يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : أَلْقِ إِلَى سَمْعِكَ أَيْ

اسْتَمِعْ مِنِّي .

« ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ » (٤٢) يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

---

S من معدل ، M R معدل || SR 6 ألقى إلى ، M ألقى || .

3 — 4 « فتقبَّلوا... بالإياب » : رواه ابن حجر عن ابن عبيدة (فتح الباري ٨-٤٥٤) .

٨٦٣ : ديوانه من السنة ص ١٢٠ والطبري ٩٦/٢٦ والقرطبي ٢٢/١٧ .



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الذاريات » ( ٥١ )

3 « وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا » (١) هي الريح وناس يقولون : المذريات للريح ، ذر

وأذرت لغتان .

6 « فَأَلْجَمِلاتٍ وَقِرًا » ( ٢ ) السحاب .

« فَأَلْجَارِيَاتٍ يُسْرًا » ( ٣ ) السفن .

« فَأَلْمَقَسَّمَاتِ أَمْرًا » ( ٤ ) الملائكة .

9 « وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ » ( ٧ ) الطرائق ومنها سُمي حَبَاكِ الحائط الإطارُ

وحبائك الحمام طرائق على جناحيه ، وطرائق الماء حُبُكُهُ وقال زُهَيْر :

مُكَلَّلٌ بِأَصُولِ النَّجْمِ تَنْسِجُهُ رِيحٌ خَرِيْقٌ لِصَاحِي مَائِهِ حُبُكٌ ٨٦٤

« يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ » ( ٩ ) يُدْفَعُ عَنْهُ وَيُجْرَمُهُ كَمَا تُؤْفَكُ الْأَرْضُ .

12 « قَتِيلَ الْخِرَاصُونَ » ( ١٠ ) المتكهنون .

« يَسْتَلُونَ أَيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ » ( ١٢ ) يوم الحساب ، متى يوم الدين .

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM 2 سورة ، وناقص في R || M 4 لغتان ،

و ناقص في M R || M R 8 الإطار ، S الإطار وسمى || S R 9 وقال ، M قال ||

10 S مكمل ... خريق ، وناقص في M R || « بأصول النجم » كتب بجانبه في حاشية S

أى بأصول النبات || « ربح خريق » كتب بجانبه في حاشية S وروى وريح الجنوب ||

« حبك » كتب بجانبه في حاشية S وقال الفرزدق :

وأنت ابن جبّارى ربيعة حلت بك الشمس في الخضراء ذات الحبايك ٨٦٥ ||

- « ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ » (١٤) تم الكلام ثم جاء هذا بعد اثناف .
- « إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ آخِذِينَ » (١٥ - ١٦) انتصب لأن
- 3 الكلام قد تم خبره فإن شئت رفعته وإن شئت أخرجته إلى النصب .
- « كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَمُونَ » (١٧) أى يهجمون قليلاً من الليل .
- « وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ » (٢٢) فيه مضمرة مجازة : عند من
- 6 في السماء رزقكم وعنده ما توعدون ، وفي آية أخرى : « أَيْتَهَا الْعِيبُ انكُمْ سَارِقُونَ » (٧٠/١٢) ، « وَسَلِّ الْقَرْيَةَ » (٨٢/١٢) فهذا كله فيه إضمار والعرب تفعل ذلك قال نابغة بنى ذبيان :
- 9 كأنك من جمال بنى أقيش يُقَمِّعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَنِّ (٥٤) أراد كأنك جمل من جمال بنى أقيش . وقال الأسدنى :
- كذبتهم وبيت الله لا تنكحونها بنى شاب قرناها تصرُّ وتَحْلُبُ (٥٥)
- 12 فيه ضمير « التى » شاب قرناها . وقوله « وسل القرية » سل من فى القرية .
- « إِنَّهُ لَخَلْقٌ مِثْلُ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ » (٢٣) مجازها : كما أنكم تنطقون .
- « هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ » (٢٤-٢٥)
- 15 ضيف مثل خصم يقع على الواحد والجميع .
- « قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ » (٢٥) قال تجمء للحكاية وفى موضع فعمل يعمل نجاءت المنصوبة وقد عمل فيها « قالوا » وجاء المرفوع كأنه حكاية .
- 18 « فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ » (٢٦) عدل إلى أهله .

SM 1 جاء ، وناقص فى R || M بعد ، وناقص فى S R || 4 « يهجمون » كتب بجانه  
 فى حاشية S هجع نام وهجد ليلته قام || 5 - 12 « وفى ... فى القرية » قد جاء هذا  
 الكلام فى آخر تفسير السورة || 8 فهذا ، S هذ || 12 MR وسل ، S سل || 17  
 وقد ، S كأنه قد || SR عمل ، M عملت ||

- « فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً » (٢٨) أضمر خيفة أى خوفاً .
- 3 « فِي صَرَّةٍ » (٢٩) شدة صوت ، يقال : أقبل فلان بصطر أى بصوت صوتاً شديداً .  
« قَاتَ عَجُوزٌ عَقِيمٌ » (٢٩) مختصر أى أنا عجوز عقيم
- 6 « مُسَوِّمَةٌ » (٣٤) مُعَلِّمَةٌ ويقال : إنه كان عليها مثل الخواتيم .  
« فَتَوَلَّى بِرُكْنِهِ » (٣٩) وبجانبه سواء إنما هى ناحيته . « وَقَالَ سَاحِرٌ  
أَوْ مَجْنُونٌ » (٣٩) أو هاهنا فى موضع الواو التى للدلالة لأنهم قد قالوها جميعاً له  
قال جرير :
- 9 أنعلبة الفوارس أو رياحا عدلت بهم طهية والحشبا (٧٣٨)  
الحشبا بنور زام بن مالك وربيعة وكعب بن مالك بن حنظلة .  
« اتواصوا به » (٥٣) اتواطئوا عليه وأخذه بعضهم عن بعض وإذا كانت

MR 1 منهم خيفة ، وناقص فى S || S أضمر خيفة ، M أسر ... ، وناقص فى R ||  
2 فتح البارى : يقال ، وناقص فى الأصول || MR وفتح البارى : بصطر ، S  
بصر || فتح البارى : صوتاً شديداً ، وناقص فى الأصول || M عقيم ويلها « بصطر يعنى  
بصوت والله فى كتاب » ، وناقص فى SR || S 4 ويقال ... الخواتيم ، وناقص فى MR ||  
6 الأصول : أو هاهنا ... موضع ، الطبرى فى هذا الموضع : بمعنى R ||  
والطبرى : لأنهم ، S ولأنهم ، M لأنه || SM وكعب ، R ابن  
كعب || SR ابن حنظلة ، M وحنظلة . « حنظلة » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
حاشية S وقال ابن أحر ||

ألا فالبتاشهرين أو نصف ثالث إلى ذا كما ما غيبتنى غيا بيا ٨٦٦ ||  
MR10 وفتح البارى : اتواطئوا ، S اتواصوا ||

- 2 صرة... شديداً : رواه ابن حجر عنه (فتح البارى ٨/٤٦٠) .
- 4 « الخواتيم » : جمع الخاتم : وفى اللسان : وقال سيديويه : الذين قالوا خواتيم إنما جعلوه  
تكسير فاعل وإن لم يكن فى كلامهم وهذا دليل على أن سيديويه لم يعرف خاتماً .
- 6-8 « أو هاهنا ... والحشبا » : رواه الطبرى (٣/٢٧) عن أبى عبيدة .
- 8 « الحشبا » : قال الجوهري : وبنو رزام بن مالك بن حنظلة يقال لهم الحشبا (خشب) .  
وقال أبو عبيدة : والحشبا ربيعة ورزام أخوتهم بنو مالك بن حنظلة من غير طهية  
(النقائض ص ٤٣٤) .
- 10 « تواصوه تواطئوا » : أخذ البخارى هذا الكلام بعد ذكره : وقال غيره ... الكلام

شيمة غالبية على قوم قيل كأنما تواصلوا بكذا وكذا .

« فَتَوَلَّ عَنْهُمْ » (٥٤) أى أعرض عنهم وأتركهم قال حصين بن ضَمَضَم

أما بنو عَبَسَ فَإِنَّ هَجِيهِمْ وَلَى فَوَارِسُهُ وَأَفَلَتَ أَعُورًا ٨٦٧ 3

والأعور الذى قد عُوِّرَ فلم يقض حاجته ولم يصب ما طلب قال المَعْجَاج :

٨٦٨ وَعُوِّرَ الرَّحْمَنُ مَنَ وَلَى الْعَوْرَ

6 وليس هو من عَوَّرَ العيين ويقال للمستجيز الذى يطلب الماء فإذا لم يُسِّقْه قيل :

قد عَوَّرْتَ شُرْبَهُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

متى ما ترد يوماً سَفَارٍ تَجِدْ بِهِ أَدْنِيهِمْ يرمى المستجيزَ المَعُورًا ٨٦٩

9 « فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ » (٥٩) أى نصيباً قال

عَلْقَمَةُ بن عَبِيدَةَ :

وفى كل يوم قد خبطت بنائلِ فحَقَّ لَشَأْسٍ مِنْ نَدَاكَ ذُنُوبُ ٨٧٠

1 الأصول : بكذا وكذا ، وناقص فى فتح البارى || S 7 قد ، وناقص فى M R ||

2 — ( من من ٢٢٩ ) الأصول : نصيباً... قابلاً ، فتح البارى : التصيب وأصله من الذنوب

والسجل واحد والسجل أقل ملاء من الدلو || 11 الأصول والطبرى والقرطبي : يوم ، الديوان

والكتاب : حتى || M R وديوانه : فحق ، S وحق ||

وقال ابن حجر : سقط هذا لأبى ذر وقد أخرجه ابن المنذر من طريق أبى عبيدة قول  
أتواصلوا... كأنما تواصلوا به ( فتح البارى ٤٦١/٨ ) .

٨٦٧ : حصين بن ضمضم « : له ذكر فى الأغاني ١٤٢/٩ - ١٤٣ . والبيت

فى الطبرى ٧/٢٧ .

4 « والأعور ... طلب » : هذا الكلام فى الطبرى ( ٧/٢٧ ) بعض نقص وزيادة .

٨٦٨ : ديوانه ص ١٥ واللسان ( عور ) .

6—7 « ويقال ... شربه » : رواه الجوهري عن أبى عبيدة ( عور ) .

٨٦٩ : فى الصحاح واللسان ( عور ) ومجمع البلدان ٩٥/٣ وشواهد المفنى ص ٩٩ .

٨٧٠ : ديوانه من الستقص ١٠٧ والكتاب ٧٣/٢ والطبرى ٨/٢٧ والشتمرى ٤٢٣/٢

والقرطبي ٥٧/١٧ وشواهد الكشاف ٤٣ .

فقال الملك وأذنية ، أى نصيب . وإنما أصلها من الدلو والذنوب والسجل

واحد وهو ملء الدلو وأقل قابلاً . قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب :

3 مَن يساجِلني يساجِلُ ماجداً يملأُ الدلوَ إلى عَقْدِ الكَرْبِ ٨٧١

---

MR 1 فقال ... وأذنية ، وناقص في S || 1-2 MR السجل واحد ، S السجل ||

S-2 قابلاً ، MR قليلاً || 2-3 S قال ... الكرب ، وناقص في MR ||

---

1 « فقال ... أذنية » : هذا قول الحارث بن أبي شمس التمساني : وكان قد أوقع بيني تميم وأسر منهم تسعون رجلاً فيهم شأس بن عبدة أخو علقمة فوفد عليه علقمة مادحاً له وراغباً في أخيه فلما أنشد القصيدة وانتهى منها إلى هذا البيت قال الحارث نعم وأذنية ... (الشتمري) .  
٨٧١ : في الكامل ص ١١٠ والأغاني ١٤/١٧١ ، ٣/١٥٠ والسمط ص ٧٠٠ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الطور » ( ٥٢ )

- 3 « وَأَلْطُورِ » ( ١ ) هو الجبل في كلام العرب .  
 « وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ » ( ٢ ) أى مكتوب وقال رؤبة :  
 ٨٧٢ إني وأياتٍ سَطْرُنِ سَطْرًا  
 6 « فِي رَقٍّ » ( ٣ ) أى في ورق .  
 « وَالْأَيْتِ الْمَعْمُورِ » ( ٤ ) الكثير الفاشية .  
 « وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ » ( ٦ ) بعضه في بعض من الماء قال النَّمِر بن تَوَلَّب :  
 9 إذا شاء طالع مسجورة ترى حولها النِّيعَ والسَّاسِمَا ٨٧٣

R 1 بِسْمِ اللَّهِ ... الرَّحِيمِ ، وناقص في S M || S M سورة ، وناقص في S M || R الطور ، R والطور || SR 3 والطور ، M قوله الطور || M R هو ، S وهو || 5 الأصول والطرى ، وآيات ، الديوان : وأسطار || « سطرًا » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال المعاج . فأعلم بأن ذا الجلال قد قدر

في الصحف الأولى التي كان سَطْرَ أمرِك هذا فاحتفظ منه الفتر ٨٧٤ ||  
 S M 6 في ورق ، R ورق || 7 « الفاشية » كتب بجانبها في حاشية S الكثير الأهل || قال ويزعمون في الرواية أن البيت المعمور الذى حيال الكعبة في السماء يدخله كل يوم عدد كثير يذكرون من الملائكة ثم لا يقدون فيه || 8 الأصول: بعضه ... الماء، فتح البارى : المملوء || MR قال ، S وقال ||

٨٧٢ : ديوانه ص ١٧٤ والطرى ٩/٢٧ .

٨٧٣ : البيتان من كلمة في مختارات شعراء العرب ٢٠٥ واليعنى ٥٧٥/١ ، ١٥١/٤ وشواهد المغنى ص ٦٥ والحزانة ٤/٤٣٤ وهما في الطبرى ١١/٢٧ والأول في الشتمرى ١٣٥/١ والطرى ٦١/١٧ والثانى : الكتاب ١١٣/١ والشتمرى ١٣٥/١ ، ٤٧١ .  
 معناه : إما من صيف وإمامن خريف فلن بعدم الرى البتة ، المسجورة الروضة المملوءة عشباً والنبع والساسم من شجر الجبال والصيف مطر الصيف وأراد بالحريف مطر الحريف ( الشتمرى ) .  
 ٨٧٤ : ديوانه ص ١٦٥ .

7 الفاشية : السؤال الذين يمشونك يرجون فضلك ومعروفك وغاشية الرجل من يتنابه من زواره وأصدقائه ( اللسان ) .

8 « المملوء » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيده ( ٤٦٣/٧ ) .

سَقَّتْهَا رَوَاعِدُ مِنْ صَيِّفٍ وَإِنْ مِنْ حَرِيفٍ فَلَنْ يَبْعَدَمَا  
« يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا » (٩) أَى تَكْفَأُ قَالَ الْأَعَشَى :

3 كَانَ مَشِيَّتَهَا مِنْ بَيْتِ جَارَتِهَا مَوْرُ السَّحَابَةِ لِارِيثُ وَلَا مَجْلُ ٨٧٥  
وهو أن تَرَهِيأُ فِي مَشِيَّتِهَا أَى تَكْفَأُ كَمَا تَرَهِيأُ النَّخْلَةَ الْعَيْدَانَةَ .

« الَّذِينَ هُمْ فِي حَوْضٍ يَلْعَبُونَ » (١١) الْخَوْضُ الْفِتْنَةُ وَالْإِخْتِلَاطُ .

6 « يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ » (١٢) أَى يَدْفَعُونَ ، يُقَالُ : دَعَمْتُ فِي قَفَاهُ

أَى دَفَعْتُ وَفِي آيَةِ أُخْرَى « يَدْعُ الْيَتِيمَ » (٢/١٠٧) وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَدْعُ الْيَتِيمَ  
مُخَفَّفَةً . « دَعَا هَذِهِ النَّارُ » (١٣ - ١٤) مُخْتَصِرٌ مَخْرَجُهُ : يُقَالُ : هَذِهِ النَّارُ .

9 « أَفْسَحَرُ هَذَا » (١٥) لَيْسَ بِاسْتِفْهَامٍ بَلْ هُوَ تَوْعُدٌ .

« إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ فَكِهِينَ » (١٧-١٨) لِأَنَّ نَصَبَ مَجَازِهَا

مَجَازُ الْاسْتِغْنَاءِ فَإِذَا اسْتِغْنَيْتَ أَنْ تُخْبِرَ ثُمَّ جَاءَ خَبْرٌ بَعْدَ فَإِنْ شُئْتَ رَفَعْتَ وَإِنْ شُئْتَ

12 نَصَبْتَ وَمَعْنَاهَا: مُتَّفَكِهِينَ، قَالَ صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو خِنْسَاءُ:

1 الأصول والطبرى: سقتها ، والكتاب ومختارات شعراء العرب : سقته ||

3 M R ونسخه في حاشية S مور ، S والديوان : مر || SR 4 تكفا ، M ترهياً

تصحيف || M العيدانه ، R التيدانه في الأصل الميدانه ، S العيدانه وأشد

يَهْرُزْنَ لِلْمَشَى أَوْصَالاً مُنْعَمَةً هَزَّ الْجَنُوبَ عَيْدَانِ يَبْرِينَا ٨٧٦ ||

|| « ترهياً ... العيدانه » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال الشاعر

قَدْ عَلِمَ الْمُرْهَيْثُونَ الْحَقِيقَى وَمَنْ تَحَزَّى عَاطِسًا أَوْ طَرْقًا ٨٧٧ =

5 S M الذين هم ، وناقص في R || SR 8 مخففة ، M ... قال ابن مجاهد عندي يدع

لأعرف أحداً قرأه || S R مخرجه ، وناقص في M || M 9 بل ، وناقص في

. || SR

2 - 3 « أَى تَكْفَأُ ... عَجَل » : الطبرى ١١/٢٧ ، وصاحب اللسان ( مور )

والقرطبي ( ٦١/١٧ ) .

٨٧٥ : ديوانه ٤٢ .

4 « ترهياً ... الميدانه » : هذا الكلام في اللسان ( رهأ ) .

4 « عِيدَانِ » الذى ورد في الفروق : بالفتح ثم السكون كأنه فعلان من العيد .

٨٧٧ : في اللسان ( رهأ ) .

فَكَهَّ عَلَى حِينِ الْعِشَاءِ إِذَا مَا الضَّيْفُ أُقْبِلُ مُسْرِعًا يَسْرِي ٨٧٨  
 وَمِنْ قَرَأَهَا «فَا كَهَيْن» فَمَجَازُهَا مَجَازُ «لَابِن» وَ«تَامِرٍ» أَيْ عِنْدَهُ لَبِنٌ كَثِيرٌ وَتَمْرٌ كَثِيرٌ.  
 3 «وَزَوَّجْنَاهُمْ بِمَحُورٍ عَيْنٍ» (٢٠) مَجَازُهَا: جَعَلْنَا ذِكْرَانَ أَهْلِ الْجَنَّةِ أَزْوَاجًا  
 بِمَحُورٍ عَيْنٍ مِنَ النِّسَاءِ، يُقَالُ: لِلرَّجُلِ: زَوَّجَ هَذَا الْفِعْلَ الْفَرْدَ أَيْ أَجْمَعَهُمَا زَوْجًا.  
 6 «وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ» (٢١) أَيْ مَا تَقْصَانَاهُمْ وَلَا حَسَبْنَا مِنْهُ شَيْئًا وَفِيهِ  
 ثَلَاثُ لُغَاتٍ «أَلْتْ يَأَلْتُ» تَقْدِيرُهَا: أَفْلُ يَأْفُلُ وَأَلَاتٌ يَلِيْتُ، تَقْدِيرُهَا: أَقَالَ يُفِيلُ  
 وَأَلَاتٌ يَلِيْتُ قَالَ رُوَيْبَةُ:

وَلَيْلَةَ ذَاتِ نَدَى سَرَيْتُ وَلَمْ يَلْتَنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتُ (٨٥٦)  
 «مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ» (٢١) مَجَازُهَا: مَا أَلْتَنَاهُمْ شَيْئًا وَالْعَرَبُ تَفْعَلُ هَذَا تَزِيدُ  
 9 «مِنْ» قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ:

جَزَيْتَكَ ضِعْفَ الْحَبِّ لَمَّا اسْتَبْتَبْتَهُ وَمَا إِنْ جَزَاكَ الضَّعْفَ مِنْ أَحَدِ قَبْلِي (٥٨)  
 مَعْنَاهَا أَحَدٌ قَبْلِي لِأَنَّ «مِنْ» لَا تَنْفَعُ وَلَا تَضُرُّ.  
 12 «يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا» (٢٣) يَتَعَاطُونَ أَيْ يَتَدَاوَلُونَ قَالَ الْأَخْطَلُ:

S 1 ما ... يسرى وبجاشيها

فَكَهَّ الْعِشَاءِ إِذَا تَأَوَّبَ رَحْلَهُ رَكِبُ الشِّتَاءِ مُسَامِحَ فِي الْمَيْسِرِ (٧٦٦)  
 وَنَاقِصٌ فِي M R || 4 R يُقَالُ لِلرَّجُلِ ، M يُقَالُ لِلرَّجُلِ ، S يَقُولُ لِلرَّجُلِ || S R  
 أَجْمَعُهُمَا ، M لَجْعَلُهُمَا || 5 - 6 تَقْصَانَاهُمْ ... .. يَأْفُلُ ، R تَقْصَانَا || S R 6  
 تَقْدِيرُهَا ، M تَفْسِيرُهَا || .  
 13 S M كَأْسًا ، R كَأْسًا لِنُفُوفِهَا وَلَا تَأْتِي || S R يَتَعَاطُونَ ، M يَتَعَاطُونَ || الْأَخْطَلُ  
 كَتَبَ بِجَانِبِهِ فِي حَاشِيَةِ S

وَشَارِبٍ مُرٍّ بِحِ الْكَأْسِ نَادِمَتِي لَا بِالْحُصُورِ وَلَا فِيهَا بَسْوَارٍ (١١٢) ||



نازعه طَيِّبَ الرَّاحِ الشَّمُولِ وَقَدْ صَاحَ الدَّجَاجُ وَحَانَتِ وَقْعَةُ السَّارِي ٨٧٩  
« كَأَنَّهُمْ لَوْ لَوْ مَكْنُونٌ » (٢٤) مَضُون .

3

« عَذَابَ السَّمُومِ » (٢٧) عَذَابِ النَّارِ .

« فَمَا أَنْتَ بِبِعَمَةٍ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا تَجْنُونَ أَمْ يَقُولُونَ » (٢٩ - ٣٠)

مجازها : بل يقولون ، وليست بجواب استفهام قال الأخطل :

6 كَذَبْتَكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَسْطِ غَلَسِ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبَابِ خِيَالًا (٦٩)

لم يستفهم وإنما أوجب أنه رأى بواسط غلس الظلام من الرباب خيالاً .

« أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَخْلَامُهُمْ بِهَذَا » (٣٢) بل تأمرهم أحلامهم بهذا ثم رجع فقال :

« أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ » (٣٢) .

9

« أَمْ هُمْ الْمُصْطَبُونَ » (٣٧) أَمْ هُمُ الْأَرْبَابُ وَيُقَالُ : تَصَيَّرْتُ عَلَى

اتَّخَذْتَنِي خَوْلًا .

12 « أَمْ لَهُمْ سُلْمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ » (٣٨) هِيَ السُّلْمُ وَهُوَ السُّلْمُ وَمَجَازٌ « فِيهِ » بِهِ

وَعَلِيهِ فِي الْقُرْآنِ :

« وَلَا صَلَّابَتَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ » (٢٣/١٩) إِنَّمَا هُوَ عَلَى جُذُوعِ النَّخْلِ

M R 1 وديوانه : نازعته . S نازعتهM || S 6 بواسط... خيالاً ، وناقص في MR ||

S M 12 هو السلم ، R السلم || R به ، وناقص في S M ||

٨٧٩ : ديوانه ص ١١٦ والطبرى ١٦/٢٧ والقرطبي ٦٨/١٧ .

10 « المصيطرون » : قال القرطبي ( ٧٥/١٧ ) : وفيه ثلاث لغات : الصاد وبها قرأت العامة والسين وهي قراءة ابن محيصن وحيد ومجاهد وقنبل وهشام وأبي حنيفة ؛ وبياشمام الصاد الراى وهي قراءة حمزة .

10-11 « المصيطرون ... خولا » : روى تفسيره هذا عنه الطبرى ( ١٨/٢٧ ) .

« تصيشرت ... خولا » : رواه القرطبي عن عطاء ؛ الحول اسم يقع على العبد والأمة .

12 « السلم والسلم » : قال ابن دريد : والسلم يذكر ويؤنث وهو فى التنزيل مذكور

(الجمهرة ٥٠/٣) .

والسُّلَمِ السَّبَبِ وَالْمِرْقَاةِ قَالَ الشَّيْبَانِيُّ :

٣ هُمْ صَلَبُوا الْعَبْدِي فِي جِذَعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانٌ إِلَّا بِأَجْدَعَا (٥٤٧)  
وقال ابن مُقْبِل :

لا تَحْرِزُ الْمَرْءُ أَحْجَاهُ الْبِلَادِ وَلَا يُبْنَى لَهُ فِي السَّمَوَاتِ السَّلَامُ (٢١٦)  
ويقول الرجل : اتَّخَذْتَنِي سُلْمًا لِحَاجَتِكَ أَي سَبِيحًا .

٦ « أُمٌّ عِنْدُهُمُ الْعَنْبِيُّ فَهَمُّ يَكْتُبُونَ » (٤١) فَهَمُّ يُخَيِّرُونَ بِمَا شَاءُوا وَيَثْبُتُونَ  
مَا شَاءُوا .

٩ « وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا » (٤٤) أَي قِطْعًا وَوَاحِدَ الْكِسْفِ  
كِسْفَةٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٌ .

« سَحَابٌ مَرٌّ كَوْمٌ » (٤٤) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ رُكَامٌ .

١٢ « وَإِدْبَارَ النُّجُومِ » (٤٩) مِنْ كَسْرِ الْأَلْفِ جَعَلَهُ مَصْدَرًا وَمَنْ فَتَحَهَا جَعَلَهَا  
جَمِيعٌ دُبْرٌ .

1-2 قال ... با جدعا ، وناقص في MR || 4 « السلايم » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S أبو حاتم الوجه السلام || MR5 لحاجتك ، S إلى ... ||  
8 MR كسفاً ... ساقطاً ، قد ألصقت عليه وربقة في S || R ساقطاً ، وناقص في M || S  
أى قطعاً ، M أى قط ، وناقص في R || 8-9 الأصول : وواحد ... سدر ، فتح الباري :  
الكسف جمع كسفة مثل السدر جمع سدرة || SM 11 النجوم ، R السجود || MR 12 دبر ، S  
دبر وأدبار ||

1 « السبب والمرقاة » : كما في الطبري ١٨/٢٢ .

(٢١٦) : مريبيت ابن مقبل هذا وانظره أيضاً في الطبري ١٩/٢٧ والقرطبي ٧٦/١٧ .

8-9 « الكسف ... سدر » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٤٦٣/٨) .

11 « وإدبار » : قرأ السبعة على المصدر ... وقرأ سالم بن أبي الجعد ومحمد بن السميع

بالفتح ومثله روى عن يعقوب وسلام وأيوب (القرطبي ٨٠/١٧) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة النجم » ( ٥٣ )

قوله : « وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ » ( ١ ) قسمٌ والنجم النجوم ذهب إلى لفظ الواحد 3 وهو في معنى الجميع قال راعي الإبل :

وباتتْ تَعُدُّ النجم في مُسْتَحِيرَةٍ سَرِيعِ بَأْيَدِي الْآ كَلِينِ جُودِهَا ٨٨٠

مستحيرة في إهالة جعلها صافية لأنها من شحم وإر ولو كان هرطاً لا خير فيه 6  
لجاء كدراً قليلاً .

« وَمَا غَوَىٰ » ( ٢ ) يَغْوِي مِنَ الْغَىِّ وَالغَاوِي فَأَمَا مِنْ قَالَ غَوَىٰ يَغْوِي

تقديرها « شَقِيَ بَشَقَى » فهو من اللَّبَنِ يُبَشِّمُ عَنْهُ يُقَالُ : غَوَى الْفَضِيلُ يَغْوِي إِذَا بَشِمَ . 9

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || S 2 سورة ، وناقص في R || 4 والطبرى :  
معنى ، فتح البارى : بمعنى || 4 الأصول والطبرى : راعي الإبل ، فتح البارى : الشاعر ||  
6 M R في ، وناقص في S || « وار » وبجانبه في حاشية S وأى سمين || « هرطا » بجانبه  
في حاشية S نَمِجَةٌ هَرِطَةٌ مَهْزُولَةٌ ، وحاشية M الهرط المهزول || S 8 والغاوى ،  
R الغاوى ، وناقص في M || R فأما من ، S فإذا ، وناقص في M || R 9 يقال ...  
بشم ، M الفصيل ، وناقص في S ||

3 — 5 « والنجم ... جمودها » : قال الطبرى ( ٢٢/٢٧ ) : وكان بعض أهل المعرفة  
بكلام العرب من أهل البصرة يقول عنى بقوله والنجم ... الجميع واستشهد لقوله ذلك بقول  
الراعى — البيت والصواب من القول فى ذلك عندى ما قاله مجاهد من أنه عنى بالنجم فى هذا  
الموضع الثريا ، وذلك أن العرب تدعوها النجم ، والقول الذى قاله من حكينا عنه من أهل  
البصرة قول لا نعلم أحداً من أهل التأويل قاله وإن كان له وجه فلذلك تركنا القول به .  
وهو يريد أباعبيدة . وروى ابن حجر تفسيره هذا عنه وقول الطبرى به ( فتح البارى ٤٦٤/٨ ) .  
٨٨٠ : فى الطبرى ٢٢/٢٧ والقرطبى ١٧/٨٢ ، ١٥٤ ، واللسان ( نجم ) وشواهد الكشاف

ص ١٠٠ .

6 « الوارى » : الشحم السمين صفة غالبية وهو الورى ، والوارى السمين من كل شىء  
( اللسان — ورى ) .

- « وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ » ( ٣ ) أى ما ينطق بالهوى .
- « قَابَ قَوْسَيْنِ » ( ٩ ) قَدْرَ قَوْسَيْنِ وقاد ، وقِيدٌ وقَدَى قَوْسَيْنِ مثلها .
- « أَوْ أَدْنَىٰ » ( ٩ ) أو أقرب . 3
- « شَدِيدُ الْقُوَىٰ » ( ٥ ) جماع القوة .
- « ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ » ( ٦ ) ذو شدة وإحكام ، يقال : حبل مُرَّمَرٌ أى مشدود .
- « مَا زَاغَ الْبَصَرُ » ( ١٧ ) ما عدل ولا جار . 6
- « مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ » ( ١٨ ) من أعلام ربه الكبرى ومجائبه .
- « أَلَلَّتْ وَالْعُزَّىٰ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ » ( ٢٠ ) أصنام من حجارة كانت في جوف الكعبة يعبدونها . 9
- « الْكُمُ الَّذِي كُرِّهُ لَهٗ الْأُنثَىٰ » ( ٢١ ) مجازه : مكفوف عن خبره .

1 « وما ... بالهوى » قد ورد هذا الكلام قبل تفسير « وما غوى » S R || بالهوى ، M ، بالهوى || M R 2 مثلها ، S ... وأنشدنا أبو العباس

بطعنٍ كآذان الفراء أصوله وضرب إذا مالوت كان قدى الشبر ٨٨١  
الفراء الحمر ، ومجاشيتها ... للذراع قوس لأنها تقاس بها الأشياء والأصل من الياء ويجوز أن يكون قوسين يعنى القوس والوتر قال لنا قراها والنجوم الطوالع ٨٨٢ يعنى الشمس والقمر ويقال هو أرجز من العجا [جين] ||

4 — 5 « شديد ... مشدود » وقد ورد بعد تفسير الآية ١٨ ، وناقص في M R || والأصل : ذو شدة ... مشدود ، فتح البارى : أى شدة وأحكام || S R 7 الكبرى ، وناقص في M ||

٨٨٢ : هو عجز بيت لفرزدق في ديوانه ص ٥١٩

5 « أى ... أحكام » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٤٦٤/٨ ) .

8 — 9 « اللات ... يعبدونها » : روى الطبرى ( ٣٣/٢٧ ) عن بعض أهل المعرفة بكلام العرب من أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

« قِسْمَةٌ ضِيزَى » (٢٢) ناقصة ضِرْتَه حقه ، وُضِرْتَه حقه تضيِزه وتضوزه تنقصه وتمنعه . أبو عبيدة قال : ربما همزها قوم فقال اضارته وأنا أثاره وهي من ضيرَى .

3

« الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ إِلَّا اللَّمَمَ » (٣٢) لم يؤذن لهم في اللمم وليس هو من الفواحش ولا من كباثر الإثم وقد يستثنى الشيء من الشيء وليس منه على ضمير قد كُفَّ عنه ، فجازاه : إِلَّا أَنْ يُلِمَّ مِلْمٌ بِشَيْءٍ لَيْسَ مِنَ الْفَوَاحِشِ <sup>6</sup> والكباثر قال الشاعر :

وبلدةٍ ليس بها أنيس إلا اليعافيرُ وإلا العيسُ (١٦٥)

اليعافير : الطباء والعيس من الإبل وليس من الناس فكأنه قال : ليس بها أنيس غير أن بها طباء وإبلًا وقال بعضهم : اليعفور من الطباء الأحمر والأعيس الأبيض من الطباء .

1-2 الأصول : ناقصة... وتمنعه ، فتح الباري : ناقصة تقول ضارته حقه وتنقصته ||

3 MR وهي من ضيرَى ، S من ضيرَى ، الطبرى : أنشدني الأخفش

فإن تَنَأَ عَنَّا نَنفَعُكَ وَإِنْ تَعَبَ فَسَمُّكَ مَضُوزٌ وَأَنْفَكَ رَاغِمٌ ٨٨٣

6 MR والطبرى : وليس ، وناقص في S || 7 والأصول : الكباثر ، الطبرى : ولا من ... ||

7 R والطبرى : قال الشاعر ، S وقال ... ، M قال || 8 R والطبرى : بها ، S به ،

M فيه || SR والطبرى : اليعافير ، M الأعافير || 9 SR والطبرى : الطباء ، وناقص

في M || SR من الإبل ، M والطبرى : الإبل ||

10 « الأبيض من الطباء » كتب بجانبه في حاشية S وقال أبو عبيدة إلا موضع الواو كأنه

قال يجتنبون كباثر الإثم والفواحش ويجتنبون اللمم ||

1 « ناقصة ... وتنقصته » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ( ٤٦٤/٨ ) .

3 « أنشدني ... راغم » الذى ورد في الفروق : رواه الطبرى ( ٢٧ / ٣٥ ) وقال : وحدت عن معمر بن المثنى ... الخ .

٨٨٣ : في اللسان ( ضأز ) والقرطبي ١/١٠٢ .

4-11 « الذين ... الطباء » : رواه الطبرى ( ٢٧/٣٥ ) عن بعض أهل العلم بكلام

العرب ، وهو أبو عبيدة .

« وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْنَتٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ » (٣٢) وهو جمع جنين ، تقديره :  
سرير وأسيرة .

3 « وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى » (٣٤) معنى أ كْدَى : قطع ، اشتقت من  
كُدِيَة الرَكِيَّة وكُدِيَة الرَّحْلِ وهو أن يفرح حتى يئس من الماء فيقول : بلغنا كُدِيَتِهَا .  
« وَأَنْ سَعِيَهُ سَوْفَ يَرَى » (٤٠) عمله .

6 « مِنْ نُطْقَةٍ إِذَا تَمَنَّى » (٤٦) إِذَا تَمَخَّلَقَ وَتَقَدَّرَ ، ويقال : ماتدرى ما يَمْنِي لك  
المال ما يَقْدِر لك القادر .

« وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشْأَةُ الْآخِرَى » (٤٧) يجي الموتي :

9 « وَأَنْتَ هُوَ أَغْنَى وَأَغْنَى » (٤٨) أغنى أقواماً وجعل لهم قِنِيَّةً أصل مالٍ .

1 « هو » كما في الأصول || 2 « وأسرة » كتب بجانبها في حاشية S بين الحى والحجر ||  
3 S قطع ، وناقص في MR والطبرى || 3-4 الأصول والطبرى : اشتقت ... كديتها ،  
فتح البارى : مأخوذ من الكدية بالضم وهو أن يحضر حتى يئس من الماء ||  
3 MR اشتقت ، S وهو الطبرى : اشتق قوله الكدى || والأصول : وكدية الرجل ،  
وناقص في الطبرى || 4 الأصول : فيقول ، الطبرى : فيقال حينئذ || SR والطبرى : بلغنا ، M بلغت ||  
MR والطبرى ، كديتها ، S ... قال كثير أشدنا أبو العباس ، وقد ألصقت على البيت  
المستشهد به وريقة || 5-6 MR وأن ... تمنى إذا ، قد ألصقت عليه وريقة في S ||  
7 MR القادر ، وناقص في S || 9 الأصول : أغنى أقواماً ... مال ، فتح البارى : جعل  
له قنية أى أصول مال || « مال » كتب بجانبه في حاشية S وقالوا إنما قالها أبو الخطاب عن  
أبي ربيعة الطائفي وقد قالوا رضى بما أعطى قال أبو المثلم الهذلي يرثى صخرأ

لو كان للدهر مالٌ كان مُتَلِدَهُ لكان للدهر صخرٌ مالٌ قُنِيَانِ ٨٨٤

3-4 « وأعطى ... كديتها : رواه الطبرى ( ٣٧/٢٧ ) عن بعض أهل العلم بكلام  
العرب وهو أبو عبيدة .

2-3 « مأخوذ ... الماء » الذى إورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة  
( فتح البارى ٨/٤٦٤ ) .

9 « جعل ... مال » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح  
البارى ٨/٤٦٤ ) .

٨٨٤ : في ديوان الهذليين ٢/٢٣٨ واللسان ( قنا ) .

« وَالْمُوتَفِكَّةَ أَهْوَى » (٥٣) الْمُوتَفِكَّةُ الْمَحْسُوفُ بِهَا .

« أَرْفَتِ الْأَرْفَةَ » (٥٧) أَى دَنْتِ الْقِيَامَةَ .

3

« وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ » (٦١) لَاهُونَ ، يُقَالُ : دَعَّ عَنْكَ سَمُودَكَ .

---

وقال النسر بن توب ... || 3 SR سمودك ، S ... أنشدنا أبو العباس

وكان العزيف فيها عناء لندامى من شارب مسمود ٨٨٥

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة القمر » (٥٤)

- 3 « سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ » (٢) شديد .
- « مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ » (٨) مُسْرِعِينَ .
- « وَازْدُجِرَ » (٩) افتعل من زُجر .
- 6 « قَالَتِي الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ » (١٢) مجازه : الماء الذي خرج من الأرض وما سال من السماء .
- 9 « أَلْوَاحٍ وَدُوسِرٍ » (١٣) الدُّسْرُ المَسَامِيرُ والخِرْزُ واحدا دِسَارٌ ، يقال : هات لي دِسَاراً .
- « مُدَّةٌ كَرِيٌّ » (١٥) مذتكر فلما أدغم التاء في الذال تحولت الذال دالا .
- « صَرَّصَرّاً » (١٩) شديدة ذات صوت .
- 12 « مُسْتَمِرٌّ » (١٩) شديد قد استمر .

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || SM 2 سورة ، وناقص في R || SR القمر ، M اقتربت || 3 « سحر » كتب بجانبه في حاشية S اقتربت دنت والساعة القيامة || 4 الأصول : مسرعين ، القرطبي ومنه قول الشاعر

بِدِجَلَةٍ دَارِمٍ وَلَقَدْ أَرَامَ بِدِجَلَةٍ مُهْطِعِينَ إِلَى السَّمَاعِ (٣٩٦)

حاشية S وقال ابن مفرغ ... || SM 5 ازدجر ، R قال ... || MR 6 مجازه ، وناقص في S || 9 « دساراً » . كتب بجانبه في حاشية S وهي خياطتها وأونادها التي تخط بها السفن وقد قالوا تدرس الماء || S 10 مذكر مذتكر ، R... مذتكر ، والأصل امتذكر ، M متذكر || MR التاء في الذال ، S الذال في التاء ||

4 « ومنه قول ... السماع . الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ١٣٠/١٧ ) عن أبي عبيدة .



« أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ » (٢٠) أسافلُ نخلٍ منقَع من أصله ، يقال : هي النخل وهو النخل فجازها ها هنا : لغة من ذكر وفي آية أخرى « أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ »

3

(٧/٦٩) في لغة من أنت

« ضَلَّالٍ وَسُعْرٍ » (٢٤) جميع سعيرة .

« أَلْتَقَى الذُّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا » (٢٥) أجاهه الذكر كما تقول : ألقيتُ

6

عليه مسألة وألقيت عليه حساباً .

« الْأَشْرُ » (٢٦) ذو الجبَّ والكبريات وربما كان النشاط .

« كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ » (٣١) صاحب الحظيرة والمحتظر هو الحظار ، والهشيم

9

ما ييس من الشجر أجمع .

« أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا » (٣٤) حجارة والحاصب أيضاً يكون من الجليد

قال الفرزدق :

12 مستقبلين شمال الشام تضر بنا بحاصب كنديف القطن منشور (٤٤٧)

على عمائمنا يلتقي وأرسلنا على زواحف تزجي مخمارير

« فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ » (٣٧) لا يرمى شق العين والريح تطمس الأعلام .

15

« فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ » (٥٢) جماعة زبور ويقال : زبرت الكتاب وذبرته .

« مُسْتَظَرٌّ » (٥٣) أى مفتعل مكتوب ، مجازها مجاز مسطور .

« فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ » (٥٤) مجازها : أنهار .

SM 1 مقلع ، R منقعر || S من أصله ، وناقص في MR ||

MR 3 في لغة ، M وفي . || MR 4 ضلال وسعر ، وناقص في S || « سعر »

هي الكلمة الأخيرة من نسخة M || R جميع سعير ، وناقص S || S6 عليه ، R عليك ||

« المحتظر » هي الكلمة الأخيرة من نسخة S || 13 الديوان : تزجي ، وناقص في الأصل ||

الأصل : ورواية بجماشية الديوان ، مخمارير ، الديوان واللسان : مجاسير || 15 « فعلوه » ..

وذبرته « وقد ورد هذا الكلام بعد تفسير الآية ٥٣ في الأصل ||

8 « المحتظر » قرأ الحسن وقتادة وأبو العالمة المحتظر بفتح الظاء أرادوا الحظيرة وقرئ

كهشيم المحتظر فن كسره جعله الفاعل ومن فتحه جعله المفعول به (القرطبي ١٧/١٤٣) .

10 « حجارة » : رواه القرطبي (١٧/١٤٣) عن أبي عبيدة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الرّحمن » (٥٥)

- 3 « الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ » (٥) جميع حساب مثل شُهْبَان وشِهَاب .  
 « وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ » (٦) الشجر ما كان على ساق والنجم ما نجم  
 من الأرض ولم يكن على ساق ومجازها على الأشجار وثنى فكلهما على لفظهما .  
 6 « أَلَا تَنْظُرُونَ فِي الْمِيزَانِ » (٨) أن لا تظلموا وتنقصوا .  
 « وَلَا تَخْسِرُوا » (٩) أى لا تظلموا وتنقصوا ، بالقسط والعدل .  
 « وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ » (١٠) للخلق .  
 9 « وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ » (١١) واحدا كتم .  
 « وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ » (١٢) تخرج له عَصِيفَةٌ وهى أذنته أعلاه  
 وهو الهبوذ وأذنة الثمام زيادته وكثرته وورقه الذى يفتصف فيؤكل قال عَلَمَةٌ  
 12 ابن عبدة :

تَسْقَى مَذَانِبَ قَد مَالَتْ عَصِيفَتُهَا حَدُّوْرُهَا مِنْ أُنْبِيِّ الْمَاءِ مَطْمُومٌ ٨٨٦

1 « سورة ناقص فى الأصل || 3 القرطبي : مثل : الأصل : منقل || « الثمام » وفى  
 الأصل : الماء || 13 الأصل والطبرى والقرطبي : مالت ، الديوان : زالت ||

3 « حساب ... وشهاب » : رواه الطبرى عن الأخفش (١٥٣/١٧) .  
 11 « الهبوذ » : هكذا فى الأصل ولم أعر عليه وعلى معناه فى المعاجم وربما كان مصعفا  
 من جميع الهبذ وهو المنظّل .  
 ٨٨٦ : ديوانه من الستة ص ١١١ والطبرى ٦٥/٢٧ واللسان (عصف) والقرطبي  
 . ١٥٧/١٧

طَمَّهَا مَلَأَهَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ وَطَمَّ إِثْنَاهُ مَلَأَهُ . وَالرِّيحَانُ الْحَبُّ مِنْهُ الَّذِي يُوَكَّلُ ، يُقَالُ : سَبَّحَانِكَ وَرِيحَانُكَ أَيْ رِزْقُكَ قَالَ النَّمْرُوتِيُّ تَوَلَّبَ :

3 ٨٨٧ سماء الإلهِ وَرِيحَانُهُ وَجَتَّهُ وَسَمَاءٌ دِرْرٌ

« فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ » (١٣) أَيْ فَبِأَيِّ نِعْمَةٍ ، وَاحِدُهَا أَلَى ،

تَقْدِيرُهَا قَفَى وَقَالَ بَعْضُهُمْ : تَقْدِيرُهَا مَعَى « وَتَكَذِّبَانِ » مَجَازُهَا مَخَاطَبَةُ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ وَهِيَ التَّقْلَانُ .

6 « مِنْ صَلَّالٍ » (١٤) أَيْ طِينٍ يَابَسَ لَمْ يَطْبُخْ لَهُ صَوْتٌ إِذَا نَقَرَ ، فَهُوَ مِنْ يُبِسُهُ : « كَالْفَخَّارِ » (١٤) الْفَخَّارُ مَا طُبِخَ بِالنَّارِ .

9 « مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ » (١٥) مِنْ خَلَطٍ مِنَ النَّارِ .

« رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ » (١٧) أَيْ مَشْرِقِ الشِّتَاءِ وَمَشْرِقِ

الصَّيْفِ ، فَإِذَا قَالَ الْمَشَارِقُ وَالْمَغَارِبُ فَمَشْرِقُ كُلِّ يَوْمٍ وَمَغْرِبُ كُلِّ يَوْمٍ .

12 « مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ » (١٩) مَجَازُهَا مَجَازُ قَوْلِكَ مَرَجَتْ دَابَّتُكَ ، خَلَيْتَ

عَنْهَا وَتَرَكْتَهَا .

« بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ » (٢٠) مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ بَرْزَخٌ وَمَا بَيْنَ الدُّنْيَا

15 وَالْآخِرَةِ بَرْزَخٌ .

---

I الأصل : سماء ، الديوان والطبرى والقرطبي والاسان : سلام ||

---

1 « سَبَّحَانِكَ . . . رِزْقُكَ » : وَفِي الْإِسْنَانِ ( رُوح ) : الْعَرَبُ يَقُولُ : سَبَّحَانَ اللَّهِ وَرِيحَانَهُ وَقَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ مَعْنَاهُ وَاسْتِرْزَاقُهُ . . . وَمَعْنَى قَوْلِهِ وَرِيحَانُهُ وَرِزْقُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُ .

٨٨٧ : فِي الطَّبْرِيِّ ٦٥/٢٧ وَالْقُرْطُبِيِّ ١٥٧/١٧ وَالْإِسْنَانِ ( رُوح ) .

9 « خَلَطٌ مِنْ نَارٍ » : رَوَاهُ ابْنُ قَتَيْبَةَ ( الْقُرْطُبِيُّ ١٤٨/٢ ) وَالْقُرْطُبِيُّ ( ١٦٤/١٧ )

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

« يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ » (٢٣) المرجان صفار اللؤلؤ واحدها مرجانة وإنما يخرج اللؤلؤ من أحدهما فخرج مخرج : أكلت خبزاً ولبناً .

3 « الْجَوَارِ الْمُنشآتُ » (٢٤) الجريات المرفوعات .

« كَأَلْأَعْلَامِ » (٢٤) كالجبال قال جرير يصف الإبل :

إذا قطعن علماً بدا علمٌ

٨٨٨

6 « سَنَفَرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا النَّقْلَانِ » (٣١) سنحاسبكم ، لم يشغله شيء تبارك وتعالى

« إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا » (٣٢) أن تفوتوا :

« مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ » (٣٣) جوانبها مجازها مجاز الفوت ، والأقطار

9 والأقطار واحد .

« شَوْاطِءٌ » (٣٥) وشواظ واحد وهو النار التي تؤجج لادخان فيها ،

قال رؤبة :

12 « إِنْ لَمْ يَنْفُذُوا مِنْ شَوْاطِءِ النَّارِ حَرَبٌ تُسْعِرُ الشَّوَاظِ »

« وَنَحَّاسٌ » (٣٥) ونحاس والنحاس الدخان ، قال نابغة بنى جعدة :

3 القرطبي : مجريات ، الأصل : مجرات || 6 الأصل : لم ... شيء ، فتح الباري : لا يشغله

شيء عن شيء || 7 — 8 « إِنْ اسْتَطَعْتُمْ ... الفوت » في الأصل : من أقطار ... الموت إِنْ

استطعتم ... تفوتوا || 10 الطبري : تؤجج ، الأصل : تأجج .

1 « اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ » : قال الطبري ( ٢٧ / ٦٩ ) وقد زعم بعض أهل العربية أن

اللؤلؤ والمرجان يخرج من أحد البحرين ولكن قيل يخرج منهما كما يقال أكلت خبزاً ولبناً .

3 « الجريات » : رواه القرطبي عن الأخفش ( ١٧ / ١٦٤ ) :

٨٨٨ : مشارق الاقاويز ص ١٧٨ والطبري ٧٠/٢٧ والقرطبي ١٧/١٦٤ .

6 « سنحاسبكم ... شيء » : أخذه البخاري وأشار إليه ابن حجر في فتح الباري

( ٤٣٩/٨ ) بقوله : هو كلام أبي عبيدة .

٨٨٩ : ولم أجده في ديوان رؤبة وهو في الطبري ٢٧/٢٣ واللسان ( شوظ )

والقرطبي ١٧/١٧١ .

يضيء كضوء سراج السلي ط لم يجعل الله فيه نحاسا ٨٩٠  
« فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدَّهَانِ » (٣٧) من لونها ، جمع دهن ، تمر كالدهن

3 صافية ، وردة لونها كلون الورد وهو الجلل .

« يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيَامِهِمْ » (٤١) علاماتهم في الأصل أعلامهم .

« هَذِهِ جَهَنَّمُ » (٤٣) مجازها : [ يقال ] هذه جهنم .

6 « وَبَيْنَ جَهَنَّمَ بَابٌ » (٤٤) بلغ إناءه في شدة الحر وكل مدرك أن وفي آية أخرى

غَيْرَ نَاطِرِينَ إِنَاءَهُ » (٥٣/٣٣) أى إدراكه ، قال نابغة بنى ذبيان :

وَمُخَضَّبٌ لِحْيَةٌ غَدَرَتْ وَخَانَتْ بِأَحْمَرَ مِنْ نَجِيعِ الْجَوْفِ آتِ ٨٩١

9 أى مدرك .

« ذَوَاتَا أَفْنَانٍ » (٤٨) أى أغصان .

« مِنْ إِسْتَبْرَقٍ » (٥٤) يسمى المتاع الصيني الذى ليس له صفة الديباج

12 ولا خفة الفرند استبرقا .

« وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ » (٥٤) ما يجتنى قريبا لا يعنى الجانى .

« قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ » (٥٦) لا تطمح أبصارهن .

15 « لَمْ يَطْمِئُنَّ » (٥٦) لم يمسهن ، يقال : ما طمئ هذا البعير حبل قط أى

5 « يقال » تكملة من الطبرى اقتضاها السياق وليس فى الأصل || 8 الديوان والطبرى :  
آن ، الأصل : إن || 11 الأصل : له ، الطبرى : فى الطبرى : استبرقا ، الأصل : استبرق ||

٨٩٠ : ديوانه من ٧٥ والطبرى ٧٣/٢٧ والقرطبي ١٤٩/٢ والإقتضاب من ٤٠٧  
واللسان ( نحس ) والقرطبي ١٧٢/١٧ وشواهد الكشاف ١٥٧ .

5 «يقال» : فى الطبرى ٧٥/٢٨ .

٨٩١ : ديوانه من الستة من ٣١ والطبرى ٧٥/٢٧ والقرطبي ١٧٠/١٧ .

12-11 « يسمى ... استبرقا » : رواء الطبرى ٧٨/٢٧ .

15 « لم يطمئن » : روى ابن قتبية تفسير أبى عبيدة لهذه الآية ( القرطبي ١٥١/٢ ) .

ما مسّه جبلٌ .

« مُدْهَامَتَانِ » (٦٤) من خُضْرَتَيْهَا قَدْ اسْوَدَّتَا .

3 « عَيْنَانِ نَضَّاحَتَانِ » (٦٦) فَوَّارَتَانِ .

« فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ » (٧٠) امْرَأَةٌ خَيْرَةٌ وَرَجُلٌ خَيْرٌ وَالْجَمِيعُ خَيْرَاتٌ وَرَجُلٌ  
أَخْيَارٌ وَخِيَارٌ قَالَ :

6 « وَلَقَدْ طَعَنْتُ بِجَمَاعِ الرِّبْلَاتِ رِبْلَاتٍ هِنْدٍ خَيْرَةُ الْمَلِكَاتِ (٢٩٨)

9 « حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ » (٧٢) الْحُورَاءُ : الشَّدِيدَةُ بِيَاضِ بِيَاضِ الْعَيْنِ  
وَالشَّدِيدَةُ سَوَادِ سَوَادِ الْعَيْنِ ، مَقْصُورَاتٌ : أَيْ خُدْرُنٌ فِي الْخِيَامِ وَالْخِيَامِ الْبُيُوتِ  
وَالهُوَادِجُ أَيْضًا خِيَامٌ قَالَ لَبِيدٌ :

شَاقَتِكَ ظُفْنُ الْحَيِّ يَوْمَ تَحْمَلْتِ فَتَكْنَسْتِ قُطْنًا نَصْرًا خِيَامَهَا ٨٩٢  
وَقَالَ جَرِيرٌ :

12 « مَتَى كَانَ الْخِيَامُ بِنَدَى طُلُوحِ سُمَيْتِ الْعَيْثِ أَيْتَهَا الْخِيَامُ ٨٩٣

« رَفْرَفِ خُضْرٍ » (٧٦) فُرُشٌ وَالْبُسُطُ أَيْضًا رَفَارِفٌ وَتَقُولُ الْعَرَبُ لِكُلِّ  
شَيْءٍ مِنَ الْبُسُطِ .

15 « عَبْقَرِيَّةٌ (٧٦) وَيُرُونَ أَنَّهَا أَرْضُ يُوشَى فِيهَا قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

بِحَيْلٍ عَلَيْهَا جَنَّةٌ عَبْقَرِيَّةٌ جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا فَيَسْتَعْمَلُوا ٨٩٤

15 (من ص ٢٤٥) الأصل : ما ... مسّه جبل ، القرطبي : ناقة معية لم يطمئنها فحل قطأي لم يمسهما ||

9 « والهوادج » في الأصل : والهوادج || الأصل : تحملت فتكنست ، المعلقة : تحملوا فتكنسوا ||

15 الأصل : ويرون ... فيها ، القرطبي : ويقال إن « عبقرى » أرض كان يعمل فيها الوشى ||

٨٩٢ : البيت من معلقته في شرح العشر ص ٧٠ .

٨٩٣ : ديوانه ص ٥١٢ ومعجم اللبان ٣/٥٤٤ .

13 - 15 « رفرف ... يوشى بها » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي

١٥١/٢ - ١٥٢ )

٨٩٤ : ديوانه ص ١٠٣ واللسان ( عبقر ) والقرطبي ١٧/١٩٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الواقعة» (٥٦)

3 « إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ » (١) و « أَزِفَتِ الْأَرْزَاقُ » (٥٧/٥٣) وهي 3

القيامة والساعة .

« لَيْسَ لَوْقَتِهَا كَاذِبَةٌ خَافِضَةٌ » (٢ - ٣) مجازها في الكلام الأول ،

6 ولو كانت في الكلام [ الثاني ] لنسبت قوله إذا وقعت الواقعة خافضة رافعة والعرب 6

إذا كرروا الأخبار وأعادوها أخرجوها من النصب إلى الرفع فرفعوا ، وفي آية أخرى

« كَلَّا إِنَّهَا لَأَلَىٰ تَرَاةٍ لِلسَّوَىٰ تَدْعُو مَنَ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ » (١٧ - ١٥/٧٠)

9 رفعت وقطعت من النصب إلى الرفع كأنك تُخبر عنها ، قال الراجز :

من يك ذا بتٍ فهذا بتي مقيظٌ مصيفٌ مُشَّتِي ٨٩٥

من ثلثة من نجمات ست

12 « إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا » (٤) اضطربت والسهم يرتج في الغرض . 12

« وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا » (٥) مجازها كجواز السويق المبسوس أى المبلول

6 « الثاني » يقتضيه السياق وليس هو في الأصل || « خافضة رافعة » في الأصل : رافعة خافضة

7 « كرروا الأخبار » مخروم في الأصل || 11 الأصل : من ثلثة ، الديوان والعيني : أخذته ||

٨٩٥ : الأقطار لرؤية في ملحقات ديوانه ص ١٨٩ وفي العيني ٥٦١/٤ ، الأولان فقط

في الشتمري ٢٥٨/١ .

12 « والسهم ... الغرض » : هذا الكلام في الطبرى ٨٧/٢٧ .

والمعجن قال لص من غَطَّان وأراد أن يخبز خفاف أن يعجل عن الخبز قبل الدقيق  
فأكله عجينا وقال :

3 لا تَخْبِزَا خُبْزًا وَبُسًا بَسًا ٨٩٦

« فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا » (٦) الهباء الغبار الذي تراه في الشمس من الكوة  
مُنْبَثًا منثوراً متفرقاً والهَبْوَةُ من الغبار والمَجَاج يَرَى في الظل .

6 « أَصْحَابُ الْمَشْئِمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْئِمَةِ » (٩) أصحاب المَيْسرة ويقال لليد  
الْيُسْرَى : الشُومَى ويقال : أهو الجانب الأشمى الأيسر ؛ سُمِّيت اليمنى لأنها عن يمين  
الكعبة والشام أنها عن شمال الكعبة .

9 « نُثْلَةٌ مِنَ الْأَوْلِيْنَ » (١٣) تجمي جماعة وأمة وتجمي بقية .

« ظَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ » (١٥) بعضها على بعض مداخلة كما توضن كحلق  
الدرع بعضها في بعض مضاعفة وقال الأَعشى :

12 وَمِنْ نَسَجِ دَاوُدَ مَوْضُونَةٍ نَسَاقَ مَعَ الْحَيِّ عَيْرًا فَعِيرًا ٨٩٧

والوضين البطان من السيور إذا نسج نَسَاجَةً بعضه على بعض مضاعفاً كالحلق  
حَلَقَ الدرع فهو وَضِينٌ وَضِعَ في موضع موضون كما يقولون : قَتِيلٌ في موضع  
15 مقتول ، قال :

13 (من ص ٢٤٧) 1 الأصل : مجازها ... والمعجن ، الجمهرة : أي صارت تراباً ثرياً ||  
1 الأصل : وارد ، الصحاح واللسان والقرطبي : وأراد || الأصل والطبري : قبل الدقيق ،  
الصحاح واللسان والقرطبي : عن ذلك ||

٨٩٦ : في الطبري ٨٧/٢٧ والصحاح واللسان (بس) والقرطبي ١٧/١٩٦ .  
1 « أي ... ثريا » الذي ورد في الفروق : رواه ابن دريد عن أبي عبيدة في الجمهرة ١/٣٠ .  
1 — 2 « لم ... عجينا » : كما في الطبري ٨٧/٢٧ . وهو في الصحاح واللسان (بس)  
والقرطبي « ١٧/١٩٧ » مهوى عن أبي عبيدة .  
15 — 10 « موضونة ... مقتول » : أخذ الطبري (٨٩/٢٧) هذا الكلام بتغيير يسير .  
٨٩٧ : ديوانه ص ٧١ والطبري ٨٩/٢٧ واللسان (وضن) .



إليك تعدو قَلْبًا وَضَيْبًا معترضاً في بطنها جَنِينُهَا ٨٩٨  
مخالفاً دينَ النَّصَارَى دِينُهَا

وهي ليس لها دين ، هو دينه وهو قول رجل في الجاهلية ، وقال ابن عمر 3  
في الإسلام .

« وَوَلَدَانُ مَحْلُودُونَ » (١٧) من الخلد أى لا يهرمون يبقون على حالهم  
لا يتغيرون ولا يكبرون . 6

« بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ » (١٨) واحدها كوب وهو الذى لا خرطوم له من  
الأباريق واسع الرأس .

9 « وَكَأْسٍ مِنْ مَّعِينٍ » (١٨) شراب من معين والمعين الماء الطاهر .  
« لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا » (١٩) من الصداع فى الرأس .  
« وَلَا يُنْزِفُونَ » (١٨) لا يسكرون قال الأبيرد :

12 لَعَمْرِي لئن أنزقتم أو سحوتتم لبئس الندامى كنتم آل أنجرا (٧٧٤)

وقوم يحملون المنزف مثل المنزوف الذى قد نزف دمه .

« وَتَلْمِ طَيْرٍ » (٢١) جماعة طائر وقد يجوز أن يكون واحدا .

15 « لَا يَسْمُومُونَ فِيهَا لَعْوًا وَلَا تَأْتِيَا » (٢٥) مجازة مجاز « أكلت خبزاً ولبناً »  
واللبن لا يؤكل مجاز إذا كان معها شيء يؤكل ، والتأثيم لا يُسمع وإنما يسمع اللغو .

3 « هو » وفى الأصل : هو هو ||

15-16 الأصل : مجازة ... اللغو ، الطبرى : والتأثيم لا يسمع وإنما يسمع اللغو كما

قيل أكلت ||

٨٩٨ : الأشرطة فى اللسان ( وضن ) رواها ابن برى عن أبى عبيدة على أن الوضين  
المروضون وقال : أراد دينه لأن الناقة لادين لها قال وهذه الآيات يروى أن ابن عمر أنشدها  
لما اندفع من جيع : والشطر الأول فى الفريبيين والفائق والنهاية ( وضن ) والقرطبي ٢٠٢/١٧  
وقال ابن الأثير : أنها قد هزلت ودقت للسير عليها هكذا أخرجه الهروى والزحشمى عن  
ابن عمر ... الخ .

15-16 « مجاز ... اللغو » : رواه الطبرى (٩٢/٢٧) عن بعض أهل العلم بكلام العرب

من أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

« إِلَّا قِيْلًا » (٢٦) نصبُ « يَسْمَعُونَ » ؛ « سَلَامًا سَلَامًا » (٢٦) نصبت على المصدر .

3 « سِذْرٍ مَخْضُودٍ » (٢٨) لا شوك فيه .

« وَطَلَحٍ مَّنْضُودٍ » (٢٩) زعم المفسرون أنه الموز وأما العرب الطلح عندهم شجر عظيم كثير الشوك ، وقال الحادى :

6 بَشْرَهَا دَلِيلُهَا وَقَالَ غَدًا تَرِينَ الطَّلَحَ وَالْحَبَالَا ٨٩٩

« وَظِلِّ تَمْدُودٍ » (٣٠) ولا تنسجبه الشمس ، دائم يقال : للدهر الممدود والعيش إذا كان لا ينقطع قال لبيد :

9 غَلَبَ العَزَاهُ وَكُنْتُ غَيْرَ مَغْلَبٍ دَهْرٌ طَوِيلٌ دَائِمٌ تَمْدُودٌ ٩٠٠

« وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ » (٣١) مصبوب سائل .

« وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ لَّا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ » (٣٢/٣٣) جرها على الجر

12 الأول و « لا » لا تعمل إنما هي لمعنى الموالاة تتبع الأول .

« وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ » (٣٤) مجازها طويلة ، يقال : بناء مرفوع ، أى طويل .

4 « العرب » قد أُلصقت عليها وريقة فى الأصل وهى من الطبرى || الأصل :  
وأما ... عندهم ، الطبرى : وأما الطلح هو عند العرب || الأصل : عظيم ، الطبرى : عظام ||  
6 الأصل والطبرى : والحبالا ، القرطبي : والأحبالا || 8-7 الأصل : يقال ... ينقطع ، القرطبي :  
تقول العرب للدهر الطويل والعمر الطويل والشئ الذى لا ينقطع ممدود ||

4 « طلح منضود » : قال الطبرى ( ٢٧ / ٩٣ ) فى تفسير هذه الآية : فإن معمر بن المثنى كان يقول ... والبيت وأما أهل التأويل من الصحابة والتابعين فإنهم يقولون إنه هو الموز .  
٨٩٩ : فى الطبرى ( ٢٧ / ٩٣ ) وهو منسوب فى القرطبي ( ١٧ / ٢٠٨ ) للجدى .  
7 « تقول ... ممدود » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي عن أبى عبيدة .  
( ١٥٩ / ٨٧ ) .

- « إِنَّا أَنشَأْنَاهُنَّ إِنشَاءً » (٣٥) أعاد إلى النساء إلى حور العين .
- « عُرْبًا » (٣٧) واحدها عَرُوب وهى الحسنه التبعل قال لبيد :
- 3 وفى الخُدُوجِ عَرُوبٌ غير فاحشةٍ رِيًّا الروادِفِ يَعشى دونها البَصْرُ ٩٠١
- « وَظَلٍّ مِنْ يَحْمُومٍ » (٤٣) من شدة سواده يقال : أسود يحمومٌ .
- « لَا بَارِدٍ » (٤٤) جرّه على الأول .
- 6 « مُتْرَفِينَ » (٤٥) متكبرين .
- « وَكَانُوا يُبْصِرُونَ » (٤٦) البصير المقيم على الإنم .
- « أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوْلُونَ » (٤٨) الواو متحركة لأنها ليست بواو وإنما « وآباؤنا الأولون » فدخلت عليها ألف الاستفهام فتركت مفتوحة .
- 9 « أَلْهِيمٍ » (٥٥) واحدها أَلِيم وهو الذى لا يروى من رمل كان أو بعير .
- « فَلَوْلَا تُصَدَّقُونَ » (٥٧) فهلا تصدقون .
- 12 « أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ » (٥٨) من التمنى « أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ » (٥٩) .
- « وَنُنشِئُكُمْ فِيهَا لَّا تَعْلَمُونَ » (٦١) نبدلكم عما تعلمون من أنفسكم .
- « حُطَّامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ » (٦٥) الحطام الهشيم والزفات والزخام واحده
- 15 ومتاع الدنيا حطام .
- « إِنَّا لَمَعْرُومُونَ » (٦٦) معذبون قال بشر بن أبى خازم :

1 الأصل : أعاد ... العين ، الطبرى : يعنى كذلك الحور العين اللاتي ذكرهن قبل ||

10 « واحدها » وفى الأصل : واحده ||

1 « يعنى ... قبل » الذى ورد فى الفروق : رواه الطبرى عن أبى عبيدة (٩٥/٢٧) .

٩٠١ : ديوانه ٥٤/١ والطبرى ٩٦/٢٧ والقرطبي ٢١١/١٧ .

4 « وظل من ... يحموم » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤٨٠/٨ .

13 « نبدلكم ... أنفسكم » : كما فى الطبرى ١٠٢/٢٧ .

ويوم النَّسَارِ ويوم الجفا ر كانا عذاباً وكانا غراماً (٦٢٦)  
 « الْمُنْزِنِ » (٦٩) السحاب واحداً مُزْنَةً .  
 3 « أَجَاثَا » (٧٠) أشدّ الملوحة .

« النَّارَ الَّتِي تُورُونَ » (٧١) تَسْتَخْرِجُونَ ، مِنْ أَوْرِيَتْ وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ :  
 وريت ، وأهل تَجِدُ يَقُولُونَ ذَلِكَ .

6 « مَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ » (٧٣) المقوى الذى لا زاد معه ولا مال وكذلك الدار التى  
 قد أَقْوَتْ مِنْ أَهْلِهَا . وموضع آخر المُقْوَى الكثير للمال ، يقال : أَكْثَرَ مِنْ مَالٍ  
 فُلَانٍ فَإِنَّهُ مُقْوٍ .

9 « فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ » (٧٥) فَأَقْسَمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَمَوَاقِعِهَا  
 مَسَاقِطُهَا وَمَغَايِبِهَا .

« أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ » (٨١) واحداً مُدْهِنٌ وَهُوَ الْمُدَاهِنُ .

12 « غَيْرَ مَدِينِينَ » (٨٦) غير مجزيين ، دنته ، كما تدين تَدَانُ ، والعبد مَدِينٌ ،  
 قَالَ الْأَخْطَلُ :

1 الرواية الأولى : ويوم النصار ، الأصل هنا : يوم النصار || 9 - 10 الأصل : فأقسم ...  
 ومغايبها ، فتح البارى : مواقع النجوم مساقطها حيث تغيب ، القرطبي : أراد مساقط النجوم فى  
 المغرب ||

6-8 « متاعاً ... مقو » : هذا الكلام برمته فى الأضداد للأصمعى ص ٨ ،  
 ولابن السكيت ص ١٦٧ . ونقل بمضه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي ١٥٥/٢ ) ولم يقبل  
 تفسيره هذا ورجح رأى الذين يرون أن معنى المقوين المسافرين وكذلك هو أولى عند  
 الطبرى ١٠٤/٢٧ .

9 « مواقع ... تغيب » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة  
 ( فتح البارى ٤٨١/٨ ) . وهو فى القرطبي مروى عنه أيضاً ( ١٥٥/٢ ) .

11 « مدهنون ... المداهن » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٤٨١/٨ ) .

12 « كما ... تدان » : هذا قطعة بيت ثم أصبح مثلاً كما مر فى أول الكتاب فى تفسير

رَبَّتْ وَرَبَّابِي كَرَّمَهَا ابْنُ مَدِينَةَ يَبْظَلُّ عَلَى مَسْحَاتِهِ يَتَرَكَّلُ ٩٠٢  
ابن مدينة ابن أمة .

3 « فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ » (١٨٩) فحياة وبقاء ورزق وروح أى برّد .

« لَهْوٌ حَقٌّ الْيَقِينِ » (٩٥) مُضَافًا إِلَى الْيَقِينِ وَقَدْ يَكُونُ صِفَةً لَهُ ، كَقَوْلِكَ :

صلاة الأولى وصلاة العصر .

1 الأصل ورواية في اللسان : كرمها ، الدوان ورواية أخرى في اللسان : حجرها ||

5 « العصر » قد كتب بعد هذه الكلمة في آخر تفسير السورة : قال الأصمعي ابن مدينة من أهل القرى والمدائن يعنى أطاراً وزعم أبو عبيدة وأبو عمرو أنه ابن أمة فقال بعضهم ابن مدينة عالم بهذا الأسم كما يقول هو ابن بجدها . انتهى لعله مما أضافه الرواة على شرح « ابن مدينة » السابق ذكره || .

٩٠٢ : ديوانه ص ٥ واللسان (دين ، مدن) .

2 « دين ... أمة » : قال في اللسان : قال أبو عبيدة أى دين أمة وقال الأعرابي معنى ابن مدينة عالم بها كقولهم هذا ابن بجدها (دين) .

3 « فروح والريحان » : واختلف القراء في قراءة ذلك ، فقرأته عامة قراء الأمصار : فروح بفتح الراء بمعنى : فله برد وريحان (الطبري ١٠٩/٢٧) .

3 « فحياة وبقاء » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة (القرطبي ١٥٧/٢) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحديد » (٥٧)

« هِيَ مَوْلَاكُمْ » (١٥) أولى بكم قال لمبيد :

3

٩٠٢

مولى المخافة خلفها وأمامها

« وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ » (١٦) يقع خبره على لفظ الجميع وعلى الواحد .

« ثُمَّ يَهَيِّجُ » (٢٠) يبيس .

6

« مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا » (٢٢) نخلقها ، الخالق البارى .

« ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ » (٢٧) أتبعناه .

« مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ » (٢٧) ما كلفنا هموها .

9

« يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ » (٢٨) أى مثلين .

« لِئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ » (٢٩) مجازها ليعلم أهل الكتاب .

## 2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « أولى بكم » : كما في البخارى ذكره ابن حجر وقال وكذا قال أبو عبيدة وفي بعض

نسخ البخارى : هو أولى بكم ، وكذا هو كلام أبي عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٤٨٢/٨ ) .

٩٠٢ : هذا مجز بيت من معلقته صدره : فعدت كلا الوجهين تحسب أنه

انظره في شرح العشر ص ٧٩ والقرطين ١٦٥/٢ .

11 « لئلا يعلم ... الكتاب » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٤٨٢/٨ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المُجَادَلَة » (٥٨)

- 3 « كُتِبُوا » (٥) « أَهْلِكُوا » « كَمَا كُتِبَ » (٥) « كَمَا أَهْلَكَ .  
« تَفَسَّحُوا » (١١) « تَوَسَّعُوا .  
« وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا » (١١) « قوموا .
- 6 « أَسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ » (١٩) « غلب عليهم وحازهم .  
« كَتَبَ اللَّهُ لِأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي » (٢١) « أى قضى الله .  
« مَنْ حَادَّ اللَّهَ » (٢٢) « ومن شاقَّ الله واحد .
- 9 « أَيَدُهُمْ » (٢٢) « قَوْمًا .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « أهلكوا » : مروى عن أبي عبيدة في القرطين ( ١٦٥/٢ ) وفتح البارى ٤٨٢/٨ .

6 « غلب » : كما في البخارى ، قال ابن حجر هو قول أبي عبيدة ( في فتح البارى ٤٨٢/٨ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحشر » (٥٩)

3 « كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ » (٣) جَلَّوْا مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ جَلَاءً وَأَجَلِيَّتِهِمْ أَنَا .

6 « مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ » (٥) أَي مِنْ نَخْلَةٍ وَهِيَ أَلْوَانُ النَّخْلِ مَا لَمْ تَكُنِ الْعَجْوَةَ أَوْ الْبُرْنَى ، إِلَّا أَنْ الْوَاوُ ذَهَبَتْ لِكَسْرَةِ اللَّامِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فوق لينة (٦٤٥)

9 « فَأَاوَجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ » (٦) الإيجاف ؛ وَجِيفُ الْفَرَسِ وَأَوْجَفْتُهُ أَنَا ، الْخَيْلُ هِيَ الْخَيْلُ وَالرِّكَابُ هِيَ الْإِبِلُ وَالْإِيجَافُ الْإِضْغَاعُ فَإِذَا لَمْ يَفْزُوا فَلَمْ يَوْجَفُوا عَلَيْهَا .

« كُنِيَ لَا يَكُونُ دَوْلَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ » (٧) مضمومة ومفتوحة .

12 « أَهْمًا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا » (١٧) نصبهما على تمام الكلام الأول فاستغنى .

« مُهَيِّمِينَ » (٢٣) وَمُهَيِّقِرٌ وَمُهَيِّطِرٌ وَمُهَيِّطِرٌ هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ الْأَحْرَفُ صِفَاتٌ ، لَهَا

أَفْعَالٌ وَوَجَدْنَا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا نَدْرِي لَعَلَّهَا مَصْفُورَةٌ مُدَيَّبَةٌ اسْمُ وَادٍ ، وَجَيِّمٌ وَمُهَيِّقِرٌ .

2 « السورة » ناقص في الأصل || 3-4 الأصل جلاوا ... أنا ، فتح الباري : الجلاء والأجلاء جلاء أخرجه وأجليته أخرجه || 6 الأصل والطبرى : العجوة : فتح الباري : عجوة || الأصل : البرنى ، فتح الباري : برنية || الأصل : لكثرة ، فتح الباري : بكثرة ||

3 « الجلاء ... أخرجه » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن ابى عبيدة (فتح البارى ٨/٤٨٣) .

4 — 5 « نخلة ... اللام » : بعضه فى البخارى نقله ابن حجر برمته (فتح البارى ٨/٤٨٢) عن أبى عبيدة وهو لى « أو البرنى » فى الطبرى (٢٨/٢٢٢) ، رواه عن قائل لعله أبو عبيدة . (٦٤٥) قطعة بيت قدم تمامه وهو :

طراق الحوافى مشرف فوق لينة ندى ليله فى ريشه يتفرق  
هذا رواية الطبرى والفرطى (٩/١٨) . وفى رواية ديوانه « ولينة ربيعة » .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المُنْتَحِنَة » (٦٠)

« تُلقونَ إليهمَ بِالْمُودَةِ » (١) مجازها: المودة « تُسِرُّونَ إليهمَ بِالْمُودَةِ » (١) 3

مثلها .

« قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ » (٤)

6 ثم استغنى « إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ .

« ائْتَحِنُونَهُنَّ » (١٠) اخبروهن ، وخبرته وامتحنته .

« بِعِصْمِ الْكُوفِرِ » (١٠) العصمة الحبل والسبب .

9 « وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَرْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَقَبْتُمْ » (١١) وعاقبتهم

واحد أى أصبتم عُقْبَى منهن .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الصَّفِّ » (٦١)

12

« يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا » (٤) يصفون .

« بُنْيَانٍ مَرَّضُوصٍ » (٤) لا يغادر شىء منه شيئاً .

15

« زَاغُوا » (٥) عَدَلُوا .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 8 « الكوافر العصمة » قد أصقت عليه وريقة في الأصل ||

12 « سورة » ناقص في الأصل ||

6 « فعقبتم وعاقبتهم » : قراءة العامة فاعبتهم وقرأ علقمة والنخعي وحيد الاعرج فعقبتم مشددة وقرأ جامد فاعقبتم ... وقرأ الزهرى فعقبتم خفيفة بغير ألف ( القرطبي ٦٩/١٨ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجمعة » (٦٢)

- 3 « فِي الْأُمِّيِّينَ » (٢) الَّذِينَ لَا يَكْتُبُونَ « يُزَكِّيهِمْ » (٢) يَطْهَرُهُمْ .  
« يَحْمِلُ أَسْفَارًا » (٥) وَاحِدَهَا سِفْرٌ وَهُوَ الْكِتَابُ .  
« فَاسْتَعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ » (٩) أَحْبَبُوا وَلَيْسَ مِنَ الْقَدْوِ .  
6 « وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا » (١١) مجازها : إذا رأوا تجارة  
انفضوا إليها أو لهواً قال الشاعر :
- مَنْ كَانَ يَسْعَىٰ فِي تَفَرُّقٍ فَالْجِ ِ فَلَيبُونَهُ جَرِبَتْ مَعًا وَأَغْدَتِ (٧٧)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المنافقون » ( ٦٣ )

3

« كَأَنَّهُمْ خُشْبٌ مُسَنَّدَةٌ » ( ٤ ) جماعة خشب .

« حَتَّى يَنْفَضُوا » ( ٧ ) حتى يتفرقوا .

« فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي » ( ١٠ ) مجازها : هلا .

6 « فَأَصْدَقَ » ( ١٠ ) نصبت على جواب بالفاء للاستفهام منصوب تقول : مَنْ

عندك فأتيتك ، هلا فعلت هذه كذا وكذا فأفعل كذا وكذا ثم تبعتها « وَأَكُنْ

مِنَ الصَّالِحِينَ » ( ١٠ ) بغير الواو قال أبو عمرو : وأكون من الصالحين وذهبت

الواو من الخط كما يكتب أبو جاد أنجد هجاء ، قال آخرون : يجوز الجزم على غير

موالاة ولا شركة « وأكون » ولكنه أشركه في الكلام الأول كأنه قال : هلا

أخرتني أكن ، فهذه الفاء شركة في موضع الفاء الأولى والفاء الأولى التي في « فأصدق »

12

في موضع الجزم قال :

إذا قصرت أسيافنا كان وصلها خطانا إلى أعدائنا فنضاربُ ٩٠٤

### 2 « سورة » : ناقص في الأصل ||

4 « حتى ... يتفرقوا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٤٩٨ ) .

٩٠٤ : هذا بيت مختلف في عزوه وفي الروى له ، قرأه بعضهم بالضم وبعضهم بالجر فقدمت

في الخزانة على الكسر والبيت من قصيدة بائنة مجرورة .

والبيت من قصيدة مفضلية ٤١٠ - ٤٢١ للاخنس بن شهاب التغلبي ، ونسبه الانباري إلى

كعب بن مالك الأنصاري وهو في الشعراء ص ١٨ لربيعة بن مقروم وذكر أن ربيعة بن مقروم

أخذه من قيس بن الخطيم أو أن قيساً أخذه منه ثم هوف ديوانه البيت العشرون من رقم ٤٠٤ .

قال الأنباري في الشرح في ترجمة الأخنس : وهو أول العرب وصل قصر السيوف بالخطى .

وانظر الخزانة ٣ / ٢٤ ، ١٦٤ ، ١٦٩ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة التَّغَابُنِ » ( ٦٤ )

3 « وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُكْفِرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ » ( ٩ ) فجازها على لفظ « مَنْ » وهو لفظ واحد والمعنى يقع على الجميع أيضاً فجاءت « خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا » ( ٩ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الطَّلَاقِ » ( ٦٥ )

9 « لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا » ( ٣ ) مُنْتَهَى .  
« وَاللَّائِي يَتَّبِعْنَ » ( ٤ ) واحدها ذات .  
« وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ » ( ٤ ) واحدها ذات .  
« مِنْ وَجْدِكُمْ » ( ٦ ) من سَعْتِكُمْ ، من الجِدَّة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة التَّحْرِيمِ » (٦٦)

3 « فَقَدَّ صَغَتْ قُلُوبُكُمْ » (٤) قد عدلت ومالت « والملائكة بعد ذلك ظهير »

العرب قد تجعل فعل الجميع على لفظ الواحد قال :

(٥٩٠)

إن العواذِلِ ليس لي بأمر

6

« قَانِتَاتٍ » (٥) مُطِيعَاتٍ .

« سَائِحَاتٍ » (٥) صَائِمَاتٍ .

« وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ » (١٢) مجاز لفظ خبرها مجاز الذكور إذا كان مع

9

المؤنث مذكور .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الْمُلْكِ » (٦٧)

- 3 « هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ » (٣) صدوع .  
« خَاسِئًا » (٤) مُبَعَّدًا .
- 6 « وَهُوَ حَسِيرٌ » (٤) لَا يُبْصِرُ، قَالَ الْأَوَّلُ :  
إِنَّ الْعَسِيرَ بِهَا دَلَالَةٌ مُخَامِرٌ هَا فَشَطَّهَا نَظَرُ الْمُتَيْنِ مَحْسُورٌ (٧٤)  
العسير اسم ناقة .
- 9 « فِي مَنَاكِبِهَا » (١٥) فِي جَوَانِبِهَا .  
« فَإِذَا هِيَ تَمُورُ » (١٦) كَمَا يَمُورُ السَّحَابُ .
- « إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ » (١٩) بِأَسْطَاتٍ أُنْجَحَتْهُنَّ وَيَقْبِضْنَ فَيَضْرِبْنَ  
بِأُنْجَحَتْهُنَّ .
- 12 « قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ » (٢٣) تَشْكُرُونَ قَلِيلًا .  
« رَأَوْهُ زُلْفَةً » (٢٧) قُرْبَةً ، قَالَ :  
(٣٤٠) طَىُّ اللَّيَالِي زُلْفًا فَرُفْنَا
- 15 « الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ » (٢٧) أَيْ تَدْعُونَ بِهِ وَتَكْذِبُونَ وَتَرْتَدُونَ .  
« أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » (٣٠) مَجَازًا : غَاثَرًا وَالغَوْرُ مَصْدَرٌ وَقَدْ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ  
ذَلِكَ ، قَالَ ابْنُ الزَّبَّعِيِّ :

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

5 « الأول » : أي الفائل الأول الذي مضى ذكره وهو قيس بن خويلد الهذلي .  
8 « في مناكبها ... جوانبها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥٠٤) .

يا رسولَ المليكِ إنَّ لسانِي راتقٌ ما فتَّقتُ إذ أنا بُورُ (٣٩٠)

قال أبو عبيدة الزَّبَعْرِيُّ وأبو عمرو الزَّبَعْرِيُّ ، والزبعرى كثير شعر الوجه

3

والحاجبين وجمَلُ زبعرى كذلك .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ن » (٦٨)

3 « ن وَالْقَلَمِ » (١) كسائر فواتح السور .

« وَمَا يَسْطُرُونَ » (١) وما يكتبون ، قال رؤبة :

(٨٧٢) إني وأسطارٍ سَطْرِنَ سَطْرًا

6 « بِأَيْكُمْ التَّفْتُونُ » (٦) مجازها : أَيْتَمَّ التَّفْتُونُ كما قال الأول :

نحن بنو جَعْدَةَ أصحابُ الفَلَجِ نَضْرِبُ بالسيفِ ونَرْجُو بالفَرَجِ (٥٠٥)  
« لَوْ تَدْرَهُنَّ » (٩) من المداهنة .

9 « عُتْلَرٌ » (١٣) العُتْلَرُ الفِظُّ الكافر في هذا الموضع وهو الشديد في كل شيء .

قال ذُو الإِصْبَعِ العَدَوَانِيُّ :

٩٠٥ والدهر يَغْدُو مَعْتَلًّا جَدًّا

أى شديداً .

12

2 « سورة » وناقص في الأصل || 4 رواية الأصل هنا والديوان والطبري : وأسطار ،  
الرواية الأولى من الأصول : وآيات || 8 « لو ... المداهنة » قد ورد هذا الكلام في  
الأصل قبل تفسير الآية ٦ || 9 الأصل ، الفِظُّ ... شيء ، فتح الباري : الفِظُّ الشديد  
من كل شيء وهو هنا الكافي || « بمد ... ذلك » قد ورد هذا الكلام في غير موضعه في  
الأصل ||

(٨٧٢) : وهو مضى وانظر أيضاً في الطبري ١١/٢٩ .

6 « الأول » : أى القائل الأول الذى مضى ذكره وهو راجز من بنى جمعة بن قيس .

9 « العتلر ... شيء » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ .

٩٠٥ : لعنه من قصيدته المفضلية رقم ٢٩ تمامها في شعراء الجاهلية ص ٦٢٩ وهو في

الطبري ١٤/٢٩ .



« بَمَدِّ ذَلِكِ » (١٣) مع ذلك .

« زَنِيمِ » (١٣) الزنيم الملقق في القوم ليس منهم قال حَسَّان بن ثابت :

وأنت زَنِيمِ نَيْطَ في آل هاشمِ . كَانِيطَ خَلْفَ الرَّابِكِ الْقَدَحِ الْفَرْدُ ٩٠٦ 3

ويقال للبتيس : زَنِيمِ له زَنْمَانِ .

« فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ » (٢٠) انصرم في الليل وهو الليل وكل رَمْلَةٌ انصرمت

6 من مُعْظَمِ الرَّمْلِ فَهِيَ الصَّرِيمَةُ .

« وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ » (٢٣) أى يتسارون .

« وَغَدَوْا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ » (٢٥) مجازها : على مَتَعٍ ، بمعنى « حاردت

9 الناقة » فلا لبن لها ؛ وعلى حَرْدٍ أَيْضاً على قصد ، قال الأول :

2 الأصل : قال ، فتح الباري : قال الشاعر

زَنِيمٌ لَيْسَ يُعْرَفُ مِنْ أَبَوِهِ ٩٠٧

5 الأصل : انصرم .. الصريمة ، فتح الباري : النهار انصرم من الليل والليل انصرم من النهار وكذلك الرملة تنصرم من معظم الرمل فيقال صريمة وصريمة أمرك قطعه || 8-9 الأصل حاردت ... لها ، الطبرى : حاردت السنة إذا لم يكن فيها مطر وحاردت الناقة إذا لم يكن لها لبن ||

2 — 4 « زَنِيمِ ... زَنْمَانِ » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٠٧/٨ )

٩٠٦ : ديوانه ص ١٦٠ والطبرى ١٥/٢٩ واللسان ( زَنِيمِ ) والقرطبي ٢٣٤/١٨ .

٩٠٧ : الطبرى ١٥/٢٩ والقرطبي ٢٣٤/١٨ وفتح الباري ٥٠٨/٨ .

4 « أنها ... قطعه » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ليدل على

أن البخارى أخذ تفسيره لهذه الآية عنه ( فتح الباري ٥٠٧/٨ ) .

8 « على متع ... لها » : قال الطبرى ( ١٩/٢٩ ) : وكان بعض أهل المعرفة بكلام

العرب من أهل البصرة يتأول ذلك « وغدوا على متع » ويوجهه إلى أنه من قولهم حاردت ...

لبن وهذا قول لا نعلم له قائلاً من متقدمي أهل العلم قال وإن كان له وجه فإذا كان ذلك كذلك

وكان غير جائز عندنا أن يتعمد ما أجمعت عليه الحجة فما صح من الأقوال في ذلك إلا أحد الأقوال

ذكرناها عن أهل العلم وإذا كان ذلك كذلك وكان المعروف من معنى الحرد في كلام العرب

القصد من قولهم قد حرد فلان إذا قصد قصده ( ١٩/٢٩ ) . وقال ابن حجر : وحكى أبو عبيدة

فيه أقوالاً أخرى : القصد والمنع والغضب والحقد ( فتح الباري ٥٠٦/٨ ) .

قد جاء سيلٌ كان من أمر الله يُخرد حردُ الجنة المغلة ٩٠٨  
وقال آخر: على حرد: على غضب. قال الأشهب بن رُمَيْلة الذي كان  
يهاجي الفرزدق: 3

أَسودُ شَرِيًّا لَاقَتْ أَسودَ خَفِيَّةً تَساقوا على حردِ دماءِ الأَسودِ ٩٠٩  
«يَوْمٌ يُكشَفُ عَنْ سَاقِي» (٤٢) إذا اشتد الحرب والأمر قيل: قد كشف  
الأمر عن ساقه. قال قيس بن زهير بن زهير بن جذيمة القبيسي:

فإذ شممت لك عن ساقها فويها ربيع ولا تنأم ٩١٠  
«تَرْهَقُهُمْ» (٤٣) تنشام.

«مَكْظُومٌ» (٤٨) من النعم مثل كظيم.  
«لَتُبَدَّ بِالْعَرَاءِ» (٤٩) لألقى بوجه الأرض قال رجل من خزاعة يقال له قيس  
ابن جمعة أحد الفرارين:

دَفَعْتُ رَجَالًا لَا أَحَافَ عِثَارُهَا وَنَبَذْتُ بِالْبَلَدِ الْعَرَاءِ ثِيَابِي ٩١١  
«لَيَزُلُّ قُنُوكَ» (٥١) ولينقدونك وكل ذلك إزلاق.

4 «شري» كتب أولاً في الأصل كرى ثم صحح ||

12 الأصل والطبرى: ثيابي، اللسان: ثيابي

وَنَشِيتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تِلْقَائِهِمْ وَخَشِيتُ وَقَعَ مَهْنَدٍ قِرْضَابِ

٩٠٨: الرجز لقرب بن المستفيد حسب قول ابن السديق شرح الكامل كما في الخزانة ٤/٣٤٣

وهو في الكامل ص ٣٣ والطبرى ١٩/٢٩ والقرطبي ١٨/٢٤٢ وشواهد الكشاف ٢٥٤

٩٠٩: في الكامل ص ٣٣، ٤٣٨، والطبرى ١٩/٢٩ والقرطبي ١٧٧/٢، والسمط

ص ٣٥، ومعجم ما استعجم ٣/٧٨٥، والعيبي ١/٤٨٢ والخزانة ٢/٥٠٨.

6 قيس بن زهير: انظر ترجمته في السمط ص ٥٨٢.

٩١٠: في اللسان (وبه).

9 «مكظوم» رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٦/٣٢٤، ٨/٥٠٨).

٩١١: في الطبرى ٢٩/٢٥ وهو يشبه بيتا لأبي خراش الهذلي وهو:

وَرَفَعْتُ سَاقًا لَا يُحَافَ عِثَارُهَا وَطَرَّحْتُ عَنِّي بِالْعَرَاءِ ثِيَابِي

(ديوان الهذليين ٢/١٦٨). وفي اللسان (نشا) قال ابن بري قال أبو عبيدة في المجاز

في آخر سورة «ن والقلم» إن البيت لقيس بن جمعة الخزاعي.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحاقة » ( ٦٩ )

- 3 « فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ » ( ٥ ) بطغيانهم وكفرهم .  
 « سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ » ( ٧ ) أدامها عليهم ليس فيها فتور . « حُسُومًا »  
 ( ٧ ) متتابعة .
- 6 « أُعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ » ( ٧ ) أصولها ، مجازها لغة من أنث النخل .  
 « فَهَلْ تَرَىٰ مُلَمًّ مِنْ بَاقِيَةٍ » ( ٨ ) من بقية و مجازها مجاز الطاغية مصدر .  
 وقلمًا ما جاء المصدر في تقدير فاعل إلا أربعة أحرف وكذلك جاءت مصادر في مفعول  
 9 أيضًا في حروف منها : أقبل ميسوره ، ودع معسوره ، ومعقوله .  
 « أَخَذَةَ رَابِيَةً » ( ١٠ ) نامية زائدة شديدة من الرباء .  
 « وَتَعَمَّأَ أُذُنٌ وَعَائِيَةٌ » ( ١٢ ) من وعيتُ .  
 12 « فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ » ( ١٣ ) لما جاءت المصادر صفة 12  
 جرى على مجرى الاسم الذي لم يذكر فاعله ولو جاء بغير صفة لقلت : ضُرب ضرباً .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « بطغيانهم » قد أصقت عليه وريقة في الأصل ||

4 فتح الباري : حسوما ، قد الصقت عليه وريقة في الأصل ||

3 « فأهلكوا ... بطغيانهم » : هذا الكلام في البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله :

هو قول أبو عبيدة وزاد وكفرهم ( فتح الباري ٥٠٩/٨ ) .

4 « حسوماً متتابعة » : كما في البخارى وقال ابن حجر هو قول أبو عبيدة ( فتح الباري

٥٠٩/٨ ) .

7 « فهل ... مصدر » : رواه الطبرى ( ٢٩/٣٩ ) عن بعض أهل المعرفة بكلام العرب

من البصريين لا بد من أنه أبو عبيدة .

« أَرْجَائِيًّا » (١٧) الأرجاء الجوانب والحروف يقال: رُمى بفلان الرّجوان، فهذا من الجوانب أى لا يستطيع أن يستمسك .

3 « فِي عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ » (٢١) مجاز مَرَضِيَةٌ فخرج تخرج لفظ صفتها ، والعرب تفعل ذلك إذا كان من السبب فى شيء يقال : نام ليله وإنما ينام هو فيه .

6 « مِنْ غَسْلَيْنِ » (٣٦) كل جرح غسلته فخرج منه شيء فهو غَسْلَيْنِ ، فعِلَيْنِ من الغسل من الجراح والوَجْر .

« الْوَتِينَ » (٤٦) نياط القلب قال الشَّامِح :

9 « مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧) خرج صفته على صفة الجميع لأن أحدا يقع على الواحد وعلى الاثنين والجميع من الذكر والأنثى .

« وَإِنَّهُ لَتَذْكِرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ » (٤٨) الهاء من « أنه » كناية القرآن وتذكرة

12 مصدر وصفه « حَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ » (٥٠) .

3-4 الأصل: مجاز .. فيه ، فتح البارى: معناه مرضية وهو مثل ليله نائم || 10 الأصل :  
وعلى ، وناقص فى فتح البارى || الأصل : والجميع ، فتح البارى : والجمع || 10 « وصفه »  
والكلمة التى تلها مطموسة ||

1-2 « يقال ... يستمسك » : هذا الكلام فى اللسان (رجا) .

3-4 «معناه... نام» الذى فى الفروق: رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٥/٥٠٩) .

5-6 « كل ... والدبر » : رواه الطبرى (٣٦/٢٩) عن بعض أهل العربية من

أهل البصرة .

7 « نياط القلب » : كما فى الطبرى (٣٦/٢٩) ورواه البخارى عن ابن عباس وأشار  
إليه ابن حجر (فتح البارى ٨/٥٠٩) .

٩١٢ : ديوانه ص ٩٢ ، والسمط ص ٢١٩ والمخزاة ٢/٢٢٢ .

9-10 « من أحد ... والأنثى » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٨/٥٠٩ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة سَأَلَ سَائِلٌ » ( ٧٠ )

3 « وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيماً » ( ١٠ ) قريب قريباً .

« مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ » ( ١١ ) فَنَجَرَ الميم أضاف العذاب إلى اليوم إلى إذٍ  
ومن فتح الميم جعل الميم حرفاً من وسطه كلمة لا يستغنى بالإضافة إلى إذٍ فيجرها  
6 وينون فيها .

« وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤْوِيهِ » ( ١٣ ) دون القبيلة ، الشعوب أكثر من القبائل  
ثم الفصيلة ، فخذة التي تؤويه .

9 « كَلَّا إِنَّهَا لَأظَى نَزَاعَةَ لِلسَّوِي تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى » ( ١٥ - ١٧ )

واحدها شِوَاةٌ وهي اليدان والرجلان والرأس من الآدميين قال الأعشى :

قالت قُتَيْلَةُ مالهُ قد جُلَّتْ شَيْباً شِوَاتُهُ ٩١٣

12 أنشدها أبو الخطاب الأحنف أبا عمرو بن العلاء فقال له : صحفت إنما هي

سِرَاتِهِ ؛ قال أبو عبيدة : وسمعت رجلاً من أهل المدينة يقول . اقشعرت شِوَاتِي ،

2 « سورة » ناقص في الأصل || 10 فتح الباري : واحدها ، الأصل : واحدها ||  
12-13 الأصل : أنشدها ... سِرَاتِهِ ، والقرطبي : أي نواحيه فسكت أبو الخطاب ثم قال لنا بل  
هو صحف إنما هو شِوَاتُهُ || 13 الأصل : شِوَاتِي ، فتح الباري : قلت لهامعناه قال جلدة رأسي ||

7 « وفصيلته ... فخذة التي تؤويه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري  
٥٠٨/٨ .

10 « واحدها ... الآدميين » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ .

٩١٣ : البيت في مجموعة ما أنشدوا للأعشى ميمون من شعر غير موجود في ديوانه ص ٢٣٨  
وهو في الطبري ٤٢/٢٩ والصحاح واللسان والتاج (شوى) والقرطبي ٢٨٨/١٨ .

12 « أنشدها ... شِوَاتِهِ » : مروى في الصحاح واللسان ، والتاج والقرطبي (٢٨٨/١٨) عنه .

13 « وسمعت ... شِوَاتِي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ .

وَشَوَى الْقَرْسِ قَوَائِمَهُ ، يُقَالُ عَابِلَ الشَّوَى وَلَا يَكُونُ هَذَا لِلرَّأْسِ لِأَنَّهُمْ وَصَفُوا الْخَلِيلَ  
بِأَسَالَةِ الْخَلْدَيْنِ وَعَتَقَ الْوَجْهَ وَرِقَّتَهُ .

3 « إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا » (١٩) قَدْ فَتَرَهَا اللَّهُ: لَا يَبْصُرُ « إِذَا مَسَّهُ أَلْشَّرُّ  
جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا » (٢١) وَالْهَلْعُ مَصْدَرُهُ وَهُوَ أَسْوَأُ الْجَزَعِ .  
« مُطْعِمِينَ » (٣٦) مُسْرِعِينَ .

6 « عَزِينَ » (٢٧) جَمَاعٌ عَزَةٌ مِثْلُ ثَبِيَّةٍ وَثُبَيْنٍ وَهِيَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ قَالَ الرَّاعِي :

أَمْسَى سَوَامَهُمْ عَزِينَ فُلُولًا ٩١٤  
« فَذَرَهُمْ يَخْوَضُوا وَيَلْعَبُوا » (٤٢) مَجَازُهُ : الْوَعِيدُ .

9 « كَأَنَّهُمْ إِلَى نَصَبٍ يُوفِضُونَ » (٤٣) النَّصَبُ الْوَاحِدُ ، يُوفِضُونَ يُسْرِعُونَ

قَالَ رُوَيْبَةُ : ٩١٥  
بِمَشِي [ بِنَا ] الْجِدُّ عَلَى أَوْفَاضٍ

أَيُّ عَجَلَةٍ وَالنَّصَبُ الْعَمَلُ وَالنَّصْمُ الَّذِي نَصَبُوهُ وَمَنْ قَالَ « نَصَبٌ » فَهِيَ جَمَاعَةٌ ، مِثْلُ

12 رَهْنٌ وَرُهْنٌ .

1 الأصل والقرطبي : وشوى ... قوائمه ، فتح الباري : والشوى قوائم الفرس ||  
الأصل والقرطبي : ولا يكون ، فتح الباري : ولا يراد || 2 الأصل : ورقته ، القرطبي : وهو  
رقته ، وفتح الباري ، ورقة الوجه ||

3 الأصل : فسرها ... يصر ، القرطبي : هو الذي إذا مسه الخير لم يشكر وإذا مسه الضر  
لم يصر || 6 الأصل : جماع ، فتح الباري : جماع || 7 « أمسى سوامهم » قد الصقت عليه  
وريقة في الأصل وهو رواية جمهرة الأشعار والقصيدة الموجودة بآخر ديوان جرير ||  
8 الديوان والطبري : بنا ، وناقص في الأصل ||

1 — 2 « وشوى ... ورقته » مروى عن أبي عبيدة في فتح الباري ٢٨٨/٨ .

« هو ... بصير » : الذي ورد في الفروق : حكاها القرطبي (٢٩١/١٨) عن أبي عبيدة .

6 « عزين . . . تفرقه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥١٠/٨) .

٩١٤ : من قصيدته التي في آخر ديوان جرير (مصر ١٣١٣) ٢٠٢/٢ — ٢٠٥

وجمهرة الأشعار ١٧٢ — ٦ ، وهو في الطبري ٤٧/٢٩ والقرطبي ٢٩٣/١٨ .

٩١٥ : ديوانه ٨١ والطبري ٤٩/٢٩ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة نوح » ( ٧١ )

3

« أَصْرُوا » ( ٧ ) أقاموا عليه .

« مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا » ( ١٣ ) لا تخافون لله وقاراً .

« وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا » ( ١٤ ) طوراً كذا وطوراً كذا .

6

« مَكْرًا كِبَارًا » ( ٢٢ ) مجازها: كبيراً، والعرب قد تحوّل لفظ « كبير » إلى فُعال مخففة

ويثقلون ليكون أشدّ فالكبار أشدّ من الكبار وكذلك جُعال جميل لأنه أشدّ مبالغة .

« لَا تَذَرُنَّ وُدًّا وَلَا سُوعَاءً » ( ٢٣ ) أسماء آلهة أصنام لبعض العرب

9

في الجاهلية .

« مِمَّا خَطَبْتَهُمْ » ( ٢٥ ) من خطيباتهم .

« دِيَارًا » ( ٢٦ ) أحداً ، يقولون : ليس بها ديار وليس بها عريب .

12

« إِلَّا تَبَارًا » ( ٢٨ ) إِلَّا هَلَاكًا .

6 الأصل: كبيراً، فتح الباري: كبير || الأصل: قد ... لفظ، فتح الباري: تحوّل لفظه ||

7 الأصل: ويثقلون، فتح الباري: ثم ... || الأصل: أشدّ، فتح الباري: ... مبالغة ||

الأصل: جمال جميل، فتح الباري: وكذا يقال للرجل الجميل || الأصل: لأنه،

فتح: الباري لأنها || 11 فتح الباري، يقولون، وناقص في الأصل ||

5 « أطواراً .. وطوراً كذا » : هذا الكلام في البخاري ( انظر فتح الباري ٨/٥١٠ )

7-6 « كباراً .. مبالغة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥١٠) .

11 « دياراً أحداً » : هو في البخاري قال ابن حجر عن أبي عبيدة وزاد يقولون ...

غريب ( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

12 « تباراً هلاكاً » : هو في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة

( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجن » ( ٧٢ )

3 « تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا » ( ٣ ) عَلَا مَلِكُ رَبِّنَا وَسُلْطَانُهُ .

« رَهَقْنَا » ( ٦ ) سَفَهْنَا وَطَغْيَانَا .

« كُنَّا طَرَائِقَ قِدْدَا » ( ١١ ) وَاحِدُ الطَّرَائِقِ الطَّرِيقَةُ ؛ وَاحِدُ الْقِدْدِ قِدَّةٌ أَوْ

6 ضَرُوبًا أَوْ أَجْنَاسًا .

« تَحَرَّوْا رِشْدًا » ( ١٤ ) تَوَخَّوْا وَتَعَدُّوا قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

دِيمَةٌ هَطْلَاهُ فِيهَا وَطْفٌ طَبَّقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدَّرُ ٩١٦

9 « مَاءٌ غَدَقًا » ( ١٦ ) الْغَدَقُ الْكَثِيرُ .

« عَذَابًا صَعَدًا » ( ١٧ ) مَصْدَرُ الصُّعُودِ وَهُوَ أَشَدُّ الْعَذَابِ .

« كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِيدًا » ( ١٩ ) جَمَاعَاتٌ ، وَاحِدُهَا لَيْدَةٌ وَكَذَلِكَ يُقَالُ

12 لِلْجَرَادِ الْكَثِيرِ ؛ قَالَ عَبْدُ مَنْفَرِ بْنِ رُبَيْعٍ :

صَابُوا بِسِتَّةِ آيَاتٍ وَأَرْبَعَةٍ حَتَّى كَانُوا عَلَيْهِمْ جَائِيًا لَيْدًا ٩١٧

الْجَائِيُ الْجَرَادُ الَّذِي يُجْبِي كُلَّ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ .

1 « سورة » ناقص في الأصل || 10 الأصل : صعداً ... العذاب ، القرطبي : الصعد مصدر أى عذاباً ذا صعد ||

٩١٦ : ديوانه من الستة ص ١٢٥ واللسان ( حرى ) .

10 « الصعد ... صعد » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ( ١٩ / ١٩ ) عن أبى عبيدة .

٩١٧ : فى ديوان المهذلين ٤٠ / ٢ والطبرى ٦٤ / ٢٩ واللسان ( جيبى ) .

14 « الجانى ... يأكله » : كافى الطبرى ٦٤ / ٢٩ واللسان .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة للزَّمَلُ » (٧٣)

3 « يَا أَيُّهَا الزَّمَلُ<sup>١</sup> » (١) مجازها : الزَّمَلُ ، أدغمت التاء فتقلت . الزَّمَلُ عند

العرب : الملتف بئيباه .

« إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ » (٦) ساعات الليل وهي آناء الليل ناشئة بعد ناشئة .

6 « أَشَدُّ وَطْئًا » (٦) عليك أشدُّ ركوباً وكل شيء تَعَمَلُه من سَيْرٍ أو صلاة

بالليل فهو أشدُّ وَطْئًا عليك ويقال : وَطْئنا الليل وَطْئًا فرائشاً أى مهاداً لأنه يفترش الليل .

9 « وَأَقْوَمُ قِيلاً » (٦) أسمع قولاً ، إن الليل أسمع .

« سَبْحًا طَوِيلًا » (٧) منقلباً طويلًا .

« أَنْكَالًا » (١٢) النِكل القَيْد .

12 « طَعَامًا ذَا غُصَّةٍ » (١٣) لا يسوغ في الخلق .

« كَثِيبًا مَبِيلًا » (١٤) من هِلته تهيئه .

« أَخَذًا وَبَيْلًا » (١٦) مُتَّخِذًا شَدِيدًا ، يقال : كَلَّأُ مُسْتَوْبِلَ أَى لا يُسْتَمِرُّ

15 وكذلك الطعام .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 5 الأصل : ساعات الليل ، اللسان : ساعاته ||

اللسان : آناء الليل ، الأصل : واحدها ناشئة ومى ... || 7 فهي ، الأصل : فهو ||

11 الأصل النكل القيد ، فتح البارى : واحدها نكل يكسر النون وهو القيد ||

13 — 15 « كَثِيبًا ... الطعام » قد ورد هذا الكلام في آخر تفسير السورة والذي

ورد من هذا الكلام في موضعه : فهو أَخَذًا وَبَيْلًا شَدِيدًا ||

11 « واحدها ... القيد » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح البارى ٨/١٩٠

14 « أَخَذًا وَبَيْلًا » : شديدًا كما في البخارى ، ووصله الطبرى (٢٩ / ٧٤ من طريق على =

« أَسْمَاءٌ مُنْفَطِرٌ بِهِ » (١٨) قال أبو عمرو: السماء منفطرة، ألقى الماء لأن مجازها السقف، تقول: هذا سماء البيت وقال قوم: قد تُلقي العرب من المؤنث الهاآت 3 استغناء، يقال: مَهرة ضامر وامرأة طالق؛ والمعنى متشقة.

« أَدْنَى » (٢٠) أقرب.

« تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ » (٢٠) تجدوه عند الله خيراً.

---

1-3 الأصل: قال ... متشقة، فتح الباري: أعاد الضمير مذكراً لأن مجاز السماء مجاز السقف يريد قوله منفطرو يحتمل أن يكون على حذف والتقدير شيء منفطر ||  
5 « تجدوه ... عند الله » زيادة من المصحف لا بد منها ||

---

== ابن طلحة عن ابن عباس ورواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري) « كلاً .. الطعام » كما في الطبري (٢٩/٧٤) والقرطبي (٢/١٨٩) إلى « وكذلك »  
1 « أعاد... منفطر » الذي ورد في الفروق: رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥١٩) ونقل بعضه القرطبي (١٩/٥٠) عن أبي عمرو فقط.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المُدَّثِّر » ( ٧٤ )

3 « يَا أَيُّهَا المُدَّثِّرُ » ( ١ ) مجازها : المتدثر النائم الذي يتدثر ثوبه .  
« لَا تَمُنُّنَّ تَسْتَكْبِرُ » ( ٦ ) رفع بقول : لَا تَمُنُّنَّ مُسْتَكْبِرًا صفة ، ليس له

ها هنا هي .

6 « عَسِيرٌ » ( ٩ ) مثل عَصِيبٍ وَعَصَبَصَب .  
« مَا لَا تَمْدُودًا » ( ١٢ ) كثيراً .

« لِآيَاتِنَا عَنِيدًا » ( ١٦ ) مُعَانِدًا لِآيَاتِنَا ، كالبعير العنود وقال الحادي :  
9 إذا نزلت فاجعلاني وسطاً إني كبيرٌ لا أُطِيقُ العُنْدَا ( ٣٢٥ )  
« عَبَسَ وَبَسَرَ » ( ٢٢ ) كرهه وجهه وقال توبة :

وقد رابني منها صُدُودٌ رأيتُهُ وإِعْرَاضُهَا عن حاجتي وُبُسُورُهَا ٩١٨  
« لَوَاحَةٌ لِلْبَشْرِ » ( ٢٩ ) مغيّرةٌ قال الحادي :  
12

٩١٩ يا بنت عمي لاخني المواجرُ

« وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ » ( ٣٣ ) إِذْ أَدْبَرَ النَّهَارُ فَكَانَ فِي آخِرِهِ ، يقال : دبرني جاء

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 كتب التفاسير : يتدثر ، الأصل : لا يتدثر ||  
9 الأصل هنا والطبري : نزلت ، الرواية الأولى من الأصول : رحلت ||

---

8 « الحادي » : وهو الحارثي عند القرطبي ( ٧١ / ١٩ ) ونص بأنه تسمية أبي عبيدة .  
( ٣٢٥ ) : وأيضاً في الطبري ٨٤ / ٢٩ والقرطبي ٧١ / ١٩ .

٩١٨ : « توبة » هو توبة بن الحجير ، والبيت : لعله من كلمة بعضها في الشعراء ص ٢٦٩ والأغاني  
٧٢ / ١٠ وهو في الطبري ٨٤ / ٢٩ والقرطبي ٧٤ / ١٩  
٩١٩ : القرطبي ٧٦ / ١٩ .

14 « والليل . . . ولي » : رواه الطبري ( ٨٨ / ٢٩ ) عن بعض البصريين .

خَلْفِي وَإِذَا أُدْبِرَ إِذَا وَلَّى . قَالَتْ أُمُّ بَنِي زِيَادِ الرَّبِيعِ وَقَيْسٌ وَعِمَارَةُ وَأَنْسُ لَقَيْسُ  
ابن زُهَيْرٍ و [قد] أَخَذَ بِمِخْطَامِ جِلْمِهَا لِيَذْهَبَ بِهَا : أَيْنَ ضَلَّ حِلْمُكَ يَا قَيْسُ وَاللَّهِ  
3 لَنْ دَبَّرْتَ بِي هَذِهِ الْأَكْمَةَ لَا يَكُونُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ بَنِي زِيَادٍ صُلْحٌ أَبَدًا وَحَسْبُكَ مِنْ  
شَرِّ سَمَاعِهِ ، فَرَدَّهَا إِلَى مَوْضِعِهَا وَعَرَفَ مَا فِيهَا .

« حُمْرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ » (٥٠) مَذْعُورَةٌ ، مُسْتَنْفِرَةٌ نَافِرَةٌ .

6 « قَسْوَرَةٌ » (٥١) الْأَسَدُ .

2 « قد » لا بد من الزيادة || 5 « حر ... الأسد » قد ورد هذا الكلام في الأصل  
قبل « قالت أم » .

1 « أم بني زياد » : هي فاطمة بنت الحرشب الأعمرية وزياد هو ابن عبد الله بن سفيان  
ابن ناشب ، وكان يقال لبنيها الأكمة ( انظر الاغانى ١٩/١٠ ) وخبرها مع قيس بن زهير  
في النفاض هكذا ... أن الربيع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما نظر إليها وهو  
راكب وضعها بين يديه ثم ركض بها فلم يردها على قيس فعرض قيس لفاطمة بنت الحرشب  
الأعمرية من بني أعمار بن بغيض وهي إحدى منجيات قيس وهي أم الربيع بن زياد العيسى وهي  
تسير في ظلمات من بني عيس فاقتاد جملها يريد أن يرتبها بالدرع حتى ترد عليه فقالت له : ما رأيت  
كالיום قط فعل رجل ابن ضل حلمك أترجو أن تصطلع أنت وبنو زياد أبداً وقد اخذت أهمهم  
وذهب بها يميناً وشمالاً فقال الناس في ذلك ماشاءوا أن يقولوا وحسبك من شر سماعه فأرسلتها  
مثلاً فعرف قيس بن زهير ما قالت فغلى سييلها ... ( النفاض ص ٩٠ ) والخبر في الاغانى  
٢١/١٦ و ٢٨/١٦ والمثل في الفاخر ص ٢٠٣ والميسانى ١٣١/١ والفرائد ١٦٠/١ .

3 « أكمة » : موضع يقال له أكمة المشرق وانظرها في معجم البلدان ٣٤٤/١ .

5 « حر .. نافرة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٢٠/٨ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة القيامة » ( ٧٥ )

- 3 « لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ » ( ١ - ٢ ) مجازها  
أقسم بيوم القيامة وأقسم بالنفس اللوامة .  
« فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ » ( ٧ ) إِذَا شَقَّ الْبَصَرَ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :
- 6 لَمَّا أَتَانِي أَبُو صُبَيْحٍ رَاغِبًا أُعْطِيْتَهُ عَيْسَىٰ صِهَابًا فَبَرَقَ ٩٢٠  
« وَخَسَفَ الْقَمَرُ » ( ٨ ) وكسف القمر واحد ، ذهب ضوءه .  
« وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ » ( ٩ ) لتذكير القمر .
- 9 « لَا وَزَرَ » ( ١١ ) لا جَبَلَ ، قال ابن الذُّبَيْبَةِ .  
لَعَمْرُكَ مَا لَلْفَتَىٰ مِنْ وَزَرٍ مِنَ الْمَوْتِ يُنْجِيهِ وَالْكَبِيرِ ٩٢١  
« بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ » ( ١٤ ) جاءت هذه الهاء في صفة الذكور  
كما جاءت في رواية وعلامة وطاغية .

12

---

2 « سورة » وناقص في الأصل || 5 « إذا » زيادة يقتضيها السياق || 6 الأصل :  
والطبرى : صبيح ، القرطبي : عمير || القرطبي : صهبا ، الأصل والطبرى : منهار || 10 الأصل :  
ينجيهِ . القرطبي : يدركه || 11 الأصل : جاءت ، الطبرى : أدخلت || الأصل : صفة ، الطبرى :  
بصيرة وهى صفة || 12 « جاءت فى » وفى الأصل : جاءت ، الطبرى : أدخلت فى || الأصل :  
وطاغية ، وناقص فى الطبرى ||

---

٩٢٠ : نقله الطبرى ( ٩٧/٢٩ ) والقرطبي ( ٩٤/١٩ ) عن أبي عبيدة .  
٩٢١ « ابن الذُّبَيْبَةِ » فهو ربيعة ابن الذُّبَيْبَةِ والذُّبَيْبَةُ أمه وأبوه عبد ياليل ابن سالم ، انظر  
ترجمته فى المؤلف ١٢٠ والبيت مروي عن أبي عبيدة فى القرطبي ٩٦/١٩ .  
12—11 «جاءت... وعلامة» : رواه الطبرى (١٠٠/٢٩) عن بعض البصريين لعنه أبو عبيدة .

- « مَعَاذِيرُهُ » (١٥) ما اعتذر به [من] شئ . . .
- 3 « فَإِذَا قَرَأْتَهَا فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ » (١٨) اتبع جمعه فإذا قرأناه : جمعناه ،  
وهي من قول العرب : ما قرأت هذه المرأة سلى قط . قال عمرو بن كلثوم :
- لم تقرأ جنينا (١)
- 6 « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ » (٢٢) يقال : نصر الله وجهك وقد نصر وجهك .  
« فَاقْرَأْ » (٢٥) الفاقة الداهية وهو الوسم الذي يفقر على الأنف .  
« بَلَغَتِ التَّرَاقِي » (٢٦) صارت النفس من تراقبه .  
« وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ » (٢٧) من يرقى .  
9 « وَالنَّفْسِ السَّاقِ بِالسَّاقِ » (٢٩) مثل شمرت عن ساقها .  
« فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى » (٣١) لم يصدق في الدنيا ولم يصل ، « لا » هاهنا في موضع  
« لم » ، قال طرفة :
- 12 « أَيْ خَيْسٍ لَا أَفَانَا نِيَابَهُ وَأَسِيفُنَا يَقْطِرْنَ مِنْ كَبْشِهِ دَمَا ٩٢٢  
« يَتَمَطَّى » (٣٣) جاء يمشى المُطَيِّطَا وهو أن يُلقى بيديه ويتكفأ .  
« أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى » (٣٥) توعد .  
« أَنْ يُتْرَكَ سُدًى » (٣٦) لا يُنهي ولا يؤمر ، يقال : أسديت حاجتي تركتها .

6 الأصل : الوسم ... يفقر ، القرطين : الوسم الذي يفقر به || 15 الأصل ، لا ينهي ،  
فتح الباري : أى ... || الأصل : يقال ، فتح الباري : قالوا || الأصل : تركتها ،  
فتح الباري : أهملتها || .

6 « وهو ... الأتف » . رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة (القرطين ١٩٤/٢) وهو صرعى  
في الطبرى (١٠٥/٢٩) عن أبي زيد .  
٩٢٢ : لم أجد في ديوانه من الستة وهو في الكامل ص ٥١٢ له والقرطين (١٩٤/٢)  
من غير عزو .

13 « يتمطى ... ويتكفأ » : انظر ماورد فيه من الخبر عن النبي عليه السلام  
في الطبرى ١٠٨/٢٩ .

15 « سدى ... حاجتي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥٢٣/٨) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سُوْرَةُ هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ » (٧٦)

3 « هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ » (١) مجازها: قد أتى على الإنسان ، ليس باستفهام  
ويحقق ذلك قولُ أبي بكر: لَيْتَهَا كَانَتْ تَمَّتْ فَلَمْ يُنْبِتْ .  
« أمشاج » (٢) خَلِطَيْنِ قَالَ رُوْبَةَ :

6 ٩٢٣

من دم أمشاج

وقال أبو ذؤيب :

كان الرّيش والفوقين منه خِلافَ النَّضْلِ سَيْطَ به مَشِيحُ ٩٢٤

9

« ثَرَهُ مُسْتَطِيرًا » (٧) فاشياً .

« عبوساً » العبوس (١٠) والقمطرير (١٠) والقماطر والعصيب والعصيب أشد

ما يكون من الأيام وطوله في البلاء .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 الأصل : قد ... ليس ، فتح الباري : قد أتى  
وليس || 4 الأصل : ويحقق ... نبتل ، وناقص في فتح الباري || 6 الأصل : من ،  
الديوان والطبري والقرطبي : في || الديوان والطبري والقرطبي ، أمشاج ، الأصل : الأمشاج ||  
10 — 11 الأصل : عبوساً ... البلاء ، البخاري : والقمطرير الشديد يقال يوم قطرير  
ويوم قاطر والعبوس والقمطرير والقماطر والعصيب أشد ما يكون في الأيام من البلاء ||

---

4 « ليتها ... نبتل » : قال القرطبي ( ١١٨/١٩ ) : وقال أبو بكر رضي الله عنه لما  
قرأ هذه الآية : ليتها ... نبتل . أي ليت المدة التي أتت على آدم لم تكن شيئاً مذكوراً أتت  
على ذلك فلا بلد ولا بيتل أولاده .

٩٢٣ : تمام الشطر: لم يكس جلدأ من دم أمشاج ، في ديوانه ص ٣٢ والطبري ١٠٩/٢٩

والقرطبي ١١٨/١٩ .

٩٢٤ : البيت ليس لأبي ذؤيب كما زعم أبو عبيدة وتبعه الطبري ١٠٩/٢٩ بل هو

لمعروبن الداخل الهذلي من قصيدته في ديوان الهذليين ١٠٤/٣ وانظر الطبري والقرطبي

١١٨/١٩ واللسان ( مشج ) .

10 — 11 « والقمطرير ... البلاء » : هذا الكلام في البخاري وقال ابن حجر هو كلام

أبي عبيدة بتمامه ( فتح الباري ٥٢٦/٨ ) .

سورة هل أتى على الإنسان (٧٦) — ٢٨٠ —

«وَذُلَّتْ قَطُوفُهَا» (١٤) ثمارها .

«سَعْيِكُمْ مَشْكُوراً» (٢٢) عملكم .

3 «لَا تُطْعَمُ مِنْهُمْ آتِمًا أَوْ كَفُورًا» (٢٤) ليس ها هنا تخيير أراد آتِمًا وكفوراً .

«وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا» (٢٧) أى قدامهم قال مساور بن حنثان من بنى ربيعة ابن كعب :

6 أنرجو بنو مزوان سَمِي وطاعتي وقَوِي تَمِيمٌ والقَلَاةُ وراثيا (٣٨٧)

أى قدامى

«أَسْرَهُمْ» (٢٨) شدة الخلق ، يقال للفرس : شديد الأسر شديد الخلق

9 وكل شيء شددته من قَتَبٍ أو من غَبِيطٍ فهو مأسور .

«يَدْخُلُ مَنْ بَشَاءَ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا» (٣١)

انتصب بالجوار ولا يدخل الظالمين فى رحمته .

---

1 وذلك ... ثمارها ، ليس بواضح فى الأصل ||

---

4 «مساوره» : وقد ورد اسمه فى إحدى الروايات لأبى عبيدة سوار ابن المضرب وهو من بنى ربيعة بن كعب أيضاً غير أن البيت معزوفى المجاز إلى الشعراء المختلفين فانظر رقم ٣٨٧ من الجزء الأول .

8-9 «أسرهم ... مأسور» : نقله البخارى عن معمر وقال ابن حجر هو أبو عبيدة معمر بن المنثى وطن بعضهم هو معمر بن راشد ... (فتح البارى ٥٢٦/٨) .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الْمُرْسَلَاتِ » (٧٧)

- 3 قوله « الْمُرْسَلَاتِ » ( ١ ) هي الملائكة والريح .  
« عُرْفًا » ( ١ ) يتبع بعضه بعضاً يقال : جاءوني عُرْفًا .  
« فَأَلْقَا صِفَاتٍ عَصْفًا » ( ٢ ) الريح .
- 6 « أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا » (٧٥) أى واحة ، يقال : هذا النخى كِفْتُ ،  
وهذا كَفَيْت .
- قال « أَخْيَاءٌ وَأَمْوَاتًا » (٢٦) منه ما يُنبت ومنه ما لا يُنبت .
- 9 « مَاءٌ فُرَاتًا » (٢٧) عذباً .
- « جِبَالَاتٌ صُفْرًا » (٣٣) سود ، جل أصفر ؛ أسود .  
« وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ » (٣٦) مرفوعة .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سُوْرَةُ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ » (٧٨)

- 3 « وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتًا » (٩) ليس يموت ، رجلٌ مسبوتٌ فيه روح .  
« وَهَاجًا » (١٣) الهاج الوقاد .
- 6 « أَلْفَافًا » (١٦) ملتفة من الشجر ليس بينها خِلال « فألفافا » جمع الجمع ،  
يقال : جنة لَفَاءٍ وَجِنَانٌ لُفٌّ وَجَمْعُ لُفٍّ أَلْفَافٌ .
- « بَرْدًا وَلَا شَرَابًا » (٢٤) نومًا ولا شرابًا قال الكنديُّ :  
فَصَدَدِيْ عَنْهَا وَعَنْ قُبَلَتِهَا الْبَرْدُ ٩٢٥
- 9 أى النعاس .  
« جَمِيًّا » (٢٥) ماء
- « وَغَسَّاقًا » (٢٥) وهو ما همى أى سال ويقال : قد غَسِقَتْ من العين ومن  
12 الجرح ويقال : عينه تفسق أى تسيل .  
« جَزَاءً وَفَاقًا » (٢٦) أى ثوابًا ؛ وَفَقًا ، هذا وَفَقَ هذا أى مثله .

---

2 «سورة» ناص في الأصل || 8 الأصل والطبرى: قبلتها .. ، القرطبي: تقييلها ||  
12 الأصل : عينه تفسق ، فتح البارى : تفسق عينه ||

5 « ملتفة » : رواها ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٥٢٩/٨ ) .  
٩٢٥ : فى الطبرى ٨/٣٠ والقرطبي ١٧٨/١٩ ، وماترك من الصدر :

بَرَدَتْ مَرَّاشْفَهَا عَلَيَّ

12 « تفسق عينه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٥٢٩/٨ ) .

— ٢٨٣ — سورة عم يتساءلون (٧٨)

« كِذَابًا » (٢٨) أَشَدُّ مِنَ الْكَذِبِ وَهِيَ مَصْدَرُ الْمَكَاذِبَةِ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَصَدَقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ ٩٢٦

3

« كَأَسَا دِهَاقًا » (٣٤) مَلًّا .

« عَطَاءٌ حِسَابًا » (٣٦) أَي جِزَاءٍ وَيُجْبَى : حِسَابًا كَافِيًا ، يُقَالُ : أَعْطَانِي

مَا أَحْسَبُنِي أَي كَفَانِي .

---

5 فتح الباری : أي ، وناقص في الأصل || فتح الباری : أي ، وناقص في الأصل ||

٩٢٦ : في ملحق ديوانه ص ٢٣٨ وفي الكامل ص ٣٥٦ والطبری ١٣/٣٠ واللسان والتاج (صدق) .

4-5 « عطاء... كفاني » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباری ١٢١/٨) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### «سورة النَّازِعَاتِ» (٧٩)

3 «وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا» (١) النجوم تنزع تطلع ثم تغيب فيه وهي «النَّاشِطَاتِ نَشِطًا» (٢) كالحجار الناشط ينشط من بلد إلى بلد والهجوم تنشيط صاحبها قال هميان بن قحافة :

6 أَمَسْتُ هُمُومِي تَنْشِطُ الْمُنَاشِطَا الشَّامَ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا وَاسْطَا ٩٢٧  
«وَالسَّامِحَاتِ سَبْحًا» (٣) هي أيضاً النجوم ؛ «وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ فِي فَلَكٍ يَسْبِجُونَ» (٣٣/٢١) .

9 «فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا» (٥) .

«يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ» (٦) أي القيامة .  
«تَتَّبِعُهُمَا الرَّادِفَةُ» (٧) كل شيء بعد شيء يردفه فهو الرادفة الصريحة الثانية .

12 «أَنفًا لَمَرْدُودُونَ فِي الْخَافِرَةِ» (١٠) من حيث [جننا] ، كما قال : رجع فلان في حافرته من حيث جاء وعلى حافرته من حيث جاء .

«نَاخِرَةٌ» (١١) وَنَخْرَةٌ سِوَا عَظْمٍ نَخْرٌ بِال .

---

2 «سورة» ناقص في الأصل || 9 — 11 «المدبرات ... الثانية» قد ورد هذا الكلام في تفسير سورة الرسالات نقلناه إلى موضعه وأما الذي ورد في هذا الكلام في موضعه فهو «الرادفة ... الرادفة» ، فقط || 12 «جننا» يقتضيه السياق || 14 فتح الباري: سواء ، وناقص في الأصل .

---

٩٢٧ : «هميان بن قحافة» هو أحد بني عوافة بن سعد بن زيد مناة بن تميم وقيل أحد بني عامر بن عبيد بن الحارث راجز اسلامي انظر ترجمته في المؤلف من ١٩٧ والسقط من ٥٧٢ — والبيت في الطبري ١٧/٣٠ والقرطبي ١٩٠/١٩ .

14 «ناخرة» : قرأ الجمهور من اهل المدينة ومكة والشام والبصرة «نخرة» واختارها

« السَّاهِرَةِ » (١٤) الفلاة ووجه الأرض قال أمية بن أبي الصلت :

٩٢٨ وفيها لحمٌ ساهرةٌ وبحرٍ وما فاهوا به لهم مقيمٌ

3

أى تكلموا .

« الْمُقَدَّسِ » (١٦) المبارك .

« طُوًى » (١٦) وطوى مضمومة ومكسورة فمن لم ينون جملة اسماً مؤنثاً ومن

6

نون جملة نثى طوى مصدر قال عدي بن زيد العبادي :

أعاذل إن اللوم في غير كُنْه عَلى طوى من غيِّك المتردد (٢٨٥)

وبعضهم يقول : طوى وبعضهم يقول : نثى .

9

« أَغْطَشَ لَيْلَهَا » (٢٩) أظلم وكل أغطش لا يُبصر .

« وَأَخْرَجَ ضُجَّاهَا » (٢٩) ضوءها بالنهار .

« وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا » (٣٠) بسطها ، يقول : دحوت ودحيت .

12

« أَيَانَ مَرَسَاهَا » (٤٢) مرساها منهاها ، مرسى السفينة حيث تنتهى .

### 12 البخارى والقرطبي وفتح الباري : حيث ، الأصل : حتى ||

== أبو عبيد لأن الآثار التي تذكر فيها العظام ... وقرأ أبو عمرو وابنه عبد الله وابن عباس وابن مسعود وابن الزبير وحزرة والكسائي وأبو بكر « ناخرة » بألف واختارها الفراء والطبري ، انظر القرطبي ١٩/١٩٥ .

« ناخرة ... سواء » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٨/٥٣٠ .

٩٢٨ : ديوانه ص ٥١ والطبري ٣٠/٢٠ والسمط ص ١٢٤ والقرطبي ١٩/١٩٧

والعيني ٢/٣٤٦ .

12 « منهاها .. تنتهى » : كما في البخارى ورواه القرطبي (٢٠٧/١٩) وابن حجر عن

أبي عبيدة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة عَبَسَ » (٨٠)

- 3 قوله : « تَصَدَّى » (٦) تعرَّض له .  
 « تَلَهَّى » (١٠) تغافل بغيره .
- 6 « إِنهَابُ تَذَكُّرَةٍ فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرَهُ » (١١ ، ١٢) فمن شاء ذكره القرآن .  
 « بِأَيْدِي سَفَرَةٍ » (١٥) أى كتبة واحداها سافر .  
 « نُمُّ أَمَاتِهِ فَأَقْبَرَهُ » (٢١) أمر بأن يُقْبَرَ قالت بنو تميم لعمر بن هُبَيْرَةَ لما قتل صالح بن عبد الرحمن : أقبرنا صالحاً قال : دونكموه ، والذي يدفن بيده هو القابر قال الأَعَشَى :
- 9 لو أَسْنَدَتْ مَيْتًا إِلَى نَحْوِهَا عَاشَ وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى قَابِرٍ ٩٢٩  
 « أَنْشَرَهُ » (٢٢) أحياءه ، وَلنَشَرَ المَيْتَ حَيِّيًا نَفْسُهُ قال الأَعَشَى :
- 12 حتى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيْتِ النَّاشِرِ (٦٠٩)  
 « حَدَائِقَ غُلْبًا » (٣٠) يقال : نخلت وشجرة غلباء إذا كانت غليظة .  
 « فَأَكِهَةٌ وَأَبَا » (٣١) وأما الأب كل مرعى للهوام .  
 « تَرَهَقَهَا قَتْرَةٌ » (٤١) القَبْرَةُ . 15

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 فتح البارى ، بأيدى ... كتبة ، وهو مملصوق عليه في الأصل || 7 الأصل وفتح البارى : أمر بأن يقبر ، القرطبي : جعل له قبرا وأمر أن يقبر || 7-8 الأصل : قالت ... الرحمن ، القرطبي . ولما قتل عمر بن هبيرة صالح بن عبد الرحمن قالت بنو تميم ودخلوا عليه ، وناقص في فتح البارى ||

- 3 — 4 « تصدق ... تغافل » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فتح البارى ٥٣٠/٨ .  
 7 « فأقبره ... يقبر » و 8 « والذي . . القابر » : مروى عن أبي عبيدة في فتح البارى ٥٣٠/٨ .  
 7 — 8 « قالت .. دونكموه » : الخبر في القرطبي ٢١٧/١٩ وبعضه في اللسان (قبر) .  
 8 « أقبرنا » : أى ائذن لنا أن نقبره (اللسان) .  
 ٩٢٩ : ديوانه ص ١٠٥ والطبرى ٣١/٣٠ والقرطبي ٢١٧/١٩ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (٨١) »

3 « إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ » (١) مثل تكوير العامة ، تَلَفْتُ فتمحى .  
« انكدرت » (٢) يقال : انكدر فلان انصب ، قال العجاج :

٩٣٠ أَبْصَرَ خَيْرَ بَانَ فَضَاءَ فَأَنْكَدَرَ

6 « وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ » (٨) وأد ولده حياً قال الفرزدق :

٩٣١ ومنا الذي مَنَعَ الوائداتِ وأحيا الوئيدَ فلم يؤادِ

وهو صعصعة بن ناجية جدّه .

9 « وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ » (١٣) أدنيت .

« فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ الْجَوَارِ الْكُنَّسِ » (١٥، ١٦) هي النجوم .

« وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ » (١٧) قال بعضهم : إذا أقبلت ظلماؤه ، وقال بعضهم :

12 إذا ولى ألا تراه .

قال « وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ » (١٨) قال علقمة بن قرط :

2 « سورة » ناقص في الاصل || 4 الاصل : يقال ... انصب ، القرطبي : انصبت كما ينصب العقاب إذا انكسرت || 11 — 12 الاصل : قال ... ولي ، القرطبي : إذا أقبل ظلامه || 12 الاصل : إذا ولي ، فتح الباري : بل ممناه ولي || الاصل : ألا تراه قال ، فتح الباري : لقوله بعد ذلك ||

3 — 5 « مثل ... فانكدر » رواه القرطبي (٢٣٥/١٩) عن أبي عبيدة .

٩٣٠ : ديوانه ص ١٧ .

٩٣١ : ديوانه ص ٢٠٣ واللسان (وَأَد) والقرطبي ٢٣١/١٩ وشواهد الكشاف ١٠٢ .

11 — 13 « وَاللَّيْلِ ... تنفس » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥٣٣/٨)

11 « إذا ... ظلامه » الذي ورد في الفروق : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة

(القرطبي ٢٠٥/٢) .

حَتَّىٰ إِذَا الصُّبْحُ لَهَا تَنَفَّسًا ۖ وَأَنْجَابٌ عَنْهَا لَيْلَهَا وَعَسَفًا ۙ ٩٣٢  
« وَمَا هُوَ عَلَىٰ الْغَيْبِ بِظَنِينٍ » (٢٤) أي متهم . و « صَنِينَ » يَضِنُّ بِهِ وَيَضِنُّ .

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

3

« سورة إذا السماء انفطرت » (٨٢)

« بُعِثَتْ » ( ٤ ) أُثِيرَتْ ، يقول الرجل للرجل : بعثت حوضي ، جمعت  
6 أسفله أعلاه .

« ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ » (١٨) تَوْعَدٌ .

---

#### 5 « سورة » ناقص في الأصل أ

- ٩٣٢ : الطبري ٤٣/٣٠ والقرطبي ٢٣٦/١٩ وهو منسوب للعجاج في شواهد  
الكشاف ١٥٧ .  
2 « ظنين ... يضمن به » : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة  
(فتح الباري ٥٣٣/٨) .  
« ظنين بالظاء » قراءة ابن كثير وابن عمرو والكسائي واختاره أبو عبيد ... وقرأ  
الباقون بالصاد (القرطبي ٢٤٠/١٩) .  
5 « أثيرت » : كما في الطبري ٤٧/٣٠ .  
5-6 « حوضي ... أعلاه » : كما في البخاري (فتح الباري ٥٣٤/٨) والطبري  
والقرطبي ٢٠٥/٢ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سُوْرَةُ وَبِئْلِ لِلْمُطَفِّفِيْنَ » (٨٣)

3 « وَبِئْلِ لِلْمُطَفِّفِيْنَ » (١) الْمُطَفَّفُ الَّذِي لَا يُوْفِيْ عَلَى النَّاسِ مِنَ النَّاسِ .

« وَإِذَا كَالُوْهُمْ أَوْ وَزَنُوْهُمْ » (٣) إِذَا كَالُوا لَهُمْ أَوْ وَزَنُوا لَهُمْ، قَالَ خَفَافٌ :

يَصِيْدُكَ قَافِلًا وَالْمِخُّ رَأْرُ  
٩٣٣

6 « لَنِي سَجِيْنٍ » (٧) فِي حَبْسٍ، فَعَمِيْلٌ مِنَ السَّجْنِ كَمَا يُقَالُ : فَسَّقِيقٌ

مِنَ الْفِسْقِ .

« مَرَّةً قَوْمٌ » (٩) مَكْتُوبٌ .

9 « كَلَّابِلٌ رَّانَ عَلَى قُلُوْبِهِمْ » (١٤) غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ وَالخُرَيْرِيْنَ عَلَى عَقْلِ

السُّكْرَانِ وَالْمَوْتُ يَرِيْنَ عَلَى الْمِيْتِ قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

ثُمَّ لَمَّا رَأَتْهُ رَأَتْ بِهَا خَلْمَهُ رُ وَالْآ تَرِيْنَهُ بِأَنْقَاءِ  
٩٣٤

12 « نَضْرَةَ النَّعِيْمِ » (٢٤) مُصَدَّرٌ « نَاضِرَةٌ » .

« رَحِيْقٌ » (٢٥) الرَّحِيْقُ (٢٥) الَّذِي لَيْسَ فِيْهِ غِشٌّ، رَحِيْقٌ مُعْرَقٌ مِنْ مِسْكٍ

أَوْ خَمْرٍ .

---

2 « سُوْرَةُ » نَاقِصٌ فِي الْأَصْلِ || 11 الْقُرْطُبِيُّ : رَأَى ، الْأَصْلُ : رَأَوْهُ || الْقُرْطُبِيُّ :

بِهِ ، وَنَاقِصٌ فِي الْأَصْلِ ||

---

3 « لَا يُوْفِيْ » : كَمَا فِي الْبَخَارِيِّ وَأَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَجْرٍ بِأَنَّهُ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ

( فَتَحَ الْبَارِي ٨ | ٥٢٤ )

٩٣٣ : وَهُوَ مِنْ كَلِمَةٍ تُنْسَبُ إِلَى السَّلِيْكِ فِي الْكَامِلِ ص ٤٧١ .

6 « سَجِيْنٌ » : قَالَ الْقُرْطُبِيُّ ( ٢٥٦ | ١٩ ) وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَخْفَشُ وَالزَّجَاجُ : لَنِي

سَجِيْنٍ لَنِي حَبْسٍ وَضِيْقٌ شَدِيْدٌ فَعَمِيْلٌ مِنَ السَّجْنِ كَمَا يَقُوْلُ فَسَّقِيقٌ وَشَرِيْبٌ .

٩٣٤ : فِي الْقُرْطُبِيِّ ٢٥٨ | ١٩ .

« مَحْتُومٍ » (٢٥) له ختام . عاقبة ربح « خِتَامُهُ » (٢٦) عاقبته .

« من تَسْنِيمٍ » (٢٧) معرفة .

قال « عَيْنًا » (٢٨) فجاءت نكرة فنصبته صفة لها .

« هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ » (٣٦) هل جوزى . . .

3

---

3 الطبرى : عينا فجاءت ، مخروم في الأصل || 4 « جوزى » بعدها في الأصل كلمة مطموسة  
تليها : قليل الماء والمخسفة المصرفة ؟ ||

---

3-2 « من ... لها » نقله الطبرى ( ٦٠/٣٠ ) قائلا : وقال آخر من البصريين

من تسنيم ... صفة لها .

4 « جوزى » : كلفى البخارى وأشار إليه ابن حجر (فتح البارى ٢٥٤/٨) . وأما الذى يليه

فبعضه مخروم لا يفهم :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة إِذَا السَّمَاءُ أُنشِقَّتْ » (٨٤)

3 « وَادْنَتْ لِرَبِّهَا وَحَقَّتْ » (٢) أذنت : استمعت قال رؤبة :  
صُمُّ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذُكِرَتْ بِهِ وَإِنْ ذُكِرَتْ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذِنُوا (٢١٠)  
حَقَّتْ : حُقَّ لَهَا .

6 « إِنَّكَ كَادِحٌ » (٦) يقال : فلان يَكْدَحُ في عَيْشِهِ قال :

٩٣٥

وطول الدهر يكدح في سَفَالٍ

« ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحْوَرَ » (١٤) أَنْ لَنْ يَرْجِعَ .

9 « مَا وَسَقَ » (١٧) ما علا فلم يمتنع منه شيء فإذا جَلَلُ اللَّيْلِ الجبال والأشجار  
والبهار والأرض فأجمعت له فقد وسقها ، قال الشاعر :

مُسْتَوَسِقَاتٍ لَوْ وَجَدْن سَاتِقًا ٩٣٦

12

« وَالْقَمَرَ إِذَا أُنشِقَ » (١٨) إِذَا تَمَّ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 9-10 الأصل : ما ... وسقها ، اللسان : أى  
وماجم من الجبال والبحار والأشجار كأنه جمعها بأن طلع عليها كلها فإذا جلل الليل الجبال ..  
والأرض فأجمعت له فقد وسقها || 11 الأصل : ووجدن ، ملحق الديوان والقرطبي : يجدن ||

---

(٢١٠) نسبة هذا البيت من البسيط هنا إلى رؤبة الراجز مع نسبه غير مرة إلى قضب بن  
أم صاحب غريبة .

9 - 10 « أى ما ... وسقها » الذى ورد في الفروق : مروى في اللسان عن  
أبي عبيدة (وسق) .

٩٣٦ : الرجز في ملحق ديوان المعاج س ٨٤ ، وفي الطبري ٦٦/٣٠  
والقرطبي ٢٧٥/١٩ .

« لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ » (١٩) أى لَتَرْكَبُنَّ سنة الأولين وسنة مَنْ  
كان قبلكم .

3 « أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ » (٢٣) كما يوعى المتاعُ ، ووعته أذنى .

« أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » (٢٥) ليس فيه مَنْ وَيَجَى أيضاً « مَمْنُونٍ » مقطوع والحبل  
المقطوع مَمْنُون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة البروج » (٨٥)

« البروج » (١) كلُّ بُرْجٍ يَوْمَيْنِ وَثَلَاثٌ وَهُوَ لِلشَّمْسِ شَهْرٌ وَهِيَ اثْنَا عَشَرَ 3  
بُرْجًا، يَسِيرُ القَمَرُ فِي كُلِّ بُرْجٍ يَوْمَيْنِ وَثَلَاثٌ فَذَلِكَ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ مَنْزِلَةً ثُمَّ يَسْتَسِيرُ  
لَيْلَتَيْنِ وَتَجْرِي الشَّمْسُ فِي كُلِّ بُرْجٍ مِنْهَا شَهْرٌ .

6 « النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ » (٥) جَرَّهَا عَلَى الْأَوَّلِ .

---

3 — 5 الأصل : كل ... شهر ، القرطبي : وهي اثنا عشر برجاً وهي منازل الكواكب  
والشمس والقمر يسير القمر ... برج منها يومين وثلاث يوم ... عشرون يوماً ... ليلتين  
وتسير الشمس ... شهراً || 6 « ذات الوقود » مخروم في الأصل ||

3 — 5 « وهي ... شهراً » الذي ورد في الفروق . رواه القرطبي (٢٨١/١٩)  
عن أبي عبيدة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » (٨٦)

« النَّجْمُ الثَّاقِبُ » (٣) المضي ، أُنْقِبَ نَارَكَ أَضْنَهَا .

« إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْنَهَا حَافِظٌ » (٤) أى إن كل نفس لعلها حافظ .

« التَّرَائِبِ » (٧) مُعَلَّقٌ الحَلَى عَلَى الصَّدْرِ قَالَ الْمُتَقَبِّ العَبْدِيُّ :

وَمِنْ ذَهَبٍ يُشَنِّ عَلَى تَرِيْبٍ ٩٣٧

« ذَاتِ الرَّجْعِ » (١١) المَاءُ قَالَ الْمُتَمَنِّخَلُ يَصِفُ السَّيْفَ :

أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ رَسُوبٌ إِذَا مَا تَأَخَّ فِي مِحْفَلٍ يَخْتَلِي ٩٣٨

« وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ » (١٢) يَصَدَعُ بِالنَّبَاتِ .

« وَمَا هُوَ بِالْهَزَلِ » (١٤) بِاللَّعْبِ .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 الأصل والطبرى : يش ، اللسان والتاج : يلوح ||

3 « المضي ... أضنها » : في الطبرى ٧٨/٣٠ .

4 « لا عليها » : قال الطبرى : اختلفت القراء في قراءة ذلك فقراءه من قراء المدينة أبو جعفر ومن قراء الكوفة حمزة ( لا عليها ) بتشديد الميم وذكر عن الحسن أنه قرأ ذلك كذلك ... وقرأ ذلك من أهل المدينة نافع ومن أهل البصرة أبو عمرو ( لا ) بالتخفيف بمعنى إن كل نفس لعلها حافظ على أن اللام جواب « إن » و « ما » التي بعدها صلة وإذا كان ذلك كذلك لم يكن فيه تشديد والقراءة التي لا اختار غيرها في ذلك التخفيف لأن ذلك هو الكلام المعروف من كلام العرب وقد انكر التشديد جماعة من أهل المعرفة بكلام العرب أن يكون معروفاً من كلام العرب غير أن القراء كان يقول لانعرف جهة التثقيل .

5 « معلق ... الصدر » : كما في القرطبي ٢٠٨/٢ .

٩٣٧ : هذا صدر بيت مجزه :

كَلُونِ العَاجِ لَيْسَ بَدَى غَضُونِ

وهو في الطبرى ٨٠/٩٠ واللسان والتاج ( ترب ) والقرطبي ٦/٢٠ .

٩٣٨ : في ديوان الهذليين ١٢/٢ والطبرى ٨١/٣٠ والقرطبي ٢٠٨/٢ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» (٨٧)

«فَجَمَلُهُ غُثَاءٌ أُحْوَى» (٧) هَيْجَهُ حَتَّى لَيْسَ لِحْمَلِهِ أَسْوَدٌ مِنْ احْتِرَاقِهِ غُثَاءٌ 3  
هَسْبِيًّا وَهُوَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ وَكَثْرَةِ مَائِهِ، يُقَالُ لَهُ: أُحْوَى،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قَرَحَاهُ حَوَاءً أَشْرَاطِيَّةً وَكَفَّتْ فِيهَا الذُّهَابُ وَحَقَّتْهَا الْبِرَاعِيمُ ٩٣٩

---

2 «سورة» ناقص في الأصل || 5 الأصل والكامل : قرءاء حواء ، الديوان  
والمصاحح والطبرى واللسان والتاج : حواء قرءاء ||

---

٩٣٩ : ديوانه من ٥٧٣ — والكامل من ٤٤٩ والطبرى ٨٤/٣٠ والمصاحح واللسان  
والتاج ( ذهب ، برعم ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة العاشية » ( ٨٨ )

- 3 « مِنْ عَيْنِ آيَةٍ » (٥) مثل حَمِيمٍ .  
« إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ » (٦) الضريح عند العرب الشبرق شجر .  
« لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِأَغْيَةٍ » (١١) لا تسمع فيها لغوا .  
6 « تَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ » (١٥) واحدها مُرْقَةٌ وهي الوسائد .  
« وَزَرَائِي مَبْنُوثَةٌ » (١٦) الزرابي البُسُط واحدها زَرِيبة وَزَرِي ، والزرابي في لغة أخرى : الشوى ذكيت .  
9 « كَيْفَ نُصِبَتْ » (١٩) رُفِعَتْ .  
« كَيْفَ سَطِحَتْ » (٢٠) بَسَطَتْ ، يقال : جبل مُسَطَّحٌ ، إذا كان في أعلاه استواء .  
« مَبْسِطِرٌ » (٢٣) بَمَسَطَ ، يقال : نَسِطَرْتِ عَلَيْنَا ، ولم نجد على تقديرها  
12 إِلَّا مَبِيطِرٌ قَالَ النَّابِغَةُ :

[ طَعْنٌ ] الْمَبِيطِرُ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَضْدِ ٩٤٠

ولم نجد لها ثالثاً .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || « الشوى ذكيت » في الأصل : الشواذكين ||  
12-11 الأصل : بمسسط ... مبيطر ، فتح الباري : بمسسط ولم نجد مثلها إلا مبيطر لم نجد لها ثالثاً || 13 الديوان : طعن ، وناقص في الأصل ||

---

8-7 « والزرابي ... ذكيت » لم اعثر على هذا في المعاجم ولا في كتب التفسير .  
11 « بمسسط ... ثالثاً » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة وقال :  
وقد قدمت في تفسير سورة المائدة زيادات عليهما ( فتح الباري ٥٣٨/٨ ) وقد عد قبل  
هذا أربع كلمات مثل هذه ولا أدري كيف هو قائل هذين القولين المتضادين .  
٩٤٠ : هذا عجز بيت في ديوانه من الستة ص ٦ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة وَالْفَجْرِ» (٨٩)

3 «وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ» (٣) الشفع الزكاة وهو الزوج والوتر الحسا وهو الفرد قال الكميّ :

إذا نحن في تمّداد خصّلك لم نقل خسا أوز كما أعيّن منا الممددا ٩٤١

6 ترك التنوين في خسا وزكا أحسن ، وقد ينوّف أيضا . ويقولون : أوترت ووترت .

«وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ» (٤) العرب تحذف هذه الياء في هذه في موضع الرفع

9 ومثل ذلك «لا أدر» .

«قَسَمَ لِيذِي حِجْرٍ» (٥) لذي حجير وعقل .

«بِعَادٍ» (٦) يقال : هماغادان عاد الأخيرة وعاد الأولى وهي «إِرمَ ذَاتِ الْعِمَادِ» (٧)

12 ذات الطول ويقال : رجل مُعمدّ .

«جَابُوا الصَّخْرَ» (٩) نقبوا ، ويجوب الفلاة أيضا يدخل فيها ويقطعها .

---

2 «سورة» ناقص في الأصل || 5 الأصل : إذا ... الممددا ، اللسان : مكارم لانهصى  
إذ نحن لم نقل ... فيما نعد خلالها || إذا ، وفي الأصل : إذ || 11 «يقال» . في الأصل : قال ||  
«الأخيرة» وفي الأصل : الأخير || 13 الأصل : نقبوا ، فتح الباري : نقبوا ||

---

3 «والشفع ... الحسا» : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة (القرطبي ٢/٢٠٩) .

10 «لذي حجير وعقل» : كما في الطبري ٣٠/٩٤ .

٩٤١ : في اللسان بخلاف الرواية (خسا)

12 «ذات الطول ... معمد» : كما في الطبري ٣٠/٩٦ والقرطبي ٢٠/٤٥ .

13 «جأبوا ... ويقطعها» : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥٤٠) .

« أَكَلَا لَمَّا » (١٩) تقول : لمته أجمع أى أتيت على آخره .

« حُبًّا جَمًّا » (٢٠) كثيراً شديداً :

3 « فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ » (٢٥) ويومئذ لا يعذب عذاب الله أحد

في الدنيا .

---

1 « لمته ... آخره » : كما في البخارى وقد أشار إليه ابن حجر بقوله . وهو قول  
أبي عبيدة بلفظه ( فتح البارى ٨ / ٥٤٠ ) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة البَلَدِ» (٩)

- 3 « خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ » (٤) في شدة قال لبيد :  
يا عَيْنُ هَلَّا بَكَيْتِ أَرْبَدًا إِذْ قُمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِي كَبَدٍ ٩٤٢  
« مَا لَا لُبْدًا » (٦) فُعل من التلبد وهو المال الكثير بعضه على بعض .
- 6 « النَّجْدَيْنِ » (١٠) الطريقين في ارتفاع ، نجد الخير ونجد الشر .  
« فَلَا أَفْتَحَمَ الْعَقَبَةَ » (١١) فلم يفتح العقبة في الدنيا ثم فسّر العقبة فقال :  
« وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ فَكُّ رَقَبَةٍ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ » (١٢ - ١٤)  
9 أي مجاعة .

« مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ » (١٦) قد لَزِقَ بالتراب .

« نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ » (٢٠) مُطَبَّقة ، آصَدْتُ وَأَوْصَدْتُ وهو أَطَبَّقْتُ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 4 الديوان والطبرى والقرطبي : يعين ، الأصل : عين ||

3 « شدة » : كما في البخارى (انظر فتح البارى ٥٤١/٨) والقرطبي ٢١٠/١٢ .

٩٤٢ : ديوانه ١٩/١ والطبرى ١٠٩/٣٠ والقرطبي ٦٢/٢٠ .

7-9 « فلا افتح ... مجاعة » : كما في البخارى وقد أشار إليه ابن حجر (فتح البارى

٥٤١/٨) بأنه قول أبي عبيدة .

11 « مؤصدة مطبقة » : كما في البخارى : قال ابن حجر (٥٤١/٨) هو قول أبي عبيدة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا » (٩١)

3 « وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا وَالْأَرْضِ وَمَا طَعَّاهَا » (٥ - ٦) وَمِنْ طَحَّاهَا وَمِنْ  
بَنَاهَا بِسَطْهَا يَمِينًا وَشِمَالًا وَمِنْ كُلِّ جَانِبٍ .

« حَابٌ مِّنْ دَسَّاهَا » (١٠) هِيَ مِنْ دَسَسْتُ وَالْعَرَبُ تَقَلِّبُ حُرُوفَ الْمُضَاعَفِ  
6 إِلَى الْيَاءِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

تَقَضَّى الْبَايِزِيُّ إِذَا الْبَايِزِيُّ كَسَرَ ٩٤٣

9 وَإِنَّمَا هُوَ الْقِيَاضُ . وَتَقَنَّيْتُ إِذَا هُوَ تَقَنَّتُ وَرَجُلٌ مُّكَلِّبٌ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْبَيْتِ  
أَيُّ قَدْ أَقَمْتُ بِالْمَكَانِ وَقَدْ أَلَبَّ الرَّجُلُ قَالَ الْمُضَرَّبُ بْنُ كَعْبٍ :

قَلَّتْ لَهَا فِيهِ إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِي بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبٌ (١٧٢)  
أَيُّ مَقِيمٌ أَيُّ مَعَ ذَلِكَ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « والسماء ... بناها » قد أُلصقت عليها وريقة في الأصل ||

---

٩٤٣ : ديوانه ص ١٧ والطبري ١١٧/٣٠ والاقصاب ص ٤١٣ وشواهد الكشاف ١٤٩ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى » (٩٢)

3 « وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى » (٣) ومن خلق الذكر والأنثى .

« لَا بَصَلَاها إِلَّا الْأَشْقَى » (١٦) والعرب تضع « أفعل » في موضع « فاعل »

قال طرفة :

6 تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتُ وَإِنْ أُمْتُ فَتِلْكَ سَبِيلُ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ (٥٣١)

« مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى » (١٩ - ٢٠) استثنى

من النعمة كما يستثنى الشيء من الشيء ليس منه .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « ومن خلق » : رواه القرطبي ( ٨١ / ٢٠ ) عن أبي عبيدة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سُوْرَةُ وَالضُّحَىٰ » (٩٣)

3 « وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ » (٢) إِذَا سَكَنَ ، يُقَالُ : لَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ وَلَيْلَةٌ سَاكِنَةٌ .

قال الحادى :

يا حَبَّبًا القمراء والليلُ السَّاجُ وطُرُقٌ مِثْلُ مِلاءِ النَّسَاجِ ٩٤٤  
6 « مَا وَدَّعَكَ » (٣) من التوديع وما ودَّعَكَ مَخْفَفَةٌ من ودَّعْتَ تَدَّعُهُ .

« وَمَا قَلَىٰ » (٣) أَبْفَضَ .

« عَائِلًا » (٨) ذَا فَقْرٍ ، قَالَ :

9 وما يَدْرِى الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ وما يَدْرِى الْغَنِيُّ مَتَى يَبْعِيلُ (٢٨٧)

أى يفتقر .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « ساكنة » لقد خربت كلمة أو كلمتان في الأصل ||  
6 الأصل : من التوديع . تدعه ، فتح البارى : يعنى بالتشديد من التوديع وماودعك يعنى بالتخفيف من ودعت || فتح البارى : من التوديع ، الأصل : مثل التوديع || 8 الأصل : ذا فقر ، فتح البارى : ذو عيال ||

---

٩٤٤ : فى الكامل ص ١٦١ والطبرى ١٢٧/٣٠ واللسان (سجى) والقرطبى ٩١/٢٠ .  
6 « يعنى ... ودعت » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٥٤٦/٨) .  
8 « ذو عيال » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٥٣٦/٨) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سُوْرَةُ الْمَنْشُورِ » (٩٤)

3

« وَزَرَكَ » (٢) إِتْمَكَ .

« إِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا » (٧) لَجَلِ الرَّجَاءِ أَعْظَمَ مِنَ الْخَوْفِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سُوْرَةُ التِّينِ » (٩٥)

6

« وَطُورِ سَيْنِينَ » (٢) جِبَلٌ .

« فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ » (٤) فِي أَحْسَنِ صُوْرَةٍ .

9

« أَسْفَلَ سَافِلِينَ » (٥) أَى أَرْدَلَ الْعَمْرِ وَبُدَّلَ حَالًا بَعْدَ حَالٍ .

« أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » (٦) لَيْسَ فِيهِ مَنْ يُؤْتَى وَيَجُوزُ غَيْرَ مَقْطُوعٍ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ» (٩٦)

3 «اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ» (١) مجازة: اقرأ اسم ربك .

«الرجعى» (٨) المرجع والرجوع .

«لنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ» (١٥) لناخذن بالناصية ويقال : سفعتُ بيده أخذت

6 بيده ، والرجل يُسْفَعُ بِرَجْلِ طَرُوقَتِهِ ؛ بالناصية معروفة ، ثم قال «نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ» (١٦) بَدَلٌ لِحَجْرَتِهَا .

«فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ» (١٧) أهل مجلسه .

9 «الزَّبَانِيَّةُ» (١٨) واحد من زبانية وكل متمرّد من إنيس أو جان يقال :

فلان زبانية عفرية .

---

2 «سورة» وناقص في الأصل || 5 — 6 الأصل : ويقال ... طروقه ، البخارى : ولنسفن بالنون وهى الخفيفة سفعت بيده أخذت ، فتح البارى : ولنسفن إنما يكتب بالنون خفيفة ||

4 «الرجعى المرجع» : نقله البخارى بقوله : وقال معمر ... ، وقال ابن حجر كذا لا بنى ذر وسقط لغيره «وقال معمر» فصار كأنه من قول مجاهد والاول هو الصواب وهو كلام أبى عبيدة فى كتاب الحجاز ولفظه إلى ذلك الرجعى قال المرجع والرجوع (فتح البارى ٥٤٩/٨) .

5 — 6 «ولنسفن ... أخذت» الذى ورد فى الفروق : نقله البخارى وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبى عبيدة أيضاً وروى لفظه أيضاً (فتح البارى ٥٤٩/٨) .

6 «طروقه» : كل امرأة طروقة زوجها وكل امرأة طروقة فحلبا (اللسان)



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة القدر » (٩٧)

- 3 « مِنْ كُلِّ أَمْرِ سَلَامٌ » (٤ - ٥) مِنْ كُلِّ مَلَكٍ؛ وَتَفْسِيرُ السَّكَلَبِيِّ: وَقَرَأَ 3  
ابن عباس من كل امرئ سلام أى من كل ملك، قال: ينزل جبريل صلى الله  
عليه فيجيء كل مؤمن ومؤمنة؛ ومن قرأ « من أمر » انقطع الكلام: ينزلون  
6 بكل أمر ثم بدأ فقال « سلامٌ هي » .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || الأصل: القدر، البخارى وفتح البارى: ... إنا أنزلناه  
خرج مخرج الجميع والمنزل هو الله تعالى والعرب تؤكد فعل الرجل الواحد فتجمله بلفظ ليكون  
أثبت وأؤكد ||

- 2 « إنا أنزلناه ... وأؤكد » الذى ورد في الفروق: رواه البخارى عن معمر فذكره  
ابن حجر قائلا: هو قول أبي عبيدة ووقع في رواية أبي نعيم في المستخرج نسبته إليه قال قال  
معمر وهو اسم أبى عبيدة كما تقدم غير مرة وقوله ليكون أثبت وأؤكد قال ابن التين النجاة  
يقولون إنه للتعظيم بقوله المعظم عن نفسه ويقال (فتح البارى ٨/٥٥٧) .
- 3 - 5 « تفسير ... مؤمنة »: قال الطبرى (١٤٤/٣٠): حدثت عن يحيى بن زياد  
الفراء حدثنا أبو بكر بن عياش عن السكلى عن أبي صالح عن ابن عباس أنه كان يقرأ من كل امرئ  
سلام وهذه القراءة من قرأها وجه معنى من كل امرئ، كل ملك كان معناه عنده تنزل الملائكة  
والروح فيها ياذن ربهم من كل ملك يسلم على المؤمنين والمؤمنات ولا يرى القراءة بها جائزة لاجماع  
الحجة من القراء على خلافها وإنما خلاف لما في مصاحف المسلمين وذلك أنه ليس في مصحف من  
مصحف المسلمين في قوله امرئ ... الخ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة لَمْ يَكُنْ» (٩٨)

- 3 «مَنْفَكِينَ» (١) أى زائلين «حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ» (١) .  
«كُتِبَ قِيَمَةٌ» (٣) القائمة العادلة .  
«دِينُ الْقِيَمَةِ» (٥) أضاف الدين إلى المؤنث .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة إِذَا زُلْزِلَتْ» (٩٩)

- 6  
9 «وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَنْقَالَهَا» (٢) إذا كان الميت في بطنها فهو ثقيل لها  
وإذا كان فوقها فهو ثقيل عليها .  
«بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا» (٥) قال العجاج :  
أَوْحَى لَهَا الْقِرَارَ فَاسْتَقَرَّتِ (٢١٢)  
12 «مِثْقَالَ ذَرَّةٍ» (٧) أى زنة ذرة .

---

2 «سورة» ناقص في الأصل || 7 «سورة» ناقص في الأصل || 9 القرطبي : كان فوقها ... عليها ، الأصل : كانت فوقه ... عليه ||

- 3 «منفكين زائلين» «كتب... المؤنث» : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بأنه قول  
أبي عبيدة (فتح الباري ٨ / ٥٨٥) .  
8 - 9 «إذا .. الميت ... عليها» : رواه القرطبي (١٤٧/٢٠) عن أبي عبيدة والأخفش .  
10 - 11 «بأن ... فاستقرت» : رواه القرطبي (١٤٩/٢٠) وابن حجر عن أبي عبيدة  
في فتح الباري (٥٥٩/٨) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة العاديات » ( ١٠٠ )

3 « الْعَادِيَاتِ » (١) الخليل .

« ضَبْحًا » (١) أَي ضَبْمًا ضَبَّحَتْ وَضَبَّعَتْ وَاحِدًا وَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَضَبِحُ تَنْجِمُ  
فَن قَالَ هَذَا فِيهِ ضَمِير .

6 « فَالْمُورِيَّاتِ قَدَحًا » (٢) تَوْرَى بَسْنَا بِكَيْهَا النَّارَ .

« فَالْمُنْفِرَاتِ صُبْحًا » (٣) تُفِيرُ عِنْدَ الصَّبَاحِ .

« فَأَثَرُنَّ بِهِ نَعْمًا » (٤) فَرَفَعْنَ بِهِ غُبَارًا ، النَّعْمُ : الْغُبَارُ .

9 « إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ » (٦) لَكَفُورٍ وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ الْكَنُودُ الَّتِي

لَا تُنْبِتُ شَيْئًا قَالَ الْأَعَشَى :

أَحْدِثْ لَهَا مُخَدِّثَ لَوْصَلِكَ إِنَّمَا كُنْتُ لَوْصَلِ الزَّائِرِ الْمُتَمَادِ ٩٤٥

12 « وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ » (٨) وَإِنَّهُ مِنْ أَجْلِ حُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ : لِبَخِيلٍ ،

يُقَالُ لِلْبَخِيلِ : شَدِيدٌ وَمَشْدَدٌ ، قَالَ طَرَفَةُ :

---

2 « سورة العاديات » ناقص في الأصل ||

4 « ضَبْحًا » : وَانظُرِ الْقُرْطُبِي ( ١٥٥/٢٠ ) مَارَوَاهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي تَفْسِيرِ الْآيَةِ .

4 « تَنْجِمُ » : وَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ تَضَحُّجٌ وَهُوَ صَوْتُ أَفْقَاسِهَا إِذَا عَدَدُونَ ( ضَبِحَ ) .

7 « فَأَثَرُنَّ ... غُبَارًا » : وَهُوَ فِي الطَّبْرِيِّ وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ

( فَتَحَ الْبَارِي ٥٥٨/٨ ) .

٩٤٥ : دِيوَانُهُ ص ٩٨ وَالتَّبْرِيُّ ١٥٣/٣٠ وَالقُرْطُبِيُّ ١٦١/٢٠ .

12 « وَإِنَّهُ ... لَشَدِيدٌ ... لَشَدِيدٌ » : وَهُوَ فِي الْبُخَارِيِّ ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَجْرٍ بِقَوْلِهِ :

هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ أَيْضًا فَسَّرَ اللّامَ بِمَعْنَى مِنْ أَجْلِ أَي لِأَنَّهُ لِأَجْلِ حُبِّ الْمَالِ لِبَخِيلٍ ( فَتَحَ

الْبَارِي ٥٥٨/٨ ) .

أرى الموتَ يعتامَ النفوسَ ويصطفى عَقِيلَةَ مالِ الباخلِ المتشددِ ٩٤٦

ويروى : يعتام الكريم .

3 « إِذَا بُعِثَ مَافِي الْقُبُورِ » (٩) أثير فأخرج .

« حُصِّلَ مَافِي الصُّدُورِ » (١٠) مُبَيَّرٌ .

---

1 الديوان والطبري والقرطبي . يعتام ، الأصل : يعتاد || الأصل والطبري ، النفوس : الديوان والقرطبي : الكرام || الأصل والطبري : الباخل ، الديوان والقرطبي : الفاحش ||

٩٤٦ : ديوانه من الستة سر ٥٨ والطبري ١٥٤/٣٠ والقرطبي ١٦٢/٢٠ وشواهد الكشاف ١٠٣ .

4 « حصل ... ميز » : كما في فتح الباري ٥٥٨/٨ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة القَارِعَة » (١٠١)

« كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ » (٤) طير لا يمض ولا ذباب هو القراش ؛ 3

والمبثوث المتفرق .

« الْعَيْنِ » (٥) الصوف الألوان .

6

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الْهَاجِمِ » (١٠٢)

« عَيْنَ الْيَقِينِ » (٧) أضاف العين إلى اليقين واليمين مؤنثة واليقين ذكر .

---

2 « سورة » نقص في الاصل || 3 الاصل : يمض ... والمبثوث ، فتح الباري : لا ذباب ولا يمض والمبثوثا || فتح الباري : ذباب ، الاصل : ذبان || 7 « سورة » ناقص في الاصل ||

3 « كالفراش .. المتفرق » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٥٦ ) .

5 « الصوف الألوان » : كذا في الاصل ، والذي في الطبري ( ٣٠ / ١٥٥ ) : هو

الالوان من الصوف .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة وَالْعَصْرِ» (١٠٣)

- 3 «لَفِي خُسْرٍ» (٢) أَي مَهْلِكَةٌ وَنَقْضَانٌ وَقَوْلُهُ «إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ  
إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» (٢-٣) مجاز «إِنَّ الْإِنْسَانَ» فِي مَوْضِعِ  
«إِنَّ الْإِنْسَانَ» لِأَنَّهُ يَسْتَقْتِي الْجَمِيعَ مِنَ الْوَاحِدِ وَإِنَّمَا يُسْتَقْتِي الْوَاحِدَ مِنَ الْجَمِيعِ ، وَلَا  
6 يُقَالُ : إِنَّ زَيْدًا قَادِمٌ إِلَى قَوْمِهِ ؛ وَفِي آيَةٍ أُخْرَى «إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا إِذَا مَسَّهُ  
الشَّرُّ جَزُوعًا [ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ] إِلَّا الْمُصَلِّينَ» (١٩/٧٠-٢٢) وَإِنَّمَا جَازَ  
هَذَا فِيهَا أَظْهَرَ لَفْظَ الْوَاحِدِ مِنْهُ لِأَنَّ مَعْنَاهُ عَلَى الْجَمِيعِ فَجَازَهُ مَجَازُ أَحَدٍ ، يَقَعُ مَعْنَاهُ عَلَى  
9 الْجَمِيعِ وَعَلَى الْوَاحِدِ ؛ فِي الْقُرْآنِ «مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ» (٤٧/٦٩) وَقَالَ  
نَابِغَةُ بَنِي دَمِيَانَ :

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلًا لَا أَسْأَلُهَا عَيْتَ جَوَابًا وَمَا بِالرَّيْبِ مِنْ أَحَدٍ (٣٨٠)

إِلَّا الْأَوَارِيَّ لَأَيًّا مَا آيَتْهَا

12

2 «سورة» ناقص في الأصل || 6 «إن الإنسان» وفي الأصل : إنسان ||

7 «وإذا... منوعاً» من المصحف ، وناقص في الأصل ||

(٣٨٠) : ديوانه من السنة ٦٠٠.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المزة » (١٠٤)

3 « مَهْرَةٌ » (١) المهرة الذي ينتاب [ الناس ] ويفضُّهم . قال الأعجم :

تُدلى بوردى إذا لا قيتنى كذباً وإن أُغيبَ فانتَ الهامز اللززة (٢٩٤)

« وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْخَطْمَةُ » (٥) فترها فقال « نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ » (٦) ويقال

6 للرجل الأكل . إنه لخطمة .

« مُوَاصِدَةٌ » (٨) مُطَبِّقَةٌ .

« فِي عَمْدٍ » (٩) وفي عمْد جمع العماد .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « الناس » من اللسان ، وناقص في الأصل ||  
 « وينضمهم » من اللسان ، الأصل : يضمه || الأصل والطبرى : تولى ... كذباً ، الرواية  
 السابقة من الأصلين : إذا لقيتك تبدي لى مكاشرة ، اللسان : إذا لقيتك عن شحط ... ||  
 الأصل واللسان : الهامز ، الرواية السابقة من الأصلين : الغائب ||

3 « ينتاب ... ينضمهم » : من اللسان .

(٢٩٤) وانظر أيضاً الطبرى ١٦١/٣٠ والقرطبي ١٨٢/٢٠ واللسان (همز)

وشواهد الكشاف ١٤٢ .

8 « عمْد جمع العماد » : رواه القرطبي ١٨٦/٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة أَلَمْ تَرَ كَيْفَ» (١٠٥)

3 «طَيْرًا أَبَابِيلَ» (٣) جماعات في تفرقة، جاءت الطير أبابيل من ها هنا وها هنا، ولم ترَ أحداً يجعل لها واحداً .

6 «حِجَارَةٌ مِنْ سِجِّيلٍ» (٤) هو كل شيء شديد، قال ابن مُقْبِل:

ضرباً توأصى به الأبطالُ سِجِّيلًا (٣٣٦)

«كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ» (٥) وهو ورق الزرع هو العَصِيفَةُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

9 «سورة لِإِيلَافٍ» (١٠٦)

«لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ» (١) العرب تقول: آَلَفْتُ وَأَلَفْتُ ذَاكَ لِفَتَانٍ فَمَجَازٌ هَذَا

12 من «أَلَفْتُ تَوَلَّفْتُ» ومجاز «لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ» على «أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَّ رَبُّكَ

بِأَصْحَابِ الْقَيْلِ» (١/١٠٥) لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة أُرَائِتَ» (١٠٧)

3 «فَدَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ» (٢) دَعَمَتَهُ دَفَعْتَهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : يَدْعُ

مُخَفَّفَةٌ : يَتْرُكُهُ .

«يَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ» (٧) هُوَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كُلِّ مَنْفَعَةٍ وَعَطِيَّةٍ ، قَالَ الْأَعَشَى :

6 بِأَجْوَدَ مِنْهُ بِمَاعُونِهِ إِذَا مَا سَمَاؤُهُمْ لَمْ تَنْفِمْ ٩٤٧

وَالْمَاعُونَ فِي الْإِسْلَامِ الطَّاعَةُ وَالزَّكَاةُ قَالَ الرَّاعِي :

قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْنَعُوا مَا عُونَهُمْ وَيُضَيِّعُوا التَّنْزِيلَ ٩٤٨

9 قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَانَتْ لِي نَاقَةٌ صَفِيَّةٌ فَقَالَ لِي رَجُلٌ : لَوْ قَدْ نَزَلْنَا لَقَدْ صَنَعْتَ

بِنَاقَتِكَ صَنِيعًا تَعْطِيكَ الْمَاعُونَ أَي تَفْقَدُ .

3 الأصل : يدع ... يتركه ، فتح الباري ، يدعون أي يدفعون يقال دعمت في قفاه أي دفعت  
 مخففة || «يدع مخففة» مخروم في الأصل || 6 الأصل والطبرى واللسان : بما عونه ، الديوان  
 بما عنده | 8 الأصل وجمهرة الأشعار والطبرى : الإسلام ، اللسان : التنزيل || الأصل  
 واللسان : التنزيل ، جمهرة الأشعار والطبرى : التهليلًا ||

- 1 «يدع ... مخففة» : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥٦٢/٨) .  
 ٩٤٧ : ديوانه ص ٣١ والطبرى ١٧٥/٣٠ واللسان (معن) والقرطبي ٢٠/٢١٤ .  
 ٩٤٨ : من قصيدة في جمهرة الأشعار ١٧٢ - ٦ وآخر ديوان جرير (مصر ١٣١٣) .  
 ٢٢٠ - ٢٠٥ وهو في الطبرى (٧٥/٣٠) واللسان (معن) والقرطبي ٢٠/٢١٤ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الكوثر» (١٠٨)

«إِنَّ شَانِئَكَ» (٣) أَيْ مُبْغَضِكَ .

3

«هُوَ الْأَبْتَرُ» (٣) الَّذِي لَا عَقِبَ لَهُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة قل يا أيها الكافرون» (١٠٩)

6

«لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ» (٣-٢) أَيْ لَا أَعْبُدُ

الآن ما تعبدون ولا أجيئكم فيما بقي أن أعبد ما تعبدون ولا أتم عابدون ما أعبد ،

9

إلا أنه في التمثيل أن الكافرين دعوا النبي صلى الله عليه وسلم إلى أن يسجد آلهتهم

ويسجدون لله النبي صلى الله عليه وسلم ويؤمنون به فيما مضى والآن فأنزل الله عليه

لا أعبد ما تعبدون في الجاهلية ولا أتم عابدون ما أعبد في الجاهلية والإسلام .

«وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ» (٤) الْآنَ مَا أَعْبُدُ، أَيْ لَا أَعْبُدُ الْآنَ مَا تَعْبُدُونَ

12

وَلَا أَجِيئُكُمْ فِيمَا بَقِيَ أَنْ أَعْبُدَ مَا تَعْبُدُونَ . «وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ» (٥) .

6 «سورة» ناسخ في الأصل || 7 - 13 الأصل : لا أعبد ... ما أعبد ، فتح الباري :

كانهم دعوه إلى أن يسجد آلهتهم ويسجدون آلهة فقال لا أعبد ما تعبدون في الجاهلية ولا أتم عابدون

ما أعبد في الجاهلية والإسلام ولا أنا عابد ما عبدتم الآن أي لا أعبد الآن ما تعبدون ولا أجيئكم

فيما بقي أن أعبد ما تعبدون وتعبدون ما أعبد //

7-13 «كانهم ... ما أعبد» الذي ورد في الفروق: رواه ابن حجر عن أبي عبيدة

(فتح الباري ٨/٥٦٤) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ » (١١٠)

3

« أَفْرَاجًا » (٢) جماعات في تفرقة .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة تَبَّتْ » (١١١)

6

« تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ » (١) أَبُو لَهَبٍ .

« مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ سَيِّئًا » (٢-٣) سَيِّئًا « نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ »

وَأَمْرَاتُهُ » (٣-٤) أَيْضًا سَتَعَلَى .

« حَمَلَةَ الْحَطَبِ » (٤) وَكَانَ عِيسَىٰ بْنُ عُمَرَ يَقُولُ : حَمَلَةَ الْحَطَبِ نَصَبٌ ،

يقول : هو ذم لها .

« فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » (٦) مِنَ النَّارِ وَالْمَسَدُ عِنْدَ الْعَرَبِ حَبَالٌ يَكُونُ

12

مِنْ ضُرُوبٍ .

وَمَسَدٍ أَمْرٌ عَنْ أَبِي بَلْبَاقٍ صُهْبٍ عِنَاقِ ذَاتِ مُنْفَعٍ زَاهِقٍ ٩٤٩

2 « سورة » ناص في الاصل ||

9 الاصل : يقول ، فتح الباري : يقرأ || 11 الاصل من النار فتح الباري : فرعتها جبل

من ... || الاصل والطبري : صهب ... ، اللسان ، وذات ألباط ||

10 - 9 « كان ... لها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥٦٧/٨).

11 - 12 « من النار... ضروب » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥٦٧/٨)

وقال ابن دريد : فسرّه أبو عبيدة بشدة الضل (الجمهرة ٢٦٦/٣) .

٩٤٩ : الشطران في الطبري ١٩٤/٣٠ والاول مع آخرين في اللسان (سد) قال : وأنشد

الأصمعي لمارة بن طارق وقال أبو عبيدة لفتية المجببي . والثاني مع آخرين أيضاً في اللسان

(زهق) والاول أيضاً في القرطبي ٢٤١/٢٠ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الإخلاص» (١١٢)

«قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» (١) لا يَنُونُ .

3

«اللَّهُ الصَّمَدُ» (٢) هو الذي يُصَمَدُ [إليه] ليس فوقه أحدٌ والعرب [كذلك]

تسمي أشرافها ، قال الأَسَدِيُّ :

لقد بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِ بَنِي أَسَدٍ بَعْمَرِ بْنِ مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ ٩٥٠

6

وقال الزُّبَيْرِيُّ قَانَ :

وَلَا رَهِينَةَ إِلَّا سَيِّدُ صَمَدٍ ٩٥١

«وَلَمْ يَسْكُنْ لَهُ كُفُوءًا أَحَدٌ» (٤) كفوءاً وكفيئاً وكفءاً واحد . وقول الله :

9

«أحد» أى واحد .

2 «سورة» ناقص في الاصل || 4 فتح الباري : إليه ، وناقص في الاصل ||

6 الاصل : لقد ، السيرة والطبرى واللسان : ألا || الاصل : بخير ، السيرة والطبرى واللسان : بخيرى ||

3 «لا يَنُونُ» : كما في البخارى ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٥٦٨/٨) .  
وقال الطبرى : واختلفت القراء في قراءة ذلك فقراءته عامة قراء الأمصار «أحد الله الصمد»  
بتنوين أحد سوى نصر بن عاصم وعبدالله بن أبى إسحاق فإنه روى عنهما ترك تنوين «أحد الله»  
وكان من قرأ ذلك كذلك قال : نون الأعراب إذا استقبلتها الألف واللام أو ساكن من  
الحروف حذفت أحياناً (١٩٤/٣٠) .4 «الله الصمد ...» : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة والباقي منه أى إلى «أشرافها» في  
البخارى وأخذ الطبرى (١٤٧/٣٠) بتغيير هين جداً بعد قوله : قال أبو جعفر .٩٥٠ : لسيرة بن عمرو الأَسَدِيُّ في تهذيب الألفاظ ص ٢٧٠ والسمط ص ٩٣٢ وهو في  
السيرة (كوتنجن) ص ٤٠١ والروض لهند بنت معبد بن نضلة تبكى عميها الذين قتلها النعمان  
والبيت مع الخبر في الأغاني ٨٨/١٩ والحزانة ٥٠٩/٤ والبيت في الطبرى ١٩٧/٣ واللسان  
(صمد) ، فتح البارى وقال البكرى في السمط بعد ما نقله بخيرى بنى أسد : ويروى بخير  
بنى أسد لأن باب أفعال لا يثنى ولا يجمع يقال الزيدان أفضل بنى تميم والزيدون أفضل بنى تميم .

٩٥١ : الطبرى ١٩٧/٣ والقرطبي ٢٤٥/٢٠ .

9 «كفوءاً ... وكفءاً» : في البخارى ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الفلق » (١١٣)

3

« الفلَقِ » (١) الصُّبْحِ

و « النَّفَّاتِ » (٤) السَّحْرَةَ يَنْفُثْنَ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

فَإِنْ يَبْرَأُ فَلَمْ أَنْفُثْ عَلَيْهِ وَإِنْ يُفْقَدُ فَحَقَّ لَهُ الْفُقُودُ ٩٥٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة قل أعوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » (١١٤)

9 « مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ » (٤-٥) ثُمَّ يَخْنَسُ .

تم كتاب الجواز فالحمد لله وصلى الله على رسوله وعلى آله أجمعين .

2 « سورة » ناقص في الاصل || 7 « سورة » ناقص في الاصل || 9 « أجمعين » كتب بعده : كتبه عمر بن يوسف بن محمد المكتب وحسبنا الله ونعم الوكيل وكتب بجانبه سمع محمد ... وقابل . وبعبده بعض أسامى الأدوية .

3 « الفلق الصبح » : كذا في البخاري وحكاها ابن حجر عن أبي عبيدة فتح الباري ٨/٥٦٨ .

٩٥٢ . . ديوانه من السنة ص ٣٨ والقرطبي ٥٧/٢٠ .

1/18

## فهارس الكتاب

- ١ - فهرس الشعراء
- ٢ - » القوافي
- ٣ - » الأعلام
- ٤ - » اللغات المشروحة من الآيات وغيرها
- ٥ - » الأحاديث والأمثال

٢٠.



## فهرس الشعراء

( ١ )

الأبيد : تصورها ، تجبرها ١ : ١٠٦/٨٤ - أجزا ٢ : ١٦٩ ، ١٦٩/٢٤٩ ، ٧٧٤/٢٤٩  
 ابن أحرر : الحقا ١ : ١٠ / ٧٥ ، طربا ٢ : ٢٢٠ - القردا ٢ : ١٣ / ٥٢٥ -  
 العتمى ١ : ١٥٠ / ١٨٠ - ينصر ٢ : ٤٨ / ٥٩٩ - غمر ٢ :  
 - ٦٢٧ / ٦٠ - والدهر ٢ : ١٠٦ / ٦٧٥ - حذر ٢ : ٨٦ / ٦٤١ -  
 الإزارا ٢ : ١١١ / ٦٨٤ - حمارا ١ : ٣٠ / ٣٣ - غفارا ١ :  
 ١٩٩ / ٢٢٧ - جبل ، الوقل ٢ : ٧٢ ، ١٨٣ / ٦١١ - غايا ٢ :  
 . ٨٣٨ / ٢١٢

الأحوص : ١ : ٢٠٩ ، ٢٦٠ - وفندا ١ : ١٤٧ / ١٧٦ - بالفهر ١ : ٣٢١ / ٣٧٢ -  
 يديع ٢ : ٢١٢ / ٨٣٨ - لأميل ٢ : ١٢١ ، ١٦٢ / ٦٩٥ -  
 باطل ، غافل ١ : ٢٦ ، ٢١١ ، ٢ : ١٨٠ / ٢٥ ، ٤٥٩ .

أحيحة بن الجلاح : يعيل ١ : ٢٠٢٥٥ ، ٢ : ٣٠٢ / ٢٨٧ .

الأخطل : الأغضب ٢ : ٢٢ / ٤٤٥ - ومجلود ١ : ١١٩ / ١٤٤ - زمر ٢ :  
 ١٩١ / ٨١٢ - حجر ٢ : ٣٩ / ٥٧٩ - والقترا ١ : ٢٧٧ / ٣١١ -  
 بسوار ١ : ٩٢ ، ٢ : ٢٣٢ / ١١٢ - الدهر ٢ : ١٦ / ٥٣٢ -  
 السارى ٢ : ٢٣٣ / ٨٧٩ - والعار ١ : ١١٢ / ١٣٢ -  
 يتركل ٢ : ٢٥٣ / ٩٠٢ - يوصل ٢ : ١٠٨ / ٦٧٩ - حملا ١ :  
 ٣٦٤ / ٤٢٨ - ضلالا ١ : ٦٤ / ٧٩ - خياللا ١ : ٥٦ ، ٢ :  
 . ٢٣٣ / ٦٩ - نهشلا ١ : ٣٣١ / ٣٨٢ ، ٢ : ١٩٢ / ٨١٣

أرطاة بن سبية : الظهر ١ : ٢٩٨ / ٣٣٨ .

الأزرق بن طرفة : رماني ٢ : ١٦١ / ٧٢١ .

الأسعر الجعفي : ١ : ٢٣٨ / ٢٦٩ .

أبو الأسماء بن الضريبة : أن يفضوا ، مجرب ١ : ١٤٧ ، ٣٥٨ / ١٧٥

أبو الأسود الدؤلي : واصبا ١ : ٣٦١ ، ١٦٧ / ٤٢٢ - بثقوب ١ : ١٣٣ ، ٢ : ١٦٧ / ١٦٠

مضيق ٢ : ١٨٦ / ٨٠٤ - نعالكا ١ : ٤٨ ، ١١١ ، ٢ : ١٠٦ / ٥٦ -

خليلا ، قتيلا ، جميلا ٢ : ١١١ / ٥١٨ - عليا ، إليا ، غيا ٢ : ١٤٨ / ٧٣٩

قليلا ١ : ٣٠٨ / ٣٤٠

الأسود بن يعفر : ١ : ١٣٣ ، أطواد ٢ : ٨٦ / ٦٤٣ - بفساد ١ : ٣٧ / ٤٠٥ -

سوادى ٢ / ٣٦ ، ٣٨ ، ٥٧٦ / ٧٩

الأشتر النخعي : ١٩٣ / ٢

الأشهب بن رميلة : الأسود ٢ : ٢٦٦ / ٩٠٩ - خالد ٢ : ١٩٠ / ٨٩ - المقنعا

١ : ١٩١ ، ٥٢ / ٦٣ / ٣٤٦

الأشهب بن عبلة : ١ : ٣٤٦

أعشى قيس : كذابه ٢ : ٢٨٣ / ٩٢٦ - فأصحبا ١ : ٨٦ / ١٠٨ - أودى بها

١ : ٢٦٧ / ٢٩٩ - شواته ٢ : ٢٦٩ / ٩١٣ - الأضداد ١ : ٤٠١ / ٤٦٩ -

الأجردا ٢ : ٢٩ / ٦٠٢ - أنشدا ١ : ٣ ، ٢ : ٦ / ٣٥٥ - جامدا

١ : ١٢٦ / ١٥٢ - قائدا ١ : ٣٤٥ / ٤٠٢ ، ٢ : ١٨٣ / ٧٩٩ - المقالدا

٢ : ١٩١ / ٨١١ - وموعدا ٢ : ١٠٧ / ٦٧٦ - ويشهدا ١ : ٦١ / ٧٩

- شردا ، ويشهدا ، الأسود ، وعمردا ، موقدا ١ : ٢٨٣ - اللعتاد

٢ : ٣٠٧ / ٩٤٥ - أزنادها ٢ : ١٦٧ ، ١٠١ / ٧٧١ - الجزر ، الإزر

١ : ٦٥ / ٨١ - الخاسر ١ : ١٨٧ ، ٢١٦ / ٢١٤ - ختار ٢ : ١٢٩ / ٧٠٦ - الغابر

الشافر ١ : ٢١٩ ، ٢ : ٨٩ / ٢٥٠ - الفاخر ١ : ٣٦ ، ٢ : ١٢٣ / ٤٤

قابر ٢ : ٢٨٦ / ٩٢٩ - الناشر ٢ : ٧٠ ، ٢٠١٥٣ ، ٢ : ٢٨٦ / ٧٤٤ ، ٦٠٩

فغيرا ٢ : ٢٤٨ / ٨٩٧ - حائضا ١ : ١٥٣ / ١٨٤ - الشيعا ٢ : ٩٧ /

٦٦١ - طبعا ٢ : ١٢٥ / ٧٠١ - والصلعا ١ : ٢٩٣ / ٣٢٨ -

والوجعا ، مضطجعا ١ : ٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢ : ١٣٨ / ٧٨ - أولوق

١: ٢٦٦/٢٣٦ - السلاق ٢: ٧١٤/١٣٥ - خيفق ، موفق ، ١ :  
٢٠٢٤٤: ٢٧٠٣٩/٤٧ - وتمرقت ٢: ٦١٧/٧٥ - ويأفق ٢: ٧٩١/١٧٩ -  
عرائكا ، نساككا ١: ٧٤/٩٠ - الإبل ١: ١١٧/١٤١ -  
العجل ٢: ١٨٥٠٣٥/٥٧٥ - عجل ٢: ٨٧٥/٢٣١ - مكنهل ٢: ٨٥٠/٢١٨ -  
هطل ٢: ١٢٠/٦٩٢ - يثل ١: ٤٠٨/٤٨٣ - قبيلها ١ :  
٤١١/٣٥١ - أمثال ١: ٢٩٩/٣٢٩ - الجوال ١: ٣٥١/٤١١  
الحال ، لا يبالى ١: ٢٠٣٢٥/٨٠ - إلا ١: ٢١٨/  
٢٤٦ - مثالا ٢: ١١٦/٦٨٩ - جبالها ١: ١٠١/١٢٣ -  
خلالها ١: ٣٨/٤٧ - وطحالها ٢: ١٨١/٧٩٦ -  
تقم ٢: ٣١٣/٩٤٧ - صرم ١: ٢٠٨/٢٣٧ - العرم ، لم يرم  
٢: ١٤٦/٧٣٤ - رواغم ١: ١٣٩/١٦٣ - سأم ١: ٧٢/٨٨  
بسلم ١: ٣٠٢/٣٤٣ - أنكرن ٢: ١٥٩/٧٥٩ - عدن ١:  
٢٩٥/٢٦٤

أعشى همدان : أبق ٢: ٢٠٠/٨٢٣ - مسلم ١: ١٦٨/٢٠٠

الأغلب : فانهدم ١: ٢٢٨، ٤١٥/٢٥٧

امرؤ القيس : بالإياب ٢: ٢٢٤/٨٦٣ - مجلب ٢: ١٧/٥٣٥ - تقعد ٢: ١٧/٥٣٤ -

النتظر ٢: ١٢/٥٢٤ - وتدر ٢: ٢٧٢/٩١٦ - المقدس ٢: ١٣/٥٢٧

كاهلا ١: ٣١٨/٣٦٨ - أقيال ٢: ١٨٠/٧٩٤ - أمثالي ١:

٧٦/٩٣ - سربالي ٢: ٦/٥٠٧ - وبالطعام ١: ٣٨٢/٤٤٨

الحنان ٢: ٢/٤٩٦

أمية بن الأسكر : وحابا ١: ١١٣/٣١٨

أمية بن أبي الصلت : براء ٢: ٢٠٣/٨٢٧ - ذاتها ١: ١١١/١٣٠ - مقيم ٢:

٢٨٥/٩٢٨

أوس بن خلفاء : مال ١: ٢٤١، ٣٧٦/٢٧٤

أوفى أخوذى الرمة: ١: ١٧٦ ح

أوفى بن مضر المازني : يعجل ٢: ٥/٦ - يقتل ١: ٧٨/٩٥ - الواجب ٢:

٥١/٦٠٨

أوس بن حجر : ساكره ١ : ٤٢٦ / ٣٦٣ - وتسفع ٢ : ١٤١ / ٧٢٦ - وتقطع  
١ : ٢٠٣١٦ : ٢ : ٢٥ / ٣٦٣ - مرام ١ : ٧٣ / ٨٩ .

(ب)

بشر بن أبي خازم : يكذب ٢ : ١٨٤ / ٨٠٠ - ضبابا ٢ : ٢٠٧ / ٨٣٤ - الطراب  
١ : ٥٤ / ٦٤ - القحاح ٢ : ١٥٧ / ٧٥٢ - غراما ٢ : ٨٠ / ٦٢٦ .  
برج بن مسهر الطائي : النجوم ١ : ٢١ / ١٠ .  
بريق الهذلي : ونديمي ١ : ٢٢ / ١٢ .  
بلعاء بن قيس السكناني : أئام ٢ : ٨١ / ٦٢٩ .

(ت)

تأبط شرا : المتبدل ١ : ٣٢٣ / ٣٨٦ .  
توبة بن الحمير : ويسورها ٢ : ٢٨٥ / ٩١٨ .  
توبة بن الحضري : انظر الخنوت .  
تروان بن قرارة العامري : حمار ١ : ٨٥ / ٦٣٩ .

(ث)

ثروان بن فزارة العامري : حمار ٢ : ٨٥ / ٦٣٩ .

(ج)

ابن جنبل الطعان : الهواك ١ : ٢٦٤ / ٢٩٧ .  
جران العود : ١ : ١٣٨ ، ٧٨ ، ٢٣٧ / ١٤٥ .  
جرير : غضبي ١ : ٤٩ ، ٢ ، ٥٩ / ٦٠ - نجب ٢ : ١٣٥ / ٧١٥ - والحشابا ٢ : ١٤٨ ،  
١٧٥ ، ٢٢٧ / ٧٣٨ - راح ١ : ٣٦ ، ١٨٤ ، ٢ ، ١١٨ ، ١٥٠ /  
٤٣ - تزدود ٢ : ١٠١ / ٦٧٠ - المريد ٢ : ٩٤ / ٦٥٦ - محصد  
١ : ٢٥٨ / ٢٩٢ - مهور ٢ : ٢١٥ / ٨٤٣ - الدار ٢ : ٨٠ / ٦٢٧ -  
الحشع ١ : ١٩٧ ، ٢٢٤ ، ٢ : ١٦٣ / ٢٢٤ - طرف ٢ : ٤٠ / ٥٨٢ -  
سيلا ٢ : ٧٤ / ٦١٣ - الهلال ١ : ٩٨ ، ٢ : ٨٣ / ١٢٠ - مرحل  
١ : ١٣٧ / ١٤٤ - علم ٢ : ٢٤٤ / ٨٨٨ - الخيام ٢ : ٢٤٦ / ٨٩٣ .

— بنائم ١ : ٢٧٩ ، ٣٣٩ / ٣١٣ — الجنوم — ١ : ٢١٨ / ٢٤٨ —  
الرحيم ١ : ٢٧٠ / ٣٠٤ — مستقيم ١ : ٢٤ / ٢١ — حنيننا ١ : ٩٣ / ١١٣ —  
— وحرمانا ٢ : ٢١٣ / ٨٤١ — لاحقين ١ : ٢١٢ / ٢٤٠ — دوني  
١ : ٣٢٦ ، ٣٣٧ / ٣٧٧ .

أبو جلدة اليشكري : النوايج ١ : ١١٨ / ٩٥

جميل : الأجمال ١ : ٣٦٤ / ٤٢٧

أبو جندب الهذلي : ١ : ١٧٠ / ٢٠٤ — ومئزرا ٢ : ٩ ، ٧٨ / ٥١١ .

جندل بن اللثقي : المعارج ٢ : ٢٠٤ / ٨٢٨ — تظهر ، تسكر ١ : ٣٤٨ ، ٣٦٣ / ٤٠٤

— سكران ١ : ٣٦٣ / ٤٢٥ .

### (ح)

حاتم الطائي : ١ : ٥٥ ، ح ٦٦ — الجفر ١ : ٤١٣ / ٤٩٢ — خزر ٢ : ١٠ ،  
٥١٥ / ٩٤ .

حاجز الأزدي : نواه ١ : ٧١ / ٨٧

الحارث بن خالد : حصيرا ١ : ٢٦٤ ، ٣٧٧ / ٢٩٦ — عظم ١ : ١٤٣ / ١٧٠ — ألومها  
١ : ٣١ / ٣٥ .

الحارث بن زهير : الحلال ١ : ٣٤١ / ٣٩١ .

حجل بن فضلة : لزاما ٢ : ٢٣ ، ٨٢ / ٥٧٢ .

حري بن ضميرة : أقرانا ٢ : ٢١٤ / ٨٤٢ .

الحارث بن الطفيل : ١ : ٧٢ .

حسان بن ثابت : الفداء ١ : ٣٤ ، ١٤٨ / ٤١ — هواه ١ : ٣٤٤ / ٣٩٩ — الفرد

٢ : ٢٦٥ / ٩٠٦ — الملحد ١ : ٥٠ ، ١٥٧ ، ٢ : ١٠١ / ٦١ —

يدى ١ : ٢٢ / ١٣ — جابر ٢ : ١٩٩ / ٨٢٠ — العساكر ١ :

٣٧٠ ح — لثيم ٢ : ١٥٨ / ٧٥٤ — مكرما ٢ : ١٣٤ / ٧١٣ —

التهضم ٢ : ٥٢ / ٦١٢ - حصين ٢ : ٥٦ ، ١٣١ / ٦٢٤ - جنونا  
٢٠٢٥٨ : ٢ : ٢٢٢ ، ١٦١ / ٢٩١ .

حصين بن ضمضم : أعورا ٢ : ٢٢٨ / ٨٦٧ .  
حطان بن يعفر : مخلدا ١ : ٥٥ / ٦٨ .

الخطيئة : كذبا ٢ : ٢٢١ / ٨٥٨ - الكربا ١ : ١٤٥ / ١٧١ - كربا ٢ : ١٨٣ / ٨١٥ -  
موقد ٢ : ٢٠٤ / ٨٢٩ - تامر ٢ : ١٦٤ / ٧٦٧ - لا كياس ٢ : ٩٩ /  
٦٦٥ - القصاع ١ : ٧٥ / ٩١ - مقالا ٢ : ٤٩٨ / ٣ .

حميد الأرقط : النبات ٢ : ٢١٨ / ٨٤٩ - للمحد ٢ : ١٧٣ / ٧٨٠ - تدورا  
١ : ١٦٩ / ٢٠١ - العورا ، المحفورا - المقدورا ١ : ٣٠٧ / ٣٤٧ -  
قانت ٢ : ١٢٢ / ٦٩٨ - دين ١ : ١٧٧ / ٢١١ .

حميد بن ثور : فعول ١ : ٣٣٨ ، ٢ : ١٣٠ / ٣٨٨ .  
أبو حبة النميري : تخوفني ١ : ٣٥٢ / ٤١٢ .

### ( خ )

الخممي : يسود ٢ : ٢٠١ / ٨٢٤ .

أبو خراش : بالنرف ١ : ١٣٧ / ١٦٦ - ومأثم ١ : ٢٩٠ ، ٢ : ٥١ / ٣٢٤ -  
لزاما ٢ : ٨٢ / ٦٣٢ - فالحزم ، غم ١ : ٢٧ / ٢٦ .

خراش بن زهير : مجيدا ١ : ٣١٦ / ٣٦٤ - الحجر ٢ : ١١٠ / ٦٨١ .  
خرنق : الجزر الأزرق ١ : ٦٥ ، ١٤٣ / ٨١ .

خفاف بن ندبة : رار ٢ : ٢٨٩ / ٩٣٣ - وحجر ، بصير ٢ : ١١٢ / ٦٨٥ -  
مالكا أو ذلكا ١ : ٢٨ ، ٨٣ / ٢٨ .

خنساء : ١ : ٧٩ ، ١١٥ - الجزر ٢ : ١٦٣ / ٧٦٥ - ١ : ٨١ / ١٠٦ .

خنوت توبة بن مضرس : آجله ، جاهله ١ : ١٦٣ / ١٩٣ .

ابن خياط العكلى : غاوبها ١ : ١٧٣ / ٢٠٨ .

خالد بن علقمة بن الطيفان : ١ : ١٢٥ / ١٥٠ .

( د )

- أبو دؤاد الإيادي: نواهد ١ : ١١٣ ، ٢ : ١٤٠ / ١٣٢ .  
دريد بن الصمة : ناشب ١ : ١٩٨ / ٢٢٥ - الردى ١ : ١٧ / ٥٣٦ - المسرد ١ :  
٤٠ / ٤٩ - الممدد ٢ : ١٣٦ / ٧١٩ .  
دكين الفقيمي : البسبس ٢ : ٤ / ٥٠٣ .  
أبو دهب : مكنون ٢ : ١٧٠ / ٧٧٥ .

( ذ )

- ابن الذئبة ربيعة : والسكبر ٢ : ٢٧٧ / ٩٢١ .  
ذكوان مولى عمر بن الخطاب : الوسم ٢ : ٢١٥ / ٨٤٤ .  
ذو الإصبع العدواني : شوسا ، بثيسا ١ : ٢٣١ / ٢٦٠ - مسوسا ٢ : ٧٧ / ٦٢١ -  
والنقض ، دحض ٢ : ١٧٤ / ٨٧٢ - جذعا ٢ : ٢٦٤ / ٩٠٥ .  
أبو ذؤيب : ١ : ٢٥٠ ح - حوب ١ : ١١٤ / ١٣٤ - حدوج ١ : ٣١١ / ٣٥٢ -  
مرج ٢ : ٢٢٢ / ٨٥٩ - مشيج ٢ : ٢٧٩ / ٩٢٤ - وخروج ٢ :  
٦١ / ٦٢٩ - الصروحا ٢ : ٩٥ ، ١٠٥ / ٦٥٩ - عمد ٢ :  
١٨٢ / ٧٩٨ - تبع ١ : ٢٧٥ ، ٢ : ١٤٣ / ٦٢ - وأجدع  
١ : ١٠٢ / ٨١ - ويصدع ١ : ٣٥٥ / ٤١٦ - خليف ١ :  
٢٧٣ / ٣٠٦ - اللقيف ٢ : ٨٢ / ٦٣٣ - بالأصائل ١ : ٢٣٩ ،  
٣٢٨ / ٢٧١ - الجبل ٢ : ٩١ / ٦٤٩ - عوامل ١ : ٢٧٥ ، ٢ : ٧٢  
٢١٣ / ٣٠٩ - قبلى ١ : ٣٣٦ ، ٢ : ٣١ ، ٢٣٢ / ٥٨ - الجيرى ١ :  
٣٥٩ / ٤١٩ .  
ذو الرمة : شب ١ : ٢٠٥ / ٢٣٣ - الكتب ، فينسحب ٢ : ٢٨ / ٥٦٢ -  
منقضب ٢ : ٩٥ / ٦٥٨ - وأخاطبه ، وملاعبه ١ : ٣٥٠ / ٤١٠ -  
الأزر ٢ : ١٨ / ٥٤٠ - القطر ٢ : ٩٤ / ٦٥٥ - القناطر ١ :  
٣٨٣ / ٤٤٤ - المقادر ١ : ٣٩٣ ، ٢ : ٨٣ / ٤٥٦ - مصادر ٢ :  
٢١٥ / ٨٤٥ - ناظر ٢ : ١٣٩ / ٧٢٢ - هوبر ٢ : ١٣٦ / ٧١٨ -

يقنصر ١ : ٥٨ / ٧٠ - حجر ٢ : ١٦٨ ، ١٩٥ / ٧٧٢ - قاصر ٢ :  
١٧٠ / ٧٧٦ - الفوارس ١ : ٣٩٦ / ٤٦٢ - الجراسع ١ : ٣٩٤ /  
٤٥٧ - يترقق ٢ : ٨٨ ، ٢٥٦ / ٦٤٥ - رامك ٢ : ٥٣ / ٦١٤ -  
الأرائك ١ : ٤٠١ ، ٢ : ١٦٤ / ٤٦٨ - الدوالك ١ : ١٩٩ / ٢٢٩ -  
الحبل ٢ : ١٣١ / ٧٠٨ - المغربل ٢ : ٧٤ / ٦١٥ - جدالا، والمحاللا : ٣٢٦ /  
٣٧٦ - والمحاللا : ٣٤٢ / ٣٩٣ - أليم ١ : ٣٢ / ٣٦ - البراعيم ٢ :  
٢٩٥ / ٩٣٩ - تقيم ٢ : ١٥٥ / ٧٥٠ - معجر ٢ : ٩١ / ٦٥٠ .

( ر )

الراعي النميري : بالسور ١ : ٤ / ٣ - عامر ٢ : ٤٦ / ٥٩٥ - شيع ٢ : ٩٨ . ٢ / ٦٦٣ -  
بيديع ٢ : ٢١٢ / ٨٣٧ - البلاقما ٢ : ٩ / ٥١٣ - إحقيلأ ١ :  
٣٤٤ / ٤٠١ - التنزيلا ٢ : ٣١٣ / ٩٤٨ - فولا ٢ : ٢٧٠ / ٩١٤ -  
وحولا ، دخيلا : ١١٨ ، ١٦٠ ، ٢ : ١٤٢ / ٧٨٠٣٧ - الأسافل ٢ :  
٤ - قاتل ٢ : ٤٧ / ٥٩٦ - الوتينا ٢ : ٧٨ / ٦٢٢ .  
الربيع بن زياد العبسي : الساري ٢ : ٩٧ / ٦٦٠ - نهار ١ : ٩٧ / ١١٩ .  
الربيع بن ضبيع : وطرا ، عصرا ٢ : ١٣٨ / ٧٢١ .  
الربيع بن جشم النمري : يآعر ٢ : ١٠٠ / ٦٦٨ .  
ابن الرعلاء : الأحياء ، الرجاء ١ : ١٤٩ ، ٢ : ١٦٠ / ١٧٩ .

رؤية  
١ : ٣٥ ، ١٩٨ ح - خلب ٢ : ٢٢٣ / ٨٦٢ - حزبي ١ :  
١٦٩ / ٢٠٢ - دباب ١ : ٣٣٨ ، ٢ : ١٣٠ / ٣٨٩ - القنب ، وخطبي  
٢ : ٢٦ ، ١٠٢ / ٥٥٤ - سليت ١ : ٢٢٩ / ٢٥١ - اللفت ١ :  
٢٨٠ / ٣١٦ - سریت ، ليت ٢ : ٢٢١ / ٢٣٢ - بق ، مشق ،  
ست ٢ : ٢٤٧ / ٨٩٥ - أمشاج ٢ : ٢٨٩ / ٩٢٣ - الأداد ٢ :  
١٢ / ٥٢١ - الألداد ٢ : ١٤ / ٥٢٨ - الأرواد ، الأساد ٢ :  
٣٠ / ٥٦٦ - المتاد ١ : ١٥٩ ، ١٨٣ / ١٨٩ - الحارود ، المحمود ،  
ممدود ١ : ٣٩٩ / ٤٦٥ - الأجله ١ : ٨٢ / ١٠٤ - الأكمة  
١ : ٩٣ / ١١٥ - ده ١ : ١٠٦ / ١٢٧ - مهمه . . . العمه ١ :



٥٠/١٢٣، ٤٤، ٤٣ : ١ بلىق، بلىق، بلىق - ٣٧/٣٥٣، ٣٢  
- المخرق ١ : ٣٨٠/٤٣٩ - الحرور، المسجور، الحرير ٢ :  
١٥٤/٧٤٨ عأرا، جوائز ١ : ٤٠٦/٤٧٦ - سطر ٢ :  
٢٣٠، ٢٦٤/٨٧٢ - بمشمز ٢ : ١٩٠/٨١٠ - والتحزى،  
ذو الأز ٢ : ١١/٥٢٠ - القحز، الرمز ٢ : ٢١٠/٨٢٥ -  
للأضز، وبهز، اللهز ٢ : ٩٩/٦٦٦ - الأحماس، وإبلاس  
١ : ١٩٢/٢١٨ - الجاسوسا، المنسوسا ٢ : ٢٢٠/٨٥٢ - اليبسا  
١ : ١٠٥/١٢٥ - الحاموش، النؤوش ٢ : ١٥١/٧٤٢ -  
بالمضى ١ : ٣٥٥/٤١٥ - أوقاض ٢ : ٢٧٠/٩١٥ - غاض  
١ : ٣٧٧، ٣٤٩/٤٠٦ - أياظا، الشواظا ٢ : ٢٤٤/٨٨٩ -  
أياظا، غياظا ١ : ٣٩٨/٤٦٣ - ماما، تيمما ١ : ٤١٤/٤٩٣ -  
المقروف، العفيف ١ : ٢٠٥/٢٣٤ - البقل ٢ : ٨٦/٨٠٣ ،  
الأناظلا ١ : ٢٣٢/٢٦٢ - الوسائلا ١ : ١٦٥/١٩٦ - همى  
١ : ٢٧٩/٣١٤ .

( ز )

ابن الزبعرى : مشور ١ : ٢، ٣٩٢ : ٧١/٤٥٥  
الزرقان ١ : ٢٨٨ - صمد ٢ : ٣١٦/٩٥١ - أحجا ١ : ٣٢٤/٣٧٣  
أبو الزحف الكلبى : سمهدر، أزور، العشنزر ١ : ٣٩٥/٤٦١  
أبو زبيد : باتقاء ٢ : ٢٨٩/٩٣٤ - مقصود ٢ : ١١١/٦٨٢ - النجود ١ :  
٣١٣/٣٥٧ - يمكر ٢ : ٤٠٦/٥٩٣ - يجيرها ١ : ٣١٤/٣٥٩ ،  
شوس ٢ : ٢٨، ٣٥، ١٣٧/٥٦٠ - شبع ٢ : ٩٨/٦٦٢ .  
الزفیان بن عوانة : دمشق ٢ : ٧٦/٦١٨ - دمشق، زورق، دوسق، والنمرق ،  
أدق ٢ : ١٣٢/٧١٢ .  
زهير :  
نساء ٢ : ١٥٨/٧٥٥ - نشاء ١ : ١٣٢/١٥٦ - والرجاء ٢ :  
٥٠٠/٥٠٠ - باسعد ٢ : ١٥٧/٧٥٣ - الذعر ٢ : ٢٧/٥٥٩ - القدر  
١ : ٤١٠/٤٨٥ - جبك ٢ : ٢٢٥/٨٦٤ - فذك ١ : ٢٥٥/٢٨٨ -  
هلكوا ٢ : ١٢٧/٧٠٣ - عدل ١ : ١٧٦/٢٠٩ - فيستعلوا ٢ : ٢٤٦/٢٤٦  
٨٩٤ - يعلوا ٢ : ١٨٨/٨٠٨ - فينظلم ١ : ١٦٧/١٩٨ -

حرم ٢ : ٢٥ ، ١٥٩ / ٥٥٠ - مجتم ٢ : ٨٠ / ٦٢٥ - المرجم ١ :  
٣٩٨ / ٤٦٤ - المراسيا ٢ : ١٤٤ / ٧٣١ .

زياد الأعجم . المنزه ١ : ٢٦٣ ، ٣١١ . ٢ / ٢٩٤  
زيد الخيل : السحاب ٢ : ٦٨ / ٦٠٥  
زيد بن عمرو بن ثعلب : والحمد ١ : ٢٩٠ / ٢٢٣

(س)

ساعدة بن جوبة : وموحدا ١ : ١١٤ / ١٣٦ - خديم ٢ : ١٧١ / ٧٧٧ - الحيم  
١ : ٢٩ / ٢٩ .

سبرة بن عمرو الأسدي : الصمد ٢ : ٣١٦ / ٩٥ - والشتم ، ١ : ٣١٠ / ٣٥١ .  
سحيم بن وثيل : زهدم ١ : ٣٣٢ / ٣٨٣ .  
سعيد بن كراع : ٢ : ١٠١ / ٦٧١ .

سلامة بن جندل : تأويب ٢ : ١٠ ، ٨٠ ، ١٤٢ / ٥١٦ - ترجيب ١ : ٢٣٨ / ٢٧٠  
- اليعاقب ٢ : ١٨٥ / ٨٠٢ - لم يمزق ١ : ١٩٩ / ٢٢٦ -  
مسردق ١ : ٣٩٩ / ٤٦٦ .

سليمان بن يزيد : خلف ٢ : ١٢٤ / ٦٩٩ - مثاني ، الدواني ١ : ٧ ، ٣٥٤ / ٥  
السموأل بن عاديا : ودعيت ، مقيت ١ : ١٣٥ / ١٦٢ .  
سوار بن المضرب : ١ : ٣٢٧ ح - وراثيا ١ : ٣٣٧ ، ٢ : ١ ، ٦٢ ، ٢٨٠ / ٣٨٧ .  
سويد بن أبي كاهل : متقنع ٢ : ٢١ / ٥٤٤ - بأجدعا ٢ : ٢٠ ، ٢٣٤ / ٥٤٧ .

(ش)

شداد بن معاوية : ٢ : ١٩٣ - تعار ١ : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢ : ٤٧ / ٢٧٦ .  
شريح بن أبي أوفى العبسي : التقدّم ٢ : ١٩٣ / ٨١٤ - وللفم ٢ : ١٧١ / ٧٧٩ .  
شماغ : الجيد ٢ : ٤٦ / ٥٩٣ - القواعد ٢ : ٦٩ / ٦٠٨ - راكز ١ :  
٢١٥ / ٢٤٢ - ربوع ٢ : ٢٠٩ / ٢٣٨ - ربيع ٢ : ٨٨ / ٦٤٦ -

القنوع ٢ : ٦٩ / ٥١ - الوقيح ١ : ٣٩٧ / ٢٤٣ - المين ١ :  
٥٣ / ٤٦ - الوتين ٢ : ٩١٢ / ٢٦٨ .  
الشفري : تبت ٢ : ٤ / ٥٠١ - بالجرار ١ : ٢٢٣ / ١٩٥ - تباله ١ :  
٢٤٤ / ٢١٦ .

( ص )

صخر بن عمرو الشريد : اللدبر ١ : ٢٠١١٥ : ٢٠١١٥ / ١٥٣ - الليسر ٢ : ١٦٣ ،  
٧٦٦ / ٢٣٢ - يسرى ٢ : ٨٧٨ / ٢٣٢  
صخر النى الهذلي : ١ : ٣٤٤ ح - حلال ١ : ١٢٨ / ١١٥  
الصقر بن الحكيم : غبق ، العرق ، الدفق ، اللسق ١ : ٣٤٩ ، ٢ : ٤٠٨ / ٧٨٠ ، ٨

( ض )

ضابي بن الحارث : لغريب ١ : ١٧٢ ، ٢٥٧ ، ٢ : ٢٢ : ٢٥٧ / ٢٥٧ - أنامله ١ :  
٣٧٨ / ٣٢٧

( ط )

طرفة بن العبد : والسفيح ١ : ٤٢١ / ٣٦٠ - بأوحد ٢ : ١٦ ، ١٦ ، ١١٤ ، ١٤١ ،  
٥٣١ / ٣٠٦ - بجد ١ : ٦٠ / ٥٠٠ : ٢ ، ٧٣٣ / ١٤٥ - بسرمد ٢ : ١٠٩ /  
٦٨٠ - للتشدد ٢ : ٩٤٦ / ٣٠٨ - باليد ٢ : ٧٤٦ / ١٥٣ - الإبر ١ : ٢٥٤ /  
٢٨٤ : ٢٠٢٨٤ / ١٤٢ : ٧٢٧ - الخبر ١ : ٢٣٥ / ٢١٥ - العبر ١ : ٢٨٤ / ٢٥٤ -  
مضر ١ : ٢٨٩ / ٢٥٦ : ٢ - والشجر ٢ : ٦٠٧ / ٦٨ - يسر ٢ : ٧٢٠ / ١٢٧ -  
بعض ٢ : ٤٩٩ / ٣ - الدحض ١ : ٤٠٨ / ٤٨١ - دما ٢ : ٩٢٢ / ٢٧٨ -  
صمه ٢ : ٨٠٥ / ١٨٦

الطرماع : ٢ : ١٩٨ ح - جرامها ١ : ٤٧٠ / ٤٠٢ :  
طفيل بن عوف : والزهب ١ : ٤٩ / ٢٨١ - مكلب ١ : ١٨٥ / ١٥٤ :  
طليحة الأسدي : حبال ٢ : ٦٦٤ / ٩٨

(ع)

عامر بن جوين : إبقالها ٢ : ٦٧ / ٦٠٣

عامر الخصفي : لزور ١ : ٦٦ ، ٦٧ / ٨٢

عامر بن الطفيل : ١ : ٢٥ ح - بالمرصد ١ : ٢٥٣ / ٢٨٣ - محضر ١ : ٩٢ ، ٢ : ١ / ١١٤

العباس بن مرداس : ١ : ٧٩ ، ١٣١ ، ٤٥ : ١٩٥ / ١٠٠ - حاذرا ١ : ٢٤٢ / ٢٧٥ -

لايراه ٢ : ٨١ ، ١٠٢ ، ٦٢٨ / ٢٢٥ - منيع ٢ : ٨٦ / ٦٤٢ -

جداعة ، قناعة ، سراع ، ٢ : ١٧٧ / ٧٨٨ - منهاها ٢ : ٨٤ / ٦٣٧

عبدالرحمن بن حسان بن ثابت : ١ : ٢٠٣ ، ٢ : ١٧٠

عبد الله بن رواحة : ١ : ٢١ / ٩

عبد الله بن الزبيري : بور ١ : ٣٤٠ ، ٢ : ٧٣ ، ٢١٧ ، ٢٦٣ / ٣٩٠ - ورعها ٢ :

٦٠٦ / ٦٨

عبد الله بن عنمة : وموحدا ١ : ١١٤ / ١٣٥

عبد الله بن قيس الرقيات : أن غضبوا ١ : ١٧٠ / ٢٠٣ - غسقا ، والأرقا ١ : ٣٨٨ -

الملك ٢ : ٦١ / ٦٣٠ - قدما ٢ : ٥٠ / ٦٠٦

عبد مناف بن ربيع الهذلي : الشردا ١ : ٣٧ ، ٥٧ ، ٢ : ١٩٢ / ٤٦ - العضدا ، البردا ،

الشردا ١ : ٣٣١ / ٤٦ - لبدا ٢ : ٢٧٢ / ٩١٧

عبد يغوث بن وقاص : وعاديا ١ : ٢٥٧ / ٢٩٠

عبيد بن الأبرص : الأريب ١ : ٣٠ / ٣١ - المذوب ٢ : ٤٢ / ٥٨٨ - يؤب ٢ :

١٨٠ / ٧٩٢

عبدة بن همام : نكر ، لحر ١ : ١٣٣ / ١٥٨

العجاج : ٢ : ٣١ - أمت ٢ : ٣٠ / ٥٦٤ - تعمجا ٢ : ٢٢٠ / ٨٥٣ - تعوجا

: ١ : ٤١٣ / ٤٩٠ - الخروجا ، رجوجا ٢ : ٢٢٣ / ٨٦١ - مرجا ٢ :

: ٧٧ / ٦٢٠ - بهرجا ١ : ٢٩٢ / ٢٢٧ - الطبخ ، مستصرخ ، مفتح ٢ :

: ١٠٠ / ٦٦٩ - الصداد ، المتاد ١ : ٣٠١ ، ٣٤١ / ٣٤١ - آذا

: ١ : ٤٦ ، ٢ : ١٧٩ / ٥١ - سطر ، قدر ، النتر ١ : ٢٨٣ ، ٢ :

: ١٣٤ / ٤٤٥ - الشجر ١ : ٢٢٩ / ٢٥٨ - شكر ٢ : ١٢٠ ، ٢٠٥ /

٦٩٣ - العور ٢ : ٨٦٨/٢٢٨ - غفر ، غبر ، ١ : ٢٠٢١٩ : ٢ : ٨٩ ،  
٢٤٩/١١٥ - فر ٢ : ٥٧ ، ١٠٢/٦٢٥ - قدر ، سطر ، الفتر ٢ :  
٨٧٤/٢٣٠ - كسر ٢ : ٩٤٣/٣٠٠ - المضطهر ٢ : ٥٩٨/٤٧ -  
وما شعر ١ : ٢٥ ، ٢١١/٢٣ - فانكدر ٢ : ٩٣٠/٢٨٧ - نيرا ،  
المدحورا ١ : ٢٣٩/٢١٢ - محجور ، السور ١ : ٥ ، ١٩٦ ، ٢ :  
٤/١٦٣ - مكرسا ، وأبلسا ١ : ١٩٢ ، ٢ : ٢١٧/١٢٠ - الوقس  
ملس ١ : ١٤٦/١٢٢ - نقض ، عرض ١ : ٩٩ ، ٢ : ١٢١/٨٣ -  
أحقفا ٢ : ٨٣٩/٢١٣ - دنفا ، ترحلفا ١ : ٤٤٩/٣٨٨ - وجفا ،  
فزلفا ، أحقوقفا ١ : ٣٠٠ ، ٢ : ٨٧ ، ٢٦٢ / ٣٤٠ - مترفا  
٢ : ٥٨ / ٦٢٦ - العسق ١ : ٩٢/٧٦ - ملق ١ : ١٩/٢٤ -  
سائقا ٢ : ٩٣٦/٢٩١ - شقا ١ : ٤١٨/٣٥٧ - نققا ١ : ٢٦١/٢٣٢ -  
الجهاال ١ : ١٥٣/١٢٧ - الدال ١ : ٣٤٩ ، ٤٠٧/٣٧٧ - الحكم ،  
قدم ١ : ١٧٨/١٤٨ - غموا ١ : ٣١٥/٢٧٩ - اليم ١ : ٢٠٢٢٧ :  
٢٥٦/١٩ - اسلى ٢ : ٦٥٤/٩٤ - التكلم ١ : ٨٥/٧٠ - العالم ١ :  
١٥/٢٢ - الأسى ١ : ١٦١ ، ١٧١ ، ١٩١/٢٢٢ - حى ٢ : ١١٧ /  
٦٩١ - الضرى ١ : ٢٢٦/٢٩١ - قسى ٢ : ٦٧٧/١٠٧ - حوزى ،  
الكى ١ : ١٤١ ، ١٦٩/٤٠٥ - مغنى ١ : ٢٦٣/٢٣٤ - والعبرى ١ :  
٣٠١/٢٦٩

عدى بن الرقاع : بنائم ١ : ٢٠٧٨ : ٢ : ٩٦/٩٦  
عدى بن زيد : بالكوب ٢ : ٨٣٣/٢٠٦ - عصب ١ : ٢٩٤ ، ٢ : ٥٧ /  
٣٢٩ - المتردد ٢ : ١٦ / ٥٣٣ - جار ١ : ٣٦١ : ٢ ،  
٤٢٣ / ٦٠ - وكور ٢ : ٥٣ / ٦١٦ - بارا ٢ : ١٥٣ / ٧٤٥ -  
اعتصارى ١ : ٣٥٨/٣١٤ - طائما ٢ : ٦٥٤/٩٣ - وثن ٢ :  
٦٨٨ / ١١٤

عدى بن وداع : اللبب ٢ : ٨٩ / ٦٤٨  
الرجى عبد الله بن عمر : السقم ١ : ٣٦٦/٣١٧  
عروة بن الورد : ١ : طبق ٢ : ٧٩ ، ١١٠ / ٦٢٣

أبو عريف الكلبى : ووقارا ١ : ٢٥٥ / ٢٨٦  
عطية بن عفيف : ١ : ١٤٧ ح .  
علقمة بن عبدة : ١ : ٣٦ ، ٢ : ١٧ - جنوب ٢ : ٢٤ / ٥٤٨ - ديب ، صوب  
١ : ٣٣ / ٣٩ - ذنوب ٢ : ٢٢٨ / ٨٧٠ - غريب ١ : ١٢٦ ،  
٢ : ٩٨ / ١٥١ - مطوم ٢ : ٢٤٢ / ٨٨٦  
علقمة بن قرط : تنفسا ، وعسسا ٢ : ٢٨٨ / ٩٣٢  
علي بن أبي طالب : أثوابى ٢ : ١٥٩ / ٧٥٠  
علي بن القدير : بشعوب ٢ : ٢٢٢ / ٨٥٨  
عمر بن أبي ربيعة : أبعد ٢ : ١٨١ / ٧٩٥ - فيحضر ٢ : ٣٢ / ٥٦٩ - مرحل  
١ : ٤٦ / ٥٢ - يوبل ، مرحل ١ : ١٨٨ / ٥٢ - النفلا : ١٢٠ /

١٤٥

عمران بن عصام : يأتلفي ، ودينى ٢ : ٢٦ / ٥٥٥  
عمرو بن امرئ القيس : مختلف ١ : ٣٩ / ٤٨  
عمرو بن حسان : تمام ٢ : ١٤٠ / ٧٢٤  
عمرو بن حفى : فقوما ٢ : ١٢٧ / ٧٠٤ - بالدم ١ : ١٦١ / ١٩٢  
عمرو بن خويلد بن نفيل : ١ : ٢٣ ح :  
عمرو بن شأى الأسدى : تذكر ٢ : ١٧٦ / ٧٨٦  
عمرو بن كلثوم : ثيننا ١ : ١٣٢ / ١٥٧ - جنينا ١ : ٢ ، ١٧ / ١ - صفونا ١ :  
٤٠٤ / ٤٧٢  
عمرو بن لأى : يحيى ٢ : ١٦٢ / ٧٦٣  
عمرو بن معد يكرب : للنادى ٢ : ١٦٢ / ٧٦٤ - وخر ٢ : ١٢٩ / ٧٠٧ -  
السميع ١ : ٢٨٢ / ٣١٧ - الفرقدان ١ : ١٣١ / ١٥٥ - فلينى ١ :  
٤١٣ / ٣٥٢

عترة بن شداد ١ : ٢٤٣ - وتخضى ١ : ١٦٥ / ١٩٥ - الفقود ٢ : ٣١٧ / ٩٥٢ -  
أزل ٢ : ٣٢ / ٥٧١ - المجل ٢ : ٧٨ / ٧٩٠ - للنزل ٢ : ٣٢ /  
٥٧٠ - مخرم ١ : ٢٣ ، ١٣٩ ، ٢٥٢ ، ٢٧٣ / ١٧  
عترة بن عروس : شهر به ١ : ٢٢٣ ، ٢ ، ٢٢٢ ، ١١٧ ، ٢٢٣ / ٢٥٥  
عز بن دجاجة : اعدت ، التنبت ١ : ٦١ ، ٢٨٣ ، ٢ : ٢٥٨ / ٧٧

عوف بن الأحوص : مراق ١ : ١٩٤ / ٢٢١  
عوف بن الخزرج : منطيط ١ : ٣١٢ ، ٢ : ٨٥ / ٣٥٦

(غ)

غيلان الربعي : علا ٢ : ١٥٠ / ٧٤١ - وحظلا ١ : ٥٩ / ٧٢ - مستعيده ٢ : ٧ :  
٥١٠ / ١٤٠  
غيلان أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح .

(ف)

الفرزدق : ٢ : ٢٦٦ - شارب ١ : ١٤٨ / ١٧٨ - الحجرات ٢ : ٢١٩ /  
٨٥١ - الكفاة ٢ : ٨٤ / ٦٣٤ - لم يؤد ٢ : ٢٨٧ / ٩٣١ -  
مشور ١ : ٣٨٥ ، ٢ : ١١٦ / ٤٤٧ - والحجر ٢ : ٣٩ / ٥٨١ -  
بكر ١ : ٢٠١ / ٢٣١ - مسكرا ١ : ٣٧٧ ، ٤٣٥ - للعورا ٢ :  
٢٢٨ / ٨٦٩ - والقترا ١ : ٢٧٧ / ٣١٢ - حمارها ٢ : ٢١٨ /  
٨٤٧ - الطوالع ٢ : ٢٣٦ / ٨٨٢ - مجلف ٢ : ٢١ / ٥٤٣ -  
الجباثك ٢ : ٢٢٥ / ٨٦٥ - وأطول ٢ : ١٢١ / ٦٩٦ - الأبطال  
١ : ٣٧٧ / ٤٣٦ - بدارم ٢ : ٢٠٦ / ٨٣١ - كرام ٢ : ٧ :  
١٤٠ / ٥٠٩ - للتكرم ٢ : ١٣٦ / ٧١٧ - يسطحبان ٢ :  
٥٨٥ / ٤١

فرعان بن الأعراف : يخالبه ١ : ٤٠٢ / ٤٧١  
الفضل بن عباس بن عتبة : الكرب ٢ : ٢٢٩ / ٨٧١ - مدفونا ١ : ١٢٥ ، ٢ :  
١٤٩ / ١

القعقي أبو محمد : ناصر ٢ : ٤٧ / ٥٩٧ - فوفا ٢ : ١٥٣ / ٧٤٧

(ق)

القتال الكلابي : ١ : ٤ ح - بالرتاب ٢ : ٢١٥ / ٨٤٦ - وأكثر ١ : ٢٣٧ ، ٢٦٢  
٢٦٨ / ٢٩٧  
التحيف العقبلي : لجلي ٢ : ١٠٨ / ٦٧٨ - رضاها ، صفاها ٢ : ٨٤ / ٦٣٥

- قرب بن المستفيد : المغلة ٢ : ٩٠٨/٢٦٦  
القطامي : ٢ : ٣٧ ، ٥٧٧/٧٩ - ساعا : ١ : ٤٥٤/٢٩١ - الهبل ٢ :  
٧٢٣/١٢٩  
قعب بن أم صاحب : أذنوا : ١ : ١٧٧ ، ٢ : ٢١٠/١٥٢ - الرهن ١ : ٨٤ ، ٢ :  
١٠٥/٢٠٣  
القلاخ بن حزن : القياسا ، الأنقاسا ، مساسا ٢ : ٥٥٧/٢٧ - مساس ، ٢ : ٥٥٨/٢٧  
أبو قيس بن الأسلت : بالصاع ١ : ١٦٨/١٢٩ ، ٢ : ٥٣٨/١٧  
قيس بن جمدة : ثيابي ، قرضاب ٢ : ٩١١/٢٦٦  
قيس بن الحصين الحارثي : تحوونه ، تفتجونه ، يحمونه ١ : ٤٢٤/٣٦٢  
قيس بن الخطيم : ١ : ٣٩ ح .  
قيس بن خويلد : محسور : ١ : ٦٠ ، ٣٧٥ ، ٧٤/٢٦٢  
قيس بن زهير : تسأم ٢ : ٩١٠/٢٦٦ - بالكرامة ٢ : ٧٨٨/١٧٣  
قيس بن عمرو بن مالك : لازب ٢ : ٧٦٩/١٦٧  
قيس بن معد يكرب : ١ : ١٢١/١

(ك)

- كعب الأمثال : ١ : ٣٤٤ ح .  
كعب بن جميل (٤) : الطوالا ١ : ٣٣٠/٢٩٤  
كعب بن زهير : وشعوف ١ : ٢٣٧ ، ٢٦٧/٢٥٧ - سرايل ١ : ٤٣١/٣٦٦ -  
لقتول ١ : ٢٧٣ ، ٢ : ١٤٧/١٦٦ - اخطبان ٢ : ٥٤٦/٢٢  
كعب الغنوي : مجيب ١ : ٦٧ ، ١١٢ ، ٢٤٣ ، ٣٢٦ ، ٢ : ١٠٧/٨٣  
كعب بن مالك الأنصاري : رءوفا ١ : ٣٠٣/٢٧٠  
كثير عزة : فالسارب ٢ : ٧٧٠/١٦٧ - برت ١ : ١٠٧/٨٥ - فشت ١ :  
١١٠/٨٧ - يذهل ٢ : ٥٨٩/٤٤ - برسول ٢ : ٦٣٠/٨٤  
أبو كبير الهذلي : مذبوح ١ : ٤٦٧/٤٠٠ - وجبور ١ : ٤٨٧/٤١١ - الأعفر  
١ : ١٨/٢٤ - متكلف ١ : ٤٧٩/١٠٧ - مجفل ٢ : ٤١ ،  
٥٨٤/٤٨  
الكيت بن زيد : الجنوب ٢ : ٦١٠/٥١ - ريب ١ : ١١١/٩١ - منقضب ٢ : ١٧١/



- ٧٧٨ - ومعرب ٢ : ١٩٣ / ٨١٥ - يتقرب ١ : ١٤٦ / ١٧٣ -  
الجنوب ٢ : ٥١ / ٦١١ - صحي ٢ : ٩٤ / ٦٥٧ - لا الخبي ١ :  
٤٥٣ / ٣٩١ - المكيبك ٢ : ٨٧ / ٦٤٤ - قواعدها ١ : ٥٥ / ٦٦ -  
العدد ٢ : ٢٩٧ / ٩٤١ - بأثسا ٢ : ٥٠ / ٦٠٧ - اصفرارا ٢ :  
٥٦٥ / ٣٠ - صريرا ١ : ٣٠٩ / ٣٥٠ - عشارا ١ : ٦١٦ / ١٣٩ -  
وسورا ١ : ٥٥ / ٦٧ - دار ٢ : ٤٥ / ٥٩٢ - الأباخسا ٢ :  
٨٥٥ / ٢٢٠ - الأردل ٢ : ٤٥ / ٥٩١ - النصل ٢ : ١٢٥ / ٧٠٠ -  
انقسام لها ١ : ٧٩ / ٩٧ - دخل ٢ : ٤ / ٥٠٢ - الأحلام ١ :  
١٣ / ٥٩ - بالاخام ٢ : ١٠ / ٥١٧ - اجمعينا ٢ : ١١٦ / ٦٩٠ -  
الشحينا ٢ : ١٦٢ / ٧٦٢ - صفونا ٢ : ١٨١ / ٧٩٧ - التونا ١ : ٧٩ / ٩٧ -  
بقرئنا ٢ : ٢٠٢ / ٨٢٦ - مغربلينا ٢ : ٩ / ٥١٤

(ل)

- ليسد : مصعب ٢ : ١٨٠ / ٧٩٣ - خلود ١ : ٢٨٩ / ٣٢٢ - شهود ١ :  
٣٩١ / ٣١٥ - محدود ٢ : ٢٥٠ / ٩٠٠ - العدد، والنقد ١ : ٣٧٣ / ٤٣٤ -  
كبد ٢ : ٢٩٩ / ٩٤٢ - اعتذر ١ : ١٦ / ٨ - البصر ٢ : ٢٥١ / ٩٠١ -  
عامر ٢ : ٢١٣ / ٨٤٠ - المسحر ١ : ٣٨١ ، ٢ : ٨٩ / ٤٤٠ -  
معصر ١ : ٢٩٥ ، ٣١٤ / ٣٣٥ - واصبرى ١ : ٧٤ / ٩٤ - وحمير  
١ : ٣٠ / ٣٠٠ - ترا كع ١ : ٥٤ / ٦٥ - صدوع ١ : ٣٥٣ / ٤١٤ -  
وقنوعى ٢ : ٥٢ / ٦١٣ - الكنيف ٢ : ١٠٤ / ٦٧٣ - عقل ١ : ٣١ / ٣٤ -  
غفل ١ : ٣٨٩ / ٤٥١ - المل ٢ : ١٦٠ / ٧٦٠ - نقل ١ : ٢٤٠ /  
٢٧٢ - وجدل وزجل ٢ : ٨١ / ٦٣٠ - وباطل ٢ : ١٤٨ / ٧٣٧ -  
الأفضل ٢ : ٤٠ / ٥٨٣ - هلال ١ : ٣٥٠ / ٤٠٩ - قيام ١ : ٣٧١ /  
٤٣٣ - حماميا ١ : ٩٤ ، ٢ : ٢٠٥ / ١١٦ - خيامها ٢ : ٢٤٦ /  
٨٩٢ - مقامها ٢ : ١٤ / ٥٢٩ - قلامها ٢ : ٥ / ٥٠٤ - هضامها  
٢ : ٣١ / ٥٦٨ - وأمامها ٢ : ٢٥٤ / ٩٠٣ - عما عما ٢ : ١٤٩ /  
٧٤٠ - بالهشم ١ : ٤٠٥ / ٤٧٥ - حكيم ٢ : ١٧٤ / ٧٨٣ -

- والكروم ، كروم ١ : ٢٥٤/٢٢٢ — العالينا ١ : ١٤٠/٢٢ —  
والنسان ٢ : ٨٤٨/٢١٨  
لقيط : والنوم ، والدوم ١ : ٤٧٤/٤٠٤  
ليلي الأخيلية : الصراصر ٢ : ٨١٩/١٩٧  
ليلي بنت الحماس : اليايس ١ : ١٤٠/١١٦

(م)

- المتخل الهذلي : ينعل ١ : ١٠٢ ، ٢ : ١٢٤/٣٣ — يختلى ٢ : ٩٣٨/٢٩٤  
التمس : عضد ١ : ٤٧٦/٤٠٦ — الدهاريس ١ : ٢٠٧ ، ٢ : ٢٣٥/٧٣ —  
لم تنبس ٢ : ٧٥٧/١٥٨  
متمم بن نورة : وتبعنا ٢ : ٨٣٥/٢٠٩  
التوكل الليثي : تلوم ٢ : ٥١٩/١١  
اللقب العبدى : الحزين ١ : ٣٠٢/٢٧٠ — غضون ٢ : ٩٣٧/٢٩٤ — وديني ،  
يقيى ١ : ٢٧٩/٢٤٧  
أبو التلم الهذلي : قنيان ٢ : ٨٨٤/٢٣٨  
محمد بن نمير : الأثاث ١ : ٤/٣٦٥  
الحخيس : ملوما ، صهيا ، مرحوما ٢ : ٧١ ، ٧٦/٧١  
المرار الأسدي : إلهاما ٢ : ٧٨٥/١٧٥  
مرة بن محكان السعدي : الطننا ٢ : ٦٣٠/٨١  
مرثد بن حمران الجعفي : غنى ١ : ٢٠٢٢٠ : ٢٠١/٨٧  
المرقش الأصغر : وحيم ١ : ٣٠٨/٢٧٤  
مسعود أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح  
مسيب بن زيد : شجينا ١ : ٢٠٧٩ ، ٢ : ٤٤ ، ٩٩/١٩٥  
المسيب بن علي : أقطاع ١ : ٤٣٢/٣٦٧ — المصم ١ : ٨٦/٧١  
المشعث العامري : التاع ١ : ٣٨١/٣٢٨  
المضرب بن كعب : لبيب ١ : ٢٠١٤٥ : ٢ : ١٧٢/٣٠٠  
مطيع بن إياس : الأول ٢ : ٧٧٣/١٦٩  
المعمر بن حمار البارقى : نظوف ٢ : ٧٨٩/١٧٧

الملي بن جمال العبدى : زنيم ١ : ١٠٣/٨١  
ممن بن أوس : ١ : ٢٧٣/٢٤٠ ، ٢ : ٦٩٤/١٣١  
ابن مفرغ يزيد بن ربيعة : السباع : ١ : ٣٤٣ ، ٢ : ٣٩٦/٢٤٠ - هامة ١ : ٤٨ ،  
٥٧/٣٠٤

ابن مقبل : الزور ١ : ٣٩٥/٤٦٠ - دعر ٢ : ١٠٣/٦٧٢ - عورى ١ : ٣٤٦/٤٠٣  
- تأسفوا ٢ : ٢٠٥/٨٣٠ - سجيلا ١ : ٢٩٦ ، ٢ : ٣١٢/٣٣٦ -  
الأمثال ١ : ١٣٤/١٦١ - السلايم ١ : ١٩٠ ، ٢ : ٢٣٤/٢١٦ -  
فمرنيننا ، جونا ١ : ٢٦٠/٢٩٣ - مكنونا ٢ : ١٠٥/٦٧٤ - اللوان  
١ : ١٠٩/١٢٩

الممزق العبدى : المطرق ١ : ٤١١/٤٨٨  
المنخل بن سبيع : والأهل ١ : ٣٠٢/٣٤٢  
منظور الزيرى : أجد ، أسد ٢ : ١٣٢/٧١٠  
منقذ بن الطاح الأسدى : ١ : ٣١٠ ح  
مهلهل : جرور ١ : ٢٠١/٢٣٠ - مغلاق ، الراقى ٢ : ١٣/٥٢٦ - حولا ١ :  
٢٥٢/٢٢١

المؤسى الأزدي : زعيم ، منيم ١ : ٣١٥/٣٦٠  
موسى بن جابر الحنفى : الفزر ٢ : ٢٠/٥٤٢  
ابن ميادة : صرصر ٢ : ١٩٦/٨٨٨

## (ن)

النايفة الديباني : يتذبذب ١ : ٤ ، ٢٠ ، ٢/١٩٦ - الكوكب ٢ : ١٨٤/٨٠١ -  
لازب ٢ : ١٦٧/٧٦٨ - نأيت ١ : ١٨٩/٢١٥ - أحد ١ : ٣٢٨ ، ٢ :  
٣١٠/٣٨٠ - البرد ١ : ٢٩٥/٣٣٤ - العصد ٢ : ٢٩٦/٩٤٠ - فقد  
١ : ٣٥ ، ٢ : ٥٨/٤٢ - مفتأد ٢ : ١٣٢/٧١١ - والعمد ١ :  
٣٢٠/٣٧١ - الأصابع ١ : ٣٠٨/٣٤٩ - سابع ، خاسع ١ : ٣٣/  
٣٨ - طائع ١ : ١٠٠/١٢٢ - وارع ٢ : ٩٣/٦٥٢ - عاقل ١ :  
٦٥ ، ١٣٩/٨٠ - اللججا ٢ : ٦/٥٠٨ - آيينها ٢ : ٩/٥١٢ - آن ٢ :

٨٩١/٢٤٥ - بشن ١ : ٤٧ ، ١٠١ ، ٢ : ٥٤/٢٢٦ - رفن  
٣٣٧/٢٩٧ : ١

النايعة الجعدى : فنصوبوا ١ : ٢٧٦ ، ٢ : ٣٨ ، ٨٣ ، ٩٣/٣١٠ - والمهرب ١ : ١٣٨ /  
١٦٧ - لم يلقب ٢ : ١٥٥ / ٧٥١ - دحارج ٢ : ١٤٦ / ٧٣٥ - المتفطر  
٢ : ١٩٩ / ٨٢١ - وأهجرا ١ : ٥٨ / ٧١ - الرساسا ٢ : ٧٥ / ٦١٦ -  
لباسا ١ : ٦٧ / ٨٤ - لامساسا ٢ : ٢٧ / ٥٥٦ - نحاسا ٢ : ٢٤٥ / ٨٩٠ -  
فنسل ٢ : ٤٢ / ٥٨٧ - فأبسلا ١ : ٩٥ / ٢٢٢ - الرجم ١ : ٣٧٨ /  
٤٣٧ - عمى ٢ : ١٥١ / ٧٤٣ - وأنعم ٢ : ١٩٤ / ٨١٦ - الدنان ٢ :  
٧٠٥ / ١٢٩ - الثقافيا ١ : ٣٧٩ / ٤٣٨

أبو النجم العجلي : القفندرا ١ : ٢٦ ، ٢٤٠ / ٢١١ - مناص ٢ : ١٧٦ / ٧٨٧ -  
لم أصنع ٢ : ٨٤ / ٦٣٦ - ٢ : ٨٤ / ٦٣٦ مختلف ، لام ألف ١ : ٢٨ ،  
٢٧ / ٢٥٨ - الخول ٢ : ١٨٨ / ٨٠٧ - أعفاني ، أعطاني ، والقرآن  
٧ / ٧ : ١

أبو نغيلة : بدى ١ : ٢٨٨ / ٣٢٠

النعمان بن نضلة : التثلم ١ : ٢١ / ١١

التمر بن تولب : ودعوب ١ : ٣٥٦ / ٤١٧ - درر ٢ : ٢٤٣ / ٨٨٧ - يؤتمر ٢ : ١٠٠ /  
٦٦٧ - فاهجى ١ : ١٣٣ / ١٥٩ - والساسا ، يعدما ٢ : ٢٣٠ / ٨٧٣ -  
بإرمام ٢ : ١٥٨ / ٧٥٦ - الطوائح ١ : ٣٤٩ ، ٣٧٧ / ٤٠٥

ابن نوفل : فزاره ٢ : ٢٢٣ / ٨٦

( ه )

هانئ بن شكيم العدوى : بمرودد ١ : ٣١٨ / ٣٦٩

هدبة بن حشرم : المتقلب ٢ : ١١١ / ٦٨٣

ابن هرمة : مبوؤها ١ : ٢١٨ ، ٢ : ٤٩ / ٢٤٧ - يرزوها ٢ : ٣٩ / ٥٨ - جل

١ : ١٥٠ / ١٨١ - السيول ١ : ١٠٧ / ١٢٨١

هشام أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦

هميان بن قحافة : خارجا ٢ : ١٤٤ / ٧٣٠ - واسطا ٢ : ٢٨٤ / ٩٢٧

هند بنت النعمان الأنصارية : بقل ، الفحل ٢ : ٥٥ / ٦٢١  
الهيردان السعدي : لساني ١ : ٢٨٨ / ٣٢١

(و)

وضاح اليمن : سلما ٢ : ١٤٤ ، ١٨٠ / ٧٢٩

(ى)

يزيد بن الصعق بن نقييل : تدان ١ : ٢٣ ، ٢ : ١٦٨ / ١٦  
يزيد بن ضبة : أمت ٢ : ٣٠ / ٥٦٣ - البغت ١ : ١٩٣ ، ٣١٩ / ٣١٩ - تصبي ١ :

٣٥٢ / ٣١١

يحيى بن مالك السعدي : فأفرعا ، وتيما ، ترفما ٢ : ٦٧ / ٦٠٤

يزيد بن معاوية : ١ : ٢٠٣

## فهرس القوافى

مرتبة على أسماء الشعراء بتقديم للمروف منها على المجهول

( ١ )

٨٢٧/٢٠٣ : ٢	أمية بن أبى الصلت	براء
٨٧/٧١ : ٢	حاجز الأزدي	نواه
٤١/١٤٨ : ٢٠٣٤ : ١	حسان بن ثابت	القداء
٣٩٩/٣٤٤ : ١	»	هواه
٧٥٥/١٥٨ : ٢	زهير بن أبى سلمى	نساء
١٥٦/١٣٢ : ١	»	تشاء
٥٠٠/٤ : ٢	»	والرجاء
٢٤٧/٤٩ / ٢٠٢١٨ : ١	ابن هرمة	مبوؤها
٥٨٠/٣٩ : ٢	»	يرزؤها
٧٤٩/١٥٤ : ٢		غراء
٢٦٩/٢٣٨ : ١	الأسمر الجعفي	وأى
٦٢٨/١٣٥ ، ١٠٢ ، ٨١ : ٢	عباس بن مرداس	لايرها
٦٣٧/٨٤ : ٢	»	منهاها
٦٣٥/٨٤ : ٢	القحيف الهذلي	رضاها
»	»	صفاها
١٧٩/١٦٠ : ٢٠١٤٩ : ١	ابن الرعلاء	الأحياء
»	»	الرجاء
٩٣٤/٢٨٩ : ٢	أبو زيد	باتقاء
٤٩١/٤١٣ : ١		ماء

(ب)

٨٧١/٢٢٩ : ٢	الفضل بن العباس	الكرب
١٧٥/٣٥٨ : ١	أبو أسما بن الضرية	مجر
١٧٥/٣٥٨ ، ١٤٧ : ١	»	أن يغضبوا
٩٢٦/٢٨٣ : ٢	الأعشى قيس	كذابه
٨٠٠/١٨٤ : ٢	بشر بن أبي حازم	يكذب
١٣٤/١١٤ ، ١	أبو ذؤيب	حوب
٢٣٣/٢٠٥ : ١	ذو الرمة	ثب
٥٦٢/٢٨ : ٢	»	الكتب
٥٦٢/٢٨ : ٢	»	فينسحب
٦٥٨/٩٥ : ٢	»	منقضب
٤١٠/٣٥٠ : ١	»	وأخاطبه
٤١٠/٣٥٠ : ١	»	وملاعبه
٢٠٧/٢٥٧ : ٢٢ : ٢٠٢٥٧ : ١٧٢ : ١	ضابيء بن الحارث	لغريب
٢٠٣/١٧٠ : ١	عبد الله بن قيس الرقيات	أن يغضبوا
٣١/٣٠ : ١	عبيد بن الأبرص	الأريب
٥٨٨/٤٢ : ٢	»	للذؤوب
٧٩٢/١٨ : ٢	»	يثوب
٥٤٨/٢٤ : ٢	علقمة بن عبدة	جنوب
٣٩/٣٣ : ١	»	ديب
٨٧٠/٢٢٨ : ٢	»	ذنوب
١٥١/١٢٦ : ١	»	غريب
١٧٨/١٤٨ : ١	الفرزدق	شاربه
٤٧١/٤٠٢ : ١	فرعان بن الأعراف	يخاله
٣٢٦ ، ٢٤٤ ، ١٢٠ ، ٦٧ : ١	كعب الغنوي	حبيب
٨٣/١٠٧ : ٢		
٧٧٠/١٦٧ : ٢	كثير عزة	فالمسارب

٣٥٤/٣١١ : ١	الكيت	أصابوا
٧٧٨/١٧١ : ٢	»	منقضب
١١١/٩١ : ١	»	ريب
٦١٠/٥١ : ٢	»	الجنوب
٨١٥/١٩٣ : ٢	»	ومعرب
١٧٣/١٤٦ : ١	»	يتقرب
١٧٢/٣٠٠ : ٢ ، ١٤٥ : ١	مضرب بن كعب	لييب
٢/١٩٦ ، ٢٠٠ ، ٤ : ١	النايفة الديقاني	يتذبذب
٣١٠/٩٣ ، ٨٣ ، ٣٨ : ٢ ، ٢٧٦ : ١	النايفة الجعدي	فتصوب
٣٨٥/٣٣٣ : ١		رغيب
٣٣١/٢٩٤ : ١		عصيب
٨٣٢/٢٠٦ : ٢		كوب
٧٠٢/١٢٦ : ٢		لاعب
٩٠٤/٢٥٩ : ٢		فنزارب
٣٩٤/٣٤٢ : ١		شذب
٤٢٩/٣٦٥ : ١		مطلوب
٥٥/٢٢٦ : ٢ ، ١٠٠ ، ٤٧ : ١	الأسدي	وتحلب
٤٠/٣٥٠ ، ٣٣ : ١	رجل من عبد القيس	يصوب
٩٠٧/٢٦٥ : ٢		أبوه
٨٥٤/٢٢٠ : ٢	ابن أحمر	طربا
٧٥/٦٠ : ١	»	الحقبا
٤٢٢/٣٦١ : ١	أبو الأسود الدؤلي	واصبا
١٠٨/٨٦ : ١	أعشى قيس	فأصجبا
١٣٣/٣١٨ ، ١١٣ : ١	أمية بن الأسكر	وحابا
٨٣٤/٢٠٧ : ٢	بشر بن أبي خازم	ضبابا
٧٣٨/٢٢٧ ، ١٧٥ ، ١٤٨ : ٢	جرير	والحشبابا
٧٥٧/٢٢١ : ٢	الخطيئة	كذبا
١٨٣ : ٢	»	كربا
١٧١/١٤٥ : ١	»	الكربا
٩٢/٣٤٢ : ١		الصعابا



٥٤٠/٢٢: ٢	الأخطل	الأغضب
١٦٠/١٣٣: ١	أبو الأسود الدؤلي	بثقوب
٢٩٩/٢٦٧: ١	أعشى قيس	أودي بها
٨٦٣/٢٢٤: ٢	امرؤ القيس	بالإياب
٥٣٥/١٧: ٢	»	مجلب
٦٠٨/٥١: ٢	أوس بن حجر	الواجب
٦٤/٥٤: ١	بشر بن أبي خازم	الظراب
٥٩/٦: ٢، ٤٩: ١	جرير	غضبي
٧١٥/١٣٥: ٢	»	نحب
١٩٨: ١	دريد بن الصمة	ناشب
٢٠٢/١٦٩: ١	رؤبة	حزبي
٨٦٢/٢٢٣: ٢	»	خلب
٥٥٤/٢٦: ٢	»	وخطبي
٣٨٩/٣٣٨: ١	الراعي	دباب
٦٠٥/٦٨: ٢	زيد الخيل	السحاب
٥١٦/١٠: ٢	سلامة بن جندل	تأويب
٢٨٠/٢٣٨: ١	»	ترحيب
٨٠٢/١٨٥: ٢	»	اليعاقب
٢٨١/٢٤٩: ١	طفيل بن عوف الغنوي	والرهب
١٨٥/١٥٤: ١	»	مكلب
٨٣٣/٢٠٦: ٢	عدى بن زيد	بالكوب
٣٢٩/٥٧: ٢، ٢٩٤: ١	»	عصيب
٦٤٩/ ٨٩: ٢	عدى بن وداع	اللبب
٧٥٨/ ١٥٩: ٢	علي بن أبي طالب	أنواي
٨٥٨/ ٢٢١: ٢	علي بن الغدير	بشعوب
١٩٥/ ١٦٥: ١	عنتر	وتخضي
٣٥٦/ ٣١٢: ١	عوف بن الحزاع	متطيب
٨٤٦/ ٢١٥: ٢	القتال	بالمرتاب

٩١١ / ٢٦٦ : ٢	قيس بن جعدة	ثيابي
٩١١ / ٢٦٦ : ٢	قيس بن جعدة	قرضاب
٧٦٩ / ١٦٧ : ٢	قيس بن عمرو بن مالك	لازب
٦١١ / ٥١ : ٢	الكيت	الجنوب
٦٥٧ / ٩٤ : ٢	»	صحبي
٤٥٣ / ٣٩١ : ١	»	لالخبي
١٤٤ / ٨٧ : ٢	»	السكبكب
٧٩٣ / ١٨٠ : ٢	ليد بن ربيعة	مصعب
٧٥١ / ١٥٥ : ٢	النايفة الجمدي	لم يلعب
١٦٧ / ١٣٨ : ١	»	والمهرب
٨٠١ / ١٨٤ : ٢	النايفة الديقاني	الكواكب
٧٦٨ / ١٦٧ : ٢	»	لازب
٤١٧ / ٣٥٦ : ١	النمر بن تولب	ودؤوب
٦٨٣ / ١١١ : ٢	هدبة بن خثرم	المتقلب
٣٥٢ / ٣١١ : ١	يزيد بن ضبة	تصبي
٨٠٦ / ١٨٦ : ٢		المرحب
٧٨٤ / ١٧٥ : ٢	الحزاعي	ثيابي
١٠٩ / ٨٧ : ١	الرازي	ودابي

(ت)

٦ / ٧ : ١		أمثيت
٦ / ٧ : ١		ثلاث
٦ / ٧ : ١		فصلت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		أجفت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		فاضعفت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		وخلفت
٩١٣ / ٢٦٩ : ٢	أعشى قيس	شواته
٢٥٩ / ٢٢٩ : ١	رؤية	سليت

٨٥٦ / ٢٢٢ ، ٢٢١ : ٢	رؤبة	سريت
٨٥٦ / ٢٢٣ ، ٢٢١ : ٢	»	ليت
١٦٢ / ١٣٥ : ١	السموأل بن عاديا	ودعيت
١٦٢ / ١٣٥ : ١	»	مقيت
٨٥١ / ٢١٩ : ٢	الفرزدق	الحجرات
٢١٥ / ١٨٩ : ١	الناعبة الديقاني	إن نأيت
٥٦٣ / ٣٠ : ٢	يزيد بن ضبة	أمت
٢١٩ / ١٩٣ : ١	يزيد بن ضبة	البعث
١١٧ / ٩٥ : ١	الحادى	الحواريات
٣٤٦ / ٣٠٥ : ١		أيتنا
٣٤٦ / ٣٠٥ : ١		هيتا
٨٤٩ / ٢١٨ : ٢	حميد الأرقط	النبات
٣١٦ / ٢٨٠ : ١	رؤبة	اللفت
٨٩٥ / ٢٠٧ : ٢	»	بقي
٨٩٥ / ٢٤٧ ، ٢	»	مشق
٨٩٥ / ٢٤٧ : ٢	»	ست
٥٠١ / ٤ : ٢	الشنفرى	قبلت
٥٦٤ / ٣٠ : ٢	العجاج	أمت
٧٧ / ٢٨٣ ، ٦١ : ١	عز بن دجاجة	وأعدت
٧٧ / ٢٨٣ ، ٦١ : ١	عز بن دجاجة	المتنبت
٦٣٤ / ٨٤ : ٢	الفرزدق	الكامة
١٠٧ / ٨٥ : ١	كثير عزة	برت
١١٠ / ٨٧ : ١	»	فشلت
٤٩٥ / ٤١٥ : ١		اللمعت
٢١٢ / ٣٠٦ : ٢ ، ١٨٢ : ١		فاستقرت
١٤٣ / ١١٩ : ١		لداتى
١٨٧ / ١٥٨ : ١		لدتى
٢٩٨ / ٢٤٦ : ٢ ، ٢٦٧ : ١	رجل من بنى عدى	الملكات

(ث)

الأثاث محمد بن نمير ٤٣٠/٣٦٥ : ١

(ج)

٦٠٥٠٥٠٥/٤٩٠٥ : ٢	راجز من بنى جمدة	بالفرج
٦٠٥/٥٦٠٤٩ : ٢	»	الفلج
٣٥٣/٣١١ : ١	أبو ذؤيب	حدوج
٩٢٤ / ٢٧٩ : ٢	»	شيج
٦٢٩ / ٦١ : ٢	»	وخروج
٨٥٩ / ٢٢٢ : ٢	عمر بن الداخل	مريج
٩٤٢ / ٣٠٢ / ٣٠٢ : ٢	الحادي	الساج
٩٤٢ / ٣٠٢ : ٢	»	النساج
١٩٩ / ١٦٨ : ١	الراجز	فلج
١٩٩ / ١٦٨ : ١	»	نـج
٨٥٣ / ٢٢٠ : ٢	العجاج	تعمجا
٤٩٠ : ٤١٣ : ١	»	تعوجا
٨٦١ / ٢٢٣ : ٢	»	الخروجا
٨٦١ / ٢٢٣ : ٢	»	رجوجا
٦٢٠ / ٧٧ : ٢	»	ممرجا
٣٢٧ / ٢٩٢ : ١	»	يهرجا
٧٣٠ / ١٤٤ : ٢	هميان بن قحافة	خارجا
٨٢٨ / ٢٠٤ : ٢	حنـدل بن المثنى	المعارج
٩٢٣ / ٢٧٩ : ٢	رؤبة	أمشاج
٣٦٧ / ٣١٧ : ١		الحاج

(ح)

٤٢١ / ٣٦٠ : ١	طرفة	والسفيح
١١٨ / ٩٥ : ١	أبو جلاوة اليشكري	النواج
٤٦٧ / ٤٠٠ : ١	أبو كبير الهذلي	مذبوح
٤٠٥ / ٣٧٧ ، ٣٤٩ : ١	نهشل بن حري	الطوائخ
٥٥٣ / ٢٦ : ٢		ونفضح
٣٢ / ٣٠ : ١		يفلح
٦٥٩ / ١٠٥ ، ٩٥ : ٢	أبو ذؤيب	الصروحا
٦٠٦ / ٦٨ : ٢	عبد الله بن الزبيري	ورعا
٧٥٢ / ١٥٧ : ٢	بشر بن أبي خازم	القاح
١٥٠٠ ، ١١٨ : ٢ ، ١٨٤ ، ٤٣ ، ٣٦ : ١	جرير	راح
٤٤٨ / ٣٨٧ : ١		براح
٥٣٩ / ١٨ : ٢		والجناح

(خ)

٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	المعاج	الطبخ
٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	»	مستصرخ
٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	»	مفنج
٦٣١ / ٦٢ : ٢	»	برزخ

(د)

١٣٢ / ١٤٠ ، ١١٣ : ١	أبو دؤاد الإيادي	نواهد
٥٢١ / ١٢ : ٢	رؤبة	الأداد
٥٢٨ / ١٤ : ٢	»	الواد
٥٢٨ / ١٤ : ٢	»	الألداد
٥٦٦ / ٣٠ : ٢	»	الأرواد

٥٦٦ / ٣٠ : ٢	رؤبة	الأساد
١٨٩ / ١٥٩ : ١	»	المتماد
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	الجارود
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	المحمود
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	ممدود
٩٥٠ / ٣١٦ : ٢	سبرة بن عمرو الأسدي	الصمد
٣٤١ / ٣٤١ ، ٣٠١ : ١	العجاج	الصداد
٣٤١ / ٣٤١ ، ٣٠١ : ١	»	المتماد
٣٦١ / ٣١٥ : ١	ليد	شهود
٧١٥ / ١٣٢ : ٢	منظور الزيري	أحد
٧١٥ / ١٣٢ : ٢	»	أسد
٧١٥ / ١٣٢ / ٢	»	العدد
١٤٤ / ١١٩ : ١	الأخطل	ومجلود
٦٧٠ / ١٠١ : ٢	جرير	تذود
٦٥٦ / ٩٤ : ٢	»	الريد
٩٠٦ / ٢٦٥ : ٢	حسان بن ثابت	الفردي
٨٢٤ / ٢٠١ : ٢	الخنعمي	يسود
٩٥١ / ٣١٦ : ٢	الزبرقان	صمد
٣٢٣ / ٢٩٠ : ١	زيد بن عمرو بن نفيل	والحمد
٧٩٥ / ١٨١ : ٢	عمر بن أبي ربيعة	أبعد
٩٥٢ / ٣١٧ : ٢	عنتر	الفقود
٦٦ / ٥٥ : ١	الكهيت	قواعدها
٣٢٢ / ٢٨٩ : ١	ليد	خلود
٩٠٠ / ٢٥٠ : ٢	»	ممدود
٤٧٨ / ٤٠٦ : ١	المنلس	عضد
٩٢٥ / ٢٨٢ : ٢	الكندي	البرد
٨٨٠ / ٢٣٥ : ٢	راعي الإبل	جمودها
٥٢٥ / ١٣ : ٢	ابن أحر	القردا

١٧٦/١٤٧ : ١	الأحوص	وفندا
٦٠٢/٤٩ : ٢	أعشى قيس	الأجردا
٢٥٥/٦ ٢٠٣١٢ : ١	»	أنشدا
١٥٢/١٢٦ : ١	»	جامدا
٤٠٢/٣٤٥ : ١	»	قائدا
٧٩٩/١٨٣ : ٢	»	قائدا
٨١١/١٩١ : ٢	»	المقالدا
٦٧٦/١ ٧ : ٢	»	وموعدا
٧٦/٦١ : ١	»	ويشهدا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	شردا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	ويشهدا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	الأسودا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	وعمردا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	موقددا
٦٨/٥٥ : ١	حطائظ بن يعفر	مخلدا
٣٢٦/٣١٦ : ١	خداش بن زهير	مجيدا
١٣٦/١١٤ : ١	ساعدة بن جؤبة	وموحددا
١٣٥/١١٤ : ١	عبد الله بن عنمة	وموحددا
٤٦/١٩٢ : ٢ ، ٥٧ ، ٣٧ : ١	عبد مناف بن ربح	الشردا
٤٦/٣٣١ : ١	»	العضدا
٤٦/٣٣١ : ١	»	البردا
٤٦/٣٣١ : ١	»	الشردا
٩١٧/٢٧٢ : ٢	»	لبدا
٥١/١٧٩ : ٢ ، ٤٦ : ١	العجاج	آدا
٩٤١/٢٩٧ : ٢	الكيت	المعددا
٣٢٥/٢٧٥ : ٢ ، ٣٢٧ ، ٢٩١ : ١		العضدا
١٧٤/١٤٦ : ١		ابلد
٥٢٢/١٢ : ٢		إدا

٥٢٢/١٢ : ٢	مدا
٦٤٣/٢٧٧ : ١	نكدا
٦٤٣/٨٦ : ٢	أطواد
٤٥/٢٧٠ : ١	بشاد
٥٧٦/٩٦ ٣٨٠٢٦ : ٢	سوادى
٩٠٩/٢٦٦ : ٢	الأساود
٨٠٨/١٩٠ : ٢	خالد
٤٦٩/٤٠١ : ١	الأنضاد
٩٤٥/٣٠٧ : ٢	العتاد
٧٧١/٢٠٧٠ ١٦٧ : ٢	أزنادها
٥٣٤/١٧ : ٢	تقعد
٢٩٢/٢٥٨ : ١	محصد
٦١/١٠١ : ٢ ١٥٧٠٠٠ : ١	الملحد
١٣/٢٢ : ١	يدى
٨٢٩/٢ ٤ : ٢	موقد
٧٨٠/١٧٣ : ٢	الملحد
٥٣٦/١٧ : ١	الردى
٤٩/٤٠ : ١	المسرد
٧١٩/١٣٦ : ٢	المدد
٧٩٨/١٨٢ : ٢	عمد
٦٨٢/١١١ : ٢	مقصود
٣٥٧/٢١٣ : ١	المنجود
٣٥٧/١٥٧ : ٢	بأسعد
٥٩٣/٤٦ : ٢	الجيد
٦٠٨/٠٩ : ٢	القواعد
٥٣١/١٤١٠ ١١٤٠١٦ : ٢	بأوحد
٧٣٣/١٤٥٠٠٠ : ١	برجد



٦٨٠/١٠٩ : ٢	طرفة	بسرمد
٩٤٦/٣ ٨ : ٢	»	المتشدد
٧٤٦/١٥٣ : ٢	»	باليد
٢٨٣/٢٥٣ : ١	عامر بن الطفيل	بالمرصد
٢٨٥٠ ١٦ : ٢ ، ٢٨٥/٢٥٤ : ١	عدى بن زيد	التردد
٧٦٤/١٦٢ : ٢	عمرو بن معد يكرب	المنادى
٩٣١/٢٨٧ : ٢	الفرزدق	لم يواد
٤٢٤/٣٠٣ : ١	ليد	العدد
٤٣٤/٣٧٣ : ١	»	والتقد
٩٤٢/٢٩٩ : ٢	»	كبذ
٢٨٠/٣١٠ : ٢ ، ٣٢٨ : ١	الناطقة القدياني	أحد
٣٣٤/٢٩٥ : ١	»	البرد
٩٤٠/٢٩٦ : ٢	»	العضد
٤٢/٥٨ : ٢ ، ٣٥ : ١	»	فقد
٧١١/١٣٢ : ٢	»	مفتاد
٣٧١/٣٢٠ : ١	»	والعمد
٣٢٠/٢٨٨ : ٢	أبو نجيحة	بدي
٣٦٩/٣١٨ : ١	هانيء بن شكيم	بمردود
٦٢٢/٥٥ : ٢		أحمد
١٢٦/١٠٥ : ١	الحادي	الحادي
٢٠/٢٤ : ١		القاصد
٣٧٩/٣٢٧ : ١		باليد
٧٢٥/١٤١ : ٢	الفزاري	زياد
٨٨٥/٢٣٩ : ٢		مسمود
٦١٧/ ٥٣ : ٢		والشيد
٢٠٦/١٧١ : ١		وتجلد

( ر )

١٨٠/١٥٠ : ١	ابن أحرر	المعتمر
٥٩٩/٤٨ : ٢	»	ينصهر
٦٤١/٨٦ : ٢	»	حذر

٥٢٤/١٢ : ٢	امرؤ القيس	المنظور
٩١٦/٢٧٢ : ٢	»	وتندر
٩٢١/٢٧٧ : ٢	ابن الذبية	والكبير
٦٦٨/١٠٠ : ٢	ربيعة بن جشم	ياقر
٧٤٧/١٤٢ : ٢	طرفة	الإبر
٢٦٥/٢٣٥ : ١	»	الحبر
٢٨٤/٢٥٤ : ١	»	العبر
٢٨٩/٢٥٦ : ١	»	مضر
٦٠٧/٦٨ : ٢	»	والشجر
٧٢٠/١٣٧ : ٢	»	يسر
١٥٨/١٣٣ : ١	عبيدة بن هام	نكر
١٥٨/١٣٣ : ١	»	لحر
٢٥ / ٢٢٩ : ١	العجاج	الشجر
٨٦٨/٢٢٨ : ٢	»	المور
٥٩٨/٢٨ : ٢	»	المصطبر
١٤٥/١٣٤ : ٢ ، ٢٨٣ : ١	»	سطر
١٤٥/١٣٤ : ٢ ، ٢٨٣ : ١	»	النتر
٦٩٣/٢٠٥ ، ١٢٠ : ٢	العجاج	شكر
٢٤٩/١١٥ ، ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	غفر
٢٤٩/١١٥ ، ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	عبر
٦٢٥/١٠٢ ، ٥٧ : ٢	»	فهر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	قدر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	سطر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	الفتر
٩٤٣/٣٠٠ : ٢	»	كسر
٢٣/٢١١ ، ٢٥ : ١	»	وما شعر
٩٣٠/٢٨٧ : ٢	»	فانكدر
٤٢٣/٦٠ : ٢ ، ٣٦١ : ١	»	جأر

٨/١٦: ١	ليد	اعتذر
٨٢١/١٩٩: ٢	النافقة الجعدي	اللفظ
٨٨٧/٢٤٣: ٢	النمر بن توب	درر
٦٦٧/١٠٠: ٢	»	يؤتم
٨٣١/٢٠٩: ٢	»	الخور
٦٢٧/ ٦٠: ٢	ابن أحم	غمر
٦٧٥/١٠٦: ٢	»	والدهر
٨١٢/١٩١: ٢	الأخطل	زمر
٥٧٩/ ٣٩: ٢	»	هجر
٣١١/٢٧٧: ١	»	والقت
٤٢٦/٣٦٣: ١	أوس بن حجر	ساكره
٩١٨/٢٧٥: ٢	توبة بن الحير	ويسورها
٦٣٩/ ٨٥: ٢	زوان فزارة	جمار
١٠٦/ ٨٤: ١	الأيرد	تصورها
١٠٦/ ٨٤: ١	»	نجيرها
٨٤٣/٢١٥: ٢	جرير	مهور
٤٠٤/٣٦٣٠٣٤٨: ١	جندل بن المثنى	تظهر
» » » »	»	تسكر
٧٦٧/١٦٤: ٢	الخطيئة	تامر
٩٣٣/٢٨٩: ٢	خفاف بن ندبه	رار
٧٦٥/١٦٣: ٢	خنساء أو عمرة بنتها	الجزر
١٠١/ ٨١: ١	خنساء	تنصار
١٥٠/١٢٥: ١	ابن الطيفان	كسر
٥٤٠/ ١٨: ٢	ذو الرمة	الأزر
٦٥٥/ ٩٤: ٢	»	القطر
٤٤٤/٣٨٣: ١	»	القناطر
٤٥٦/٨٣: ٢٠٣٩٣: ١	»	المقادر
٨٤٥/٢١٥: ٢	»	مصادر

٧٢٢ / ١٣٩ : ٢	ذو الرمة	ناظر
٧١٨ / ١٣٦ : ٢	»	هوبر
٧٠ / ٥٨ : ١	»	يتنصر
٤٥٥ / ٧١ : ٢ ، ٣٩٢ : ١	ابن الزبيري	مشبور
٣٩٠ / ٢٦٣٠٢١٧٧٣ : ٢ ، ٣٤٠ : ١	»	بور
٤٦١ / ٣٩٥ : ١	أبو الزحف الكلبي	محمد
»	»	أزور
»	»	المشترز
٥٩٤ / ٤٦ : ٢	أبو زيد	عكر
٣٥٩ / ٣١٤ : ١	»	يمرها
٢٧٦ / ٤٧ : ٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ : ١	شداد بن معاوية	تعار
٨٢ / ٦٧ ، ٦٦ : ١	عامر الحصني	لزور
١٠٠ / ١٩٥ ، ٤٥ : ٢ ، ١٣١ ، ٧٩ : ١	العباس بن مرداس	الصدور
٦١٦ / ٥٣ : ٢	عدي بن زيد	وكور
٥٦٩ / ٣٢ : ٢	عمر بن أبي ربيعة	فيحضر
٤٤٧ / ١١٦ : ٢ ، ٣٨٥ : ١	الفرزدق	مشبور
٥٨١ / ٣٩ : ٢	»	والحمر
٨٤٧ / ٢١٨ : ٢	»	جمارها
٥٩٧ / ٤٧ : ٢	الراعي	ناصره
٢٦٨ / ٣٩٧ ، ٣٦٢ ، ٢٣٧ : ١	القتال الكلبي	وأكثر
٧٤ / ٢٦٢ : ٢ ، ٣٧٥ ، ٦٠ : ١	قيس بن خويلد	محسور
٤٨٧ / ٤١١ : ١	أبو كبير الهذلي	وجبور
٩٠١ / ٢٥١ : ٢	ليد	البصر
٨٤٠ / ٢١٣ : ٢	»	عامر
٥٤٢ / ٢٠ : ٢	موسى بن جابر	الفرز
٨١٨ / ١٩٦ : ٢	ابن ميادة	صرصر
٩١٩٠٥٥٢ / ٢٧٥٠٢٥ : ٢	الحاوي	المهاجر
٧٤٩ / ١٥٤ : ٢		الحرور

٧٤٩ / ١٥٤ : ٢		العبور
٤٨٢ / ٤٠٨ : ١		تحاذر
٦١٩ / ٧٦ : ٢	الشاعرة	عامر
٦١٩ / ٧٦ : ٢	»	ناصر
٦٢٨ / ٦٠ : ٢		والعكر
٧٧٤ : ٢٤٩ ، ١٦٩ : ٢	الأبيرد	أبجرا
٦٨٤ / ١١١ : ٢	ابن أحر	الإزارا
٣٣ / ٣٠ : ١	»	جمارا
٢٢٧ / ١٩٩ : ١	»	غفارا
٨٩٧ / ٢٤٨ : ٢	أعشى قيس	فصيرا
٥١١ / ٧٨٩ : ٢	أبو جندب الهدلي	ومنزرا
٤٢٥ / ٣٦٣ : ١	جندل بن المثنى	سكرا
٢٩٦ / ٣٨٨ ، ٢٦٤ : ١	الحارث بن خالد	حصيرا
٨٦٧ / ٢٢٨ : ٢	حصين بن ضمضم	أعورا
٢ / ١ / ١٦٩ : ١	حميد الأرقط	قدورا
٣٤٧ / ٣٧ : ١	»	العورا
٣٤٧ / ٣٧ : ١	»	المحفورا
٣٤٧ / ٣٠٧ : ١	»	المقدورا
٧٢١ / ١٣٨ : ٢	الربيع بن ضبيع	وطرا
٧٢١ / ١٣٨ : ٢	»	عصرا
٤٧٦ / ٤٠٦ : ١	رؤبة	غائرا
٤٧١ / ٤٠٦ : ١	»	جوائرا
٨٧٢ / ٢٦٤ ، ٢٣٠ : ٢	»	سطرا
٢٧٥ / ٢٤٢ : ١	العباس بن مرداس	حاذرا
٢٣٩ / ٢١٢ : ١	المجاج	نميرا
٢٣٩ / ٢١٢ : ١	»	المدحورا
٧٤٥ / ١٥٣ : ٢	عدى بن زيد	بارا
٢٨٦ / ٢٥٥ : ١	أبو عريف الكلبي	ووقارا

٢٣١ / ٢٠١ : ١	الفرزدق	بكرآ
٤٣٥ / ٣٧٧ : ١	»	مسكرآ
٨٦٩ / ٢٢٨ : ٢	»	المعورا
٣١٢ / ٢٧٧ : ١	»	والقترا
٥٦٥ / ٣٠ : ٢	الكيت	اصفرارا
٣٥٠ / ٣٠٩ : ١	»	صريرا
١٣٩ / ١١٦ : ١	»	عشارا
٦٧ / ٥٥ : ١	»	وسورا
٧١ / ٨ : ١	التابفة الجمدى	واهجرارا
٢٤ / ٢١١ ، ٢٦ : ١	أبو النجم العجلى	القفنندرا
٦٩٧ / ١٦٢ ، ١٢٢ : ٢		أبرارا
٤٨٤ / ٤٠٩ : ١		إمرا
٥٨٧ / ٣٨ : ٢		الدوارا
٥٧٨ / ٣٨ : ٢		الاقطارا
٢٢٠ / ١٩٣ : ١		بشرا
٢١٣ / ١٨٧ : ١		مدرارا
٣٧٢ / ٣٢١ : ١		بالقهر
١١٢ / ٢٣٢ : ٢ ، ٩٢ : ١	الأخطل	بسوار
٥٣٢ / ١٦ : ٢	»	الدهر
٨٧٩ / ٢٣٣ : ٢	»	السارى
١٣١ / ١١٢ : ١	»	والعار
٣٣٨ / ٢٠٨ : ١	أرطاة بن سبية	الظهر
٨١ / ٦٥ : ١	أعشى قيس	الجزر
٨١ / ٦٥ : ١	»	الأزر
٢١٤ / ٢١٦ ، ١٨٧ : ١	»	الحاسر
٢٥٠ / ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	الغابر
٢٥٠ / ٨٩ ، ٢٠٢١٩ : ١	»	الشافر
٤٤ / ١٢٣ : ٢ ، ٣٦ : ١	»	الفاخر

٦٠٩/٢٨٦٠٢٠٢٠١٥٣ : ٢	أعشى قيس	الناشر
٦٢٧/٨٠ : ٢	جرير	الدار
٢٠٤/١٧٠ : ١	أبو جندب الهذلي	مزري
٤٩٢/٤١٣ : ١	حاتم طي	الجفر
٥١٥/٩٤٠١٠ : ٢	»	خزر
٧٠٦/١٢٩ : ٢	أعشى قيس	ختار
٢٨٠/٩٠ : ٢	حسان	جابر
ح ٣٧٠/١	»	المسافر
٦٨١/١١٠ : ٢	خداش بن زهير	الحمر
٨١/١٤٣٠٦٥ : ١	خرنق	الجزر
٨١/١٤٣٠٦٥ : ١	»	الأزر
٦٨٥/١١٠ : ٢	خفاف بن ندبة	وحجر
٦٨٥/١١٢ : ٢	»	بصر
٨١٧٠٧٧٢/١٩٥٠١٦٨ : ٢	ذو الرمة	حجر
٧٧٧/١٧٠ : ٢	»	قاصر
٣/٤ : ١	الراعي النخيري	السور
٥٩٥/٤٦ : ٢	»	عامر
٦٦٠/٩٧ : ٢	الربيع بن زياد	الساري
١١٩/٩٧ : ١	»	نهار
٧٤٨/١٥٠ : ٢	رؤبة	الحرور
٧٤٨/١٥٤ : ٢	»	المسجور
٧٤٨/١٥٤ : ٢	»	الحريز
٥٥٩/٢٧ : ٢	زهير	القدر
٤٨٥/٤١٠ : ١	»	القدر
٢٢٣/١٩٥ : ١	الشنفري	بالجرائز
١٢٧/١٥٢ : ٢٤١١٥ : ١	صخر بن عمرو	المدبر
٧٦٦/٢٣٢٠١٦٣ : ٢	»	الليسر
٨٧٨/٢٣٢ : ٢	»	يسرى

١١٠/١ : ٢٠٩٢ : ١	عامر بن الطفيل	محضر
٤/١٦٣ : ٢٠١٩٦٠٥ : ١	المعاج	محبور
٤/١٦٣ : ٢٠١٩٦٠٥ : ١	»	السور
٣٥٨/٣١٤ : ١	عدي بن زيد	اعتصاري
٧٨٦/١٧٦ : ٢	عمرو بن شأى الأسدي	تذكر
٧٠٧/١٢٩ : ٢	عمرو معد يكرب	وختر
١٨/٢٤ : ١	أبو كبير الهذلي	الأعفر
٥٩٢/٤٥ : ٢	الكيت	دائر
٤٤٠/١٩٢٠٣٨١ : ١	ليد	المسحر
٣٢٥/٣١٤٠٢٩٥ : ١	»	معصر
٩٤/٧٦ : ١	»	واصبري
٣٠/٣٠ : ١	»	وحير
٨١٩/١٩٧ : ٢	ليلي الأخيلية	الصراصر
٤٦٠/٣٩٥ : ١	ابن مقبل	الزور
٦٧٢/٠٣ : ٢	»	دعر
٤٠٣/٣٤٦ : ١	»	عوري
٢٣٠/٢٠١ : ١	مهمل	جرور
٨٨١/٢٣٦ : ٢		الشبر
٥٢٣/١٢ : ٢		الصدر
٦١٩/٥٤ : ٢		المقادر
٥٩٠/٢٦١٠٤٥ : ٢		بأمير
٦٨٦/١١٢ : ٢		ضر
٤٠٠/٣٤٤ : ١		مكاسره

( ز )

٤٥٨/٣٩٤ : ١

٢٤٢/٢١٥ : ١

الشماع

الأجراز

راكنز



٥٢٠/١١ : ٢	رؤبة	والتحزى
٥٢٠/١١ : ٢	»	ذو الأز
٨٢٥/٢٠١ : ٢	»	الفحز
٨١٠/١٩٠ : ٢	»	بشمز
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	للأخز
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	وهزى
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	اللهز

(س)

٢١٨/١٩٢ : ١	رؤبة	الأخماس
٢١٨/١٩٢ : ١	»	وإبلاس
١٦٥/٢٣٧ : ٧٨ : ٢٠ : ١٢٧ : ١	جران العود	العيس
٤٦٢/٣٩٦ : ١	ذو الرمة	الفوارس
٥٦٠/١٢٧ : ٣٥ : ٢٨ : ٢	أبو زيد	شوس
٢٣٥/٧٣ : ٢٠ : ٢٠٧ : ١	المتلس	الدهاريس
٢٦٠/٧٧ : ٢٠ : ٢٣١ : ١	ذو الأصبع العدواني	شوسا
٢٦٠/٧٧ : ٢٠ : ٢٣١ : ١	»	بثيسا
٨٥٢/٢٢٠ : ٢	رؤبة	الجابوسا
٨٥٢/٢٢٠ : ٢	»	المنسوسا
١٢٥/١٠٥ : ١	»	الييسا
٢١٧/١٢٠ : ٢٠ : ١٩٢ : ١	العجاج	وأبلسا
٢١٧/١٢٠ : ٢٠ : ١٩٢ : ١	»	مكرسا
٩٣٢/٢٨٨ : ٢	علقمة بن قرط	وعسسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	القلاخ بن حزن	القياسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	»	الأنفاسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	»	لامساسا
٨٥٥/٢٢٠ : ٢	الكهيت	الأباخسا

٦٠٧/٥٠ : ٢	الكيت	باثسا
٤١٦/٧٥ : ٢	الناخبة الجمدى	الرساسا
٨٤/٦٧ : ١	»	لباسا
٥٥٦/٢٧ : ٢	»	لامساسا
٨٩٠/٢٤٥ : ٢	»	نحاسا
٤٤٣/٣٨٢ : ١		الراسا
٨٩٦/٢٠٨ : ٢		يسا
٥٢٧/١٣ : ٢	امرؤ القيس	المقدس
٦٦٥/٩٩ : ٢	الخطيئة	لا كياس
٥٠٣/٤ : ٢	دكين القيسى	البسبس
١٤٦/١٢٢ : ٢	العجاج	ملس
١٤٦/١٢٢ : ٢	»	الوقس
٥٥٨/٢٧ : ٢	القلاخ بن حزن	ساس
١٤٠/١١٦ : ١	ليلي بنت الحماس	اليابس
٧٠٧/١٥٨ : ٢	للنلس	لم تنبس
٦٥١/٩٢ : ٢		القبس

(ش)

٤٧٤/٣٢٥ : ١		أجش
٧٤٢/١٥١ : ٢	رؤبة	الحاموش
٧٤٢/١٥١ : ٢	»	النؤش
٥٧٣/ ٣٤ : ٢		الواشى

(ص)

٧٨٧/١٠٦ : ٢	أبو النجم المجلى	لامناص
١٨٤/١٥٣ : ١	أعشى قيس	خائصا

(ض)

٢٦٥ / ٢١٦ : ١		معرض
٤١٥ / ٣٥٥ : ١	رؤية	بالمضى
٧٨٢ / ١٧٤ : ٢	ذو الإصبع	والنقض
٧٧٢ / ١٧٤ : ٢	»	دحض
٩١٥ / ٢٧٠ : ٢	رؤية	أوقاض
٤٠٦ / ٢٧٧ ، ٣٤٩ : ١	»	غاض
٤٨١ / ٤٠٨ : ١	طرفة	الأحض
٤٩٩ / ٣ : ٢	»	بعض
١٢١ / ٨٣ : ٢ ، ٩٩ : ١	العجاج	نقضى
١٢١ / ٨٣ : ٢ ، ٩٩ : ١	»	عرضى

(ط)

٩٢٧ / ٢٨٤ : ٢	هميان بن قحافة	واسطا
٦٩٨ / ١٢٢ : ٢	حميد الأرقط	قانت
٢٢ / ٢٥ : ١		الصراط

(ظ)

٨٨٩ / ٢٤٤ : ٢	رؤية	أقياظا
٨٨٩ / ٢٤٤ : ٢	»	الشواظا
٤٠٣ / ٣٩٧ : ١	»	أقياظا
٤٦٣ / ٣٩٧ : ١	»	غياظا

(ع)

٥٤٤ / ٢١ : ٢	سويد بن أبي كاهل	متزعج
٧٢٦ / ١٤١ : ٢	أوس بن حجر	وتسفع

٣٦٣/٣١٦ : ١	أوس بن حجر	وتقطع
١٩٧ : ١	جرير	الخشح
٦٢/١٤٣، ٢٥ : ٢٧٥ : ١	أبو ذؤيب	تبع
١٠٢/٨١ : ١	»	وأجدع
٤١٦/٣٥٥ : ١	»	ويصدع
٤٥٧/٣٩٤ : ١	ذو الرمة	الجراسع
٦٦٣/٩٨ : ٢	الراعى	شيع
٦٦٢/٩٨ : ٢	أبو زيد	شيع
٣١٧/٢٨٢ : ١	عمرو بن معديكرب	السميع
٨٨٢/٢٣٦ : ٢	الفرزدق	الطوالع
٦٥ / ٥٤ : ١	لييد	را كح
٣٨٨/٣٢٨ : ١	المشعث العامرى	التناع
٣٤٩/٣٠٨ : ١	النايفة الديقانى	الأصابع
٣٨ / ٣٣ : ١	»	سابع
٣٨ / ٣٣ : ١	»	خاشع
١٢٢/١٠٠ : ١	»	طائع
٦٥٢/٩٣ : ٢	»	وازع
٣٣٢/٢٩٤ ١٠		مهارع
٦٣/٣٤٦، ١٩١ ، ٥٢ : ١	الأشهب بن رميله	المقنعا
٦٦ / ٩٧ : ٢	أعشى قيس	الشيما
٧ ١/١٢٥ : ٢	»	ظيما
٣٢٨/٢٩٣ : ١	»	والصلما
٧٨/١٣٨ : ٢٠٢٦٨، ٦٢ : ١	»	والوجما
٩٠٥/٢٦٤ : ٢	ذو الإصبع العدوانى	جذعا
٥١٣/٩ : ٢	الراعى	البلاقما
٤٩٣/٤١٤ : ١	رؤبة	تبعما
٦٧١/١٠١ : ٢	سعيد بن كراع	نزعا
٥٤٧/٢٣٤ ، ٢٠ : ٢	سعيد بن أبى كاهل	بأجدعا
٦٥٣/٩٣ : ٢	عدى بن زيد	طائما

رقم	القضايا	انقطاعا
٥٧٧/٧٩ ، ٣٧ : ٢		ساعا
٤٥٤/٣٩١ : ١	»	وتبعاً
٨٣٥/٢٠٩ : ٢	متمم بن نورية	فأفزعاً
٦٠٤/٦٧ : ٢	يحيى بن مالك السعدي	وتبعاً
٦٠٤/٦٧ : ٢	»	ترفعاً
٦٠٤/٦٧ : ٢	»	جداعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	العباس بن مرداس	قناعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	مضاعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	براعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	سراعه
٦٢٤/٧٩ : ٢		جمعا
٦٢٤/٧٩ : ٢		يما
٦٠٣/١٢٤ ، ٤٩ : ٢		مضجما
٢٣٢/٢٠٢ : ١		ينعا
٨٣٨/٢١٢ : ٢	الأحوص	بيديع
٩٢/٧٥ : ١	الخطيئة	القصاع
٨٠٧/٢١٢ : ٢	الراعي	بيديع
٢٣٨/٢٠٩ : ٢	الشباخ	ربوع
٦٤٦/٨٨ : ٢	»	ربيع
٦٠٩/٥١ : ٢	»	القنوع
٣٩٢/٢٤٢ : ١	»	الوقيع
٦٤٢/٨٦ : ٢	عباس بن مرداس	منيع
٥٣٨٠١٦٨/١٧٠٢٠١٣٩ : ١	أبو قيس بن الأسلت	بالصاع
٤١٤/٣٥٣ : ١	لييد	وصدوع
٦١٣/٥٢ : ٢	»	وقنوعى
٤٣٢/٣٦٧ : ١	المسيب بن علي	أفطاع
٣٩٦/٢٤٠ : ٢٠٣٤٣ : ١	ابن مفرغ يزيد	السباع

٦٣٦/ ٨٤ : ٢	أبو النجم العجلي	لم أصنع
١٥٩/١٣٣ : ١	النمر بن توبل	فاهجى
١٨٨/١٥٨ : ١	رجل من أبي بكر بن كلاب	الإصبع
٦٠١/٤٩ : ٢		بالضروع
٣٩٥/٢٨ : ١		دموعى
٣٩٥/٢٠٨ : ١		ملوعى
٣٩٥/٣٤٣ : ١		منع

(ف)

٢٧/٢٥٨ ، ٢٨ : ١	أبو النجم العجلي	مختلف
٢٧/٢٥٨ ، ٢٨ : ١	»	لام ألف
٨٣٠/٢٠٥ : ٢	ابن مقبل	تأسفوا
٧٨٩/١٧٧ : ٢	المعمر بن حمار البارقي	نطوف
٦٧٣/١٠٤ : ٢	لييد	الكيف
٢٦٧/٢٥٨ ، ١٣٧ : ١	كعب بن زهير	وشعوف
٥٣/٢١ : ٢	الفرزدق	مخلف
٤٨/٣٩ : ١	عمرو بن امرئ القيس	مختلف
٦٩٩/١٢٤ : ٢	سليان بن يزيد المدوى	خلف
٦٣٣/٨٢ : ٢	أبو ذؤيب	اللقيف
٣٠٦/٢٧٣ : ١	أبو ذؤيب	خليف
٥٨٢/٤ : ٢	جرير	ولا طرف
٣٠٣/٢٧٠ : ١	كعب بن مالك	ره وفا
٦٢٦/٥٨ : ٢	المعجاج	مترفا
٣٤٠/٢٦٢ ، ٨٧ ، ٢٠٣ ، ٠٠ : ١	»	وحفا
٣٤٠/٢٦٢ ، ٨٧ ، ٢٠٣ ، ٠٠ : ١	»	فزلفا
٣٤٠/٢٦٢ ، ٨٧ ، ٢٠٣ ، ٠٠ : ١	»	احقوقفا
٤٤٧/٣٨٨ : ١	»	ترحلفا
٨٣٩/٢١٣ : ٢	»	احقفا

١٦٦ / ١٣٧ : ١	أبو خراش	بالعرف
٢٣٤ / ٢٠٥ : ١	رؤبة	العفيف
٢٣٤ / ٢٠٥ : ١	»	للقروف
٤٨٨ / ٤١١ : ١	للمزق العبدى	للطرف
٤٧٩ / ٤٠٧ : ١	أبو كبير الهذلي	متكلف
٢٤١ / ٢١٥ : ١		نياف
٢٤١ / ٢١٥ : ١		الأعراف
٦٨٧ / ١١٤ : ٢		جارف

(ق)

٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ - ٤٣ : ١	رؤبة	بلق
٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ - ٤٣ : ١	»	بنق
٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ - ٤٣ : ١	»	بنق
٤٣٩ / ٣٨٠ : ١	»	المخرق
٩٢ / ٧٦ : ١	العجاج	المسق
٩٢٠ / ٢٧٧ : ٢	الكلابي	فبرق
٢٦٦ / ٢٣٦ : ١	أعشى قيس	أولق
٢٧٧ / ٤٧ ، ٣٩ : ٢ ، ٢٤٤ : ١	»	موفق
٦١٧ / ٧٥ : ٢	»	ومخرق
٧٩١ / ١٧٩ : ٢	»	ويأفق
١٣٠ / ١١١ : ١	أمية بن أبي الصلت	ذاتهما
٦٤٥ / ٢٥٦ ، ٨٨ : ٢	ذو الرمة	يتفرق
٦١٨ / ١٣٢ ، ٧٦ : ٢	الزفيان بن عوانة	دمشق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	زورق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	دوسق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	والنمرق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	مطلق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	والنمرق

٧١٢/١٣٢ : ٢  
 ٦٢٣/١١٥ ، ٧٩ : ٢  
 ٦١٨/٥٤ : ٢  
 ٩٣٦/٢٩١ : ٢  
 ٤٨٨/٣٥٧ : ١  
 ٢٦١/٢٣٢ : ١  
 ٧٤٧/١٥٣ : ٢  
 ٤٥٠/٣٨٨ : ١  
 ٤٥٠/٣٨٨ : ١  
 ٨٧٧/٢٣١ : ٢  
 ٨٠٤/١٨٦ : ٢  
 ٧١٤/١٣٥ : ٢  
 ٨٢٣/٢٠٠ : ٢  
 ٢٢٦/١٩٩ : ١  
 ٤٦٦/٣٩٩ : ١  
 ٤٠٨/٧٨٠ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١  
 ٤٠٨/٧٨٠ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١  
 ٤٠٨/٧٧٠ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١  
 ٤٠٨/٧٨٠ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١  
 ١٩/٢٤ : ١  
 ٢٢١/١٩٤ : ١  
 ٥٢٦/١٣ : ٢  
 ٥٢٦/١٣ : ٢  
 ٧٢٨/١٤٣ : ٢  
 ٦٠٤/٤٩ : ٢  
 ٤٧٧/٤٠٦ : ١  
 ٩٤٩/٣١٥ : ٢

مطرق  
 أطيق  
 مشاركة  
 سائقا  
 شقا  
 تنقا  
 فوفا  
 عسقا  
 والأرقا  
 طرقا  
 مضيق  
 المسلاق  
 أبق  
 لم يمزق  
 مسردق  
 غببق  
 العرق  
 الدفق  
 المشق  
 ملقى  
 مراق  
 مغلاق  
 الراق  
 الطريق  
 العميق  
 بموق  
 زاهق

الزيفان بن عوانة  
 عروة بن الورد  
 العجاج  
 »  
 »  
 الفقهسى أبو عماد  
 ابن قيس الرقيات  
 »  
 أبو الأسود الدؤلى  
 أعشى قيس  
 أعشى همدان  
 ذو الرمة  
 سلامة بن جندل  
 الصقر بن حكيم  
 »  
 »  
 »  
 العجاج  
 عوف بن الأحوص  
 مهلهل  
 »



(ك)

٦١٤/٥٣ : ٢	ذو الرمة	رامك
٨٦٤/٢٢٥ : ٢	زهير	جك
٢٨٨/٢٥٥ : ١	»	فذك
٧٠٣/١٢٧ : ٢	»	هلكوا
٥٦/١٠٦ : ٢ ، ١١١ ، ٤٨ : ١	أبو الأسود الدؤلي	نعالكا
٩٠/٧٤ : ١	أعشى قيسى	عزائكا
٩٠/٧٤ : ١	»	نساءكا
٢٨/٨٣ ، ٢٨ : ١	خفاف بن ندبة	مالكا
٢٨/٨٣ ، ٢٨ : ١	»	ذلكا
٣١٩/٢٨٤ : ١		ممسكا
٢٩٧/٢٦٦ : ١	ابن جذل الطعان	المهواك
٤٦٨/١٦٤ : ٢ ، ٤٠١ : ١	ذو الرمة	الأرائك
٢٢٩/١٩٩ : ١	»	الدواك
٦٣٠/٦١ : ٢	عبد الله بن قيس الرقيات	الملك
٨٦٥/٢٢٥ : ٢	الفرزدق	الحيانك

(ل)

١٥٣/١٢٧ : ١	الصجاج	الجهال
٤٠٧/٣٧٧ ، ٣٤٩ : ١	»	الهدال
٥٨٧/٤٤ : ٢	الناجبة الجمدى	ففسل
٧٦٠/١٦٠ : ٢	لييد	اللعل
٣٤/٣١ : ١	»	عقل
٤٥١/٣٨٩ : ١	»	غفل
٢٧٢/٢٤٠ : ١	»	نفل
٦٣١/٨١ : ٢	»	وجدل

٦٣١ / ٨١ : ٢	ليد	وزحل
١٥٣ / ١٢٧ : ١	العبدى	غفل
٥٤١ / ٢٠ : ٢		وعجل
٦١١ / ٧٢ : ٢	ابن احمر	الوقت
٦١١ / ٧٢ : ٢	»	جيل
٦٩٥ / ١٦٢٠ ١٢١ : ٢	لاميل الأحوص بن محمد الأنصارى	لاميل
٢٨٧ / ٣٠٢ : ٢٠٢٥٥ : ١	أحيحة بن الجلاح	يعمل
٩٠٢ / ٢٥٣ : ٢	الأخطل	يتركل
٦٧٩ / ١٠٨ : ٢	»	يوصل
١٤١ / ١١٧ : ١	أعشى قيس	الإبل
٥٧٥ / ١٨٥٠ ٣٥ : ٢	» »	العجل
٨٧٥ / ٢٣١ : ٢	» »	عجل
٨٥٠ / ٢١٨ : ٢	» »	مكتهل
٦٩٢ / ١٢٠ : ٢	» »	هطل
٤٨٣ / ٤٠٨ : ١	» »	يثل
٤٥٢ / ٣٩٠ : ١	» »	قييلها
٣٧٦ / ٢٤١ : ١	أوس بن خلفاء	مال
٣٨٨ / ١٣٠ : ٢٠٣٣٨ : ١	حميد بن ثور	فضول
٨٢٢ / ٢٠٠ : ٢	خفاف بن ندبة	شول
١٩٣ / ١٦٣ : ١	الخفوت	آجه
١٩٣ / ١٦٣ : ١	»	جاهه
٧٠٨ / ١٣١ : ٢	ذو الرمة	الحبل
٦١٥ / ٧٤ : ٢	»	للغربل
٨٠٣ / ٨٦ : ٢	رؤية	القل
٢٠٩ / ١٧٦ : ١	زهير	عدل
٨٩٤ / ٢٤٦ : ٢	»	فيستعلوا
٨٠٨ / ١٨٨ : ٢	»	يعلو
٣٨٧ / ٣٢٧ : ١	ضابي البرجمي	أنامله

٥٢ / ١٨٨ ، ٤٦ : ١	عمر بن أبي ربيعة	مرحل
٥٢ / ١٨٨ : ١	» »	يوبل
٦٩٦ / ١٢١ : ٢	الفرزدق	وأطول
٧٢٣ / ١٣٩ : ٢	القطامي	الهبيل
٤٣١ / ٣٦٦ : ١	كعب بن زهير	سراويل
١٤٧ / ١٦٦ : ٢ ، ٢٧٣ : ١	» »	لقتول
٥٨٩ / ٤٠٤ : ٢	كثير عزة	يذهل
٥٩١ / ٤٥ : ٢	الكهيت	الأردل
٧٠٠ / ١٢٥ : ٢	»	للنصل
٧٣٧ / ١٤٨ : ٢	ليد	وباطل
١٢٤ / ٣٣ : ٢ ، ١٠٢ : ١	المتنخل الهذلي	يفتعل
٦٩٤ ، ٢٧٣ / ١٢١ : ٢ ، ٢٤٠ : ١	معن بن أوس	أول
٦٢١ / ٥٥ : ٢	هند بنت النعمان	بغل
٦٢١ / ٥٥ : ٢	» »	الفحل
٤٢٠ / ٣٦٠ : ١		غول
٤٢٠ / ٣٦٠ : ١		صليل
٦١٢ / ٧٤ : ٢		الضلال
٦١٢ / ٧٤ : ٢		ققالوا
٦١٢ / ٧٤ : ٢		حلال
٥٣٠ / ١٤ : ٢		كافل
٧٣٢ / ١٤٥ : ٢		والقرزل
١٩٤ / ٦٤ : ١		والوسائل
٤٢٨ / ٣٦٤ : ١	الأخطل	حما
٧٩ / ٦٤ : ١	»	ضلالا
٦٩ / ٢٣٣ ، ١٣١ : ٢ ، ٥٦ : ١	»	خيالا
٨١٣ ، ٣٨٢ / ١٩٢ : ٢ ، ٣٣١ : ١	»	نهشلا
٥١٨ / ١١ : ٢	أبو الأسود	خيللا
٥١٨ / ١١ : ٢	»	فتيلا

٥١٨ / ١١ : ٢	أبو الأسود	جيدا
٢٤٨ / ٣٠٧ : ١	»	قليلا
٢٤٦ / ٢١٨ : ١	أعشى قيس	إلا
١٢٣ / ١٠١ : ١	» »	جبالها
٤٧ / ١٢٤ : ٢٠٢٨ : ١	» »	خلالها
٦٨٩ / ١١٦ : ٢	» »	مثلا
٣٩٨ / ٣١٨ : ١	امرؤ القيس	كاملا
٦١٢ / ٧٤ : ٢	جرير	سيلا
٤٩٨ / ٣ : ٢	الخطبة	مقالا
٣٧٦ / ٣٢٦ : ١	ذو الرمة	جبالا
٢٧٦ / ٣٢٦ : ١	»	والحاللا
٣٩٢ / ٢٤٢ : ١	»	والحاللا
٩٤٨ / ٢١٣ : ٢	الراعي	التنزلا
٤٠١ / ٣٤٤ : ١	»	إجبالا
٩١٤ / ٢٧٠ : ٢	»	قلولا
١٤٢ / ٨٧٠٣٧ : ٢٠١٦٠٠١١٨ : ١	»	وحوللا
١٤٢ / ٨٧٠٣٧ : ٢٠١٦٠٠١١٨ : ١	»	دخبالا
٢٦٢ / ٢٣٢ : ١	رؤية	الأمثال
١٩٦ / ١٦٥ : ١	»	الرواسلا
٦٠٣ / ٦٧٠٢	عامر بن جون	إيقائها
١٤٥ / ١٢٠ : ١	عمر بن أبي ربيعة	التفلا
٧٤١ / ١٥٠ : ١	غيلان الربيعي	علا
٧٢ / ٥٩ : ١	» »	وحنظلا
٤٣٦ / ٣٧٧ : ١	القرزوق	الأبطاللا
٩٠٨ / ٢٦٦ : ٢	قرب بن المستفيد	للملة
٢٣٠ / ٢٩٤ : ١	كعب بن جليل (?)	الطوالا
٩٨ / ٧٨ : ١	الكعيت	انقسام لها
٢٣٦ / ٣١٢ : ٢٠٢٩٦ : ١	ابن مقبل	سجبالا
٢٥٢ / ٢٢١ : ١	مهلهل	حوللا

٢٢٢ / ١٩٥ : ١	التابغة الجمدى	فأبسلا
٧٣٣ / ١٤٥ : ٢		أجلا
٢٢٨ / ١٩٩ : ١		أفولا
٦٤٧ / ٨٨ : ٢		الإفلا
٨٩٩ / ٢٥٠ : ٢		الجبالا
٣٧٠ / ١١٤ : ٢ ، ٣١٩ : ١		السيلا
٣٤٤ / ٣٠٣ : ١		مبتلى
٧٠٩ / ١٣١ : ٢		ومالا
٤٥٩٠٢٥ / ١٨٠ : ٢ ، ٣٩٤ ، ٢١١ ، ٢٦ : ١	الأحوص	باطلى
٤٥٩٠٢٥ / ١٨٠ : ٢ ، ٣٩٤ ، ٢١١ ، ٢٦ : ١	»	غانل
٣٣٩ / ٢٩٩ : ١	أعشى قيس	أقتال
٤١١ / ٣٥١ : ١	» »	الجوال
٣٧٥ / ٨٠ : ٢ ، ٣٢٥ : ١	» »	الحال
٣٧٥ / ٨٠ : ٢ ، ٣٢٥ : ١	» »	لايالى
٧٩٦ / ١٨١ : ٢	» »	وطحالمها
٧٩٤ / ١٨٠ : ٢	امرؤ القيس	أقيال
٩٣ / ٧٦ : ١	» »	أمثالى
٥٠٧ / ٦ : ٢	» »	سربالى
٨٠ / ١٣٩ ، ٦٥ : ١	التابغة الجمدى	عافل
٥٠٦ / ٥ : ٢	أوفى بن مطر اللزازى	يعجل
٩٥ / ٧٨ : ١	» » »	يقتل
٣٨٦ / ٣٣٣ : ١	تأبط شرأ	التبندل
١٢٠ / ٨٣ : ٢ ، ٩٨ : ١	جرير	الهلال
١٦٤ / ١٣٧ : ١	»	مرحل
٤٢٧ / ٣٦٤ : ١	جميل	الأجمال
٣٩١ / ٣٤١ : ١	الحارث بن زهير	الحلال
٢٧١ / ٣٢٨ ، ٢٣٩ : ١	أبو ذؤيب	بالأصائل
٦٤٩ / ٩١ : ٢	» »	الجبل
٣٠٩ / ٢١٣ ، ١١٥ ، ٧٢ : ٢ ، ٢٧٥ : ١	» »	وعامل

٥٨/٢٣٤ : ٤٠٢٣٦٠٤٩ : ١	أبو ذؤيب	قبلي
٥٩٦/٤٧ : ٢	الراعي	قاتل
٥٠٢/٤ : ٢	»	الأسافل
١٢٨/١١٥ : ١	صخر النمي الهذلي	حلال
٦٦٤/٩٨ : ٢	صليحة الهذلي	جبال
٥٧١/٢٢ : ٢	عترة	أزل
٧٩٠/١٧٨ : ٢	»	المحمل
٥٧٠/٣٢ : ٢	»	للنزله
٦٧٨/١٠٨ : ٢	الصحيف العقبلي	لحبي
٦٢٨/٨٤ : ٢	كثير عزة	برسول
٥٨٤/٤٨٠٤١ : ٢	أبو كبير الهذلي	مجنل
٥٠٢/٤ : ٢	الكهيت	دخل
٥٨٣/٤٠ : ٢	ليد	الأفضل
٤٠٩/٣٥٠ : ١	»	هلال
٩٣٨/٢٩٤ : ٢	المتنخل الهذلي	يخنلي
٧٧٣/١٦٩ : ٢	مطيع بن إياس	الأول
١٦١/١٣٤ : ١	ابن مقبل	الأمثال
٢٤٢/٣٠٢ : ١	المنخل بن سبيع	والأهل
٨٠٧/١٨٨ : ٢	أبو النجم العجلي	ييخنل
٨٠٧/١٨٨ : ٢	» » »	الخول
١٨١/١٥٠ : ١	ابن هرمة	جمل
١٢٨/١٠٧ : ١	» »	السيول
٦٢٣/٥٦ : ٢		بالسلائل
٦٠٤/٨٦ : ٢		النعال
٦٢٠/٥٤ : ٢		رسل
٩٣٥/٢٩١ : ٢		سفال
٢٧٨/٢٤٦ : ١		عاقل
٤٨٦/٤١٠ : ١	الحارثي	عقبيل
٤٨٠/٤٠٧ : ١		قبلي

(م)

٩٤٧/٣١٣ : ٢	أعشى قيس	تغم
٢٣٧/٢٠٨ : ١	» »	صرم
٧٣٤/١٤٦ : ٢	» »	العمرم
٧٣٤/١٤٦ : ٢	» »	لمريم
٢٥٧/٤١٥٠٢٢٨ : ١	» »	فانعدم
٨٨٨/٢٤٤ : ٢	» »	علم
١٧٧/ ٤٨ : ١	العجاج	الحكم
١٧٧/١٤٨ : ١	»	القدم
٤٧٤/٤٠٤ : ١	لقيط بن زرارة	والنوم
٤٧٤/٤٠٤ : ١	» » »	الدوم
١٦٣/١٣٦ : ١	أعشى قيس	رواغم
٨٨/٧٢ : ١	» »	سأم
٩٢٨/٢٨٥ : ٢	أمية بن أبي الصلت	مقيم
٨٩/٧٣ : ١	أوس بن حجر	مرام
١٠/٢١ : ١	برج بن مسهر	النجوم
٦٢٩/٨١ : ٢	بلعاء بن قيس	أثام
٨٩٣/٢٤٦ : ٢	جرير	الحيام
١٧٠/١٤٣ : ١	الحارث بن خالد	عظم
٣٥/٣١ : ١	» » »	ألومها
٣٢٥٨٤/ ١٥٨ : ٢	حصان بن ثابت	لثيم
٢٢٤/٥١ : ٢٠٢٩٠ : ١	أبو خراش	ومأمم
٣٦/٣٢ : ١	ذو الرمة	أليم
٩٣٩/٢٩٥ : ٢	» »	البراعم
٧٥٠/١٥٥ : ٢	» »	تصميم
١٩٨/١٦٧ : ١	زهير	فينظلم
٧٧٧/١٧١ : ٢	ساعدة بن جؤية	خذييم
٢٩/٢٩ : ١	» » »	لحيم

٨٠٥/١٨٦ : ٢	طرفة	حمه
٣١٥/٢٧٩ : ١	المعراج	عموا
٢٥٦/١٠٦ ١٩ : ٢٠٢٢٧ : ١	»	اليوم
٣٦٦/٣١٧ : ١	المرجى عبد الله بن عمر	السقم
٨٨٦/٢٤٢ : ٢	علقمة بن عبدة	مطموم
٧٢٤/١٤٠ : ٢	عمرو بن حسان	تمام
٤٣٣/٣٧١ : ١	ليد	قيام
١١٦/٢٠٥ : ٢٠٩٤ : ١	»	حماميا
٨٩٢/٢٤٦ : ٢	»	خياميا
٥٢٩/١٤ : ٢	»	سقاميا
٥٠٤/٥ : ٢	»	قلاميا
٥٦٨/٣١ : ٢	»	هضاميا
٩٠٣/٢٥٤ : ٢	»	واماميا
٥١٩/١١ : ٢	للتوكل الليثي	تلوم
٣٠٨/٢٧٤ : ١	للمرقش الأصغر	وحيم
٨٦/٧١ : ١	المسيب بن علي	للمصم
١٠٣/٨١ : ١	المعلى بن جمال العبدى	زنيب
٢١٦/٢٣٤ : ٢٠١٩٠ : ١	ابن مقبل	السلالم
٣٦٠/٣١٥ : ١	للؤسى الأزدي	زعيم
٣٦٠/٣١٥ : ١	»	منيم
٦٠٢/٦٥ : ٢	»	أنأيم
١٨٣/١٥٢ : ١	»	القسوم
٨٨٣/٢٣٧ : ٢	»	راغم
٢٠٥/١٧١ : ١	»	عاصم
٤٨٩/٤١٢ : ١	»	ظلم
٤٨٩/٤١٢ : ١	»	الرحم
٥٨٦/٤٢ : ٢	»	نأم
٣٠٠/٢٦٩ : ١	»	ينهدم



١٨٢/١٥١ : ١		وفطيم
٥٧٤/٣٥ : ٢		حاله
٦٢٦/٢٥٢ ، ٨٠ : ٢	بشر بن أبي خازم	غراما
٥٧٢/٨٢ ، ٣٣ : ٢	حجل بن فضلة	لزاما
٧١٣/١٣٤ : ٢	حسان بن ثابت	مكرما
٦٣٢/٨٢ : ٢	أبو خراش الهذلي	لزاما
٣٧٣/٣٢٤ : ١	الزبرقان بن بدر	أحجا
٩٢٢/٢٧٨ : ٢	طرفة	دما
٧٠٤/١٢٧ : ٢	عمرو بن حفي	فتقوما
٧٨١/١٧٣ : ٢	قيس بن زهير	بالكرامة
٦٠٦/٥٠ : ٢	ابن قيس الرقيات	قدما
٧٤٠/١٤٩ : ٢	لييد	عما عما
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢	النجيس	ملدوما
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢		صهيميا
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢		مرحوما
٧٨٥/١٧٥ : ٢	المرار الأسدي	إلهاما
٥٧/٣٠٤ ، ٤٨ : ١	ابن مفرغ يزيد	هامه
٥٠٨/٦ : ٢	الناعبة الديراني	اللجبا
٨٧٣/٢٣٠ : ٢	النجر بن تولب	والسأما
٨٧٣/٢٣٠ : ٢	» » »	يعدما
٧٢٩/١٨٠ ، ١٤٤ : ٢	وضاح الجين	سنا
٧٣٦/١٤٧ : ٢		العرما
٤٧٣/٤٠٤ : ١		قياما
٢٤٣/٢١٦ : ١		كلاما
١٩٧/١٦٥ : ١		مقبيا
٣٤٣/٣٠٢ : ١	أعشى قيس	بسلم
٢٠٠/١٦٨ : ١	أعشى همدان	مسلم

٤٤١/٣٨٢ : ١	امرؤ القيس	وبالطعام
١٢/٢٢ : ١	بريق الهذلي	ونديمي
٣١٣/٣٣٩ ، ٢٧٩ : ١	جزير	بنام
٢٤٨/٢١٨ : ١	»	الجثوم
٣٠٤/٢٧٠ : ١	»	الرحيم
٢١/٢٤ : ١	»	مستقيم
٦١٤/٥٢ : ٢	حسان	للتهمض
٢٦/٢٧ : ١	أبو خراش	فالخزم
٢٦/٢٧ : ١	»	غنم
٨٤٤/٢١٥ : ٢	ذكوان	الوسم
٦٥٠/٩١ : ٢	ذو الرمة	معجم
٣١٤/٢٧٩ : ١	رؤبة	همي
١٥٩ ، ٢٥ : ٢	زهير	جرثم
٦٢٥/٨٠ : ٢	»	عشم
٤٦٤/٣٩٨ : ١	»	للمرجم
٣٥١/٣١٠ : ١	سيرة بن عمرو	والشتم
٣٨٣/٣٣٢ : ١	سحيم بن وئيل	زهدم
٧٧٩/١٧١ : ٢	شرح بن أوفى	والقم
٨١٤/١٩٣ : ٢	»	التقدم
٤٧٠/٤٠٢ : ١	الطرماع	جرامها
٦٥٤/٩٤ : ٢	العجاج	اسلى
٨٥/٧٠ : ١	»	التكلم
١٥/٢٢ : ١	»	العالم
٩٦/٩٦ : ٢ ، ٨٨ : ١	عدى بن الرقاع	بنام
١٩٢/١٦١ : ١	عمرو بن حنق	بالدم
٧٦٣/١٦٢ : ٢	عمرو بن لأى	يحمى
١٧/٢٧٣ ، ٢٥٢ ، ١٣٩ ، ٢٣ : ١	عتره بن شداد	عخرم
٨٣١/٢٠٦ : ٢	الفرزدق	مدارم

٥٠٩/١٤٠ : ٢	الفرزدق	كرام
٧١٧/١٣٦ : ٢	»	للتكرم
٩١٠/٢٦٦ : ٢	قيس بن زهير	تسام
٧٣/٥٩ : ١	الكعيت	الأحلام
٥١٧/١٠ : ٢	»	بالإخام
٤٧٥/٤٥ : ١	لييد	بالمهشم
٧٨٣/١٧٤ : ٢	»	حكيم
٢٥٤/٢٢٢ : ١	»	والكروم
٢٥٤/٢٢٢ : ١	»	كوم
٤٣٧/٣٧٨ : ١	الناطقة الجمدي	الرجم
٧٤٣/١٥١ : ٢	«	عمى
٨١٦/١٩٤ : ٢	«	وأنعم
٧٥٦/١٥٨ : ٢	النمر بن تولب	بارمام
١١/٢١ : ١	النعمان بن فضلة	للتشم
٥٦٧/٣٠ : ٢		الأقوام
٢٨٢/٢٥٠ : ١	رجل من أهل اليمن	سلم
٥٣٧/١٧ : ٢		والبشام
٢٥٣/٢٢١ : ١		ورسوم

(ن)

٧٥٩/١٥٩ : ٢	أعشى قيس	أنكرن
٢٩٥/٢٦٤ : ١	»	عدن
٦٨٨/١١٤ : ٢	عدي بن زيد	وثن
٣٦٢/٣١٦ : ١		فبلغن
٢١٠/١٥٢ : ٢٠١٧٧ : ١	قعب بن أم صاحب	أذنوا
١٠٥/٢٠٣ : ٢٠٨٤ : ١	»	الرهن
٤٢٤/٣٦٢ : ١	قيس بن الحصين	وتشجونه

٤٢٤/٣٦٢ : ١	قيس بن الحصين	نحوونه
٤٢٤/٣٦٢ : ١	» » »	يحمونه
٥١٢/٩ : ٢	الناطقة الجمعدى	ما أئينها
١٦/١٦٨ : ٢٠٢٣ : ١	ابن نفيل زيد	تدان
٢١٠/١٣٩ ٧٤٠٧ : ٢		دفنوا
٦١٤/٧٤ : ٢		ماوزنوا
٤٤١/٣٨٢ : ١		أستانها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		وضينها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		جنينها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		دينها
١١٣/٩٢ : ١	جرير	حنينا
٨٤١/٢١٣ : ٢	»	وحرمانا
٨٤٢/٢١٤ : ٢	حرى بن ضمرة	أقرانا
٢٩١/١٦١٠٢٢:٢٠٢٥٨:١	حسان بن ثابت	جنونا
٦٢٢/٧٨ : ٢	الراعى	الوتينا
١٥٧/١٣٢ : ١	عمرو بن كلثوم	ئينا
١/١٧٠٢ : ١	» » »	جنينا
٤٧٢/٤٠٤ : ١	» » »	صفونا
١٤٩/١ : ٢٠١٢٥ : ١	الفضل بن عباس	مدفونا
٦٩٠/١١٦ : ٢	الكيت	أجمعينا
٧٦٢/١٦٢ : ٢	»	الشحينا
٧٩٧/١٨١ : ٢	»	صفونا
٩٧/٧٩ : ١	»	التونا
٨٢٦/٢٠٢ : ٢	»	بقرئينا
٥١٤/٩ : ٢	»	مغربلينا
١٤/٢٢ : ١	ليد	العالمينا
٦٣٠/٨١ : ٢	مرة بن محكان السعدى	الطننا
٩٩/١٩٥٠ ٤٤:٢٠٧٩ : ١	مسيب بن زيد	شجينا

٢٩٣/٢٦٠ : ١	ابن مقبل	فعر نينا
٢٩٣/٢٦٠ : ١	» »	جونا
٦٧٤/١٠٥ : ٢	» »	مكنونا
٢٦٤/٢٣٤ : ١		إبانا
٥٤٩/٢٤ : ٢	امراة من بني تغلب	اعتدينا
٨٧٦/٢٣١ : ٢		بيرينا
٧٦١/١٦١ : ٢	الأزرق بن طرفة	رماني
٤٩٦/٢ : ٢	امرؤ القيس	الحنان
٢٤٠/٢١٢ : ١	جرير	لا حين
٣٧٧/٢٣٧ ، ٣٢٦ : ١	»	دوني
٦٢٤/١٣١ ، ٥٦ : ٢	حسان بن ثابت	حصين
٢١١/١٧٧ : ١	حميد الأرقط	دين
٤١٢/٣٥٢ : ١	أبو حية النخري	نخوفيني
٧٧٥/١٧ : ٢	أبو دهب	مكنون
٥/٣٥٤ ، ٧ : ١	سليمان بن يزيد	مثاني
٥/٣٥٤ ، ٧ : ١	» » »	الدواني
٥٣/٤٦ : ١	الشاخ	اللمين
٩١٢/٢٦٨ : ٢	»	الوتين
٥٥٥/٢٦ : ٢	عمران بن عصام	يأتلفي
٥٥٥/٢٦ : ٢	» » »	وديني
١٥٥/١٣١ : ١	عمرو بن معد بكرب	الفرقدان
٤١٣/٣٥٢ : ١	» » » »	فلفي
٥٨٥/٤١ : ٢	الفرزدق	يسطحبان
٥٤٦/٢٢ : ٢	كعب بن زهير	اخطبان
٨٤٨/٢١٨ : ٢	ليد	والنسمان
٣٠٢/٢٧٠ : ١	اللقب العبدى	الحزين
٩٣٧/٢٩٤ : ٢	» »	غضون
٢٧٩/٢٤٧ : ١	» »	وديني

٢٧٩/٢٤٧ : ١	اللقب العبدى	يقينى
٨٨٤/٢٣٨ : ٢	أبو اللثم الهذلى	قنيان
١٢٩/١٠٩ : ١	ابن مقبل	الملاوان
٨٩١/٢٤٥ : ٢	النايفة الديباني	آن
٥٤/٢٢٦ : ٢ ، ٢٤٧ ، ١٠١ ، ٤٧ : ١	» »	بشن
٢٣٧/٢٩٧ : ١	» »	رفن
٧٠٥/١٢٩ : ٢	النايفة الجعدى	الندان
٧/ ٧ : ١	أبو النجم العجلى	أعفانى
٧/ ٧ : ١	» »	أعطانى
٧/ ٧ : ١	» »	والقرآن
٣٢١/٢٨٨ : ١	الهيردان السمدى	لسانى
١٩٠/١٦٠ : ١		اثنين
٣٠٥/٢٧٢ : ١		القرآن
٤٩٤/٤١٤ : ١		الصدفين
» »		الركنين
٤١ : ١		فومتان
٦٠/ ٤٨ : ٢		والشهبان
٣٣٣/٢٩٤ : ١		ومجدبان

(ى)

٤١٩/٣٥٩ : ١	أبو ذؤيب	الحيرى
١٦٩/٦٠٥ ، ١٤١ : ١	المجاج	حوذى
١٦٩/٤٠٥ ، ١٤١ : ١	»	الكمى
٣٣٦/٢٩١ : ١	»	الضرى
٦٩١/١١٧ : ٢	»	حى
٦٧٧/١٠٧ : ٢	»	الثوى
٦٧٧/١٠٧ ، ٢	»	فسى
٣٠١/٢٦٩ : ١	»	والعبرى

٢٥١/٢٢٠، ٨٧: ١	مرثد بن حمران	غنى
٨٦٦/٢٣٧: ٢	ابن أحرر	غيايا
٧٣١/١٤٤: ٢	زهير	للراسيا
٣٨٧/٢٨٠، ٦٢، ١: ٢، ٣٣٧: ١	سوار بن المضرب	ورائيا
٧٣٩/١٤٨: ٢	أبو الأسود الدؤلى	عليا
٧٣٩/١٤٨: ٢	»	اليا
٧٣٩/٤٨: ٢	»	غيا
٩/ ٢١: ١	عبدالله بن رواحة	شقيا
٢٩٠/٢٥٧: ١	عديفوث بن وقاص	وطاديا
١٩١/١٧١، ١٦١: ١	المجاج	الأسى
٢٦٢/٢٣٤: ١	»	مضى
٤٢٨/٣٧٩: ١	النابعة الجمدى	التقافيا
١٤٨/١٢٥: ١		وماليا
٤٩٧ / ٢: ٢		عتيا
٢٠٨/١٧٣: ١	ابن خياط العكلى	غاويها
١٨٦/١٥٧: ١		الندى

## فهرس سائر الأشخاص

( ١ )

٢٠٣، ٤٩ : ٢٠٢٩٣، ٢٠٨، ح ١٠٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧ : ١	إبراهيم النبي
١٧٣ : ٢، ٣٧٣، ٣٠٤، ١٧٩، ١٥٧، ح ١١٦، ١ : ١	الأثرم على بن المغيرة
٣٨ : ١	آدم النبي
٢٦٩، ٢١ : ٢، ح ١٨٩ : ١	أبو الخطاب الأحفش
٤٠ : ٢، ٥٧ : ١	إسحاق النبي
١٩٣ : ٢	ابن إسحاق
٣٧٦ : ١	أبو إسحاق
٤٧ : ١	أبو أسلم
٣٣ : ٢، ١٢٢ : ١ ح	أمماء بنت عميس
٥٧ : ١	إسماعيل
ح ١ : ١	إسماعيل بن صبيح الكاتب
٢١٦ : ٢	أبو الأسود الدؤلي
١٢١ : ١	الأشعث بن قيس
٧٣، ٢٢ : ٢، ١٦٣، ح ١ : ١	الأصمعي
ح ١٤ : ١	الأعمش
٢٦٣ : ١	أبو مامة التابعي
ح ٨ : ٢	أنس بن زياد العبسي
٥٧ : ١	أيوب بن أبي تيمية

( ب )

٢٤٨ : ١	البراص بن قيس
٢١ : ٢	بشر بن هلال
٢٧٩، ٩٨ ح ٢ : ٢، ح ١٨١ : ١	أبو بكر الصديق



(ت)

التوزي ح ٧٠: ١

(ث)

ثعلب أبو العباس ح ٧٢، ح ١: ١

(ج)

جابر بن عبد الله ٨٩: ١

أبو جعفر النحاس ١٧٣: ٢

أبو جعفر القاري ح ١٤: ١

خنادة بن عوف ح ٢٥٩: ١

(ح)

أبو حاتم السجستاني ح ٦: ١، ح ٢١٣، ح ٢: ١٢، ح ١٥، ح ٣٩، ح ١٥٩، ح ١٩٥

الحارث بن الشريد ٢٨: ١

الحارث بن شمس الغساني ح ٢٢٩: ٢

الحارث بن عمرو بن قيس ح ٢٥٩: ١

الحجاج ١٨٣: ٢

الحسن البصري ح ٢١٢: ٢، ح ١٤٩: ١

الحسين بن الحمام ح ٢١: ١

حفص ح ٢: ٢، ح ١٥٥: ١

حماد بن زيد ٥٧: ١

حمزة القاري ح ١٤: ١، ح ٨٠، ح ٩١، ح ١١٣، ح ١٢٩، ح ١٤١

ح ١٧٤، ح ١٨١، ح ٢١٧

حميدة الشيباني ٦: ٢

(خ)

خالد بن الصمة أخو دريد بن الصمة ٢٨٢: ١

خالد بن الوليد ح ٩٨: ٢

خرنق بنت هفان ٦٥: ١

(د)

١٨١ : ٢

داود النبي

٢٩ : ١

دريد بن حرملة

(ذ)

أبوذر راوي صحيح البخاري ٢١١ : ١

(ر)

ح ٨ : ٢

ربيع بن زياد العبسي

٢٥٩ : ٢

ربيعة بن مقروم

ريحانه أخت عمرو بن معديكرب ٢٨٢ : ١

(ز)

ح ١ : ١

الزبير بن بكار

١٨١ ، ١٩ ، ٢ : ٢٠٩١ : ١

زكريا النبي

١٧٣ : ٢

زهيم العبسي

ح ٢٩٢ : ١

الزهري

٢٧٦ : ٢

أم بني زياد الربيع

١٧٣ ح ١٦٩ ، ١٨ : ٢

أبو زيد الأنصاري

٢٠٨ : ٢

زيد بن علي

(س)

٨٩ : ١

السدّي

١٧٤ : ٢

سعد بن أبي وقاص

ح ٢١٢ : ٢

سعد بن عبد الرحمن بن عتاب

ح ١٠٠ : ١

سعيد بن زيد

ح ٣٣ : ٢	سفيان بن عيينة
١٤٦ : ٢	سليمان النبي
٢٩٢ : ١	سهل بن حنيف
٢١٩ : ٢	سوار بن عبد الله العنبري
ح ٢ : ٢ ، ح ٦٩ : ١	سيبويه
ح ٢١٩ : ٢	السيد الحميري

(ش)

ح ١٨ : ١	الشافعي الإمام
٦٨ : ١	الشعبي عامر بن شراحيل

(ص)

٢٨٧ : ٢	صالح بن عبد الرحمن
ح ١٤٩ : ١	صالح بن عبد القدوس
٢٨٨ : ٢	صعصة بن ناجية
٢١ : ٢	أبو صفوان الضبي
٢٨٢ : ١	الصمة أم دريد

(ط)

١٥ : ٢	أبو طفيلة الحرمازي
ح ١١٤ : ١	طلحة بن عبد الله

(ع)

ح ٦٥ : ٢ ، ١٢١ ، ٨٤ : ١	عائشة زوجة النبي
ح ٢ : ٢ ، ح ٢١٧ ، ح ٨٢ ، ح ١٤ : ١	عاصم
ح ٢٧٣ ، ح ٢١٨ ، ح ٢٠٣ ، ح ١٨٨ ، ح ١٥٥ ، ح ١٤١ ، ح ٨٢ : ١	ابن عامر

- العباس بن مرداس ح ٢٨ : ١  
عبدالرحمن بن محمد بن الأشعث ٢٠٦ : ١  
عبد الله بن الزبير ١٧٣ : ٢ ، ح ٣٣ : ١  
عبد الله بن عباس ح ٨٩ : ١ ، ح ١١٥ ، ح ١٤١ ، ح ٢١١ ، ح ٢٩٢ ، ح ٣٠٩  
عبد الله بن عمر ح ٣٠٩ : ٢ ، ح ١٧٢ : ٢ ، ح ٢١٢ ، ح ٣٠٥  
عبد الله بن عون ٢٧٩ ، ١٧٤ : ٢  
عبد الله بن كثير ٦٨ : ١  
عبد الله بن مروان ح ١٣ : ١ ، ح ٧٠ ، ح ٧٥ ، ح ١٨٨ ، ح ٢٠٣ ، ح ٣٧٤  
عبد الله بن مسعود ح ١٨٤ : ١  
عبد الله بن مسعود ٢١٩ : ٢  
عبد الله بن عبدالرحمن بن صبرة ح ٣٠٧ : ١  
عبد الملك بن مروان ٣٥ : ١  
أبو عبيد القاسم بن سلام ح ١ : ١ ، ح ١٦ ، ح ٤١ ، ح ٩٧ ، ح ٣٠٩  
أبو عبيدة محمد بن حفص بن مجبور الأسدي ١٦٣ : ١  
أبو عبيدة معمر بن المثنى ١ : ١ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٦٨ ، ١٠١ ، ١١٦ ، ٢٣٠ ، ٢٤٤ ، ٢٩٣ ، ٣١٣ ، ٣٧٣ ، ٢٣ : ٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ١٧٠  
وسوى هذه يرد اسم أبي عبيدة في حاشية كل صفحة تقريبا .  
عثمان بن عفان ح ١٧٣ : ٥٠ ، ح ١٥٩ : ٢  
عدي بن أرطأة ٣٠٧ : ١  
أبو العرب الكلبي ٢٣ : ٢  
عروة بن مسعود ٥٧ : ١  
عكرمة ٥٧ : ١  
علي بن إبراهيم القطان ح ١ : ١  
علي بن أبي طالب ٣٠٥ ، ١٥٩ ، ١٢٢ : ١  
علي بن أبي طلحة ١٤١ : ١  
علي بن عبد العزيز أبو الحسن ١ : ١  
عمارة بن زياد العبسي ح ٨ : ٢

ح ١٥ : ٢	عمران القصير
ح ٢١ : ٢٢ ، ح ٢٦ ، ح ٨٥ ، ١٩٥ ، ٢١٥ ، ح ٢٨٢	عمر بن الخطاب
ح ٢١٢ : ٢ ، ٣٠٧ : ١	عمر بن عبد العزيز
١٥٩ : ٢	عمر بن عبد ود
٢٨٧ : ٢	عمر بن هبيرة
١٢١ : ١	أبو عمرو بن أمية
ح ١٤ : ١ ، ٤٩ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ح ٨٤ ، ١٢٢ ،	أبو عمرو بن العلاء
١٢٣ ، ١٧٤ ، ح ٢٠٣ ، ٢٧٤ ، ٢٨٧ ، ٢٩٣ ،	
٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٢٩ ، ٣٥٢ ، ٣٧٣ ،	
ح ٢١ : ٢ ، ٨٣ ، ١١٨ ، ١٣٧ ، ح ١٧٣ ، ١٧٨ ،	
١٨٨ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢٤٣ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٩ ،	
٢٩ : ١ ، ١٠١ ، ١٣٨ ، ١٩٠ ، ٢٠٣ ، ٢٤٠ ،	أبو عمرو الهذلي
ح ١٩٨ : ٢	عمرو بن قيس
١٧٧ : ٢	عمرو بن ناعصة
٢٠٨ : ٢	ابن عون
ح ٢٠٠ : ٢ ، ٢١ ، ١٧٠ ، ٣١٥ ،	عيسى بن عمر
٩٤ : ١ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٨٣ ،	عيسى بن مريم
٢٥٨ : ١	أبو عينة حصن بن بدر

(غ)

٢٧ : ٢

غالب أبو علي النخعي

(ف)

٨ : ٢

فاطمة بنت الحرشب

ح ٦٩ : ١ ، ح ٢٢٠ ، ٢٩٩ :

الفراء

١٧٤ : ٢ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٤٧ ، ٢٢٧ ، ٢٢٥ : ١

فروع

(ق)

قتادة ح ١٥٧ : ١  
قيس بن الخطيم ح ٢٥٩ : ٢  
قيس بن رواحة ح ١٧٧ : ٢  
قيس بن غالب البدرى ح ٧ : ٢

(ك)

كردم العبي ح ١٧٣ : ٢  
كرز رجل من بني عقيل ح ٣٥٨ : ١  
الكسائي ح ١ : ١ ، ح ١٤ ، ح ٦٩ ، ح ٨٠ ، ح ٨٩ ،  
ح ٩١ ، ح ١٥٥ ، ح ١٧٤ ، ح ٢١٧ ،  
ح ٣٠٩ ، ح ٢ : ٢ ، ح ٩٩ ،  
الكلي ح ٢٠٨٩ : ٢ ، ح ٢٠٥ : ١

(ل)

لقمان النبي ح ١٢٧ : ٢

(م)

مالك بن أنس ح ٢٩٢ : ١  
مالك بن حماد ح ٢٩ : ١  
المبرد أبو العباس ح ٦٥ ، ح ١٦ : ١  
ابن جاهد أحمد بن موسى ح ١٨١ : ١  
محمد النبي عليه السلام ح ٣٨ ، ح ٥٧ ، ح ٦٧ ، ح ١٠٠ ، ح ٣٠٧ ، ح ٣٧٩ ،  
ح ١٤٠ ، ح ٦٥ ، ح ٦٢ : ٢  
محمد بن أبي بكر ح ١٢٢ : ١

- أبو محمد الأعرابي ١ : ٩٩ ح  
أبو محمد ثابت ١ : ١ ح  
محمد بن زيد الواسطي ١ : ١٦ ح  
محمد بن طلحة ٢ : ١٩٣ ح  
محمد بن هارون الزنجاني ١ : ١  
ابن عيصن ١ : ١٤ ح  
مرجوم القصري ٢ : ١٦٥  
السيح ١ : ١٤٤  
موسى النبي ١ : ٩٧، ٩٩، ٢٨٠، ٢٢٩، ٤١  
معاوية أخو خنساء ١ : ٢٩  
معاوية بن أبي سفيان ١ : ٢٦١  
معمار بن راشد ١ : ١٤١ ح  
ابن للمل الجذمي ٢ : ١٦٥  
أبو ميعط ١ : ١٢١  
المتجع بن نيهان ١ : ٤٠٠  
أبو مهدي من فضحاء العرب ١ : ٣٨، ٢، ٦٤

( ن )

- نافع ١ : ١٣، ١٤ ح  
النحاس أبو جعفر ١ : ٧٢ ح  
النعان بن النذر ١ : ٣٣، ١٠٠، ٣١٢ ح  
نوح النبي ٢ : ٥٢، ١٧٨

( هـ )

- هارون الرشيد ١ : ١ ح  
هاشم بن حرمة ١ : ٢٩  
أبو هريرة ١ : ٢٨، ٢، ٦٤  
هريم بن مرداس ١ : ٢٤٣

هشام بن المغيرة ٤٠٤ : ١

( و )

أبو وجزة ٢٣٣ : ١

ورقة بن نوفل ٢٩٠ : ١ ح

( ي )

يزيد بن عبد المدار ١٧٣ : ٢

يزيد بن محرم ١٧٣ : ٢

يزيد بن مسهر الشيباني ١٣٦ : ١

يزيد بن المهلب ٣٠٧ : ١

يزيد بن هوبر ١٧٣ ، ١٣٦ : ٢

يوسف النبي ٣١٦ : ١

يونس بن حبيب ٢٨٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧٣ ، ٢٩٣ ، ١٥٧ ، ٦٥ ، ٣٥ : ١

١٩٤ ، ١٨٩ ، ١٥٩ ، ١٤٣ ، ٨٣ ، ٢١ ، ح ١٥ : ٢

يونس النبي ٢٨٤ ، ٢٨٢ : ١



فهرس

القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع

( ا )

٧٨٠٦١ : ١ ح	بنو أسد
٨٥ : ٢ ، ٢٨٠ ، ٢٣٠ ، ٢٢٧ :	بنو اسرائيل
٤٧ : ١	أقيش
١٠١ : ١	بنو أقيش
٢١٠ ح ٦ : ١	بنو أمية
٤٦ : ٢	بنو بكر

( ب )

٣٠٧٠١ : ١	البصرة
ح ١ : ١	بغداد
٤٢ : ١	بيت المقدس

( ت )

٢١٦ : ١	تباه
٢٠٩ : ٢	تبع
ح ٢٩ : ١	بنو تميم بن سعد
١٦٦ : ١	تميم
٢٨٧ ، ٢١٩ : ٢	بنو تميم

( ث )

١٤٨ : ٢	ثعلبة
٥٧ : ١	تقيف

( ج )

ح ١ : ١	جامعة استامبول
---------	----------------

بنو جشم بن سعد ٢ : ١٧٧

(ح)

بنو الحارث بن الخزرج ١ : ٢٢٩ ح

بنو الحارث بن كعب ١ : ٢٢٨ ح

الحجاز ١ : ٢٨٠ ح ١٤

حنين ١ : ٢٢٨ ح

حوران ١ : ٢٢٦ ح

(خ)

الخدق ١ : ٣٠٦

(د)

بنو دارم ١ : ١٢٥

(ر)

ربيعة ٢ : ٢٢٠، ١٧٣

بنو ربيعة ١ : ١٦٩ ح

بنو رزام بن مالك ٢ : ٢٢٧

رياح ٢ : ١٧٥

(س)

سبأ ٢ : ١٤٦

بنو سالم ١ : ٦٧

بنو سعد بن مالك ١ : ٢٨٨، ٢٧٤

سليم ٢ : ١٧٣

بنو سليم ١ : ٢٨ ح ٦٦

سيناء ٢ : ٥٧

(ش)

الشام ٢ : ١٧٤

(ص)

الصفاء ١ : ١٤٦

- الطائف  
١ : ٢٨ ح  
١ : ٢١ بنو طريف بن عمرو  
٢ : ٣٠٣، ٥٧ طور سيناء

(ع)

- ٢ : ٢٩٧، ٥٢ عاد  
١ : ١٢٥ بنو عبد الله بن دارم  
١ : ٨٤ بنو عبد الله بن غطفان  
٢ : ١٧٨ عبد قيس  
٢ : ٨ بنو عيس  
١ : ٢٦ ح، ٢ : ١٦٩ بنو عجل بن لبيم  
١ : ٢٦٧ ح، ٦ بنو عدى  
١ : ٢٢، ٢١ عدى قريش  
١ : ٢٨٠ ح، ١ المراق  
٢ : ٨٨ عفاة بن عمرو بن مالك  
١ : ٨٦، ٦ آل عمران  
١ : ٢٢٠ ح بنو عمرو  
١ : ٢١٦ عيهم

(غ)

- ٢ : ١٧٧ بنو غزية

(ف)

- ١ : ٦١ فالج بن مازن  
١ : ٢٥٨ بنو قديم

(ق)

- ١ : ٢٤٨، ١٦٦، ٧٧، ٥٧ قريش  
٢ : ١٩٢، ١٣٢  
١ : ٨٤، ٢، ١٩٥ بنو قشير

٤٢ : ١	قنسرين
٢٤٨، ح ٢٨ : ١	قيس
(ك)	
٢٥٨، ٢٤٨ : ١	كنانة
٢١ : ٢	بنو كنانة
(م)	
ح ١٤ : ١	الكوفة
٤١٤ : ١	مأجوج
ح ٢١٦ : ١، ٦١ : ١	بنو مازن
٢٩٨، ٢٩٧، ٢١٥، ١٠١ : ٢	مدین
٢٦٩ : ٢	المدینة
ح ١١٥ : ١	بنو مرة بن سعد
١٦٠ : ٢	مرجوم المصری
١٠٨ : ٢	بنو مروان
١٤٦ : ١	المروة
٢٠٤ : ٢	مصر
٢٢٠، ٢٠٨، ١٧٣ : ٢	مضر
٢٢٧، ٩٧، ح ٢٨ : ١	مكة
٢١ : ١	ميسان
(ن)	
٢٠٣ : ٢	نجد
ح ٣٧ : ١	بنو نهشل
(هـ)	
٢٤٣ : ١	هذيل
٢٢٠ : ٢	همدان
(و)	
٤١٤ : ١	يأجوج
١٣٤ : ٢	يثرب
٣٠٦، ٢٥٠، ح ٢١٦ : ١	اليمن

## فهرس

### اللغات المشروحة في الآيات وغيرها

أانت ١٨٣/١	أن
أبآ ٢٨٦/٢	أب
أبق ١٧٤/٢	أبق
أبيل ٣١٢/٢	أبلى
إبليس ٣٨/١	أبس
آبؤك ١ : ٥٧ ، آباؤنا ١/١٦٨ ، ٢/٦٣	أبو
أناوة ٦١/٢	أنو
وأتوا ١/٥١ ، ٢٥٣ ، إيتاء ١/٣٦٧ ، حيث آى ٢/٢٣ ، أوى ٢/١٠٧ ، آها ٢/١٣٤ ، نوتها ٢/١٣٧ ، آتيت ٢/١٣٨ ، آتينا ٢/١٤٢	آنى
أنا ١٠/٢ ، ٣٦٥/١	أنت
فأترن ٢/٣٠٧ ، أثاره ٢/٢١٢	أتر
أنا ٢/٨١ ، إنما ١/١٠٩ ، أئيم ٢/٩١ ، تأئيم ٢/٢٤٩ ، آأما ٢/٢٨٠	أثم
أجاج ٢/٧٧ ، ١٥٣ ، ٢٥٢	أجج
أجز ١/١٣٨ ، ٢٢٥ ، ٤١١ ، ٢/٨٥ ، أجورهن ١/١٥٤ ، ٢/١٣٨ ، تأجرنى ٢/١٠٢	أجر
أجلهن ١/٧٥ ، ٢/١٠٢	أجل
قل هو الله أحد ١/٦ ، ٢/١٣٧ ، ٣١٦ أخذ الله ١/١٩٢ ، أخذنا ١/٢٤٤ ، أخذت ٢/١٥٤ ، آخذونى ١/١٨٤ ، يؤأخذ ٢/١٥٦	أخذ
أخراكم ١/١٠٥	أخر
أخو ١/١١٨ ، ٩ ، أخوانكم ١/٢٥٣ ، ٢/١٣٤	أخو
إدآ ٢/١١	أدد

وإذ قال / ١ ، ٢٣١ ، ٣٦ / ١ ، ٤١ ، ٣٥ ، ١١ / ١ ، ١٨٣ ،	إذ
وإذ قالت / ١ ، ٩٠ ، وإذ قالت / ١ ، ٩٣ ، وإذ تأذن / ١ ، ٣٣٥	إذ
فأذنوا / ١ ، ٨٣ ، أذان / ١ ، ٢٥٢ ، آذنتكم / ٢ ، ٤٣ ، أذنت / ٢ ، ٢٩١	أذن
أوذى / ٢ ، ١١٤	أذى
مأربة / ٢ ، ١٧ ، مأرب / ٢ ، ١٧ ، الإربة / ٢ ، ٦٥	أرب
الأرائك / ١ ، ٤٠١ ، ٢ ، ١٦٤	أرك
أزرى / ٢ ، ١٨ ، فأزره / ٢ ، ٢١٨	أزر
تؤزم أزاً / ٢ ، ١١	أزز
إزفت الأزفة / ٢ ، ٢٣٩	أزف
الاستبرق / ١ ، ١٧ ، ٢ ، ٢٤٥	أست
أسرم / ٢ ، ٢٨٠	أسر
الأس / ١ ، ٥٥	أسس
أسف / ١ ، ٢٢٨ ، ٣٩٣ ، يأسى / ١ ، ٣١٦ ، آسفونا / ٢ ، ٢٠٥	أسف
باسم الله / ١ ، ١١ ، ٢١٠	اسم
آسن / ٢ ، ٢١٥	أسن
فلا تأس / ١ ، ١٦١ ، ١٧١ ، آسى / ١ ، ٢٢٢	أسى
الأشر / ٢ ، ٢٤١	أشر
أصب / ١ ، ٣١١	أصب
مؤصدة / ٢ ، ٢٩٩ ، ٣١١	أصد
إصر / ١ ، ٨٤ ، ٩٧	أصر
الأصال / ١ ، ٢٣٩ ، أصيال / ١ ، ٣٢٨ ، أصيلا / ٢ ، ١٣٨	أصل
أف / ١ ، ٣٧٤	أف
يؤفكون / ١ ، ١٧٤ ، ٢٥٧ ، إفك / ٢ ، ٦٣ ، ٧٠٠ ، لتأفكنا / ٣ ، ٢١٣	أفك
للتؤفكات / ١ ، ٢٦٣ ، للتؤفكة / ٢ ، ٢٣٩	أفك
أفل / ١ ، ١٩٩ ، آفلون / ١ ، ٢٠٠	أفل
فليأكل / ١ ، ١١٧ ، أكل / ١ ، ١٨٦ ، الأكل / ١ ، ٣٢٢ ، أكلها	أكل
٣٤٠ / ١	

لا يبتكم	٢ / ٢٢١ ، التمام	٢ / ٢٣٢	الت							
التقوا	١٧١ / ٢ ، لا يلاف	٢ / ٣١٢	الف							
إلا	١ / ٦٠ ، إلا أن	١ / ٢٧٠	ال							
آلم	١ / ٧٨ ، آلم	١ / ٣٢ ، آلم	الم							
ألو	١ / ٧٣ ، بألونكم	١ / ١٠٣	الو							
ألى	٢ / ٢١٧ ، ولا يأت	٢ / ٦٥	ألى							
أمت	٢ / ٢٢٠ ، أمتا	٢ / ٢٩	أمت							
أمد	١ / ٩٠ ، أمد	١ / ٣٩٤	أمد							
أمر	١ / ٤٠٩ ، أمر	٢ / ٣٠٥ ، يأعمرون	٢ / ١٠٠	أمر						
أم	١ / ٥٦ ، ٥٩ ، ٧٢ ، ٢٧٨	٢ / ١٣٠ ، أم تأمرم	٢ / ٢٣٣ ، أم الكتاب	أم						
	١ / ٧٠ ، ٧٠ ، ٢٠ ، أمة	١ / ٧٢ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٧١ ، ٢٨٤ ، ٣١٣ ، ٣٦٩	٢ / ١٠١ ، ٢٠٣ ، فأما	١ / ١٤٤ ، وإما زينك	١ / ٣٣٤ ، إمام	١ / ٣٥٤ ، ٢ / ١٥٨ ، يلماهم	١ / ٣٨٦ ، أمة	٢ / ١٠٦ ، الأمين	١ / ٩٠ ، ٢ / ٢٥٨ ، أمين	١ / ١٤٦
أمن	١ / ٩٧ ، أمنة	١ / ٢٤٢ ، مؤمن	١ / ٣٠٣ ، ألا تؤمن	١ / ١١٠	لا تؤمنوا	١ / ٩٧ ، أمنة	١ / ٢٤٢ ، مؤمن	١ / ٣٠٣ ، ألا تؤمن	١ / ١١٠	
أنث	١ / ١٤٠ ، ٢ / ٢٠١	١ / ٢٠١	إناث	١ / ٢٠١	أنث					
أنس	٢ / ٩٢ ، أنس	٢ / ١٠٢	أنست	٢ / ٩٢ ، أنس	٢ / ١٠٢	أنس				
أنم	٢ / ٢٤٣ ، لأنام	٢ / ٢٤٣	أنم	٢ / ٢٤٣ ، لأنام	٢ / ٢٤٣	أنم				
أن	١ / ٢٧٩ ، ان عندكم	١ / ٢٧٩	أن	١ / ٢٧٩ ، ان عندكم	١ / ٢٧٩	أن				
أنن	١ / ١٥٠ ، لنا	١ / ٢٠٤	أننا	١ / ١٥٠ ، لنا	١ / ٢٠٤	أننا				
أنى	١ / ٩١ ، آنا	١ / ١٠٢ ، ٢ / ٣٣ ، آنية	٢ / ٢٩٦ ، إنا	٢ / ٢٤٥ ، ١٤٠	أنى					
أهل	١ / ٢٩٨ ، أهل	١ / ٢٩٨	أهل	١ / ٢٩٨ ، أهل	١ / ٢٩٨	أهل				
أوب	١ / ٨٩ ، مآب	١ / ٣٣٠ ، الأوايين	١ / ٣٧٤ ، وبى	٢ / ١٤٢ ، أواب	أوب					
	٢ / ١٧٩ ، أوب	٢ / ١٧٩	أوب	٢ / ١٧٩ ، أوب	٢ / ١٧٩	أوب				
أود	١ / ٧٨ ، ولا يثوده	١ / ٧٨	أود	١ / ٧٨ ، ولا يثوده	١ / ٧٨	أود				
أول	١ / ١١٩ ، ٨٦ ، ٤٠ ، أولو كان	١ / ٦٣ ، أولوا	١ / ٢٥١ ، أولى الأمر	أول						
	١ / ١٣٠ ، تأويله	١ / ٨٦ ، ٢١٦ ، أولئك	١ / ٣٨٠ ، أولات	٢ / ٢٦٠ ، أولوا	١ / ٢٧٠	أوه				

أوى ٢٩٤ / ١ ، آويت ٢٩٤ / ١ ، آوينا ٥٩ / ٢ ، آوى ١٣٩ / ٢  
أيد أيدناه ٤٥ / ١ ، بايد ٤٦ / ١ ، يؤيد ٨٨ / ١ ، أيدتك ١٨١ / ١ ، أيدم  
٢٥٥ / ٢ ، الأيد ١٧٩ / ٢

أبك  
أم الأياى ٦٥ / ٢  
أين أيان ٢٣٤ / ١ ، ٣٥٧ / ٢ ، ٩٥ / ٢  
أبي الآية ٥ / ١ ، آية ٦٠ / ١ ، ١٨٣ ، آيات ٧٧ / ١ ، آيات ٨٧ / ١ ، ٩٦ ، ١٠١ / ١ ،  
٢٧٢ ، ٢ / ٢ ، ٢٣٦ ، الآيات ١٠٣ / ١ ، إياك نعبد ٢٤ / ١

( ب )

بأساء البأساء ١٩١ / ١ ، بئس ٢٣١ / ١ ، لبئس ٤٦ / ٢  
بال بال ٢١٤ ، ٢٠ / ٢  
بتر الأتر ٣١٤ / ٢  
بتك فليتك ١٤٠ / ١  
بث بث ٢٩٦ / ٢ ، مبنوثة ٣١٧ ، ٦٢ / ١  
بجس فانبجست ٢٣٠ / ١  
بحر البحيرة ١٧٩ / ١ ، البحر ١٢٨ / ٢  
بخس لايبخس ٨٣ / ١ ، ولا تبخسوا ٢١٩ ، بخس ٣٠٤ / ١ ، تبخسوا ٩٠ / ٢  
بجح باخ ٢٩٣ / ٢ ، ٨٢ / ٢  
بده بادى ٢٨٧ / ١ ، ييدى ١١٥ / ٢  
بدر مدارا ١١٧ / ١ ، البدر ٣١٩ / ١  
بدع بدع ٢٠٣ ، ٥٢ / ١  
بدل تبديلا ١٥٦ / ٢  
بذر البذر ٣٧٤ / ١  
برء براءة ٢٥٢ / ١ ، براء ٢٠٣ / ٢ ، نراها ٢٥٤ / ٢  
برج بروج ١٣٢ / ١ ، ٣٤٨ ، يبرجن ١٣٨ / ٢ ، البروج ٢٩٣ / ٢ ، متبرجات  
٦٩ / ٢  
برد بارد ٢٥١ / ٢ ، برد ٢٨٢ / ٢



بر	البر ١ / ١٣ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ١٤٠
برز	بارزة ١ / ٤٠٦ ، برزخ ٢ / ٦٢ ، ٧٧ ، ٢٤٣
برم	أبرموا ٢ / ٢٠٦
بره	برهان ١ / ٥١ ، ١٤٤ ، ٦٢ / ٢
برغ	بازغآ ١ / ٢٠٠
بسب	البسابس ١ / ١٨٩
بسر	بسر ٢ / ٢٧٥
بسس	بست ٢ / ٢٤٧
بسط	بسطة ١ / ٧٧ ، بسط ١ / ١٦١ ، كباسط ١ / ٢٧ ، البسط ١ / ٣٧٥ ، يبسط ٢ / ١٤٩
بسق	باسقات ٢ / ٢٢٣
بسل	تبسل ١ / ١٩٤ ، أبسلوا ١ / ١٩٥
بشر	ببشرك ١ / ٩١ ، تبشرون ١ / ٣٥٢ ، ببشر ٢ / ٢٠٠
بصر	أبصاركم ١ / ١٩٢ ، مبصر ١ / ٢٧٩ ، ٢ / ٩٦ ، البصير ١ / ٢٨٧ ، بصير ١ / ٣١٨ صائر ١ / ٢٠٣ ، ٢٣٧ ، ٢ / ٢١٠ ، لصيرة ١ / ٣١٩ ، ٢ / ٢٧٧ ، صرت ٢ / ٢٦ ، تبصرة ٢ / ٢٢٣
بضع	بضع ٢ / ١١٩
بطر	بطرت ٢ / ١٠٨
بطش	ببطش ٢ / ١٠٠ ، نبطش ٢ / ٢٠٨
بطن	بطانة ١ / ١٠٣ ، بطنه ٢ / ٦٨
بعث	يبعثون ١ / ٣٥٧ ، بعثنام ١ / ٣٩٧ ، بعثرت ٢ / ٢٨٨ ، بعثر ٢ / ٣٠٨
بعد	بعد ذلك ١ / ١٤ ، ٢ / ٢٦٥ ، بعدآ ١ / ٢٩٨ ، بعد ٢ / ٩٣ ، باعد ٢ / ١٤٧
بعض	ما بوجضة ١ / ٣٤ ، يبعضها ١ / ٤٥ ، بعض ٢ / ٢٠٥
بعل	بعولتهن ١ / ٧٤ ، ٢ / ٦٥ ، بملا ٢ / ١٧٢
بعو	بعونا ١ / ١٩٥
بغت	بغتة ١ / ١٩١ ، ٣١٩
بغى	بباغ ١ / ٦٤ ، تبغوا ١ / ١٢٥ ، تبغى ١ / ١٨٠ ، أبغىكم ١ / ٢٢٧ ، يبغونها ١ / ٣٣٥ ، البغاء ٢ / ٦٦ ، يبغى ٢ / ٧١ ، بغياً ٢ / ١٩٩
بقر	البقرة ١ / ٨٦ ، ٦ / ٢٦٧ ، باقية ٢ / ٢٦٧

الإبكار ١ / ٩٣ - بكرة ٢ / ١٣٨	بكر
بكة ١ / ٩٧	بلك
بكم ١ / ١٩١	بكم
بكيًا ٢ / ٨ ، بكت ١ / ٤٣	بكي
بل ١ / ٥٧	بل
يلس ٢ / ١٢٠	يلس
بلغى ١ / ٩٢ ، بلاغ ٢ / ٢١٣	بلغ
بلا ١ / ٤٠ ، ابتلى ١ / ٥٤ ، مبتليكم ١ / ٧٧ ، يتليكم ١ / ١٠٥ ، ابتلوا ١ / ١١٧	بلو
يلونكم ١ / ١٧٥ ، تبلو ١ / ٢٧٨	يلونكم
بنان ١ / ٢٤٢	بنان
ابن السيليل ١ / ١٢٦ ، بنين وبنات ١ / ٢٠٣ ، بنين ١ / ٣٦٤	بنى
بهت ١ / ١٧٩ ، بهتان ١ / ١٢٠	بهت
بجج ٢ / ٤٥ ، ٢٢٣	بجج
بتهل ١ / ٩٦	بتهل
البهمة ٢ / ٥٠	بهم
باؤوا ١ / ٤٢ ، ١١١ ، نبوه ١ / ١٦١ ، بواكم ١ / ٢١٨ ، بوانا ٢ / ٤٩ ، لنبوئهم ٢ / ١١٧	بوه
بورا ٢ / ٧٢ ، ٢١٧ ، نبور ٢ / ١٥٥ ، البوار ١ / ٣٤٠	بور
بيت ١ / ١٣٢ ، بياتا ١ / ٢١٠ ، ٢٧٨	بيت
يضاء ١ / ٢٢٥	يض
يسع ١ / ٣٤١	يسع
قتينوا ١ / ١٣ ، بين ذلك ١ / ٤٣ ، بينة ١ / ١٩٣ ، بينكم ١ / ٢٠٠ ، تبينت ٢ / ١٤٥ ، بين يديه ٢ / ١٥٥	بين

( ت )

تالله ١ / ٣١٥	ت
تارة ١ / ٣٨٥	تار
تبت ١ / ١٢ ، ٣١٥ / ٢ ، تتيب ١ / ٢٩٩ ، تباب ٢ / ١٩٤	تتب

٢٧١ / ٢	تبارا	٢٢٧ / ١	متبر
٧٥ / ٢	تغيير	٣٧١ / ١	وليتبروا
١٠٦ / ٢	أبتعمام	٢٨١ / ١	فأبتعمهم
٣٨٥ / ١	تبيأ	٣٢٩ / ١	تبعأ
٢٩٩ / ٢	متربة	١٩٥ / ٢	الترائب
٢٥١ / ٢	مترفين	٣٠١ / ١	مترفيها
١٤٩ / ٢	مترفوها	٣٧٢ / ١	مترفيها
١٧٢ / ٢	ركنا	١١٥ / ٢	ركنا
١٨٩ / ١	الترهات	١٨٩ / ١	الترهات
٥٩ / ٢	تري	٥٩ / ٢	تري
٥٠ / ٢	تقشم	٥٠ / ٢	تقشم
٢٧٢ / ١	تلك	٢٧٢ / ١	تلك
١٧١ / ٢	وتله	١٧١ / ٢	وتله
١٠٨ / ٢	تيلو	٤٨ / ١	يتلون
٢٧٨ / ١	تيلو	٥١ / ١	تيلو
١٩٤ / ٢	التوب	٣٣٠ / ١	متاب
٣٣٠ / ١	التوب	٣٣٠ / ١	متاب
١٦٠ / ١	يتيهون	١٦٠ / ١	يتيهون

(ث)

٧٤ / ٢	ثبث	١٣١ / ١	ثبثا
٢٤٢ / ١	ويثبث	١٣٢ / ١	ثبثا
٧١ / ٢	ثبور	٧١ / ٢	ثبور
٢٥٠ / ١	يشخن	٢٥٠ / ١	يشخن
٣١٨ / ١	ثريب	٣١٨ / ١	ثريب
٨٥ / ٢	ثعبان	٢٠٢٥ / ١	ثعبان
١٧٥ / ٢	ثعلبة	١٧٥ / ٢	ثعلبة
٢٩٤ / ٢	ثعقب	١٢٣ / ١	ثعقب
١٦٧ / ٢	ثعقب	١٦٧ / ٢	ثعقب
٢٩٤ / ٢	ثعقب	٢٩٤ / ٢	ثعقب
٢٤٨ / ١	ثقف	٢٤٨ / ١	ثقف
٢٣٥ / ١	ثقل	١٢٧ / ١	ثقال
٢٧٨ / ٢	ثقل	٤٠ / ٢	ثقل
١٢٧ / ١	ثقل	١٢٧ / ١	ثقال
٣٠٦ / ٢	ثقل	١١٤ / ٢	ثقال
١٥٢ / ٢	ثقل	١٥٢ / ٢	ثقل
٢٤٨ / ٢	ثقل	٢٤٨ / ٢	ثقل

نمر	نمره ٢٠٧/١ ، نمر ٤٠٢/١
نمن	الشمع ١١٨/١
ننى	الثانى ٦/١ ، مثنى ٧/١ ، مثنى ١١٤/١ ، ١٥٠/٢ ، ١٥٢
نوب	استناب ٤٩/١ ، مشوبة ٤٩/١ ، ١٧١ ، مثنبة ٥٤/١ ، نوب ٢٩٠/٢
نور	أثاروا ١١٩/٢
نوى	مشواه ، أم مشوى ، أبو مشوى ٣٠٤/١

(ج)

جار	تجارون ٣٦١/١ ، مجارون ٦٠/٢
جيب	الجيب ٣٠٢/١
جيت	الجيت ١٢٩/١
جيل	الجيل ٩٠/٢ ، جيل ١٦٤/٢
جى	يجى ١٠٩/١ ، اجتينا ٢٠٠/١ ، يجتيك ٣٠٢/١ ، اجتبا ٣٦٩/١
جشت	اجتينا ٨/٢ ، يجي ١٠٨/٢
جشم	اجشت ٣٤٠/١
جنى	جائمين ٢١٨/١ ، ١١٦/٢
جدث	جنا ٩/٢ ، جائية ٢١٠/٢
جدف	الأجدات ١٦٣/٢
جدل	جدف ١٦٣/٢
جدذ	جدال ٧٠/١
جدع	جداذ ٤٠/٢ ، مجدوذ ٢٩٩/١
جدوة	جدوع ١٩٥/٢ ، فى جدوع ٢٣٣/٢
جرح	جدوة ١٠٢/٢
جرز	جرح ١٥٤/١ ، ١٩٤ ، الجوارح ١٥٤/١ ، اجترحو ٢١٠/٢
جرف	جرز ٣٩٣/١ ، الجرز ١٣٣/٢
جرم	جرف ٢٦٩/١
جرى	يجرم منكم ١٤٧/١ ، اجرام ٢٨٨/١ ، لاجرم ٣٥٨/١
	جرين به ١١/١ ، مجراها ٢٨٩/١ ، يجرى ٣٢١/١

جزى	تجزى ٥٣/١، وليجزينهم ٣٦٨/١، يجزى ١٢٩/٢، جزاء ٢٨٢، ٢٠٢/٢
جسس	ولا تجسسوا ٢٢٠/٢
جمل	اجمل ٣٥/١، جعل ١٨٥/١، اجملنى ٣٣٢/١، سيجعل ١٣/٢
جفو	جفاء ٣٢٩/١، تتجافى ١٣٢/٢
جلو	لا يجلها ٢٣٥/١، الجلاء ٢٥٦/٢
جمع	يجمعون ٣٦٢/١
جمع	جمع ٢/١
جمل	جميل ٣٠٢/١، جمالات ٢٨١/٢
جنب	الجنب ١٢٦/١، لجنبه ٢٧٥/١، جنب ١٩٠/٢، جنب ١٢٨/١، ٩٨/٢، ١٥٥٠
جنع	واجنبنى ٣٤٢/١، جانبه ٣٨٩/١
جند	جناح ١٢٣/١، جنحوا ٢٥٠/١، جناحك ٩١/٢
جند	جنود ١٠٦/٢
جنف	جنفا ٦٦/١، متجانف ١٥٣/١
جنن	جن جنه ٢٣٤/١، ٥٧/٢، جان ٩٢/٢، ١٠٣، أو مجنون ٢٢٧/٢، اجنة ٢٣٨/٢
جنى	جنى ٢٤٥/٢
جهد	جهدم ٢٩٦/١، يجهدون ١٢٤/٢
جهر	جهره ١٤٢/١، ١٩٢
جهن	جهنم ٢٤٥/٢
جوب	فليستجيبوا ٦٧/١، استجاب ١١٢/١، استجيبوا ٢٤٥/١، يستجيبون ٣٢٦/١
جود	استجابوا ٣٢٩/١، ٢٠١/٢، لم يستجيبوا ١٠٧/٢، يستجيب ٢٠٠/٢، جابوا ٢٩٧/٢
جود	الجودى ٢٩٠/١
جور	متجاوزات ٣٢٢/١، الجوار ٢٨٨/٢
جوز	جاوزنا ٢٢٧/١
جوس	فجاسوا ٣٧٠/١
جوو	جوا ٣٦٥/١
جيا	جئت بالحق ٤٤/١، فأجاءها ٣/٢
جيد	جيد ٢٥٦/١، مجيد ٢٩٣/١
جير	الجيار ٥٣/٢
جيل	الجيل ١٤٦/١

(ح)

حَاب	حوابة ٤٩/٢
حب	يستحبون ٣٣٥/١ ، عجة منى ١٩/٢ ، أحبيت ١٨٢/٢
حبر	محبون ١٢٠/٢ ، تحبون ٢٠٥/٢
حبط	حبط ١٥٥/١
حبك	الحبك ٢٢٥/٢
حبل	حبل ٢٢٣/٢ ، ١٠١/١
حجج	الحجج ٤٤/٢
حجر	حجور ١٢١/١ ، حجر ٢٠٧/١ ، حجرا محجورا ٧٣/٢ ، الحجرات ٢١٩/٢
حجر	حجر ٢٩٧/٢
حجز	حاجزين ٣٣٦/١ ، ٢٦٨/٢
حده	الحدأ ٣٤٣/١
حدث	أحاديث ٥٩/٢
حد	حدود ١١٩/١ ، محادد ٢٦٣/١ ، حداد ٤١/٢ ، حد ٢٥٥/٢
حذق	حدائق ٩٥/٢
حذر	حذرون ٨٦/٢
حذل	الحذل ١٧٧/٢
حذم	حذام ٢٧/٢
حرب	المحراب ١٨٠/٢ ، ٦١/١ ، محاربون ١٦٤/١
حرث	حرث ٧٣/١ ، الحرث ٨٩/١
حرج	حرج ١٣١/١ ، ١٥٦ ، ٦٩/٢ ، ١٣٨
حرد	محروأ ٩٠/١ ، الحرور ١٥٤/٢ ، حرد ٢٦٥/٢ ، تحروأ ٢٧٢/٢
حرس	حرماً ٢٨٩/١
حرض	حرض ١٣٤/١ ، حرصاً ٣١٦/١
حرف	محرفون ١٢٩/١ ، ١٥٨ ، حرف ٤٦/٢
حرق	الحريق ١١٠/١
حزب	حزب ١٦٩/١ ، ١٢٢/٢
حزن	لا يحزنك ١٦٦/١ ، حزن ٣١٧/١
حسب	حساب ٧٢/١ ، حسيب ١٣٥/١ ، حسيان ٢٠١/١ ، ٤٠٣ ، بحسيان ٢٤١/٢

بجدون ١/٩٣٠	جسد
حشرات ١/٦٢، حشرة ١/١٠٧، محسورا ١/٣٧٥، يستحسرون ٢/٣٦	حسر
حسير ٢/٢٦١	
تحسونهم ١/١٠٤، أحسوا ٢/٣٥، حسيها ٢/٤٢	حس
فنهسوا ١/٣١٧	حسس
حسوما ٢/٢٦٧	حسم
أحسن ٢/١٣٠	حسن
حسى ٢/٣٣	حسى
حشرنا ١/٢٠٤، الحشر ٢/١٣، حشر ٢/٢٠	حشر
حاش ١/٣١٠	حشى
حصباً ١/٣٨٥، ٢/١١٦، ٢٤١، حصب ٢/٤٢	حصب
ححص ١/٣١٤	حصح
حصيداً ١/٢٧٧، ٢/٣٦، المستحصد ١/٣٥٣	حصد
أحصرتم ١/٦٩، حصوراً ١/٩٢، حصرت ١/١٣٦، حصيداً ١/٣٧١	حصر
المحصنات ١/١٢٢	حصن
أحصينا ٢/١٥٨	حصى
أحضر ١/٧٧، المحضرين ٢/١٠٩، محضرون ٢/١٦٣، لمحضرون ٢/١٧٢	حضر
حطه ١/٤١	حطط
محطمنكم ١/٢٧٦، حطاماً ٢/١٨٩، ٢٥١، الحطمة ٢/٣١١	حطم
المحظر ٢/٢٤١	حظر
حظاً ١/١٥٨	حفظ
خدة ١/٣٦٤	خدد
الخافرة ٢/٢٨٤	خفر
حفص ١/١٨٨	حفص
حفيظ ١/١٣٢، حظاً ٢/١٦٦، ١٩٩، استحفظوا ١/١٦٧، محفظونه	حفظ
٢٢٤/١	
خفناهما ١/٤٠٢، خافين ٢/١٩٢	خفف
فيحفكم ٢/٢١٦	حكك
حفاً ١/٢٣٥، ٢/٨	حفي

حقب	حقا ١ / ٤٠٩
حقف	الاحقاف ٢ / ٢١٣
حقق	الحق ١ / ٩٥٠ ، ١٨٧ / ٢ ، حقيق ١ / ٢٢٤ ، فحق ١ / ٣٧٤ ، حق عليهم ٢ / ١٠٩
حكم	محكمات ١ / ٨٦ ، الحكيم ١ / ٢٧٢ ، حكما ١ / ٣٣٤
حلق	حلقة ١ / ٣٣٨
حلل	حلائل ١ / ١٢٢ ، حلا ١ / ١٢٣
حلى	الحلية ٢ / ٢٠٣
حمه	حمته ١ / ٤١٣
حمد	المدثه ١ / ٥٠ ، الحمد ١ / ٧ ، ٢٠ ، حميد ١ / ٢٩٣
حمل	حملت حملا ١ / ٢٣٦ ، الحملات ٢ / ٢٢٥
حسم	الحواميم ١ / ٧ ، الحميم ٢ / ١٩٧ ، حميم ٢ / ٢٤٥ ، محموم ٢ / ٢٥١ ، حما ٢ / ٢٨٢
حمن	الحمان ١ / ٢٢٦
حمى	حام ١ / ١٧٩ ، قد حمى ١ / ١٧٩ ، الحمية ٢ / ٢١٧
حند	حينذ ١ / ٩٢
حنف	حنيف ١ / ٥٨
حنك	لأحتكن ١ / ٣٨٤
حان	حانانا ٢ / ٢ ، تحنن ٢ / ٣
حوب	حوبا ١ / ١١٣
حوذ	نستحوذ ١ / ١٤١ ، استحوذ ٢ / ٢٥٥
حور	الحواريون ١ / ٩٥٠ ، أحور ١ / ١٢٣ ، الحور ١ / ٢١١ ، يحاوره ١ / ٤٠٣ ، حور ٢ / ٢٤٦ ، يحور ٢ / ٢٩١
حوق	حاق ٢ / ١٩٠
حول	حولا ١ / ٤١٦
حيص	محيص ١ / ١٤٠ ، ١٩٨ / ٢ ، ٢٢٤
حيض	حيضة ١ / ٧٤
حيط	حيطت ١ / ٧٣ ، أحيط ١ / ٢٧٧
حيق	وحاق ١ / ٢٨٥



حين ٢١٢، ٣٨ / ١  
حي الحى / ١، ٩٠، بل أحياء / ١، ١٠٨، محياى / ١، ٢٠٩، محيكم / ١، ٢٤٥  
الحيوان / ٢، ١١٧، أحياء / ٢، ٢٨١

(خ)

خبأ الحبة / ٢، ٩٤  
خبث أخبثوا / ١، ٢٨٦  
خبيل خبالا / ١، ٢٦١  
خبو خبت / ١، ٣٩١  
ختر ختار / ٢، ١٢٩  
ختم مخنوم / ٢، ٢٩٠، ختامة / ٢، ٢٩٠  
خضع يخادعون / ١، ٣١  
خرج أخرجك / ١، ٢٤٠، أخرجكم / ١، ٣٦٤، خرجاً / ٢، ٦١، الخروج / ٢، ٢٢٤  
خرص يخرصون / ١، ٢٠٦، الخراصون / ٢، ٢٢٥  
خرف الحرفة / ١، ١١٥  
خرق تخرق / ١، ٣٨٠  
خسه خاسئين / ١، ٤٣، ٢٣١  
خسر خسروا / ١، ١٨٧، يخسرون / ٢، ٨٧، تخسروا / ٢، ٢٤١، خسروا / ٢، ٣١٠  
خسف خسف / ٢، ٢٧٧  
خشب خشب / ٢، ٢٥٩، الخاشعون / ١، ٣٩، خاشعون / ٢، ٥٥  
خصف يخصفان / ١، ٢١٢، الحصف / ٢، ١٨٠  
خصد مخضود / ٢، ٢٥٠  
خطأ خطأ / ١، ١٣٦، ٣٧٦، خاطئين / ١، ٣١٨، تخاطأت / ٢، ٦، خطيتانهم / ٢، ٢٧١  
خطب خطبك / ٢، ٢٦، خطبكما / ٢، ١٠٢  
خطط تخطط / ٢، ١١٦  
خطو خطوات / ١، ٦٣، ٦٥ / ٢  
خفت تخافت / ١، ٣٩٢، يتخافتون / ٢، ٢٦٥  
خفض أخفض / ٢، ٩١، خافضة / ٢، ٢٤٧

خفية ١ / ١٩٤، أخفى ٢ / ١٦، خفيت ٢ / ١٧	خفي
أخلد ١ / ٢٣٣، مغلدون ٢ / ٢٤٩	خلد
بخالصة ٢ / ١٨٥، المخلصين ٢ / ١٨٧	خلص
الخلاط ٢ / ٣٧، الخلطاء ٢ / ١٨١	خاط
خلعة ١ / ٨١	خلع
خلاف ١ / ١٦٤، خلائف ١ / ٢٠٩، غلاف ١ / ٢٣٢، الخالفين ١ / ٢٦٥	خلف
المخوالف ١ / ٢٦٥، خليف ١ / ٢٧٣، خلفك ١ / ٢٨١، يخالفون ٢ / ٦٩	
خلفة ٢ / ٧٩	
خلق ١ / ٤٨، ٩٧، ٢٦٣، مخلقة ٢ / ٤٤، الخلفاء ٢ / ٧٢، خلق ١ / ١١١	خلق
تخلقون ٢ / ١١٤	
خلة ١ / ٧٨، خلال ١ / ٣٤١، ٣٧٠، خلاهما ١ / ٤٠٢، خلاها ٢ / ٦٨، ١٢٤	خلل
خلوا ١ / ٧٢، خلت ١ / ١٠٣، ٣٣٠	خلو
مخصة ١ / ١٥٣، ٢٧١، خامدين ٢ / ٣٦، حط ٢ / ١٤٧	خمص
الخنوت ١ / ١٦٣	خنت
الخنس ٢ / ٢٨٧، الخناس ٢ / ٣١٧	خنس
للخنقة ١ / ١٥١	خنق
خوار ١ / ٢٨٨	خور
يغوضوا ١ / ١٤١، خوض ٢ / ٢٣١	خوض
أن يخافا ١ / ٧٤، ختم ١ / ١١٤، ١١٦، ١٢٦، المخافة ١ / ١٤٠، خيفة ١ / ٢٣٨	خوف
٢٩٣، ٢٣ / ٢، واما تخافن ١ / ٢٤٩، خوفا ١ / ٢٢٥	
خوله ٢ / ١٨٨	خول
خائنة ١ / ١٥٨	خون
خاوية ١ / ٨٠، ٤٠٥	خوى
خاب ١ / ٢٦٩، خائب ١ / ٢٦٩	خاب
خير ١ / ١٠٩، ١٠٥، ١٤٣، اختار ١ / ٢٢٩، الحيرات ١ / ٢٦٧، الاخير	خير
١٨٥ / ٢، خيرات ٢ / ٢٤٦، هو خيرا ٢ / ٢٧٤	
الحيط ١ / ٦٨	خيظ
مختال ١ / ١٢٧	خيّل

( ٥ )

دأب	دأب / ١ / ٨٧ ، كدأب / ١ / ٢٤٧ ، دأبين / ١ / ٣٤٢
دبب	الدواب / ١ / ٢٤٨ ، دابة / ٢ / ١٥٤ ، دابة / ١ / ٢٨٥ ، ٢ / ١٢٦
دبر	دابر / ١ / ١٩٢ ، أدبارهم / ١ / ٣٨١ ، إديار / ٢ / ٢٣٤ ، أدبر / ٢ / ٢٧٥
دثر	اللذثر / ٢ / ٢٧٥
دحر	مدحورا / ١ / ٣٧٤ ، دحورا / ٢ / ١٦٦
دحض	يدحضوا / ١ / ٤٠٨ ، اللدحضين / ٢ / ١٧٤
دحو	دحاها / ٢ / ٢٨٥
دخر	داخرون / ١ / ٣٦٠ ، ٢ / ١٦٨ ، داخرين / ٢ / ٩٦
دخل	دخلا / ١ / ٣٦٧ ، مدخل / ١ / ٣٨٩ ، ليدخلنهم مدخلا / ٢ / ٥٣
درء	فادارأتم / ١ / ٤٥٠ ، فادروءوا / ١ / ١٠٨ ، درأت / ١ / ٢٤٨ ، يدروءون / ١ / ٣٢٩
	١٠٨ / ٢
درج	درجة / ١ / ٧٤ ، درجات / ١ / ١٠٧ ، سنستدرجهم / ١ / ٢٣٣
درر	مدرار / ١ / ١٨٦
درس	دارست / ١ / ٢٠٣ ، درسوا / ١ / ٢٣٢
درك	الدرك / ١ / ١٤٢ ، أداركوا / ١ / ٢١٤ ، تدرك / ٢ / ١٦٢
درون	إدرون / ٢ / ١٨
درى	أدراكم / ١ / ٢٧٦ ، ماأدراك / ٢ / ٢٨٨
دسر	دسر / ٢ / ٢٤٠
دس	دساها / ٢ / ٣٠٠
دعج	الدعجا / ٢ / ٧٢
دعع	يدعون / ٢ / ٢٣١ ، يدع / ٢ / ٣١٣
دعو	دعوام / ١ / ٢١٠ ، ٢٧٥ ، أدعو / ٢ / ١٣ ، تدعون / ٢ / ٨٧ ، تدعون من دونه
	١٢٨ / ٢ ، يدعون / ٢ / ١٦٤ ، تدعون / ٢ / ٢٦٢
دفاء	دفاء / ١ / ٣٥٦
دافق	دافق / ٢ / ٧٧

دكك	دكا ٢٢٨/١ ، دكا ٤١٥/١
دلك	دلوك ٣٨٧/١
دلل	دليلا ٧٥/٢
دنو	الأدنى ٢٣٢/١ ، أدنى ٢٣٦/٢ ، ٢٧٤
دهر	الدهاريس ٢٠٧/١
دهس	دهس ٨١/١
دهق	دهاق ٢٨٣/٢
دهم	مدهامتان ٢٤٦/٢
دهن	الدهان ٢٤٥/٢ ، مدهون ٢٥٢/٢ ، تدمن ٢٦٤/٢
دور	دائرة ١٦٩/١ ، ٢١٧/٢
دول	الدولة ١٦٩/١ ، دولة ٢٥٦/٢
دون	دونه ٣٢٦/١
ديد	الديدن ٢٤٧/١
دير	ديارا ٢٧١/٢
ديم	الديمة ٢٣٢/١
دين	الدين ٢٣/١ ، ١٦٨/٢ ، ٢٢٥ ، يدينون ٢٥٥/١ ، مدينون ١٧٠/٢
	مدينين ٢٥٢/٢

(ذ)

ذا	ذلك ١١/١ ، ٢٨ ، إن هذان ٢١/٢ ، فذانك ١٠٤/٢
ذوم	مذوما ٢١١/١
ذبح	بذبح ١٧٢/٢
ذره	ذرا ٢٠٦/١ ، ذرانا ٢٣٣/١ ، الذرأة ٢٨٨/١ ، ذرا كم ٣٥٧/١ ، يذرو كم ١٩٩/٢
ذره	ذرة ٣٠٦/٢
ذرو	تذروه ٤٠٥/١ ، الذاريات ذروا ٢٢٥/٢
ذعن	مذعنين ٦٨/٢
ذفن	الأذقان ٣٩٢/١ ، ١٥٧/٢
ذكر	الذكر ١٦٤/١ ، واد كر ٣١٣/١ ، تذكرة ١٥/٢ ، يتذكر ١٥٦/٢ ، ذكرانا ٢٨٧/٢ ، الذكور ٢٠١/٢ ، مذكر ٢٤٠/٢ ، لتذكرة ٢٦٨/٢ ، ذكره ٢٨٧/٢

ذكي	ذكينم ١٥١/١
ذلك	الدلة ٤٢/١
ذمم	ذمة ٢٥٣/١
ذنب	ذنب ٨٤/٢ ، ذنوباً ٢٢٨/٢
ذهب	نذهبن ٢٠٤/٢
ذهل	تنهل ٤٤/٢
ذو	بذات ١٠٣/١ ، بذات الصدور ١٥٦/١ ، ذات الوقود ٢٩٣/٢
ذود	تذودان ١٠١/٢
ذوق	ذاتمة ١١٠/١ ، وتذوقوا ٢٤٦/١ ، ذوقوا ٢٢٦/٢
ذيع	أذاعوا ١٣٣/١

( ر )

رءف	رءوف ٥٩/١ ، ٢٧٠
رأى	رأيت ١٢/١ ، أرنا ٥٥/١ ، يرى ٦٢/١ ، يرونهم ٨٨/١ ، ألم تر ١٢٩/١ ، ٣٣٩
ربب	ربائب ١٨/٢ ، لترك ١٠/٢ ، لترك ١٨/٢
ربث	ربائبين ٩٧/١ ، ربيون ١٠٤/١ ، ربائب ١٢١/١
ربص	يربصن ٧٤/١
ربط	رابطوا ١١٢/١ ، ربطنا ٣٩٤/١
ربع	الربع ٢٠٩/١ ، ربع ١٥٢/٢
ربو	ربوة ١٥٨٢/٢ ، ٥٩/١ ، رايبا ٢٢٨/١ ، أربي ٣٦٧/١ ، ربو ١٢٣/٢ ، رايبة ٢٦٧/٢
رتع	رتع ٣٠٣/١
رتق	رتقا ١٣/١ ، ٢٦/٢
رجج	رجت رجا ٢٤٧/٢
رجز	الرجز ٤١/١ ، ٢٢٧٠ ، رجز ٢٤٢/١
رجس	الرجس ٢٠٦/١ ، رجس ٢١٨/١
رجع	رجع ٢٢٢/٢ ، الرجع ٢٩٤/٢ ، الرجى ٣٠٤/٢

رجف	ترجف الراجفة ٢٨٤/٢
رجل	رجالا ٧٦/١، ٤٩/٢، رجلك ٣٨٤/١
جم	رجيم ٣٤٨/١، رجما ٣٩٨/١، ظن مرجم ٣٩٨/١
رجه	أرجه ١/٢٢٥، ٨٥/٢
رجو	مرجون ٢٦٩/١، رجون ١/٢٧٥، ٧٣/٢، ٢١٠، أرجو ١١٥/٢
	ترجى ١٣٩/٢، أرجاء ٢٦٨/٢، تجون ٢٧١/٢
رحب	رحبت ٢٧١/١، مرحبا ١٨٦/٢
رحق	رحيق ٢٨٩/٢
رحل	للرحل ١٣٧/١
رحم	الرحمان ٢١/١، الرحيم ٢١/١، رحمت ١٩٨/١، رحما ٤١٢/١
رخو	رخاء ١٨٣/٢
رده	ردهآ ١٠٤/٢
ردد	فردو ١٥/١٣٠، زد ١٩٦/١، فردوا ايديهم ٣٣٦/١، ردانا ٣٧١/١، فارتة ٤٠٩/١
ردف	مردفين ٢٤١/١، ردف ٩٦/٢، الرادفة ٢٨٤/٢
ردى	للتردية ١٥١/١، قتردى ١٧/٢، لتردين ١٧٠/١
رذل	أرذل ٤٥/٢
رسخ	الراسخون ٨٦/١
رسس	الرس ٧٥/٢، ٢٢٣
رسل	رسول ١٣/١، ٨٤/٢، الرسل ٣٤٣/١، للرسلات ٢٨٠/٢
رسو	مرساها ٢٨٩/١، ٢٨٥/٢، رواسى ٣٥٧، ٣٤٨/١، ١٢٦/٢
رصد	مرصد ٢٥٣/١، مرصوص ٢٥٧/٢
رضى	رضيت ١٥٣/١، راضية ٢٦٨/٢
رعد	الرعد ٣٢٥/١
رعى	راعنا ٤٩/١، رعيا ٢٩٨/١
رغد	٣٦٩/١
رغم	مراغما ١٣٨/١
رفت	الرفت ٦٧/١، رفت ٧٠/١
رغد	الرفد للرفود ٢٩٨/١

٢٤٦/٢	رفرف	رفر
٢٥٠/٢	مرفوعة	رفع
١٣١/١ ، ٣٩٥/١ ، ٤٠٠/١	مرقا	رفيق
٢٦/٢ ، ٢٦/٢ ، ٢٥٣/١ ، ١٨٤/١	لا يرقبوا	رقب
٩٩/٢ ، ٢١٥/٢	الرقاب	يرقب
١٦٣/٢	مرقدنا	رقد
٢٣٠/٢	رقى	رفق
٣٩٤/١ ، ٢٨٩/٢	الرقيم	رقم
١٧٧/٢ ، ٢٧٨/٢ ، ٢٧٨/٢	التراقى	رقى
١٦٥/٢	ركوب	ركب
٢٠٠/٢	رواكد	ركد
١٤/٢	ركزا	ركز
١٣٦/١	اركسهم	ركس
٣٥/٢ ، ١٨٥/٢	اركضون	ركض
٥٤/١	الركع	ركع
٢٤٤/١ ، ٦٧/٢ ، ٢٣٤/٢	ركاماً	ركم
٢٩٤/١ ، ٣٠٠/١ ، ٣٨٦/١	تركنوا	ركن
٢٢٧/٢	ركنه	ركن
٢٣٨/١	رماد	رمد
٩٣/١	رمز	رمز
٢٤٤/١	رميت	رمى
١٩٨/١ ، ٢٢٥/١ ، ٢٤٩/١	استرهبوم	رهب
٢٧٧/١ ، ٤١٠/١ ، ٢٦٦/٢ ، ٢٧٢/٢	ترهقن	رهق
٨٤/١	رهن	رهن
٢٠٨/٢	رهوا	رهو
٢٣١/٢	زهايا	رهي
١٤٤/١ ، ٣٥٦/١ ، ٣٦٨/١	روح القدس	روح
٢٥٣/٢ ، ١٤٣/٢	روح	روح
١٢٤/١	بريد	رود
٢٩٣/١	الروح	روح

فراغ ٢ / ١٧١ ، ٢٢٩	رودغ
زوی ٢ / ٤٨	روی
ریب ١ / ٢٩ ، ٢٠ ، ٨٧ ، ٢١٠ ، لم یرتابوا ٢ / ٢٢١	ریب
ریحکم ١ / ٢٤٧ ، ریح ٢ / ١٤٨	ریح
ریاشأ ١ / ٢١٣	ریش
ریع ٢ / ٨٨	ریع
ران ٢ / ٢٨٩	رین

( ز )

زبد ١ / ٣٢٨	زبد
الزبر ١ / ٣٥٩ ، ٢٤١ ، زبر ١ / ٤١٤ ، زبرأ ٢ / ٥٩ ، زبر ٢ / ٩١	زبر
زجرى ١ / ٣٩٢	زجری
ازجر ٢ / ٢٤٠	زجر
مزجاة ١ / ٣١٧ ، زجى ٢ / ٦٧	زجى
بمزحزحه ١ / ٤٨	زحز
زخرف ١ / ٣٩١ ، ٢٠٥	زخرف
زعم ١ / ٣١٥	زعم
یزفون ٢ / ١٧١	زفف
یزکیم ١ / ٥٦ ، ٢٠٩٧ ، ٢٥٨ ، زکیة ١ / ٥٦ ، ازکی ١ / ٣٩٧ ، زاکیة ١ / ٤١٠	زکو
زلزلوا ١ / ٢٠٧٢ ، ١٣٤ ، زلزالا ٢ / ١٣٤	زلز
زلقأ ١ / ٣٠٠ ، ازلقنا ٢ / ٨٧ ، ازلقف ٢ / ٨٧ ، ٢٢٤ ، زلقى	زلق
١٤٩ / ٢ ، زلقة ٢ / ٢٦٢ ، ازلقف ٢ / ٢٨٨	زلق
زلقأ ١ / ٤٠٣ ، لیزلقونك ٢ / ٢٦٦	زلق
فأزلهما ١ / ٢٨ ، فزل ١ / ٣٦٧ ، زلت ١ / ٣٦٧	زلل
زمرأ ٢ / ١٩١	زمر
أزمل ١ / ٣٣٢ ، الأزامل ١ / ٣٣٢ ، الزمل ٢ / ٢٧٣	زمل
زئم ٢ / ٢٦٥	زئم



زنى	الزاني ١ / ١٦ ، ٢ / ٦٣ ، الزنى ١ / ٣٧٧ ، الزانية ٢ / ٦٣
زهر	زهرة ٢ / ٢٣
زهق	زهق ١ / ٢٦٢
زوج	أزواج ١ / ٣٤ ، زوجين ١ / ٣٢١ ، زوجانم ٢ / ٢٠٩ ، ٢٣٢
زور	تزاور ١ / ٣٩٥ ، الزور ٢ / ٥٠
زيد	تزداد ١ / ٣٢٣
زيغ	زيغ ١ / ٨٦ ، تزيغ ١ / ٢٧٠ ، زاغت ٢ / ١٣٤ ، زاغ ٢ / ٢٣٦ ،
	زاغوا ٢ / ٢٥٧
زيل	تزيلوا ٢ / ٢١٧
زين	الزينة ٢ / ٢٠

(س)

سئل	وسل ١ / ٤٧٠ ، وسئل القرية ١ / ٢٩٧ ، مسئولا ١ / ٣٧٩ ، فسئلوهم ٢ / ٤٠
سبب	الأسباب ١ / ٦٣ ، سبب ٢ / ٤٧ ، السبب ٢ / ١٧٨
سبت	سبات ٢ / ٢٨٢
سبح	نسبح ١ / ٣٦ ، سبحانك ١ / ٣٦ ، يسبحون ٢ / ٣٨ ، يسبحون ٢ / ١٩٢ ،
	سبحاً ٢ / ٢٧٣ ، السابحات سبحاً ٢ / ٢٨٤
سبط	أسباط ١ / ٢٣٠
سبع	السبع الطول ١ / ٦ ، السبع ١ / ١٥١ ، سبماً من الثانی ١ / ٣٥٤
سبق	سابقين ٢ / ١١٦ ، سبقوا ١ / ٢٤٩
سبل	سبل ١ / ٣١٩ ، ٢ / ٣٥٤ ، ٢ / ١٢٧ ، السبل ١ / ٣٥٧ ، سبلا ٢ / ٧٤ ،
	٧٨ ، السبلا ٢ / ١٤١
سي	الإسبأة ١ / ٢٣٨
سجد	ساجدين ١ / ١٠ ، السجود ١ / ٥٤ ، ألا تسجد ١ / ٢٦ ، ٢١١ ، يسجدوا
	٢ / ٩٣ ، يسجدان ٢ / ٢٤٢
سجر	مسجورة ٢ / ٥ ، المسجور ٢ / ٢٣٠
سجل	سجیل ١ / ١٨ ، ٢٩٦ ، ٢ / ٣١٢

سجن	سجين ٢ / ٢٩٠
سجى	سجى ٢ / ٣٠٢
سحت	السحت ١ / ١٦٦ ، فيسحتكم ٢ / ٢٠
سحر	سحروا ١ / ٢٢٥ ، مسحورا ١ / ٣٨١ ، ونسحر ١ / ٢٨٢ ، تسحرون
	٢ / ٦١ ، المسحرين ٢ / ٨٩ سحر ٢ / ١٠٥
سحق	سحقاً ١ / ٢٩٨ ، سحق ٢ / ٥٠
سحل	مسحول ١ / ٣٥٦
سخر	سخر ١ / ٣٢٠ ، سخرياً ٢ / ٦٢ ، يستسحرون ٢ / ١٦٧
	يسخر ٢ / ٢١٩ سخرها ٢ / ٢٦٢
سدد	سددا ١ / ١١٨ ، سددا ٢ / ١٤١ ، السدين ١ / ٤١٤
سدى	سدى ٢ / ٢٧٨
سرب	سارب ١ / ٣٢٣ ، سرايل ١ / ٣٦٦ سرباً ١ / ٤٠٩ ، سراب ٢ / ٦٦
سرج	سراجاً ٢ / ٧٩
سرد	سرادقها ١ / ٣٩٨ ، السرد ٢ / ١٤٣
سرر	السرا ١ / ٢٠٧٥ ، إسرا ١ / ١٦ ، إسرا ١ / ٧٦ ، السراء ١ / ٢٢٢ ، سرر
	١ / ٣٥١ ، أسروا ٢ / ١٦٩ ، ٣٤
سرف	إسرافنا ١ / ١٠٤ ، إسرافاً ١ / ١١٧ ، يسرف ١ / ٣٨٧ مسرفون ١ / ١٦٤
سرق	السارق ١ / ١٦ ، السارقة ١ / ١٦٥ ، ١٦ ، ١٦٥
سرم	سرمدا ٢ / ١٠٩
سرى	فأسرى ١ / ٢٩٥ ، سرباً ٢ / ٥
سطح	سطحت ٢ / ٢٩٦
سطر	أساطير ١ / ١٨٩ ، مسطوراً ١ / ٣٨٣ ، ٢ / ١٣٤ ، مسطور ٢ / ٢٣١ ،
	مستطر ٢ / ٢٤١ ، يسطرون ٢ / ٢٦٤
سطو	يسطون ٢ / ٥٤
سعر	سعيراً ١ / ١٣٠ ، ٣٩١ ، ٧ / ٢ ، سعر ٢ / ٢٤١
سعى	لسعى ٢ / ٤٢ سعوا ٢ / ١٤٢ ، السعى ٢ / ١٧١ ، سعى ٢ / ٢٣٨ ،
	فاسعوا ٢ / ٢٥٨ ، سعك ٢ / ٢٨٠
سفع	مساخين ١ / ١٢٣ ، ١٥٤٠ ، مسفوحاً ١ / ٢٠٧

سفر	سفر على ١ / ١٢٨ ، ١٥٥ ، أسفاراً ٢ / ٢٥٨ ، سفرة ٢ / ٢٨٦
سفع	لنسفاً ٢ / ٣٠٤
سفق	تسفقون ١ / ٤٥
سفل	سافلين ٢ / ٣٠٣
سفه	سفه ١ / ٥٦
سقط	سقطى أيديم ١ / ٢٢٨ ، يساقط ٢ / ٥
سقف	سقفاً ٢ / ٢٠٣
سقم	سقام ١ / ١٣٨
سقى	سقىا ١ / ٢٩٨ ، السقاية ١ / ٣١٤ ، يسقى ١ / ٣٢٢ ، فأسقىنا كوا ١٥٠ / ٣٤٩
سكب	مسكوب ٢ / ٢٥٠
سكت	سكت ١ / ٢٢٩
سكر	سكرت ١ / ٣٤٧ ، سكر ١ / ٣٦٣
سكن	المسكنة ١ / ٤٢ ، سكتا ١ / ٢٠١ ، سكينته ١ / ٢٥٤ ، لتسكنوا ٢ / ١١٠
سلخ	نسلخ ٢ / ١٦١
سلس	سلاسل ١ / ٣٦٠
سلط	سلطان ١ / ١٠٤ ، ٢٠٠
سلف	سلف ١ / ٨٣
سلق	سلقوكم ٢ / ١٣٥
سلك	اسلكوهم ١ / ٣٣٢ ، سلكوهم ١ / ٣٣٢ ، نسلكة ١ / ٣٤٧ ، فاسلك ٢ / ٥٧ ، اسلك ٢ / ١٠٣
سلك	سلافة ٢ / ٥٥
سلم	السلم ١ / ٧١ ، السلم ١ / ١٣٦ ، سلما ١ / ١٩٠ ، السلام ١ / ٢٨٨ ، السلامة ١ / ٢٨٨ ، سلاما ١ / ٢٩١ ، السلم ١ / ٣٥٩ ، السلم ١ / ٣٦٦ ، مستسلمون ٢ / ١٦٨ ، سلام ١ / ٣٣٠ ، سلم ٢ / ١٧٢ ، سالا ٢ / ١٨٩ ، سلم ٢ / ٢٣٢
سلا	السلاوى ١ / ٤١ ، ٢٢٩
سمد	سامدون ٢ / ٢٣٩
سمر	سامر ٢ / ٦٠
سمع	سمعكم ١ / ١٩٢ ، سماعون ١ / ٢٦١ ، السميع ١ / ٢٨٧ ، السمع ١ / ٣٦٥

١٦٠ / ٢	٩١ / ٢	٢٣٣ / ٢	٢٣٠ / ١	١٨٦ ، ١٥ / ١	١٥٩ / ١	١٨٥ / ١	١٨٥ / ١
				٢٢٦ / ٢	٣٠٠ / ١	٣٠٠ / ١	٣٠٠ / ١
				٢٩٠ / ٢	٢٩٠ / ٢	٢٩٠ / ٢	٢٩٠ / ٢
				١٩٥ / ٢	١٩٥ / ٢	١٩٥ / ٢	١٩٥ / ٢
				٨٠ / ١	٨٠ / ١	٨٠ / ١	٨٠ / ١
				٣٩٨ / ١	٣٩٨ / ١	٣٩٨ / ١	٣٩٨ / ١
				٢٨٥ / ٢	٢٨٥ / ٢	٢٨٥ / ٢	٢٨٥ / ٢
				٢٩٨ / ١	٢٩٨ / ١	٢٩٨ / ١	٢٩٨ / ١
				١٢٧ / ١	١٢٧ / ١	١٢٧ / ١	١٢٧ / ١
				٣٢٤ / ١	٣٢٤ / ١	٣٢٤ / ١	٣٢٤ / ١
				١٥٤ / ٢	١٥٤ / ٢	١٥٤ / ٢	١٥٤ / ٢
				٣ / ١	٣ / ١	٣ / ١	٣ / ١
				٤٠١ / ١	٤٠١ / ١	٤٠١ / ١	٤٠١ / ١
				٢٧١ / ٢	٢٧١ / ٢	٢٧١ / ٢	٢٧١ / ٢
				٢٧٨ / ٢	٢٧٨ / ٢	٢٧٨ / ٢	٢٧٨ / ٢
				٢١٥ / ٢	٢١٥ / ٢	٢١٥ / ٢	٢١٥ / ٢
				٤٠ / ١	٤٠ / ١	٤٠ / ١	٤٠ / ١
				٢٢٧ / ٢	٢٢٧ / ٢	٢٢٧ / ٢	٢٢٧ / ٢
				٢٤٥ / ٢	٢٤٥ / ٢	٢٤٥ / ٢	٢٤٥ / ٢
				١٥٧ ، ٩٦ ، ٥٠ / ١	١٥٧ ، ٩٦ ، ٥٠ / ١	١٥٧ ، ٩٦ ، ٥٠ / ١	١٥٧ ، ٩٦ ، ٥٠ / ١
				١٢٨ / ١	١٢٨ / ١	١٢٨ / ١	١٢٨ / ١
				٤٣ / ٢	٤٣ / ٢	٤٣ / ٢	٤٣ / ٢
				١٨٠ ، ١٧٧ / ١	١٨٠ ، ١٧٧ / ١	١٨٠ ، ١٧٧ / ١	١٨٠ ، ١٧٧ / ١
				٢٦١ / ٢	٢٦١ / ٢	٢٦١ / ٢	٢٦١ / ٢
				٣٣١ / ١	٣٣١ / ١	٣٣١ / ١	٣٣١ / ١
				٢٩٦ / ٢	٢٩٦ / ٢	٢٩٦ / ٢	٢٩٦ / ٢

سبل أسلنا ١٤٣/٢

(ش)

شمة	شامة ١/٤٤، اللشمة ٢/٢٤٨
شأو	شأوهم ١/٣٥٣
شبه	تشابه ١/٨٦، متشابهات ١/٨٦، متشابهها ١/٢٤، ٢/١٨٩
شفت	أشتاتا ٢/٦٩
شجر	شجر ١/١٣١، الشجر ٢/٢٤١
شحن	للشجون ٢/٨٨، ١٦٢
شدد	اشدد ١/٢٨١، سفشد ٢/١٠٤، لشديد ٢/٣٠٧، أشده ١/٣٠٥
	٢/٩٩، ٣٧٨
شرب	أشربوا ١/٤٧، شراب ٢/١٩٥، ٢٨٢
شرح	شرح ١/٣٦٨
شرد	فشرد ١/٢٤٨
شرذ	شرذمة ٢/٨٦
شرط	أشرطها ٢/٢١٥
شرع	شرعة ٩/١٦٨، شرعا ١/٢٣٠، شرعوا ٢/٢٠٠، شريعة ٢/٢١٠
شرق	المشرق ١/٥١، شرقيا ٢/٣، شرقية ٢/٦٦، مشرقين ٢/٨٦، المشرقين ٢/٢٤٣
شرك	تشركون ٢/٩٥
شرى	شروا به ١/٤٨، يشرى ١/٧١، شروا ١/٣٠٤
شطه	شاطى ٢/١٠٣، شطأ ٢/٢١٨
شطب	الشواطب ١/٢٦٤
شطر	شطر ١/٦٠
شطط	شططبا ١/٣٩٤، تشطط ٢/١٨٠
شطن	الشياطين ١/٣٢
شعب	شعوبا ٢/٢٢٠
شعر	شعائر ١/٦٢، ١٤٦، مايشمر كم ١/٢٠٤، لايشعرون بكم ١/٣٩٧

شعف	قد شعفها ١ / ٣٠٨
شغز	الشغزية ١ / ٣٢٦
شغش	شغشمة ١ / ٣٣١
شغف	شغفها ١ / ٣٠٨ ، الشغاف ١ / ٣٠٨
شفع	الشفع ٢ / ٢٩٧
شفو	شفا ١ / ٩٨ ، ٢٦٩
شقق	شقاق ١ / ٥٨ ، ١٢٦ ، شاقوا الله ١ / ٢٤٣ ، الشقة ١ / ٢٦٠ ، أشق ١ / ٣٣٣
شقى	بشق ١ / ٣٥٦ ، تشاقون ١ / ٣٥٩
شكى	الأشقى ٢ / ٣٠١
شكر	واشكروا له ٢ / ١١٤
شكس	متشاكسون ٢ / ١٨٩
شكل	شاكلته ١ / ٣٨٩ ، شكله ٢ / ١٨٥
شكو	مشكاة ٢ / ٦٦
شمر	الشمردة ١ / ٣٢ ، الشارخ ٢ / ١٨٥
شمل	ذات الشمال ١ / ٣٩٧
شمم	الشم ١ / ٨١
شناً	شنان ١ / ١٤٧ ، شانتك ٢ / ٣١٤
شقق	الشنق ١ / ٣٦٥
شهب	شهب ٢ / ٩٢
شهد	الشهداء ١ / ٨٣ ، شهد ١ / ٨٩ ، تشهدون ١ / ٩٦ ، شهداء ١ / ٩٨ ، الأشهاد ١ / ٢٨٦
شوب	شوبا ٢ / ١٧٠
شور	الشار ٢ / ١٤٦
شوظ	شواظ ٢ / ٢٤٤
شوك	الشوكة ١ / ٢٤١
شوى	الشوى ٢ / ٢٦٩
شيا	على شىء ١ / ١٧١ ، أشياءهم ١ / ٢١٩ ، من شىء ٢ / ٢٣٢
شيد	مشيدة ١ / ١٣٢ ، مشيد ٢ / ٥٣
شيع	شيعا ١ / ١٩٤ ، شيع ١ / ٢٤٧ ، بأشباعهم ٢ / ١٥١

(ص)

الصابئين ١ / ٤٣ ، ١٧٢	صبء
مصبحين ١ ، ٣٥٤ ، الصبح ٢ / ٢٨٧	صبح
صبراً ١ / ١٢٣ ، فصبر ١ / ٣٠٣	صبر
صبغة ١ / ٥٩	صبغ
الصاحب ١ / ١٢٦	صحب
صدوع ١ / ٣٥٣ ، فاصدع ١ / ٣٥٥ ، الصدع ٢ / ١٣ ، يصدعون	صدع
٢ / ١٢٣ ، يصدعون ٢ / ٢٤٩ ، الصدع ٢ / ٢٩٤	
يصدفون ١ / ١٩٢ ، الصدفين ١ / ٤١٤	صدف
صدقاتهم ١ / ١١٧ ، صدق ٢ / ١٤٧ ، تصدق ١ / ١٦٧ ، بالصدق ٢ / ١٩٠	صدق
تصدقون ٢ / ٢٥١ ، فأصدق ٢ / ٢٥٩	
تصدية ١ / ٢٤٦ ، تصدى ٢ / ٢٨٦	صدى
الصرح ٢ / ١٠٥ ، ٩٥	صرح
بصرخكم ١ / ٣٣٩ ، ينصرخ ٢ / ١٠٠ ، صريخ ٢ / ١٦٢	صرخ
صر ١ / ١٠٢ ، صرة ٢ / ٢٢٧ ، يصررون ٢ / ٢٥١ ، أصروا ٢ / ٣٧١	صرر
صر صراً ٢ / ١٩٦ ، ٢٤٠	صرص
الصراط ١ / ١٥ ، ٢٤٠	صرط
صرفنا ١ / ٣٩٠ ، ٣٢ / ٢	صرف
الصريم ٢ / ٢٦٥	صرم
تصدون ١ / ١٠٥ ، الإصعاد ١ / ١٠٥ ، صيداً ١ / ١٢٨ ، ١٥٥	صد
٣٩٣ ، ٤٠٣ ، صدأ ٢ / ٢٧٢	
تصر ٢ / ١٢٧	صر
صنار ١ / ٢٠٦ ، صاغرين ١ / ٢٥٦	صنر
لتصني ١ / ٢٠٥ ، صفت ٢ / ٢٦١	صنو
واصفوا ١ / ٥٠	صفح
الأصفاد ١ / ٣٤٥ ، ١٨٣ / ٢	صفد
صفراء ١ / ٤٤ ، صفراء ٢ / ٢٨١	صفر

صفتاً ٢ / ٢٩	صفت
صفا ٢ / ٢٣ ، صواف ٢ / ٥٥ ، الصافات ٢ / ١٦٦ ، صافات	صفت
٢ / ٢٦٢ ، مصفوفة ٢ / ٢٩٦	
الصافات ٢ / ١٨٢	صفتن
اصطفي ١ / ٥٦ ، صفيه ١ / ٨١ ، صفايا ١ / ٨١ ، صفوان ١ / ٨٢ ،	صفو
أفأصفا كم ١ / ٢٨٠	
الصالحات ٢ / ٣١	صالح
صلد ١ / ٨٢	صلد
صلصال ١ / ٣٥٠ ، ٢ / ٢٤٣	صلص
صللنا ١ / ١٣	صلل
يصلى ٢ / ١٣٨ ، صلوات ١ / ٦١ ، ٢٦٨ ، صلي ٢ / ٢٧٨	صلو
صليا ٢ / ١٠ ، نصليهم ١ / ١٣٠ ، سيصلي ٢ / ٣١٥	صلي
الصمد ٢ / ٣١٦	صمد
صوامع ٢ / ٥٢	صمع
صميم ١ / ٢٩ ، صموا ١ / ١٧٤ ، صم ١ / ١٩١	صمم
يصنع ١ / ٢٢٧ ، صنعا ١ / ٤١٦	صنع
صنوان ١ / ٣٢٢	صنو
يصيكم ١ / ٢٦٢ ، مصيبة ٢ / ١٠٧ ، أصاب ٢ / ١٨٣	صوب
صرهن ١ / ٨٠ ، الصور ١ / ٤١٦	صور
صواع ١ / ٣١٥	صوع
الصيام ١ / ٦٧ ، صوما ٢ / ٦	صوم
الصيحة ١ / ٣٥٤	صيح
صياصيم ٢ / ١٢٦	صيص
الصيظرون ٢ / ٢٣٣	صيظ

(ض)

ضجعا ٢ / ٣٠٧	ضجع
ضحى ٢ / ٢٠ ، ضحاها ٢ / ٢٨٥	ضحو



ضرب	ضربت ١ / ١٠١ ، ضربوا ١ / ١٦ ، الضرب ١ / ١١٣ ، يضرب
	٣٢٨ / ١
ضرر	تضار ١ / ٧٥ ، الضرر ١ / ١٣٨ ، الضراء ١ / ١٩١ ، ٢٢٢ ، ضره
	١٩٠ / ٢
ضرع	تضرعا ١ / ١٩٤ ، ضريع ٢ / ٢٩٦
ضطر	ضوطر ١ / ٥٣
ضعف	يضاعفها ١ / ١٢٧ ، ضعفا ١ / ٢١٤ ، ٢ / ١٨٦ ، ضعف ١ / ٣٨٦ ،
	ضعف ٢ / ١٢٥ ، يضاعف ٢ / ١٣٦ ، ضعفين ٢ / ١٣٦
ضعف	أضعفا ١ / ٣٨٢ ، ٢ / ٣٥ ، ضعفا ٢ / ١٨٥
ضلل	ولا الضالين ١ / ٢٥ ، تضل ١ / ٨٣ ، ضلت ١ / ١٩٣ ، يضل عليها
	١٣١ / ٢ ، ضللتنا ٢ / ١٣١
ضمم	اضمم ٢ / ١٠٤
ضنك	ضنكا ٢ / ٣٢
ضوء	ضياء ١ / ٢٧٤
ضير	ضير ٢ / ٨٥
ضيف	ضيف ١ / ٣٥٣ ، يضيفوها ١ / ٤١٠ ، ضيف ٢ / ٢٢٦
ضيق	ضيق ١ / ٣٦٩

( ط )

طبع	طبع ١ / ١٤٢ ، نطبع ١ / ٢٢٣ ، طبع ١ / ٢٦٦ ، يطبع ٢ / ١٢٥
طبق	طبقا عن طبق ٢ / ٢٩٢
طحو	طحاها ٢ / ٣٠٠
طرف	أطراف ١ / ٣٣٤ ، طرف ٢ / ٢٠١
طرق	المطرفة ١ / ٣٤٣ ، للطرق ١ / ٤١٢ ، بطريقنكم ٢ / ٢٣ ، طرائق
	٢٧٢ ، ٥٦ / ٢
طمع	طمع ١ / ٣٦٩
طمنى	طمان ١ / ٣٢ ، بالطاغوت ١ / ٧٩ ، الطاغوت ١ / ١٢٩ ، بالطاغية
	٢٦٧ / ٢

طفف	المطففين ٢ / ٢٨٩
طفق	طفقا ١ / ٢١٢ ، فطفق ٢ / ١٨٣
طفل	طفل ١ / ١٣١ ، طفلا ٢ / ٤٤
طلق	الطلقات ١ / ٧٦
طمت	يطمئن ٢ / ٢٤٥
طمس	نطمس ١ / ١٢٩ ، اطمس ١ / ٢٨١ ، لطمسنا ٢ / ١٦٥ ، فطمسنا ٢ / ٢٤١
طمع	طمعا ١ / ٣٢٥
طمن	الطمئنتم ١ / ١٣٨
طه	طه ١ / ١٧ ، ٢ / ١٥
طهر	مطهرة ١ / ٨٩
طوح	الطوايح ١ / ٣٧٧ ، اللطوحة ١ / ٣٧٧
طود	الطود ٢ / ٨٦
طور	الطور ١ / ٤٣ ، ١٤٢ ، ٢ / ١٠٢ ، ٢٣٠ ، أطوارا ٢ / ٣٧١
طوع	طائنين ١ / ١٠ ، قطوعت ١ / ١٦٢ ، يستطيع ١ / ١٨٢ ، مطوعا ١ / ٢٦٢ ، طاعة ٢ / ٦٩
طوف	طائفة ١ / ١٠٥ ، الطوفان ١ / ٢٣٦
طوق	سيطوقون ١ / ١١٠
طول	الطول ١ / ٧ ، طولا ١ / ١٢٣ ، الطول ١ / ٢٦٥ ، ٢ / ١٩٤
طوى	طوى ٢ / ١٦ ، ٢٨٥
طيب	الطيبات ١ / ١٥٣ ، طيبا ١ / ١٥٥ ، منطيب ١ / ٣١٢
طير	طائر ١ / ٢٣٦ ، الطير ٢ / ١٤٣ ، طائر ٢ / ١٥٩ ، طير ٢ / ٢٤٩
طيس	الطيس ١ / ٢٩٤
طيف	طيف ١ / ٢٣٦

( ظ )

الظاعنون / ١	١٧٣	ظمن
ظلت / ٢ ، الظلل / ٢ ، خلال / ٢	٢٨ ، ١٢٨ ، ١٦٤	ظلل
الظالمين / ١ ، الظلم / ١ ، ظم البن / ١	٢٨٠ / ٢ ، ١٦٧ ، ١٦٧	ظلم
ظلم السائل / ١ ، فظلموا بها / ١ ، نظم / ١	١٦٧ ، ٣٨٤ ، ٢٢٣ ، ٤٠٢	
بما ظلموا / ٢ ، ظلمات / ٢	٩٦ ، ١٨٨	
يظنون / ١ ، ظنا / ١ ، ظن / ٢ ، ظنين / ٢	٧٧ ، ٣٩ ، ٧٤ ، ١٨١ ، ٢٨٨	ظنن
ظهير / ١ ، ظهيراً / ١ ، ظهرو / ١٠ ، ظهيراً / ٢	١٤٧ ، ٢٠٩ ، ٢٩٨ ، ٤١٥	ظهري
إن تظاهرا ، ظاهرهم / ٢ ، ظاهرهم / ٢	٩٩ ، ١٠٧ ، ١٣٦	

( ع )

عباً / ٢	٨٢	عباً
عبادك / ١ ، عباده / ١ ، عابدون / ٢	١٨٤ ، ٢٦٨ ، ٣١٤ ، ٥٩	عبد
عبس / ٢	٢٧٥	عبس
عبرى / ٢	٢٤٦	عبرى
أعدنا / ١ ، عتيد / ١ ، أعدت / ١	٣٩٨ ، ١٢٠ ، ٢٧٢ ، ٣٠٨	عدت
عتل / ٢	٢٦٤	عتل
عتوا / ١ ، عتياً / ٢	٢١٨ ، ١٠٠٢	عتو
عثر / ١	١٨١	عثر
لانتشوا / ٢	١١٦ ، ٩٠	عشو
عجاب / ١	١٧٦	عجب
معجزين / ١ ، لايجزون / ١ ، معجزين / ٢ ، أعجاز / ٢	٢٠٦ ، ٢٤٩ ، ٢٢٧ ، ٢٦٧ ، ٢٤١	عجز
عجل / ٢ ، عجل / ٢	٣٥ ، ٣٨	عجل
أعجمي / ١ ، الأعجمين / ٢	٣٦٨ ، ٩١	عجم
معدودات / ١	٧١	عدد
عدل / ١ ، عدلون / ١ ، عدل / ١	١٧٦ ، ١٧٥ ، ٥٣ ، ١٨٥ ، ١٩٥	عدل

عدن	عدن ١ / ٢٦٣
عدو	عدو ١ / ٢٠٣ ، ٢٨١ ، بالعدوة ١ / ٢٤٦ ، يدون ١ / ٢٣٠ ، ولا تعد
	١ / ٣٩٨ ، العدى ٢ / ١١ ، العدى ٢ / ١١ ، عدوان ٢ / ١٠٢ ، عدوة
	٢ / ١٠٣ ، العاديات ٢ / ٣٠٧
عذب	العذاب ١ / ١٢٣ ، ٢ / ٦٣ ، عذب ٢ / ٧٧ ، يذب ٢ / ٢٩٨ ،
عذر	المذرون ١ / ٢٦٧ ، معاذيره ٢ / ٢٧٨
عرب	الأعراب ١ / ٣٤٦ ، عربا ٢ / ٢٥١
عرج	يعرجون ١ / ٣٤٦ ، المرجون ٢ / ١٦١ ، معارج ٢ / ٢٠٣
عزر	المعتر ٢ / ٥١ ، معرة ٢ / ٢١٧
عرش	معروشات ١ / ٢٠٧ ، يرشون ١ / ٢٢٧ ، العرش ١ / ٣١٩
عرض	عرضة ١ / ٧٣ ، عرضم ١ / ٧٥ ، عرض ١ / ٢٣٢ ، عرض الدنيا
	١ / ٢٥٠ ، أعرض ٢ / ١٩٨
عرف	الأعراف ١ / ٦ ، ٢١٥ ، المعروف ١ / ٧٥ ، بالعرف ١ / ٢٣٦ ، عرفها
	٢ / ٢١٤ ، لتعارفوا ٢ / ٢٢١ ، عرفا ٢ / ٢٨٨
عرم	عرمة ٢ / ١٤٦
عرو	العروة ١ / ٧٩
عرى	المراء ٢ / ١٧٥ ، ٢٦٦
عزب	يزب ١ / ٢٧٨ ، ٢ / ١٤٢
عزر	وعزرتهم ١ / ١٥٦ ، تعزروه ٢ / ٢١٧
عزز	العزة ١ / ١٤١ ، فعزنا ٢ / ١٥٨ ، عزى ٢ / ١٨١ ، العزيز ٢ / ٢٠٩
	العزى ٢ / ٢٢٦ ، عزين ٢ / ٢٧٠
عزم	عزمت ١ / ١٠٧ ، عزم ٢ / ٢٠١
عسر	العسير ١ / ٦٠ ، عسيرا ٢ / ٧٤ ، عسير ٢ / ٢٧٥ ، الصر ٢ / ٣٠٣
عسع	عسعس ٢ / ٢٨٧
عسى	عسيتم ١ / ٧٧ ، عسى ١ / ١٣٤ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤
عشر	عاشروهن ١ / ١٢٠ ، معشار ٢ / ١٥٠
عشن	المشزور ١ / ٣٩٥
عشو	يشو ٢ / ٢٠٤

عصب	عصيب ٢٩٣ / ١ ، العصبية ٣٩ / ٢
عصر	إعصار ٨٢ / ١ ، يصرون ٣١٣ / ١
عصف	عاصف ٣٣٩ / ١ ، العصف ٢٤١ / ٢ ، العاصفات عصفاء ٢٨١ / ٢ ، عصف ٢١٢ / ٢
عصم	يعصمك ١٧١ / ١ ، عصم ٢٥٧ / ٢
عضض	عضين ٣٥٥ / ١
عضل	تعضلوهن ٧٥ / ١
عضه	العضاه ٢٤٣ / ١
عطاف	عطفه ٤٥ / ٢
عظم	عظاما ٣٨٢ / ١
عقر	عقرت ٩٤ / ٢
عفو	العفوا ٧٣ / ١ ، يفون ٧٦ / ١ ، عفوا ، ٢٢٢ / ١ ، خذ العفوا ٢٣٦ / ١
عقب	أعقابنا ١٩٦ / ١ ، معقات ٣٢٤ / ١ ، معقب ٣٣٤ / ١ ، عقي ٣٣٠ / ١ ، عقبا ٤٠٥ / ١ ، ولم يعقب ٩٢ / ٢ ، ١٠٣ ، عاقبة ١٠٥ / ٢ ، عقيتم ، عاقبتهم ٢٥٧ / ٢ ، العقبة ٢٩٩ / ٢
عقد	عاقدت ١٢٥ / ١ ، العقود ١٤٥ / ١ ، عقدة ١٨ / ٢
عقر	عاقرا ٩٢ / ١ ، عاقرا ١ / ٢
عكف	الما كفين ٥٤ / ١ ، يكفون ٢٢٧ / ١ ، الماكف ٤٨ / ٢ ، مككوا ٢١٧ / ٢
علف	علافي ٧١ / ٢
علم	نعلم ١٠٨ / ١ ، معلوم ٣٤٦ / ١ ، فليعلمن ١١٣ / ٢ ، وليعلمن ١١٤ / ٢ ، لنعلم ١٤٧ / ٢ ، الأعلام ٢٠٠ / ٢ ، ٢٤٤ ، لتلا يعلم ٢٥٤ / ٢
علو	علا ٩٧ / ٢ ، تعالي ٢٧٢ / ٢
على	على الناس ١٤ / ١ ، على حق ١٧٥ / ١
عماج	المومج ٢٢٠ / ٢
عمد	بغير عمد ٣٢٠ / ١ ، عمد ٣١١ / ٢
عمر	العمره ٦٨ / ١ ، معتمر ١٥٠ / ١ ، عمرا ٢٧٦ / ١ ، استعمركم ٢٩١ / ١ ، العمر ١٠٦ / ٢ ، عمروها ١١٩ / ٢ ، الممور ٢٣٠ / ٢
عمل	عمل ٣٦٧ / ١ ، عملوا ١٩٧ / ٢

٣٥٢ ، ٣٢ / ١	بعمهون	عمه
٢٨٦ / ١ ، ١٧٤ / ١	عموا ، أعمى	عمى
١٢٣ / ١ ، ٧٣ / ١	لأعتكم ، العنت	عنت
٢٩٠ / ١ ، ٣٣٧ ، ٢٩٠ / ١	عند أنفسكم ، عند	عند
٢٧٥ / ٢ ، ٣١١ / ١	عند ربك ، عند	عند
٢٧٥ / ١ ، ٢٤٢ / ١	الأعناق ، عتقك	عتق
٣٠ / ٢	عنت	عنو
٢٢٧ / ١ ، ٢٢٣ / ١ ، ٤٥ / ١	عهداً ، عهد ، عهد	عهد
٢٩ / ٢ ، ٢٣٥ ، ٢٢٠ ، ٢١٩ / ١	عوجاً ، عوج	عوج
١١٥ / ٢ ، ١٨٣ / ١	عبد ، عبده	عود
٣٦٨ ، ٣٦٥ / ١	فاستعد	عوذ
٣٣١ / ١ ، ١١٧ / ١	تمولوا ، العول	عول
٢٣٥ / ١	العيس	عيس
٢٧٩ / ١	عيشة	عيش
٢٥٥ / ١	عيلة	عيل
٢٤٩ ، ٥٩ / ٢ ، ٤٠ / ٢	على عين الناس ، على	عين
٣٩ / ٢ ، ٢٩٠ / ٢ ، ١٧٠ / ٢	عين ، عينا ، عين	عين

( غ )

٢١٨ ، ١١٥ ، ٩٥ ، ٨٩ / ٢	الغارين	غبر
٢٩٥ ، ٥٩ / ٢	غشاء	غشو
٢٧٢ / ٢	غدقا	غندق
١٤٣ / ٢ ، ٣٢٨ / ١	غذوها ، بالندو	غذو
١٥٤ / ٢ ، ١٠٦ / ٢ ، ٦٦ / ٢	العربي ، غرايب ، غربية	غرب
٢٤٣ / ٢	الغربين	غرب
١٢٩ / ٢ ، ١٢٩ / ٢	الغرور ، يفرنكم	غرور
٧٧ / ١	غرفة	غرف
٢٨٤ / ٢	غرق	غرق

غراماً	٢٥١ / ٢	لمفرون	٨٠ / ٢ ، ٣٢٦ / ١	غرم
غرى	١٤١ / ٢	لغرينك	١٥٩ / ١	غرى
غزى	١٠٦ / ١			غزى
غسق	٣٧٨ / ١	غسلين	٢٦٨ / ٢ ، ١٨٥ / ٢	غسق
غشى	٣١ / ١	غواش	٢١٤ / ١ ، ٣١٩ / ١	غشى
غصص	٢٧٣ / ٢	غصة		غصص
غضن	٥٦ / ٢	غضنفر		غضن
غضى	٣٧٧ / ١	أغضى		غضى
غطش	٢٨٥ / ٢	أغطش		غطش
غفران	٨٤ / ١	ليغفر	٣٣٦ / ١	غفران
غلبون	١١٥ / ٢	غلبت	١١٩ / ٢ ، ٢٨٧ / ٢	غلبون
غلف	٤٦ / ١	غلف		غلف
غلل	١٠٧ / ١	مغاولة	١٧٠ / ١ ، ٣٥١ / ١	غلل
غلاء	٦١ / ١	لاغلاء	١٤٣ / ١ ، ١٤٣ / ١	غلاء
غمض	٨٣ / ١	إلا أن تمضوا		غمض
غمغ	٣٢٢ / ١	الغماغم		غمغ
غمم	٢٧٩ / ١	غممة		غمم
غنى	٢٢١ / ١	لم يغنوا	٢٣٨ / ٢ ، ٢٢١ / ١	غنى
غور	٢٦٢ / ١	غوراً	٤٠٣ / ١ ، ٢٦١ / ٢ ، ٣٠٧ / ٢	غور
غوط	١٢٨ / ١	الغائط	١٥٥ ، ١٢٨ / ١	غوط
غول	١٦٩ / ٢	غول		غول
غوى	٢٣٧ / ١	أغويتى	٣٥١ / ١ ، ٢٣٥ / ٢	غوى
غيب	٣٠٢ / ١	غيابة		غيب
غيض	٢٨٩ / ١	تغيض	٢٢٣ / ١	غيض

(ف)

فتى	٤٠٥ ، ٧٧ / ١	فتين	١١١ / ٢ ، ٨٧ / ١	فتى
فتأ	٣١٦ / ١	تفتؤ		فتأ

فاتحة الكتاب ٦/١ ، فتح ٤٥/١ ، يستفتحون ٤٧/١ ، الفتح ١٦٩/١ ،	فتح
١٣٣/٢ ، افتح ٢٢٠/١ ، الفتح ٢٢٠/١ ، لفتحنا ٢٢٢/١ ، إن يستفتحوا	
٢٤٥/١ ، استفتحوا ٣٣٧/١ ، مفاحه ٦٩ / ٢ ، ففتح .. فتحاً	
٨٧/٢	
فتفتناهما ١٠/١	فتق
فتيل ١٢٩/١ ، فتيلاً ٣٨٦/١	فتل
الفتنة ٨٦/١ ، فتنة ١٦٦/١ ، ١٧٤ ، لا فتى ٢٦١/١ ، يفتنون ٢٧١/١ ، ١١٣/٢ ،	فتن
فتناك فتونا ١٩/٢ ، لفتنهم ٣٣/٢ ، اللتون ٢٦٤/٢	
فتيات ١٢٣/١ ، فتياكم ٦٦/٢	فتى
فجاج ٣٧/٢ ، فج ٤٩/٢	فجج
الفجر (قرآن الفجر) ٣٨٨/١	فجر
فجوة ٣٩٦/١	فجو
الفخار ٢١٣/٢	فخر
فداء ٢١٤/٢	فدى
فرات ١٥٣/٢	فرت
فروج ٢٢٢/٢	فروج
لا تفرح ١١١/٢ ، فرحون ١٢٢/٢	فرح
فرادى ١٥ / ٢ ، ٢٠٠/١	فرد
فرشاً ٣٤/١ ، فرشاً ٢٠٧/١ ، الفراش ٣٠٩/٢	فرش
فارض ٤٣/١ ، فرض ٧٠/١ ، ١١٢/٢ ، فرضنا ٦٣/٢	فرض
فرطنا ١٩٠/١ ، ١٩١ ، يفرطون ١٩٤/١ ، مفرطون ٣٦١/١ ، فرطاً ٣٩٨/١ ،	فرط
يفرط ١٩/٢	
أفرغ ٧٧/١ ، ٢٢٥ ، فارغاً ٩٨/٢ ، سفرغ ٢٤٤/٢	فرغ
الفرقان ٧/١ ، ١٨ ، فريقاً ٦٨/١ ، ١٧٣ ، ٢١٣ ، يفرق ٢٠٨/٠	فرق
فارهين ٨٨/٢	فوه
يفترون ٩٠/١ ، ١٨١ ، اقرى ٩٧/١ ، ١٢٩ ، افتراه ٢٧٨/١ ، فرياً ٧/٢	فرى
أستفرز ٣٨٤/١	فوز
فزع ١٤٧/٢	فزع
تفسحوا ٢٥٥/٢	فسح



فساد	فساد ١٦٤/١
فسق	فسق ٨٤/١ ، فسق ١٥٣/١ ، فاسقون ٢٢٣/١ ، فاسقون ٢٥٤/٢
فصح	افصح ١٠٤/٢
فصل	المفصل ٧/١ ، تفصل ١٩٣/١ ، فصاله ١٢٧/٢ ، الفصل ١٦٨/٢ ، فصلته ٢٦٩/٢
فصم	انفصام ٧٩/١
فضض	انفضوا ١٠٧/١ ، ٢٥٨/٢ ، بنفضوا ٢٥٩/٢
فضو	أفضى ١٢٠/١
فطر	فاطر ١/١ ، ١٨٧ ، ٣٣٦ ، فطور ١٨٧/١ ، ٢٦١/٢ ، فطر كم ٣٨٢/١ ، ينظرون ١٢/٢ ، ١٩٩ ، منظر به ٢٧٤/٢
قعد	قعد ٣٥/١
قعر	فاقرة ٢٧٨/٢
قعع	فالق ٤٤/١
فكك	منفكين ٣٠٦/٢
فكه	فكهين ٢٣١/٢
فلح	المفلحون ٢٩/١ ، الفلاح ٢٩/١
فلق	الفلق ٣١٧/٢
فلك	الفلك ١٠/١ ، ٦٢ ، ٢٨٨ ، ٣٤١ ، ١٩٥/٢ ، فلك ٣٨/٢
فلل	فلولا ٢٧١/١ ، ٣٠٠
فند	تفندون ٣١٨/١
فنن	أفنان ٢٤٥/٢
فوج	فوجاً ٩٦/٢ ، فوج ١٨٦/٢ ، أفواجاً ٣١٥/٢
فوز	بمفازة ١١١/١ ، بمفازاتهم ١٩١/٢
فوق	فوقهم ٧٢/١ ، فوق ٩٥/١ ، فواق ١٧٩/٢
فوم	فومها ٤١/١
فيء	فاؤا ٧٣/١ ، الفيء ٧٦/٢ ، فاء ٧٧/٢ ، أفاء ١٣٨/٢ ، فئيء ٢١٩/٢
فيض	أفضم ٧١/١ ، تفيض ٢٦٧/١ ، تفيضون ٢٧٨/١

(ق)

٢٢٢ / ٢	ق
١٠٦ / ٢ للمبوحين	قبح
٢٨٧ / ٢ أقبه	قبر
٩٢ / ٢ قبس	قبس
٢٦٣ / ١ ، قبضت قبضة ٢٦ / ٢	قبض
٣٩٠ / ١ ، قبلا ٢٠٤ / ١ ، قبلا ٤٠٧ / ١ ، قبلا ٩٠ / ١ ، قبلا ٣٩٠ / ١	قبل
٢٨٨ / ١ ، قتاد ، قتادة	قتد
٢٧٧ / ١ ، قرة ٢ / ٢٨٧ ، قنور ١١ / ٣٩٢	قتر
٧٢ / ١ ، قتلوا ١٢٤ / ١ ، قاتلا ١٦٠ / ١ ، قتيلا ١٤١ / ٢	قتل
٢٩٩ / ٢ اقتحم	قحم
٣٠٧ / ٢ قدحاً	قدح
٢٧٢ / ٢ قددا	قدد
٢٠٠ / ١ ، قدر ٥٤ / ٢ ، بقادر ٢١٣ / ٢ ، قدرا ٢٦٠ / ٢	قدر
٢٢٣ / ١ بمقدار	
٣٦ / ١ ، القدسة ١٦٠ / ١ ، القدس ٢ / ٢٨٥	قدس
١٠٧ / ٢ ، قدم ٢٧٣ / ١ ، قدمنا ٧٣ / ٢ ، لا تقدموا	قدم
٢١٩ / ٢	
١٥٠ / ٢ ، فاقذفيه ١٤ / ٢	قذف
١ / ١ ، ٢ ، ٣ ، ١٧ ، ١٨ ، ٣٤ ، ١٠٦ ، قرأناه ... قرآنه	قرأ
٢٧٨ / ٢ ، اقرأ ٣٠٤ / ٢	
١١٨ / ١ ، قريب ١٤١ / ٢ ، ٢١٦ / ١ ، ١٩٩ / ٢ ، قريبا ١٤١ / ٢	قرب
١٣٦ / ١ القربى	
١٣ / ٢ القرد	قرد
٩٨ / ١ ، مستقرا ٨٠ / ٢ ، مستقرا ٢١٨ / ١	قرر
٣٩٦ / ١ تقرضهم	قرض

قارعة ١ / ٣٣٢	قرع
ليترفوا ، القرقة ١ / ٢٠٥	قرف
القراميد ٢ / ٧٢	قرمد
قرن ١ / ١٨٥ ، مقرنين ٢ / ٢٠٢	قرن
القراهيد ٢ / ٧٢	قرهد
القرى ١ / ٢٥ ، ٢ / ١٠٨	قرى
قسورة ٢ / ٢٧٦	قسر
أقسط ١ / ٨٤ ، القسط ١ / ٩٠ ، ١٥٦ ، ١ / ١٦٦ ، ٢٧٤ ، تقسطوا	قسط
١ / ١١٤ ، المسطين ١ / ١٦٦ ، القاسطون ١ / ١٦٧ ، القسطاس	
٩٠ / ٢	
المقسبات ٢ / ٢٢٥ ، قسمة ٢ / ٢٣٧ ، قاسمها ١ / ٢١٢ ، المقسمين ١ / ٣٥٥ ، أقسم ٢ / ٢٥٢ ، ٢٧٧ ، استقسام ١ / ١٥٢ ، تقاسموا	قسم
٩٥ / ٢	
قاسية ١ / ١٥٨	قسو
للشقششان ١ / ٦	قشش
أن تقصروا ١ / ١٣٨ ، قاصرات ٢ / ١٦٩ ، ٢٤٥	قصر
القصص ١ / ٩٦ ، قصصا ١ / ٤٠٩ ، نقص ٢ / ٢٨ ، قصبه ٢ / ٩٨	قصص
قاصفا ١ / ٣٨٥	قصف
قصمنا ٢ / ٣٥	قصم
قصيا ٢ / ٣	قصي
ينقض ١ / ٤١١	قنض
قضى ١ / ٢٧٤ ، قضينا ١ / ٤٥ ، قضوا ١ / ٢٨٠ ، لقضى ١ / ٢٧٥	قضى
قضى ٢ / ٩٩	
قطرا ١ / ٤١٤ ، قطرة ٢ / ١٢٢ ، قطران ١ / ٣٤٥ ، أقطارها ٢ / ١٣٥	قطر
قطنا ، قطوط ٢ / ١٧٩	قطط
يقطع ١ / ١٠٣ ، قطما ١ / ٢٧٨ ، وقطننا ١ / ٢٣١ ، تقطعوا ٢ / ٤٢	قطع
مقطوع ١ / ٣٥٣ ، قطعوا ٢ / ٢٤١	
قطونها ٢ / ٢٨٥	قطف
قطام ٢ / ٢٧ ، قطمير ٢ / ١٥٣	قطم

قواعد ١ / ٦٥ ، القواعد ١ / ٢٥٩ ، ٢ / ٦٩ ، مقاعد ١ / ١٠٣ ، أجدوا	قعد
٢٥٣ ، ١	
القنندر ١ / ٢١١	قنن
فلا تقف ١ / ٣٧٩ ، قفينا ١ / ١٦٨ ، ٢ / ٢٥٤	قفو
يقلب ١ / ٤٠٤ ، انقلبتم ١ / ١٠٤	قلب
مقاليد ٢ / ١٩١	قلد
قليل ١ / ١٣١ ، قليلا ٢ / ٢٦٢ ، أقلت ١ / ٢١٧	قلل
أقلام ١ / ٩٣ ، القلام ٢ / ٥	قلم
قلى ٢ / ٣٠٢	قلى
مقمحون ٢ / ١٥٧	قمح
القمل ١ / ٢٢٦	قمل
قانتون ١ / ٥١ ، ٨٩ ، ٢ / ١١٥ ، ١٢١ ، ٢٦٠ ، قانتات ٢ / ٢٦٠	قنت
يقنط ١ / ٣٥٣ ، قنوط ٢ / ١٩٨ ، يقنطون ٢ / ١٢٢	قنط
القناطير ١ / ٨٨	قنطر
القانع ٢ / ٥١	قنع
قنوان ١ / ٢٠٢ ، أقي ، قنية ٢ / ٢٣٨	قنو
قاب ٢ / ٢٣٦	قوب
مقيتا ١ / ١٣٥ ، أقواتها ٢ / ١٩٦	قوت
قانا ٢ / ٢٩ ، القيمة ٢ / ٦٦	قوع
قيل ١ / ١٤٠ ، قيلا ٢ / ٢٥٠ ، ٢٧٣ ، قيله ٢ / ٢٠٧ ، قائلون ١ / ٢١٠	قول
قائلهم ١ / ٢٥٦ ، لا تقولوا ١ / ١٤٤	
قيام ١ / ١٧٧ ، قياما ١ / ١١٧ ، تقويم ٢ / ٣٠٣ ، مقاي ١ / ٣٣٧ ، مقاما	قوم
٨٠ / ٢ ، مقام ٢ / ١٣٤ ، قيمة ٢ / ٣٠٦ ، القيم ١ / ٢٥٨ ، التقويم ١ / ٧٨ ،	
أقاموا ١ / ٢٥٣ ، ٢٠ / ١٥٥ ، يقيمون ١ / ١٦٩ ، قائم ١ / ٢٣٣ ، مقيم	
١ : ١٦٥ ، قوامين ١ / ١٥٦ ، قوم ١ / ١٠٠ ، ٨٧ ، ١٧٨	
القوى ٢ / ٢٣٦ ، للقوين ٢ / ٢٥٢	قوى

(ك)

كاس ١٦٩ / ٢	كاس
فكأين ٥٢ / ٢ وكأين ١١٦ / ٢	كان
يكنهم ١ / ١٠٢ ، كبتوا ٢ / ٢٥٥	كتب
كبد ٢ / ٢٩٩	كبد
كبير ١ / ٣٨٢ لكبيركم ٢ / ٢٣ ، كبره ٢ / ٢٥٤ ، كبرنه ١ / ٣٠٩ ، الكبرى ٢ / ١٨	كبر
كبار ٢ / ٢٧١	كبار
كبيوا ٢ / ٨٧	كبيك
كباء ١ / ٢٧٤	كبي
كتب ١ / ٦٦ ، ١٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢ / ٢٥٥ ، كبتت ١ / ١٣٢ ، كتبنا ١ / ١٣١ ، كتبناها ٢ / ٢٥٤ ، سيكتب ١ / ١١٠ ، يكتبون ٢ / ٢٣٤ ، أوتوا ١ / ٩٠ ، كتاب ١ / ٢١٠ ، ٢٨٥ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، الكتاب ٢ / ٢٧٢	كتب
نستكثر ٢ / ٢٧٥	كثر
كادح ٢ / ٢٩١	كدح
انكدت ٢ / ٢٨٨	كدر
كذاب ٢ / ٢٨٣	كذب
كدي ١ / ٢٣٨ ، كدية ٢ / ٢٣٨	كدي
كرب ٢ / ١٨٣	كرب
الكرة ١ / ٣٧١	كرر
كرمنا ١ / ٣٨٦ ، أكرمكم ٢ / ٢٢١	كرم
كسفا ٢ / ٢٣٤ ، ٩١	كسف
كسالى ١ / ٢٦٢	كسل
يكشف ٢ / ٢٦٦	كشف
كظيم ١ / ٣٦١ ، مكظوم ٢ / ٢٦٦	كظم
الكعبان ١ / ١٥٥	كعب
كفانا ٢ / ٢٨١	كفت

كفر	بکفر ١ / ١٤١ ، کفرنا ١ / ١٧١ ، لأ کفرن ١ / ١١٢ ، قل يا ايها الكافرون ١ / ٦ ، کفارتہ ١ / ١٧٥
کفف	کافة ١ / ٧٢ ، ١٣٩ ، ٢٥٨ ، کفيه ١ / ٤٠٤
کفل	کفل ١ : ١٣٥ ، کفلها ١ : ٩١ ، یکفل ١ / ٩٣ ، یکفله ٢ / ١٩ ، یکفلونه ٢ / ٩٩ ، آکفلنہا ٢ / ١٨١ ، کفلين ٢ / ٢٥٤
کفو	کفوآ ٢ / ٣١٦
کلا	یکلؤم ٢ / ٣٩
کلب	مکلبين ١ / ١٥٤
کلک	کلاۃ ١ / ١١٨ ، کلها ١ / ٣٦ ، کل ١ / ١٦٠٠٤٠ / ٢٠٣٦٤
کلم	یکلمنا ١ / ٥٢ ، بکلمہ ١ / ٩١ ، کلمۃ ١ : ٩٣ : ٩٦
ککل	الککۃ ٢ / ٨
کم	اکامها ٢ / ١٩٨
کمه	الأکمه ١ / ٩٣
کند	لکنود ٢ / ٣٠٧
کنس	الکنس ٢ / ٢٨٨
کنن	نکن ٢ / ١٠٩ ، أکنۃ ١ / ٤٦ ، اکنان ١ / ٣٦٦ ، مکنون ٢ / ٢٣٣ ، ١٧٠ / ٢
کوب	اکواب ٢ / ٢٠٦ ، بأکواب ٢ / ٢٤٩
کوت	کوتی ، کؤتی ١ / ١٤٩
کود	لم یکد ٢ / ٦٧ ، کلد ٢ / ٧٥ ، اکلد ٢ / ١٦
کور	کورت ٢ / ٢٨٧ ، یکور ٢ / ١٨٨
کوز	کوز ١ / ١٨
کون	لم نکن ١ / ١٨٨ ، مکاتکم ١ / ٢٠٦ ، فلا یکن ١ / ٢١٠ ، کان ٢ / ٧ ، مکاتهم ٢ / ١٦٥
کیل	اکتالوا ١ / ١٤ ، کیل ١ / ٣١٤ ، کلوم ٢ / ٢٨٩

(ل)

لبب اولو الالباب ١ / ٣٢٩  
لبث یلبثون ١ / ٢٨٧

لبد	لبد ٢ / ٤٩٩ ، لبدا ٢١ / ٢٧٢ ، ألباد ٢ / ٤٨ ، لبادي ١ / ٢٣٠
لبس	يلبسكم ١ / ١٩٤ ، تلبسون ١ / ٩٦ ، لباس ١ / ٦٧ ، لبوس ٢ / ٤١ ، لباسهم ٤٨ / ٢
لق	واللاني ، اللاني ١ / ١١٩ ، إلا بالقي ١ / ٣٧٨
لجأ	ملجأ ١ / ٢٦٢
لجج	لجج ٢ / ٦٧
لحد	يلحدون ١ / ٢٣٣ ، ٣٦٨ ، إلحاد ٢ / ٤٨ ، بلحاد ٢ / ٥٦ ، ملتحدا ٣٩٨ / ١
لحف	إلحافا ١ / ٨٣
لحم	لحم ١ / ٢٩
لحن	لحن ٢ / ٢١٥
لعدت	لعدت ١ / ١١٩
لعد	ألد ١ / ٧١ ، لد ٢ / ١٣
لعدن	من لعدن ١ / ٢٨٤ ، من لعدنه ١ / ٣٩٣ ، من لعدنك ، ١ / ٨٧ ، ١ / ٢
	لديهم ١ / ٩٣
لزب	لازب ٢ / ١٦٧
لزم	ألزما ١ / ٣٧٢ ، لزاما ٢ / ٣٢ ، ٨٢
لسن	بالسنة ٢ / ١٣٥
لطط	الملطاط ١ / ٢٤٦
لعب	نلعب ١ / ٢٠٣
لعل	لعلكم ٢ / ٦٩
لعن	لعنة ١ / ٢٨٦ لعنهم ١ / ٤٦
لعو	اللغو ١ / ٧٣ ، ١٧٥ ، ١٠٨ ، ٨٢ / ٢ ، لغوا ٢ / ٨ ، لاغية ٢ / ٢٩٦
لفت	اللفت ١ / ٢٨٠
لفف	ألفافا ٢ / ٢٨٢
لني	ألنيا ١ / ٣٠٧
لقح	لواقح ١ / ٣٧٧ ، ٣٤٨
لقف	تلقف ١ / ٢٢٥ ، ٨٥ / ٢
لتي	تلتي ٢ / ٩٢ ، فتلي ١ / ٣٨ ، ألتى ٢ / ٢٢٤ ، ألتى ٢ / ٢٤٠ ، ألقبت ٢ / ١٩

فألقوا / ١ ، ٣٦٦ / ١ ، ألقينا / ١ ، ١٧٠ / ١ ، لتلقينا / ١ ، ٢٨٠ / ١ ، يلقاها / ٢ ، ١١٢ / ٢ ، تلقونه	
٢ / ٦٤ ، لقاء / ٢ ، ١١٣ / ١ ، تلقاء / ١ ، ٢١٥ / ١ ، ٢٧٥ ، ٢ / ١٠١	
ولا تلمزوا / ٢ ، ٢٢٠ ، يلمزك / ١ ، ٢٦٢	لمز
لمستم / ١ ، ١٥٥ ، لامستم / ١ ، ١٢٨	لمس
لما / ٢ ، ٢٩٨ ، اللهم / ١ ، ١٣٧ ، تموا / ١ ، ٢٨٠ ، اللهم / ٢ ، ٢٣٧ ، ملوما	لم
٧١ / ٢	
تلمى / ٢ ، ٢٨٧	لمى
لولا / ١ ، ١٣٢ ، ٢ / ٢٠٣ ، ٢٥٩ ، فلولا / ١ ، ٢٨٤ ، لوما / ١ ، ٣٤٦	لو
تلوا / ١ ، ١٤١ ، يلوون / ١ ، ٩٧	لوا
اللات / ٢ ، ٢٣٦	لوت
لاث لاث / ١ ، ٢٦٩	لوث
لوح / ١ ، ١٤ ، لواحة / ٢ ، ٢٧٥	لوح
لوذا / ٢ ، ٦٩	لوذ
أليس / ٢ ، ١١٨	ليس
مليم / ٢ ، ١٧٤	لوم
لينة / ٢ ، ٢٥٦	لين

(م)

فما / ١ ، ٦٤ ، فبا / ١ ، ١٠٧ ، فبا تقضم / ١ ، ١٤٢ ، إن ماضموا / ١ ، ٢٤١ ، والسماء وما ... / ١ ، ٢٤١ ، عما قليل / ٢ ، ٥٨ ، ماذا / ٢ ، ٢١٢ ، لما	ما
٢ / ٢٩٤ ، وما / ٢ ، ٣٠١	
المثون / ١ ، ٣٦٥ ، ٦	مأى
متاع / ١ ، ٨٩ ، ٢٣٠	متع
متين / ١ ، ٢٣٤	متن
مثلات / ١ ، ٣٢٣ ، المثلى / ٢ ، ٢٣ ، الأمثال / ٢ ، ١١٦	مثل
المجوس / ٢ ، ٤٧	مجس
بمحق / ١ ، ٨٣	محق



محل	الحال ٣٢٥/١
محن	امتحان ٢/٢١٩، امتحنوهن ٢/٢٥٧
محو	٣٣٤/١
مخر	مواخر ١/٣٥٧، ٢/١٥٣
مدد	مد ١/٣٢١، مدود ٢/٢٥٠، مدوداً ٢/٢٧٥
مره	امراتك ١/٢٩٥
مرج	مرج ٢/٧٧، ٢٤٣، مرج ٢/٢٢٢، مارج ٢/٢٤٣، المرجان ٢/٢٤٤
مرح	مرحاً ٢/١٢٧
مرد	مريد ١/١٤٠، ٢٦٨، مردوا ١/٢٦٨
مرد	فرت ١/٢٣٦، مر ١/٢٧٥، مرة ٢/٢٣٦، مستمر ٢/٢٤٠
مرض	مرض ١/٣٢
مرم	للمرريس ٢/٩٤
مرى	للمترين ١/٩٥، تمرون ١/١٨٥، مرية ١/٢٩٩، ٢/١٩٨
مزق	مزقنا ٢/١٤٧
مزن	للمزن ٢/٢٥٢
مسح	امسحوا ١/١٥٥، مسحاً ٢/١٨٣
مسد	مسد ٢/٣١٥
مسس	للس ١/٨٣، يمسسك ١/١٠٤، مساس ٢/٢٦
مسك	يمسك ٢/١٥٦
مصر	مصرأ ١/٤٢
مطر	فأمطر ١/٢٤٥، مطرنا ٢/٢١٣
مطى	يتمطى ٢/٢٧٨
مع	إن الله معنا ١/٢٦٠
مقت	مقتاً ١/١٢١
مكر	مكروا ١/٩٥، لمكروا ١/٢٠٦، مكر ١/٢٧٦، مكرم ١/٣٤٥
	يمكرون ٢/١٥٣
مكن	مكنام ١/١٨٦

مكا	٢٤٦/١
ملا	الملا ٧٧/١ ملا ٢٨٠/١٠٠
ملق	إملاق ٢٠٨/١ ، ٣٧٥
ملك	الملك ٩/١ ، ملكوت ١٩٧/١ ، ١٦٥/٢ ، ملكون ٣٩٢/١
ملك	مه ٢٠٨/١ ، ملتا ٣٣٦/١
موا	مخلى ١٠٨/١ ، مليا ١٠٨/١ ، أملى ٢٣٤/١ ، فأملت ٣٣٣/١ ، مخلى ٧٠/٢
من	من أحد ١٠/١ ، ١١ ، من ١٤٢/١ ، ٢٦٠٠ ، ٢١٥/٢
منع	منوعاً ٢٧٠/٢ ، بمنون ٣١٣/٢
منن	المن ٤١/١ ، ٢٢٩ ، مناً ٢١٤/٢ ، تمنن ، ٢٧٥/٢ ، بمنون ٢٩٢/٢ ، ٣٠٣
منو	منة ٢٣٦/٢
منى	للمنايا ١٠٦/١ ، منى ٢٣٨/٢ ، بمنون ٢٥١/٢
مهد	للمهاد ٧١/١ ، ٣٢٩ ، مهاد ٢١٤/١
مهل	مهلا ١٢٣/١ ، للمهل ٤٠٠/١
مهن	مهين ١٨٦/٢
مهه	مهاه ٣٧/١
موت	المنة ١٤٨/١ ، ١٦٠/٢ ، ميتاً ٧٦/٢ ، فيموتوا ١٥٥/٢ ، أموات ٢٩١/٢
مور	تمور ٢٣١/٢ ، ٢٦١
ميد	للمائدة ٦/١ ، مائدة ١٨٢/١ ، تميد ٣٥٧/١ ، ١٢٦/٢
مير	مير ٣١٤/١
ميرز	وامتازوا ١٦٤/٢
ميل	تميلوا ١٤٠/١

(ن)

نأى	نأى ١/٢٠٣٨٩، ١٩٨/٢، ١٨٩/١
نبا	نبا ١/٢٠٩٧، أنباء ١/١٨٥، ١٠٩/٢
نبت	نبت ٢/٥٦
نبد	نبد ١/٤٨، انتبذت ٢/٣، ٣٦٦، فبنذناه ٢/١٧٥، فانبذ ١/١
نبد	٢٤٩، نبنذنا ٢/١٠٦، فبنذو ١/١١١
نبس	نبس ١/٣٠٦
نبط	نبط يستنبطونه ١/١٣٤
نبع	نبع ١/٣٩٠، ينابيع ٢/١٨٩
نتر	نتر ١/٣٨٣
نق	نق تقنا: ١/٢٣٢
نث	نث مشورا ٢/٢٠٠٧٤، ١٥٢/٢
نجد	نجد النجود ١/٣١٣، النجدين ٢/٢٩٩
نجد	نجد نواجذ: ١/٣٤٣
نخس	نخس ١/٢٥٥
نجم	نجم والنجم ٢/٣٣٥
نجى	نجى، نجوينجى ٢/١٩١، تنجيك ١/٢٨١، نجوى، نجيا ١/٣١٥، ٢/٨
نجوى	نجوى ١/٢٠٣٨٦، ٢/٣٤، نجوام ١/١٣٩
نخس	نخس ٢/٢٤٤، نخسات ٢/١٩٧
نخر	نخر ناخرة ٢/٢٨٤
ندد	ندد أنناد ١/٢٣٤، ١٤٩، ٢٤١
ندى	ندى ينادى ١/١١١، يناديه ٢/١٠٩، نديا ٢/١٠، ناديه ٢/٣٠٤
ندى	الندى ١/٣٩٥
نذر	النذرين ٢/١٧١
نزع	النزعات ٢/٢٨٤، نزع ١/٢٢٥، ٣١٩، ٢/٨٥، نزعنا ٢/١١٠
نزارعم	نزارعم ١/١٣٠، يتنازعون ٢/٢٣٢

نزغ	٣٨٣ / ١ ، وأما ينزغك / ١	٢٣٦
نزف	ينزفون / ٢	٢٤٩ ، ١٦٩
نزل	ينزل / ١ ، ٢٠٠ / ١ ، ١١٢ / ١ ، ١٧٠ / ٢ ، نزل / ١ ، ١٩١ / ١ ، نزال	٢٧ / ٢
نساء	النساء / ١ ، ١١٣ ، ٦ / ٢ ، نسأتكم / ٢ ، ٦ ، منسأته / ٢ ، ١٤٥ ، النسوة / ١ ، ٢٥٨	
نسخ	نستسخ / ٢	٢١١
نسف	النسيف / ١ ، ٤١٢ ، لنسفنه ، نسفا / ٢ ، ٢٨ ، ٢٩	
نسق	نسق / ١ ، ٦	٤
نسك	نسك / ١ ، ٧٠ ، نسك / ١ ، ٢٠٩	
نسل	ينسلون / ٢ ، ١٣١ ، ٤٢ / ٢ ، ١٦٣	
نسى	نسأكم / ٢ ، ٢١١ ، نسأهم / ١ ، ٢١٥ ، نسأها / ١ ، ٤٩ ، نسيناكم / ٢ ، ١٣٢	
	لاتس : ٢ ، ١١١ ، تناساني : ٢ ، ٦	
نشا	أنشأنا / ١ ، ٢٠١٨٧ ، ١٠٦ ، ناشئة / ٢ ، ٢٧٣ ، أنشأكم / ١ ، ٢٩١ ، أنشأناهن	
	إنشاء / ٢ ، ٢٥١ ، ينشئ / ١ ، ٣٢٥ ، ١١٥ / ٢ ، تنشئكم / ٢ ، ٢٥١ ، النشأة	
	للنشآت / ٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤	
نشر	فأشرفنا / ٢ ، ٢٠٢ ، أشرفه / ٢ ، ٢٨٦ ، نشرها / ١ ، ٢١٧ ، ٢ / ٢ ، ٧٦	
	نشوراً / ٢ ، ٧٠ ، النشور / ٢ ، ١٥٣	
نشر	نشز / ١ ، ٢١٥ ، انشزوا / ٢ ، ٢٥٥ ، نشزها / ١ ، ٨٠ ، نشوز / ١ ، ١٢٥	
نشط	الناشطات نشطا / ٢ ، ٢٨	
نصب	نصب / ١ ، ١٥٢ / ٢ ، ٢٧٠ ، نصب / ٢ ، ١٨٤ ، نصب / ١ ، ١١٨ ، ١٢٨	
	نصبت / ٢ ، ٢٩٦	
نصر	ينصرون / ٢ ، ٤٦ ، منصورا / ١ ، ٣٧٨ ، أنصار / ١ ، ٩٤	
نصي	الناصية / ٢ ، ٣٠٤ ، بناصيتها / ١ ، ٢٩٠	
نضج	نضاختان / ٢ ، ٢٤٦	
نضد	منضود / ٢ ، ٢٥٠ ، نضيد / ٢ ، ٢٢٣	
نضر	نضرة / ٢ ، ٢٩٠ ، ناضرة / ٢ ، ٢٧٨	
نضض	منضوض / ١ ، ٢٩٧	
نطح	النطحة / ١ ، ١٥١	

انظروا / ١٢٩ ، انتظر ، متظرون / ١٣٣ ، النظر ، النظير / ٢٥٦	نظر
نعجة / ١٨١	نعج
النماس / ٢٤٧	نمس
ينفق / ١٢ ، ٦٣	نفق
الأنعام / ١٥٠٦ ، ٨٩ ، ٣٦٢ ، النعم / ١٧٥ ، أنعم / ١ ، ٣٦٩ ، نعام	نعم
٢٨٩ / ١	
فسيغضون / ٣٨٢	نغض
ينفخ / ١٩٦ ، نفخ / ٢ ، ٢٦٧	نفخ
أن تفتدوا / ٢٤٤	نقد
تغيرا / ١ ، ٣٧١ ، مستغفرة / ٢ ، ٢٧٦ ، انغروا / ١ ، ٢٦٠ ، تغورا	نغر
٣٨١ / ١	
ما كان لنفس / ١ ، ١٠٤ ، بأنفسهم / ٢ ، ٦٤	نفس
نقشت / ٢ ، ٤١	نقش
أنفقوا / ١٢٧ ، ينفقونها / ١ ، ٢٥٧ ، لا ينفقونها / ١٠	نفق
الأنتقال / ١ ، ٢٤٠ ، نافلة / ١ ، ٣٨٩	نقل
نقيا / ١٥٦	نقب
أنقذكم / ١ ، ٩٨ ، ينفذون / ٢ ، ١٥٩	نقد
تغير / ١ ، ١٣٠	نغر
أن ينفق / ١ ، ٤١٠	نقض
تعمأ / ٢ ، ٣٠٧	نعم
فيتنعم / ١٧٦ ، تنعمون / ١ ، ١٧ ، انتقام / ١ ، ١٧٧	نعم
ناكبون / ٣ ، ٦١ ، منا كبا / ٢ ، ٢٦٢	نكب
نكثوا / ١ ، ٢٥٣ ، أنكثا / ١ ، ٢٦٧	نكث
ولا تكحوا / ١ ، ١٢٠	نكح
نكدا / ١ ، ٢١٧	نكد
نكروهم / ١ ، ٢٩٣ ، نكير / ٢ ، ١٥٠ ، ١٥٤	نكر
نكسوا / ٢ ، ٤٠	نكس

نكص	نكص على عقبيه ١ / ٢٤٧ ، نكصون ٢ / ٦٠
نكف	يستكف ١ / ١٤٤
نكل	نكلا ١ / ١٦٦ ، أنكلا ٢ / ٢٧٣
نمر	النمير ١ / ٤١٣
نمل	نملة ٢ / ٩٣
نمچ	منهچ ١ / ١٦٨
نهر	نهر ٢ / ٢٤١
نهی	النهی ٢ / ٢٠
تنا	لتنوه ١ / ١٢ ، ٦٤ ، ٢ / ١١٠
نور	النور ١ / ١٨٥
نوش	التناوش ٢ / ١٥٠
نوص	مناص ٢ / ١٧٦
نوم	منام ٢ / ١٢٠ ، منامك ١ / ٢٤٧
نوب	أناب ١ / ٣٣٠ ، ٢ / ١٢٧ ، منیب ١ / ٢٩٣ ، منیبین ٢ / ١٢٢

( ٥ )

هشت	هشت ١ / ٣٠٦
هجو	هباء ٢ / ٧٤ ، ٢٤٨
هجد	قتهجد ١ / ٣٨٩
هجر	هاجروا ١ / ٢٥٠ ، تهجرون ٢ / ٦٠ ، مهاجر ٢ / ١١٥
هجم	يهجمون ٢ / ٢٢٦
هدد	هدأ ٢ / ١٢
هدی	هدی ١ / ٢٩ ، الهدی ١ / ٦٩ ، الهدی ٢ / ١٤٦ ، الهدی ١ / ١٣٩ ، أولم نهدي
	٢٢٣ / ١ ، أولم نهدي لهم ٢ / ٣٢ ، أولم نهدي لهم ٢ / ١٣٣ ، فاهموهم ٢ / ١٦٨
هرج	هرج ١ / ٩٤
هرع	يهرعون ١ / ٢٩٤ ، ٢ / ١٧١
هرق	الهارق ٢ / ٦

هزى ٥/٢	هزى
التوزيع ٢٨٠/١	هزج
المزول ٢٩٤/٢	هزل
أهش ١٧/٢	هنش
هشبا ٤٠٥/١ ، هشيم ٢٤١/٢	هشم
هشما ٣١/٢ ، هشيم ٨٨/٢	هشم
هشطين ٣٤٢/١ ، ٢٤٠/٢ ، ٢٧٠	هشم
هشوعا ٣٧٠/٢	هشم
الهيشة ٣٣١/١	هشم
الهشكة ٦٨/١ ، الهالكين ٣١٧/١	هشك
أهل ١٤٩/١	هشال
هشم ٢٠٨/١	هشم
هشمة ٤٥/٢	هشم
هشوات ٦١/٢ ، هشزة ٣١١/٢	هشم
هشما ٣٠/٢	هشم
هشينا ١٦٨/١ ، هشيم ٢٥٦/٢	هشم
هشوا ٤٢/١ ، ١٣٩ ، ١٦٦ ، ٣٦٩ ، هشنا ٢٢٩/١	هشود
هشوا ٣٦٩/١	هشود
هشون ١٠٩/١ ، هشون ٢٠٠/١ ، ١٩٧/٢ ، هشون ٣٦١/١ ، هشين ٢/٢	هشون
أهون ١٢١/٢	هشون
هشويه ١٩٦/١ ، هشوا ٣٤٤/١ ، هشوي ٢٣٦/٢	هشوي
كيشة ١٨٢/١	هشيا
هشك ٣٠٥/١	هشيت
هشيج ١٨٩/٢ ، ٢٥٤	هشيج
هشولا ٣٧٣/٢	هشيل
هشيمون ٩١/٢ ، هشيم ٢٥١/٢	هشيم

(و)

موثلا ٤٠٨/١	وئل
موبقا ٤٠٦/١ ، يوبقهن ٢٠٠/٢	وبق
وبال ١٧٦/١ ، ويلا ٢٧٣/٢	وبل
يتركم ٢١٦/٢	وتر
الوتين ٢٦٨/٢	وتن
ميثاق ١٢٠/١	وثق
أوثانا ١١٤/٢	وثن
وجدكم ٢٦٠/٢	وجد
الوجار ١٣/٢	وجر
أوجس ٢٩٣/١ ، فأوجس ٢٣/٢ ، ٢٢٧	وجس
وجلت ٢٤٠/١ ، توجل ٣٥١/١	وجل
وجيها ٩٣/١ ، وجه ٩٦/١ ، وجهه ١١٢/٢	وجه
أوحيت ١٨٢/١ ، وحى وأوحى ١٨٢/١ ، أوحى ٣٠٦/٢	وحى
ودأ ١٣/٢ ، الودة ٢٥٧/٢ ، ودأ ٢٥١/٢	ودد
مستودع ٢٠١/١ ، ودعك ٣٠٢/٢	ودع
الودق ٦٧/٢	ودق
فذرهم ٢٧٠/٢	وذر
وراءه ٤٧/١ ، ٣٣٧ ، وراهم ١٢٣/١ ، وراهم ٤١٢/١ ، ٢١٠/٢ ، ٢٨٠	ورء
ورأى ١/٢	
الموارد ٢٥/١ ، وردأ ١١/٢	ورد
توارت ١٨٢/٢ ، تورون ٢٥٢/٢ ، الموريات ٣٠٧/٢	ورى
أوزارهم ١٩٠/١ ، ٣٥٨ ، ولائزر وازرة وزرا ٣٧٢/١ ، ١٥٣/٢	وزر
وزرأ ٢٩٠/٢ ، وزر ٢٧٧/٢ ، وزرك ٣٠٢/٢	وزرأ
أوزعنى ٩٢/٢ ، يوزعون ٩٢/٢ ، ١٩٧	وزع
موزون ٢٤٨/١	وزن
وسطا ٥٩/١	وسط
واسع ٥١/١ ، وسعها ٢١٥/١ ، وسع ٢٨/٢	وسع



وسق	٢٩١/٢ ، اتسق ١٩١/٢
وسل	الوسيلة ١/ ١٦٤
وسم	التوسمين ١/ ٢٥٤
وسن	سنة ١/ ٧٨
وصب	واصبا ١/ ٢٦١ ، واصب ٢/ ١٦٦
وصد	بالوصيد ١/ ٣٩٧
وصل	وصيلة ١/ ١٧٨ ، وصلنا ٢/ ١٠٨
وصى	تواصوا ٢/ ٢٢٧
وضع	لا وضعوا ١/ ٢٦١
وضن	موضونة ٢/ ٢٤٨ ، الوضين ٢/ ٢٤٨
وطأ	يواطئوا ١/ ٢٥٩ ، وطئنا ٢/ ٢٧٣
وطر	وطرأ ٢/ ١٣٨
وعد	وعد ١/ ٢٧٣ ، ٢/ ١٨٩ ، الوعد ٢/ ١٤٩
وعظ	موعظة ١/ ٨٣ ، يوعظون ١/ ١٣١
وعل	الوعل ١/ ١٤٠
وعى	واعية ٢/ ٢٦٧ ، يوعون ٢/ ٢٩٢
وفد	وفدأ ٢/ ١١
وفق	وفاقا ٢/ ٢٨٢
وفى	الموفون ١/ ٦٥ ، وفيت وأوفيت ١/ ١٤٥ ، يتوفاكم ٢/ ١٣١
وقت	موقوتاً ١/ ١٢٩
وقد	وقودها ١/ ٣٤ ، أوقدوا ١/ ١٧١
وقذ	الموقوذة ١/ ١٥١
وقر	وقرأ ١/ ١٨٩ ، ٣٨٠
وقع	الوقيع ١/ ٣٤٣ ، وقعت الواقعة ٢/ ٢٤٧
وقل	وقل ٢/ ٧٢
وقى	تقاة ١/ ٩٠
وكأ	متكئنا ١/ ٣٠٩
وكرز	فوكزه ٢/ ٩٩

وكلنا / ٢٠٠ ، وكيل / ٢٠٣ ، وكيلا / ٧٥	وكل
تولج / ٩٠ ، وليجة / ٢٥٤ ، يلج / ١٤٢	ولج
بالوالدين / ١٢٦ ، ولدآ / ١٢	ولد
أولى / ١٢ / ٢٠٧٨ ، مولها / ٦٠ ، فان تولوا / ٩٠ ، ٩٦	ولى
موالى / ١٢٤ / ١ ، مولى / ١٢٤ / ٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٥ ، الأوليان / ١٨١	
مولام / ١٩٤ / ١ ، ولا تولوا / ٢٤٥ ، ولا يتهم / ٢٥١ ، مولانا / ٢٦٢	
الولاية / ٤٠٥ / ١ ، وليا / ١ / ٢ ، للوالى / ١ / ٢ ، للولى / ٢ / ٥٤ ، مولىكم / ٢ / ١٣٤	
فتول / ٢ / ٢٢٨ ، مولاكم / ٢ / ٢٥٤	
وهبت / ٢ / ١٣٩ ، هب / ٢ / ٢٠١	وهب
وهاجا / ٢ / ٢٨٢	وهج
ولا تنوا / ١ / ١٠٤ ، وهن / ٢ / ١٢٦ ، فلا تنوا / ٢ / ٢١٦	وهن

( ى )

ليؤس / ١ / ٢٨٦ ، استيشوا / ١ / ٣١٥ ، يئس / ١ / ٣٣٢ ، يئسا / ١ / ٣٨٩	يئس
يئوس / ٢ / ١٩٨	
أيديهما / ١ / ١٠ ، لما بين يديه / ١ / ٤٨ ، يد الله / ١ / ١٧٠	يدى
البراعة / ١ / ٣٤٤	يرع
يس / ٢ / ١٥٧	يس
الليسر / ١ / ٧٣ ، ١٧٥ ، ميسورا / ١ / ٣٧٥ ، يسرا / ٢ / ٣٠٣	يسر
اليعافير / ٢ / ٧٨ ، ٢٣٧	يعف
يقطين / ٢ / ١٧٥	يقط
أيقاظاً / ١ / ٢٩٦	يقظ
اليقين / ٢ / ٢٥٣	يقن
ولا تيمموا ، ٨٢ / ١ ، اليم / ١ / ٢٢٧ ، ١٩ / ٢ ، ١٠٦	يم
أيمانهم / ١ / ٢٥٣ ، ذات اليمين / ١ / ٣٩٧	يمن
ينع / ١ / ٢٠٢	ينع
يومئذ / ٢ / ٢٦٢	يوم

## فهرس الأحاديث والأمثال

- أرأيت من لا شرب ... الحديث ١ : ٦٤ ، ١٥٠
- اللهم اشدد وطأتك ... الحديث ٢ : ٢٠٨
- إن الزمان قد استدار ... الحديث ١ : ٢٥٩
- أولئك للآ من قريش ... الحديث ١ : ٧٧
- تحسبها حقاء ... للثل ١ : ٢١٩ ، ٨٣
- جذها جذ العير ... للثل ١ : ٢٩٩
- دخلت مع النبي عليه الصلاة والسلام بيت ميمونة فأني بضب ... الحديث ١ : ٢٩٢ ح
- خير المال سكة مأبورة ... الحديث ١ : ٣٧٤ ح
- ردوا على أبي ... الحديث ١ : ٥٧
- رهبوت خير من رحمت ... للثل ١ : ١٩٨٠
- شر ما أجاني إلى عنة ... للثل ٢ : ٤
- العجماء جبار لا تؤدى ... الحديث ٢ : ٩١
- كل مولود يولد ... الحديث ٢ : ١٢٢
- كما تدين تدان ... للثل ١ : ٢٣
- كيف إذا بقيت في حثالة ... الحديث ٢ : ٢٢٢
- القيد والرتمة ... للثل ١ : ٣٠٣
- ليت من العشب خوصية ... ١ : ١٥٧ ، ٢ : ٥٨
- مرجت عهودم ... الحديث ٢ : ٧٧
- مليت بيوتهم حبرة ... للثل ٢ : ١٢٠
- نحن بنو النضر بن كنانة ... الحديث ١ : ٣٧٩
- وحسبك من شر ... للثل ٢ : ٢٧٦
- وعثرت على الغزل ... للثل ١ : ١٨١
- وكان النبي صلى الله عليه وسلم أملكهم لإربه ... الحديث ٢ : ٦٥
- يبعث زيد بن عمر بن نفيلة أمة وحده ... الحديث ١ : ١٠٠